

MIEJSKI TEATR MUZYCZNY W KRAKOWIE

DYREKTOR: MIECZYSLAW DROBNER

PREMIERA

WE CZWARTEK 1. XII. – GODZ. 19¹⁵



PREMIERA

WE CZWARTEK 1. XII. – GODZ. 19¹⁵

SCENA OPERETKOWA W DOMU ŻOŁNIERZA, UL. LUBICZ 48

KARIERA PANNY MARY

OPERETKA W TRZECH AKTACH W PIĘCIU OBRAZACH

LIBRETTO: EUGENIUSZ ŻYTOMIRSKI – MUZYKA: JÓZEF TALARCZYK, EUGENIUSZ ŻYTOMIRSKI

W GŁÓWNYCH ROLACH WYSTĄPIĄ:

Iwona BOROWICKA, Barbara JASKÓLSKA, Celina KARPIŃSKA, Maryla PĄCZYŃSKA, Zofia WEISSÓWNA, Elżbieta WODECKA, Zbigniew FILUS, Andrzej GALOS, Ryszard GONDEK, Józef HEJKE, Włodzimierz KOTARBA, Zygmunt MIŁKOWSKI, Marian PASŁAWSKI, Kazimierz ROGOWSKI, Stanisław ROMANEK, Antoni WOLAK, Janusz ŻĘŁOBOWSKI

W GŁÓWNYCH ROLACH BALETOWYCH WYSTĄPIĄ:

Mirosława BACHORZ, Alicja BIELAKOWSKA, Teresa DZIĘGLÓWNA, Alicja EKSTEIN, Adela FILÓWNA
Maria GIDLEWSKA, Alina MISZKIEWICZ, Lidia POŁCZYŃSKA, Joanna PUTERÓWNA, Stefan
BOROŃ, Jacek HECZKO, Jan LISOWSKI, Józef PARUŻNIK, Włodzimierz WARUSZYŃSKI

CHÓR ■ BALET ■ ORKIESTRA

KIEROWNICTWO MUZYCZNE:

Tadeusz DOBRZAŃSKI

DYRYGENCI:

Tadeusz DOBRZAŃSKI
Alojzy KLUCZNIK

INSCENIZACJA I REŻYSERIA:

Zofia WEISSÓWNA

CHOREOGRAFIA:

Mikołaj KOPIŃSKI

SCENOGRAFIA:

Jerzy KONDRACKI

Przedstawienia odbywają się w czwartki, piątki i soboty o godz. 19¹⁵. Bilety do nabycia w kasie MTM, w Filharmonii, ul. Straszewskiego 18 codziennie od poniedziałku od godziny 9–12 i 17–19, a w dniach przedstawień w kasie teatru ul. Lubicz 48 od godziny 17–19. Zamówienia na bilety zbiorowe przyjmuje Organizacja Widowni M.T.M. w Krakowie, ul. Senacka 6, telefon 575-88 – Przedsprzedaż biletów w „ORBISIE”, Kraków, Rynek Główny 41

AR KPM_1360_00

MIEJSKI TEATR MUZYCZNY W KRAKOWIE

DYREKTOR: MIECYSŁAW DROBNER

P R E M I E R A

WE CZWARTEK LXII - GODZ. 19.15



P R E M I E R A

WE CZWARTEK LXII - GODZ. 19.15

SCENA OPERETKOWA W DOLNYM ZOLNIECZYM UL. LUBICZ 48

PANNY KARIER

OPERETKA W TRZECICH AKTACH W MIECIE GIERAZACH

LIBRETTO: EUGENIUSZ ZYGMUNDZKI - MUZYKA: JOZEF JAWORSKI

W GŁÓWNYM ROLE WYSTĄPIĄ:

LEON BOROWICKI, BOLESLAW JASKÓLSKI, CELINA KARPIŃSKA, MARYLA PACZYŃSKA, ZOFIA WEISSÓWA, ELEANOR WODECKA, ZYGMUND FILIUS, ANTONI GADÓ, RYNEK GONDEK, JÓZEF HELIK, WIOLETTA KOTARBA, ZYGMUND WIKOWSKI, JANINA PASZKOWSKA, KRZYSZTOF ROMANEK, ANTONI WOLAK, JANINA ZELOBOWSKA

W GŁÓWNYM ROLE WYSTĄPIĄ:

MICHAŁ BACHORZ, ANTONI BIALKOWSKI, TADEUSZ DZIEGLOWA, ANTONI ERSTEIN, ANTONI FILOWA, MARYLA GÓDZEWKA, ANTONI MISZKIEWICZ, LILIA POŁCZYŃSKA, JOHANNA PUTERÓWA, ANTONI SŁOJA, BORON, JÓZEF HECZKO, JAN LISOWSKI, JÓZEF PARZYŃSKI, WIOLETTA WARGUSZYŃSKA

CHÓR - BALET - ORKIESTRA

KIEROWNICTWO MUZYCZNE

Tadeusz DOBRZAŃSKI

DYRENCI:

Tadeusz DOBRZAŃSKI

Aleksi KLUCZNIK

INSPIRACJA I REŻERIA

Zofia WEISSÓWA

CHOREOGRAFIA

Mikołaj KOPINSKI

SCENOGRAFIA

Jerzy KONDRACKI

Przedstawienie odbywa się w czwartki, piątki i soboty o godz. 19.15. Bilety do nabycia w kasie MTM, w Filharmonii, ul. Szczęśliwego 18 codziennie od poniedziałku do godziny 17-19, a w dniach przedstawień w kasie teatru ul. Lubicz 48 od godziny 17-19. Zamówienia na bilety zbiorowe przyjmie Organizacja Włóknin M.T.M. w Krakowie, ul. Senacka 6, telefon 575-88 - Przedprzedaż biletów w „ORBISIE”, Kraków, Rynek Główny 21