

KRAKOWSKIE TOWARZYSTWO OPEROWE
TEATR IM. JULIUSZA SŁOWACKIEGO

Niedziela 15 XII 1957 r.
godzina 14⁰⁰

Poniedziałek 16 XII 1957 r.
godzina 19¹⁵

JOACHIM ROSSINI
CYRULIK SEWILSKI

(BARBIER de SEVILLA)

OPERA KOMICZNA W DWÓCH AKTACH

SOLIŚCI:

ROZYNA Teresa WESSELY

BARTOLO Wł. MALEC-MALCZEWSKI

BERTA Genowefa SZARBLEWSKA

ALMAVIVA Kazimierz PUSTELAK

FIGARO Antoni WOLAK

FIGRELLO } Wincenty GŁODEK
OFFICER }

Jawin Zdobowski

Don BASILIO Władysław JUREK

D Y R Y G E N T:
ZBIGNIEW CHWEDCZUK

INSCENIZACJA I REŻYSERIA:
ANTONI WOLAK

KIEROWNICTWO MUZYCZNE:
JERZY KATLEWICZ

S C E N O G R A F I A:
WOJCIECH KRAKOWSKI

Sprzedaz biletów codziennie w kasie Teatru im. Juliusza Słowackiego od godziny 10—13 i od 15—18

KRAKOWSKIE TOWARZYSTWO OPEROWE
TEATR IM. JULIUSZA SŁOWACKIEGO

Poniedziałek 18 XII 1927 r.
Godzina 19⁰⁰

Wiedziela 15 XII 1927 r.
Godzina 19⁰⁰

JOACHIM ROSINI

CYRULIK ZE WILNI

(BARRIERE DE SEVILLE)

OPERA KOMICZNA W DWÓCH AKTACH

SOLISTI

BOŻENA TEGES WESSELY	BARTOLO WŁADYSŁAW MAŁCZEWSKI	BERTA GOSKOWA SZARBIŁEWSKA
ALMAVIVA KAZIMIERZ PUŚTELAK	RIGARO ANTONI WOLAK	FLORENCJA WINOGRÓD GŁODEK
	Don BASTIO WŁADYSŁAW JURK	

ZBIGNIEW CHWEDCZUR	ANTONI WOLAK	INSZENIACJA I REŻYSERIA	TEREZA KATLEWICZ	KIEROWNICTWO MUZYCZNE	SOPRANO GABRIELA
			WOJCIECH KRAKOWSKI		

Sprzedaz biletów codziennie w kasie Teatru im. Juliusza Słowackiego od godziny 10-13 i od 15-18