

MIEJSKI TEATR MUZYCZNY W KRAKOWIE

DYREKTOR: MIECZYSLAW DROBNER

SCENA OPERETKOWA W DOMU ŻOŁNIERZA, LUBICZ 48

KIEROWNIK ARTYSTYCZNY: ANATOL WRÓŃSKI

PRZEDSTAWIENIA W MIESIĄCU STYCZNIU 1959 R.

CZWARTEK dnia 15, 29 - godzina 19¹⁵

PIĄTEK dnia 16, 30 - godzina 19¹⁵

SOBOTA dnia 17, 31 - godzina 19¹⁵



PRZEDSTAWIENIA W MIESIĄCU STYCZNIU 1959 R.

CZWARTEK dnia 15, 29 - godzina 19¹⁵

PIĄTEK dnia 16, 30 - godzina 19¹⁵

SOBOTA dnia 17, 31 - godzina 19¹⁵

FRANCISZEK SCHUBERT

DOMEK TRZECH DZIEWCZĄT

(„DREIMÄDERLHAUS“)

OPERETKA W TRZECH AKTACH

ADAPTACJA MUZYCZNA: HENRYK BERTÉ — LIBRETTO I OPRACOWANIE: PIOTR GÓRSKI, TADEUSZ KUCZYŃSKI I EDMUND NOWAKOWSKI

W ROLACH GŁÓWNYCH:

Józefa CHELMIRSKA, Celina KARPIŃSKA, Barbara MARCZYŃSKA, Róża RODE, Waleria SZAJOWSKA, Helena TABORSKA, Zofia WEISSÓWNA, Elżbieta WODECKA, Maria WRÓŃSKA, Stefania ZACHARIASZ, Edward ADLER, Ryszard GONDEK, Andrzej GALOS, Włodzimierz KOTARBA, Tadeusz KĄKOLEWSKI, Tadeusz MAŁGOŻ, Zygmunt MIŁKOWSKI, Marian PASŁAWSKI, Kazimierz ROGOWSKI, Stanisław ROMANEK, Adam SZYBOWSKI
Roman WĘGRZYN

W GŁÓWNYCH ROLACH BALETOWYCH:

Mirosława BACHORZ, Teresa DZIĘGLÓWNA, Adela FIŁÓWNA, Maria GIDLEWSKA, Alicja MISZKIEWICZ, Izabella OWOCÓWNA, Joanna PUTER, Krystyna TRUSZKOWSKA, Roman KERSON, Jan LISOWSKI, Józef PARUŻNIK, Henryk URBAŃCZYK, Włodzimierz WARUSZYŃSKI

BALET * ORKIESTRA

INSCENIZACJA:

ANATOL WRÓŃSKI

OPRACOWANIE I KIEROWNICTWO MUZYCZNE:

TADEUSZ DOBRZAŃSKI

DEKORACJE:

I W O G A L L

CHOREOGRAFIA:

MIKOŁAJ KOPIŃSKI

REŻYSERIA:

KAZIMIERZ FABISIAK

DYRYGENCI:

TADEUSZ DOBRZAŃSKI

ALOJZY KLUCZNIK

KOSTIUMY:

ZUZANNA PIĄTKOWSKA

ASYSTENCI CHOREOGRAFA:

ZOFIA WEISSÓWNA

HENRYK URBAŃCZYK

ASYSTENT REŻYSERA:

ZOFIA WEISSÓWNA

Sprzedaż biletów codziennie w kasie Filharmonii ul. Straszewskiego 18 w godzinach od 9-12 i 17-19 oraz w „ORBISIE”, Rynek Główny 41, a w dniach przedstawień w kasie Teatru, ul. Lubicz 48 od godziny 17-19-tej. — Zamówienia na bilety zbiorowe przyjmuje Dyrekcja Miejskiego Teatru Muzycznego Organizacja Widowni, Kraków, ulica Wiślna Nr 8, telefon 575-88

