

KRAKOWSKIE TOWARZYSTWO OPEROWE
TEATR IM. JULIUSZA SŁOWACKIEGO

NIEDZIELA DNIA 28 KWIETNIA 1957 r. – GODZINA 14⁰⁰

PONIEDZIAŁEK „ 29 „ „ – „ 19¹⁵

G I A C O M O P U C C I N I

CYGANERIA

OPERA W CZTERECH AKTACH

S O L I Ś C I:

R u d o l f KAZIMIERZ PUSTELAK	Colline WŁADYSŁAW JUREK	Musetta TERESA WESSELY	
Schaunard ANTONI WOLAK	Benoit STANISŁAW LACHOWICZ	Aleindor STANISŁAW LACHOWICZ	Strażnicy ANDRZEJ KARP
Marcel WŁ. MALEC-MALCZEWSKI	M i m i HELENA SZUBERTÓWNA	Parpignol STEFAN STARZYK	c e l n i ZBIGNIEW RADŁOWSKI

STUDENCI – MODYSTKI – MIESZCZANIE – SPRZEDAWCY – ŻOŁNIERZE – KELNERZY – DZIECI

INSCENIZACJA I REŻYSERIA:

JERZY MERUNOWICZ

WSPÓLPRACA REŻYSERSKA:

A N T O N I W O L A K

KIEROWNICTWO MUZYCZNE:

ZBIGNIEW CHWEDCZUK

SCENOGRAFIA:

ZENOBIUSZ STRZELECKI

DYRYGENT:

ZBIGNIEW CHWEDCZUK

Sprzedaz biletów codziennie w kasie Teatru im. Juliusza Słowackiego od godziny 10 – 13 i od 15 – 18

