

KRAKOWSKIE TOWARZYSTWO OPEROWE
TEATR IM. JULIUSZA SŁOWACKIEGO

NIEDZIELA 6 MAJA 1956 ROK – GODZINA 13

PONIEDZIAŁEK 7 MAJ A 1956 ROK – GODZINA 14³⁰

(PRZEDSTAWIENIE ZAMKNIĘTE)

EUGENIUSZ ONIEGIN

O P E R A

w 3 aktach (sceny liryczne w 7 odsłonach)

PIOTRA CZAJKOWSKIEGO

Libretto według poematu Aleksandra PUSZKINA

SOLIŚCI:

Larina ZOFIA JĘDRZYKIEWICZ
Tatiana ZOFIA STACHURSKA
SOLISTKA POLSKIEGO RADIA
Olga WALERIA SZAJOWSKA
Filipiewna GENOWEFA SZARBLEWSKA
Oniegin WŁ. MALEC - MALCZEWSKI

Leński KAZIMIERZ PUSTELAK
SOLISTA POLSKIEGO RADIA
Gremiń ANDRZEJ GALOS
Rotmistrz LESZEK KOPERNY
Zarecki WŁADYSŁAW JUREK
Triquet GUSTAW KUSEK
Guillot MICHAŁ GARDA

REŻYSERIA:

JÓZEF KARBOWSKI

KIEROWNICTWO MUZYCZNE:

JERZY KATLEWICZ

SCENOGRAFIA:

KAROL GAJEWSKI

CHOREOGRAFIA:

FELIKS PARNELL

WSPÓLPRACA REŻYSERSKA:

ANTONI WOLAK

DYRYGENT:

ZBIGNIEW CHWEDCZUK

KIEROWNICTWO CHÓRU:

ZBIGNIEW CHWEDCZUK

Sprzedaz biletów od czwartku 3 bm. w kasie Teatru im. J. Słowackiego od godz. 10 – 13 i od 15 – 18

