

KRAKOWSKIE TOWARZYSTWO OPEROWE
TEATR IM. JULIUSZA SŁOWACKIEGO

NIEDZIELA 29 KWIETNIA 1956 R. – GODZINA 11

(PRZEDSTAWIENIE ZAMKNIĘTE)

PONIEDZIAŁEK 30 KWIETNIA 1956 R. – GODZINA 19¹⁵

EUGENIUSZ ONIEGIN

O P E R A

w 3 aktach (sceny liryczne w 7 odsłonach)

PIOTRA CZAJKOWSKIEGO

Libretto według poematu Aleksandra PUSZKINA

SOLIŚCI:

Larina ZOFIA JĘDRZYKIEWICZ
Tatiana ZOFIA STACHURSKA
SOLISTKA POLSKIEGO RADIA
Olga WALERIA SZAJOWSKA
Filipiewna GENOWEFA SZARBLEWSKA
Oniegin ADAM SZYBOWSKI

Leński KAZIMIERZ PUSTELAK
SOLISTA POLSKIEGO RADIA
Gremiń ANDRZEJ GALOS
Rotmistrz LESZEK KOPERNY
Zarecki WŁADYSŁAW JUREK
Triquet GUSTAW KUSEK
Guillot MICHAŁ GARDA

REŻYSERIA:

JÓZEF KARBOWSKI

KIEROWNICTWO MUZYCZNE:

JERZY KATLEWICZ

SCENOGRAFIA:

KAROL GAJEWSKI

CHOREOGRAFIA:

FELIKS PARNELL

WSPÓŁPRACA REŻYSERSKA:

ANTONI WOLAK

DYRYGENT:

ZBIGNIEW CHWEDCZUK

KIEROWNICTWO CHÓRU:

ZBIGNIEW CHWEDCZUK

Sprzedaz biletów od czwartku 26 bm. w kasie Teatru im. J. Słowackiego od godz. 10–13 i od 15–18

