

KRAKOWSKIE TOWARZYSTWO OPEROWE
TEATR IM. JULIUSZA SŁOWACKIEGO

PONIEDZIAŁEK DNIA 19 MARCA 1956 R. — GODZINA 19¹⁵

EUGENIUSZ ONIEGIN

O P E R A

w 3 aktach (sceny liryczne w 7 odsłonach)

PIOTRA CZAJKOWSKIEGO

Libretto według poematu Aleksandra PUSZKINA

SOLIŚCI:

Larina ZOFIA JĘDRZYKIEWICZ
Tatiana ZOFIA STACHURSKA
SOLISTKA POLSKIEGO RADIA
Olga HALINA ŻYCHAŁ
Filipiewna GENOWEFA SZARBLEWSKA
Oniegin ADAM SZYBOWSKI

Leński KAZIMIERZ PUSTELAK
SOLISTA POLSKIEGO RADIA
Gremiń TADEUSZ PODSIADŁO
Rotmistrz LESZEK KOPERNY
Zarecki WŁADYSŁAW JUREK
Triquet STEFAN STARZYK
Guillot MICHAŁ GARDA

REŻYSERIA:
JÓZEF KARBOWSKI

CHOREOGRAFIA:
FELIKS PARNELL

KIEROWNICTWO MUZYCZNE:
JERZY KATLEWICZ

WSPÓŁPRACA REŻYSERSKA:
ANTONI WOLAK

DYRYGENT:
ZBIGNIEW CHWEDCZUK

SCENOGRAFIA:
KAROL GAJEWSKI

KIEROWNICTWO CHÓRU:
ZBIGNIEW CHWEDCZUK

Sprzedaż biletów od czwartku 15 marca br. w kasie Teatru im. Juliusza Słowackiego od godz. 10 do 13 i od 15 do 18

