

KRAKOWSKIE TOWARZYSTWO OPEROWE
TEATR IM. JULIUSZA SŁOWACKIEGO

NIEDZIELA 23 WRZEŚNIA 1956 R. – GODZINA 14⁰⁰

PONIEDZIAŁEK 24 WRZEŚNIA 1956 R. – GODZINA 19¹⁵

MADAMA BUTTERFLY

OPERA W 3 AKTACH

GIACOMO PUCCINI

SOLIŚCI:

Madama Butterfly **MARIA VARDI**
SOLISTKA OPERY ŚLĄSKIEJ

Suzuki HALINA ŻYCHAL

Pinkerton KAZIMIERZ PUSTELAK
SOLISTA POLSKIEGO RADIA

Konsul ANTONI WOLAK

Bonza STANISŁAW LACHOWICZ

Kate Pinkerton MARIA FEHERPATKY

G o r o STEFAN STARZYK

Książę Yamadori ZBIGNIEW RADŁOWSKI

Komisarz WINCENTY GŁODEK

Urzędnik * * *

DYRYGENT:

ZDZISŁAW BYTNAR

KIEROWNICTWO MUZYCZNE:

ZBIGNIEW CHWEDCZUK

REŻYSERIA:

ANTONI WOLAK

DEKORACJE:

KAROL GAJEWSKI

Sprzedaż biletów od czwartku 20 bm. w kasie Teatru im. J. Słowackiego od godz. 10–13 i od 15–18

9501

1956

WRIGHTS AND

OPERA HOUSE

INDEPENDENT COMMISSION

2013

WINTERHART GLODEK
STEFAN STARZYK
MARJA FENERTAKY

STANISLAW LACHOWICZ
AN TON TWOOLAK
KASIMIERZ PUSTELAK
HALINA ZYCHAL
MARIA VARDI
BOLSHAKOVSKY GARRETT
MARIA BULLOFF

IDENTITY:

EDWARDS BAY

RESEARCH AND DEVELOPMENT
IN THE
FACILITIES

RECEIVED

ЖАЛОУНИОТИДА

KAROL-GABRIELSKI
DEKORACJE

Sprzedaz biletów od 8 wstępu do 200 km. w klasie I (z wyjątkiem) 7. Słowackiego od godz. 10-13 i od 15-18