

KRAKOWSKA

wydanie 12345

Rok LII

nr 48 (15798)

cena 90 gr

Papież u źródeł



Fot. PAP

Papież celebrował wczoraj w siedmiu językach, z kapłanami różnych ob-
rządków wschodniego
katolicyzmu, mszę świętą
na stadionie w Kairze,
gdzie zgromadziło się
pod dachem hali sporto-
wej 20.000 członków nie-
wielkiego koptyjskiego
Kościoła katolickiego.

str. 2

Zasypani przy rozbiórce

Zwłoki dwóch osób,
prawdopodobnie bez-
domnych, znaleziono pod
gruzami wyburzonego
wczoraj w Warszawie
starego budynku.

str. 3

Drogi śmierci



Fot. Stanisław ŚMIERCIAK

W powiecie sądeckim na
drogach prowadzących
doliną Dunajca zdarzyły
się wczoraj dwa śmiertel-
ne wypadki:
W miejscowości Mostki
nieopodal Starego Sącza
zginął 20-letni Stanisław
M., pasażer samochodu.
W miejscowości Pode-
grodzie doszło do kolej-
nego śmiertelnego wy-
padku. Na skutek potra-
cenia zginął tam 49-letni
mężczyzna.

str. 5

LICZBA DNIA

50 000

Spółeczny Komitet Wła-
ścicieli Kantorów Wła-
ści Dewizowych w Kra-
kowie obiecał 50 tys. zł
nagrody dla osoby lub
osób, które przyczynią
się do wykrycia spraw-
ców czwartkowego napa-
du na krakowski kantor
przy ul. Kalwaryjskiej.

(woko)

Prezydent oczekuje wyjaśnień od premiera w sprawie
wywiadu dla „Gazety Wyborczej” byłego już ministra UKFiT

Dębski „skwitowany”

Jacek Dębski został odwo-
łany przez premiera ze stano-
wiska prezesa Urzędu Kultury
Fizycznej i Turystyki. Premier
Jerzy Buzek zażądał rano od
Dębskiego złożenia do godz.
15 wyjaśnień w sprawie treści
wywiadu udzielonego „Gaze-
cie Wyborczej”. Dębski takich
wyjaśnień nie złożył w wyzna-
czonym przez premiera termi-
nie i został odwołany ze stano-
wiska.

— Zostałem odwołany zale-
dwie na cztery godziny przed
upływem mojej kadencji —
powiedział Dębski.

O północy skończył działal-
ność Urząd Kultury Fizycznej
i Turystyki. W jego miejsce
powstał Urząd Kultury Fi-
zycznej i Sportu.

W wywiadzie dla „Gazety
Wyborczej” Dębski powie-
dział: „Przyszedł do mnie wy-
soki funkcjonariusz AWS
i zadał mi pytanie, czy
w UKFiT znajdują się jakieś
«kwity» na Aleksandra Kwa-
śniewskiego i na Stanisława
Paszczyka?” (niegdyś szefów
tego urzędu).

Dębski twierdził, że odmó-
wił szukania tych materiałów,
a wtedy usłyszał: „jeśli ty nie
znajdziesz «kwitów» na Kwa-
śniewskiego, to my znajdzie-
my «kwity» na ciebie”. Dębski
mówił w wywiadzie, że rozpo-
wszechniane są plotki, jakoby
był agentem służb specjał-
nych PRL. Sugerował, że grozi
mu jakaś publikacja prasowa,
która miałaby go skom-
promitować.

Prezydent Kwaśniewski
powiedział, że oczekuje od
premera wyjaśnienia wypo-
wiedzi ministra Dębskiego.

— Oczekuję, że premier
w tej sprawie zajmie stanowis-
ko, bowiem sygnał, który
płyne z wnętrza rządu jest
głęboko niepokojący i wyma-
ga wyjaśnień — powiedział
Kwaśniewski.

— Traktuję wypowiedź mi-
nistra Dębskiego jako zdumie-
niającą, przede wszyst-



Pytanie dnia: co z pieniędzmi przyrzeczonymi przez J. Dębskiego na
modernizację stadionu Wisły?

Fot. Marcin MAKÓWKA

kim jeżeli idzie o fakty, jakie
przytacza — powiedział pre-
zydent — i te fakty niezbicie
świadczą, że koalicja rządu
przeżywa nie tylko głębo-
ki kryzys polityczny, ale tak-
że moralny i, mając poczucie
własnej bezradności, jest go-
towa stosować metody, które
są nie do zaakceptowania
w demokratycznym pań-
stwie.

Według lidera AWS Maria-
na Krzaklewskiego wywiad
udzielony przez Jacka Dęb-

skiego „Gazecie Wyborczej”
jest prawdopodobnie efektem
„walki o władzę” w Urzędzie
Kultury Fizycznej i Sportu.
Krzaklewski uważa, że za wy-
wiadem, udzielonym przez
Dębskiego „Gazecie Wybor-
czej” kryje się „osobisty dra-
mat” ministra sportu.

Lider AWS powiedział, że
nie do niego należą decyzje
w sprawie ewentualnej kary
dla Dębskiego, ale do premie-
ra, a sprawa powinna być roz-
wiązana wewnętrznie.

Tadeusz Kędzior (działacz
piłkarski z Tarnowa): — De-
cyzję o odwołaniu ministra
Jacka Dębskiego uważam za
ze wszech miar słuszną. Po-
winna ona jednak być wyda-
na dużo wcześniej. Sądzę
bowiem, że nie wszystkie jego
działania były zgodne z zasa-
dami jakie winny obowiązy-
wać w demokratycznym kra-
ju, jakim jest Polska.

(BAT)

Z głupoty czy z zemsty

Podpalili nauczycielkę

Brakowało dziesięciu minut do zakończenia lekcji plastyki
w VIII b Szkoły Podstawowej nr 3 w Nowym Sączu. Nauczyciel-
ka Ludwika M. siedziała za biurkiem i robiła korektę prac jednej
z uczennic. Nie zwróciła uwagi na dwóch chłopców, którzy pod-
nieśli się z miejsc i stanęli za nią. Chwilę później jej włosy stanę-
ły w płomieniach.

— Mariusz M. udawał, że
jest zainteresowany uwagami
nauczycielki na temat malar-
stwa Picassa, jego kolega —
Damian K. wyciągnął zapal-
niczkę gazową, zapalił i zbliżył
płomień do włosów nauczy-
cielki — informuje podinspek-
tor Krzysztof Maziak, kome-
dant miejskiej policji w Nowym
Sączu. — Za pierwszym razem
zapalniczka zgasła, więc pono-
wił próbę — tym razem sku-
tecznie. Od płomienia zapaliły
się włosy nauczycielki. Prze-
straszeni uczniowie i nauczy-
cielka zaczęli gasić ogień.

— Niestety, efektem było
wypalenie części włosów i po-
parzenie — dodaje Krzysztof
Maziak.

Szczęściem w nieszczęściu
było to, że tego dnia nauczy-
cielka nie zdążyła nałożyć na
włosy lakieru — mogłaby być
żywą pochodnią.

— W trakcie przesłuchania
Mariusz M. stwierdził, że był
to głupi żart kolegi — uzupeł-
nia komendant Maziak. — Na-
tomiasz Damian K. początko-
wo wypierał się wszystkiego,
ale potem stwierdził, że chciał
jedynie postraszyć Mariusza
zapalniczką i przypadkowo
podpalił włosy nauczycielce.

Według pokrzywdzonej,
mogła to być zemsta za utrud-

nianie ściągania podczas te-
stu kompetencyjnego z mate-
matyki, który odbywał się
w środę.

— To wielki szok — mówi
plastyczka, Ludwika M. — Nie
chcę o tym rozmawiać. Zaży-
łam sporo środków uspokaja-
jących i poszłam do pracy, jak
gdyby nigdy nic. Zawsze do-
brze traktowałam tego ucznia,
okazywałam mu serce. Tym-
czasem taki cios. To bardzo
bardzo dobrą za pracę, którą
namalował podczas tej wła-
śnie lekcji. Po raz pierwszy
poczułam się zagrożona...

— To zdarzenie mogę zali-
czyć do moich porażek — mó-
wi Andrzej Hasslinger, dyrek-
tor SP nr 3. — Ta klasa nie
należy do najłatwiejszych, ale
bywały gorsze przypadki wy-
chowawcze. Nauczyciele czu-
ją się zagrożeni, została naru-
szona ich nietykalność osobi-
sta. Uczniowie są wstrząśnięci.

Obecnie policjanci Kome-
ndy Miejskiej Policji w Nowym
Sączu ustalają przyczyny zaj-
ścia. Nie wiadomo jeszcze czy
był to wybrzyk wynikający
z głupoty czy też działanie
świadome.

Maria OLSZOWSKA

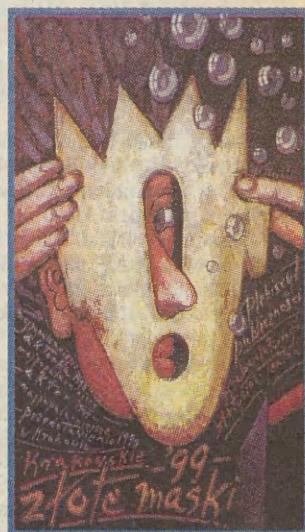
Teatralna Gazeta Krakowska
pomoże dokonać wyboru

Złote Maski '99

Od wczoraj w foyer każdej sceny krakowskich teatrów zna-
leźć Państwo możecie Teatralną Gazetę Krakowską. Dziś prze-
syłamy ją wszystkim naszym Czytelnikom i miłośnikom teatru
wraz z naszym sobotnim wydaniem.

Teatralna Gazeta Krakow-
ska wyjaśni jak wybierać Zło-
te Maski '99 — najpopular-
niejszą aktorkę, najbardziej
ulubionego aktora, spektakl,
który wywarł na nas najwięk-
sze wrażenie w 1999 roku.
W Teatralnej Gazecie Kra-
kowskiej — dla przypomnie-
nia — przedstawiamy Pań-
stwu wszystkie premiery
ubiegłego roku.

Głosujemy tylko w te-
atrach! Tylko tam znajdzie-
cie Państwo w Teatralnej
Gazecie Krakowskiej kupo-
ny, które po wypełnieniu na-
leży wrzucić do specjalnej
urny. 26 marca — w przed-
dzień Dnia Teatru urny zo-
staną otwarte — Państwo
wybierze laureatów. Na
głosujących też czekają na-
grody. Do zobaczenia na
V Raucie Aktorów — na któ-



rym wszystko zostanie roz-
strzygnięte, ogłoszone i wrę-
czone!

Krótko

Wizyta odwołana

Szef rosyjskiego MSZ Igor Iwanow odwołał swą wizytę w Polsce i wezwał na konsultacje ambasadora Rosji w Warszawie, a rosyjska Dumma zażądała zamknięcia działających w Polsce organizacji proczeczeńskich. Moskwa zareagowała w ten sposób na środową demonstrację w Poznaniu przed konsulem rosyjskim w 56. rocznicę masowej deportacji Czechenów do Kazachstanu. Demonstranci wdarli się tam na teren konsulat, zerwali i podeptali rosyjską flagę, a na budynku napisali sprayem „Mordercy”.

Film o zbrodni

Moskwa określiła mianem fałszerstwa nagranie wideo ukazujące zbiorowy grób w Czeczenii ze zwłokami cywilów prawdopodobnie zamordowanych przez wojska federalne. Wideo, które użyskała niemiecka telewizja N24, a nadała w czwartek BBC, jest według tej ostatniej pierwszym wiarygodnym dowodem zbrodni wojennych popełnionych przez żołnierzy rosyjskich w czasie tzw. operacji antyterrorystycznej w Czeczenii.

Radary dla Polski

Polska i NATO podpisały w Brukseli umowę o zakupie trzech radarów, których instalacja w Polsce do 2006 roku zakończy włączanie kraju do zintegrowanego sojuszniczego systemu obrony powietrznej. Nowe radary będą działały przez 24 godziny na dobę przez siedem dni w tygodniu. Stare, sowieckie trzeba było co pewien czas wyłączać. Nowy system będzie bezpośrednio włączony do zintegrowanego systemu NATO bez skomplikowanych i drogich urządzeń pośrednich.

General rozbrojony

Dowódcy sił KFOR w Kosowie gen. Klausowi Reinhardtowi ukradziono w Kosowskiej Mitrovicy broń, gdy próbował uspokoić serbskich manifestantów — poinformował rzecznik prasowy KFOR w Prisztinie ppłk Philip Anido. Pytany o ewentualne konsekwencje wynikające z utraty broni, rzecznik KFOR odpowiedział: — Sądzę, że generał Reinhardt jest dumny z tego, że jest żołnierzem i generałem, i wiem, że zaakceptuje każdą karę, jaka go spotka. (PAP)

Jan Paweł II wzywa do współpracy chrześcijańsko-arabskiej

Papież u źródeł

Wezwania do współpracy chrześcijan i muzułmanów oraz do zbliżenia ekumenicznego między katolikami a pozostałymi Kościołami chrześcijańskimi — to główne przesłania wizyty Jana Pawła II w Egipcie.



Papież wita się z patriarchą Stefanosem II — głową koptyjskiego kościoła katolickiego w Egipcie

Fot. PAP/AP

Pocafunek, który podczas wczorajszego spotkania ekumenicznego w katedrze kairskiej wymienili dwaj papieże — papież rzymski i papież prawosławnych koptów egipskich, Szenuda III — wywołał oklaski zebranych przedstawicieli miejscowego duchowieństwa katolickiego i pozostałych Kościołów chrześcijańskich.

Oprócz ekumenicznego gestu obu pasterzy, wydarzeniem stała się propozycja Jana Pawła II na tym spotkaniu dotycząca „wspólnego, pilnego przemyslenia na nowo roli papieństwa”.

Papież nie sprecyzował jeszcze, w jakiej formie mogłaby się odbyć ta wspólna debata nad problemem, który stanowi jedną z głównych przeszkód na drodze do jedności chrześcijan.

Papież celebrował z kapłanami różnych obrządków wschodniego katolicyzmu mszę świętą na stadionie w Kairze, gdzie zgromadziło się 20 tys. członków niewielkiego koptyjskiego Kościoła katolickiego. (PAP)

Z ceremonii otwarcia Festiwalu Bruksela 2000

Korespondentka „GK”
pisze z Brukseli

Dom dziewięciu stolic

Blisko tysiąc osobistości świata polityki i kultury uczestniczyło wczoraj w uroczystej inauguracji Festiwalu Bruksela 2000. Oficjalne otwarcie milenijnych obchodów nastąpiło w Ratuszu Miejskim w obecności księcia Filipa i księżniczki Matyldy oraz prezydentów wszystkich dziewięciu Stolic Kultury 2000 (Kraków reprezentowała wiceprezydent Ewa Kułakowska-Bojęs).

— Powinniśmy zacząć od kultury, bowiem na niej opiera się polityczny i ekonomiczny sukces Europy roku 2000 — powiedział tuż po przywitaniu prezydenta Brukseli Francois-Xaviera de Donnea, Gerard Onesta, wiceprezydent Parlamentu Europejskiego. — Europa 2000 oznacza Europę bez kulturalnych barier.

Festiwal Bruksela 2000, to festiwal trzech idei. Ponieważ właśnie tu krzyżują się wszystkie informacyjne trakty Europy miasto ma być przyjazne dla współistniejących i komunikujących się z sobą kultur, historii, tradycji. Kilka lat wstecz zaplanowano kompleksową restaurację miasta. Odnowiono wiele instytucji kulturalnych, a ar-

chitektoniczny — codzienny — wizerunek miasta stał się przyjazny dla przybywających tu gości.

— Drugim kierunkiem naszego programu na rok 2000 była inwestycja w media i świat ekonomii — mówił Robert Palmer, dyrektor Festiwalu Bruksela 2000. — Trzecim natomiast szeroko zakrojony program współpracy władz lokalnych, państwowych i uniijnych oraz instytucji, działających pod patronatem Unii Europejskiej.

— Nad programem Brukseli 2000 pracowało około pół tysiąca partnerów z różnych dziedzin, by przygotować niemalże trzysta festiwalowych imprez — wyjaśniała Bernadette Franzi-Van Milders, generalny menadżer Brukseli 2000.

Festiwal inaugurowano również wczorajszą multimedialną prezentacją w Parlamencie, przygotowaną przez artystów — przedstawiciele dziewięciu Europejskich Miast Kultury. Wśród nich znalazła się instalacja pt. Glosarium - Ołtarz dla komunikacji, z cyklu Ołtarze Świata Marii Moroz, znanej krakowskiej rzeźbiarki. Rzeźba stanęła w prestiżowym miejscu — holu przy głównym wejściu do budynku Spinellii Parlamentu Europejskiego.

Po popołudniowej prezentacji odnowionej infrastruktury Brukseli, w Operze Narodowej odbył się pokaz tańca współczesnego według Williama Forsythea, a później wieczorem z promenady bazyliki Koekelberg wystrzeliły japońskie sztuczne ognie. Zresztą to nie jedyne fajerwerki Brukseli 2000, bowiem dziś posypią się następne, z Brussels Canal.

Adrianna GINAŁ

Grecka wyspa w islamskim morzu

Droga na Synaj

Pielgrzymi przybywają tu od niedawna. Kilkanaście lat temu wybudowano drogę z Kairu, a po pokoju w Camp David pod koniec lat 80. zdecydowano się na przedłużenie szlaku do granicy z Izraelem. Synaj stał się bardziej dostępny i od razu rozpoczął się spory ruch pielgrzymkowy. Właśnie stąd rozpoczynamy naszą wędrówkę przekraczając wraz z pielgrzymami z krakowskiej parafii św. Brata Alberta granicę izraelsko-egipską.

Za nami izraelski Eliat, miasto urządzone w stylu zachodnich ośrodków wypoczynkowych, przed — Półwysp Synaj i wspaniały widok na Zatokę Akaba, który wynagradza konieczność przejazdki do kolejnego autobusu. Jak się okazuje, w tym rejonie świata można podróżować korzystając jedynie z lokalnych, narodowych przewoźników i biur podróży.

Dzięki specjalnej, „pielgrzymiej” wizie możemy zostać na terytorium Egiptu przez 24 godziny. Akurat tyle, aby wejść na szczyt Góry Przymierza, zejść pokonując blisko 3,5 tysiąca schodów drogą mnichów do klasztoru św. Katarzyny i wypróbować jazdę na wielbłądzie.

Punktualnie o drugiej w nocy wsiadamy do autokaru, aby po pokonaniu 5 km dotrzeć w pobliże starożytnego monasteru. Przed nami do pokonania około 900 metrów różnicy poziomów, między Morgenland, turystycznym

lei najpopularniejszym słowem jest „one dolar”, za tyle można kupić niemal wszystko, tyle tylko, że po jednej sztuce. Z jednym z beduińskich sprzedawców próbuję rozmawiać o ich życiu, pielgrzymach i ...papieżu. Młody handlarz w łamanej angielszczyźnie opowiada o swojej rodzinie, która żyje głównie dzięki Górze, ale jak mnie zapewnia to bardzo ciężka praca, nie tylko dla ludzi. „Nawet teraz (czyli poza sezonem) raz na dwa tygodnie musimy uzupełniać zapasy w naszym kramie. Bez osła nie poradziłibyśmy sobie”, skarży się Ismaeel. Na ostatnich schodach, tuż przed szczytem, napotykamy ślady lodu i śniegu, który spadł początkiem lutego. Wiatr jest coraz bardziej dokuczliwy, poranek zapowiada się zimny i wietrzny. Na papieża specjalnie nie czekają, są bowiem muzułmanami, ale o jego wizycie słyszeli, „mają nikogo nie wpuszczać w okolicę klasztoru” mówi mój roz-



Klasztor św. Katarzyny

Fot. PAP/EPA

osiedlem w pobliżu klasztoru a szczytem „dymiącej góry”, na którą raz w roku wędrują nawet miejscowi muzułmanie czcząc Świętego Mojżesza, dla nich bardziej opatrność sporego ruchu pielgrzymkowo-turystycznego niż prawodawcy. Wioska zamieszkała przez beduińskich górali Dzebelija liczy nie więcej niż 500 osób. Dla wszystkich Góra Synaj jest źródłem stałego, i jak się zdaje niezłego, dochodu. Dlatego raz po raz słyszymy zachętę do skorzystania z podwiezienia na wielbłądzie. Słowo „camel” powraca wiele razy, niezależnie czy jest to propozycja, pytanie, czy wręcz żądanie wypowiediane przez młodych beduińskich chłopców.

Koło piątej „zaczynają się schody” i to dosłownie. Ostatnia część drogi jest już wspólna dla dwóch szlaków, które łączą się w miejscu nazwanym „Siedemdziesięciu Starzych Izraela”, na pamiątkę mędrców towarzyszących Mojżeszowi. Resztę pokonamy wchodząc na szczyt po kilkuset schodach ułożonych przez wieki zarówno przez mnichów jak i przez pielgrzymów. Nasz podziw budzą nie tylko pielgrzymi reprezentujący starszą generację rodzaju ludzkiego, ale także napotykane co kilkadziesiąt metrów małe kramiki, w których można kupić miętową herbatę, kawę, a także całkiem dobrze znane snikersy, coca-colę i tabliczki czekolady. Tu z ko-

mówca, ale to nieprawda. Na teren przedklasztornygo dziedzińca wejdzie grupa katolików i specjalnie zaproszeni goście.

Ostatnią godzinę spędzamy czekając na wschód słońca. Niektórzy szczęśliwcy na małym placu obok wzniesionego na samym szczycie kościoła celebrują Mszę świętą. Świątynię wzniesiono sześćdziesiąt lat temu wykorzystując kamienie i fragmenty murów z kościoła wzniesionego jeszcze przez cesarza Justyniana w VI wieku. Otwiera się ją raz w roku, w dzień Świętego Mojżesza, kiedy na szczyt góry przybywają mnisi z klasztoru św. Katarzyny (aktualnie przebywa tam jedynie 15 greckich, prawosławnych mnichów), świeccy pracownicy klasztoru. W dniu Mojżesza na górze nie brakuje także Beduinów z jedynej podklasztorny osady. Na szczycie robi się jasno dosłownie w „mgnieniu oka”. Stąd rozpościera się jeden z najpiękniejszych górskich widoków: czerwone skały Synaju, korona pobliskich szczytów: góry Świętej Katarzyny, Góry Mojżesza i Ras-es-Safsaf.

Imię Świętej Katarzyny monaster otrzymał w VII wieku, niemal niezmieniony przetrwał dziejowe burze, wojny i najazdy do dziś. Choć w najświetniejszych latach przebywało tam kilkaset mnichów, dziś klasztor jest domem i miejscem życia jedynie dla 25 mężczyzn.

ks. Kazimierz SOWA

Pod kreską * Pod kreską * Pod kreską * Pod kreską * Pod kreską

Kobieta na torach

25-letnia Rieko Tsujiuchi, jako pierwsza kobieta, zasiadła w kabiny maszynisty słynnej szybkiej kolei japońskiej — Shinkansen. Od uruchomienia pierwszej linii japońskiej szybkiej kolei w 1964 r., pociągami kierować mogli tylko mężczyźni, co motywowano zawartym w kodeksie pracy formalnym zakazem zatrudniania kobiet na nocną zmianę. Faktycznie jednak kandydatury kobiet na stanowisko maszynisty nie były w ogóle brane pod uwagę.

W kwietniu ubiegłego roku japoński parlament częściowo zmienił restrykcyjne prawa, przyjmując ustawę o warunkach pracy, mającą na celu zrównanie szans obu płci w kwestii zatrudnienia. Zdaniem japońskich źródeł, upłynie jednak wiele czasu, zanim nowe prawo zacznie działać w praktyce i zlikwidowane zostaną bariery, nadal faktycznie ograniczające prawa i możliwości kobiet.

Rzecznik japońskich kolei zapowiedział, że do Rieko wkrótce dołączy kolejna kobieta-maszynista Shinkansenu — 23-letnia Yuka Sato. Obie panie będą jednak prowadzić szybkie pociągi jedynie przez kilka tygodni, w ramach szkolenia dla przyjmowanych do pracy absolwentów szkół wyższych. Po tym terminie skierowane zostaną na inne stanowiska — wyjaśnił rzecznik kolei w Tokio.



Kościół wzniesiony ze śniegu na placu przed katedrą w Helsinkach. Do budowy świątyni użyto niemal tysięcy metrów sześciennych śniegu.

Fot. PAP/EPA

Przysmaki z odpadków

Na miesiąc została zamknięta restauracja „Comme Chez Soi” („Jak w Domu”) w kanadyjskiej prowincji Quebec. Jest to kara za podawanie gościom „potraw”, przyrządzanych z odpadków, zbieranych z pobliskiego motelu.

Właścicielka restauracji, a jednocześnie współwłaścicielka motelu w mieście Granby, przyznała się do podawania sałatek, przyrządzonych z niedojedzonych resztek, pozostawianych przez gości motelu, którzy przynosili sobie szybkie dania do pokoi. (ms)

Od 1 marca płaca minimalna wyniesie 700 zł brutto

Mniej już nie można

Minister pracy Longin Komolowski zdecydował, że płaca minimalna wyniesie od 1 marca 700 zł brutto. Decyzja jest zgodna z projektem przygotowanego przez to ministerstwo rozporządzenia. Obecnie płaca minimalna wynosi ok. 670 zł brutto.

Ministerialny projekt krytykowały związki zawodowe. W poniedziałek prezydium Komisji Krajowej NSZZ „Solidarność” uznało, że minimalna płaca powinna być o 72 zł wyższa.

— Proponowana przez Ministerstwo Pracy i Polityki Społecznej kwota jest za niska. Zakłada się też, że jeśli

ustawa wejdzie w życie np. w maju, to do końca roku będzie obowiązywać bez żadnych zmian. Związkowi i pracodawcom odbiera to możliwość jej negocjacji — mówił w poniedziałek odpowiedzialny za politykę społeczną członek prezydium Komisji Krajowej „Solidarności” Zbigniew Kruszyński. (PAP)

Polska w Unii w 2003 roku?

Realna data

Ostateczna data przystąpienia Polski do UE będzie zależeć od tempa dostosowania polskiego prawa do norm unijnych — uważa komisarz ds. poszerzenia Unii Guenter Verheughen. Potwierdził, że data 2003 jest „realistyczna”.

Verheughen, przebywający z dwudniową wizytą w Warszawie, spotkał się wczoraj z prezydentem, premierem, szefem polskiej dyplomacji oraz przedstawicielami koalicji rządzącej i opozycji.

Zdaniem Verheughena, Polska jest kluczowym krajem dla stworzenia w Europie strefy pokoju i bezpieczeństwa. — Nie tylko chcemy was

w Unii, ale potrzebujemy — podkreślał.

Rząd polski pragnie zakończyć negocjacje w roku 2001, w czasie szwedzkiego przewodnictwa UE. Komisarz w trakcie spotkania z parlamentarzystami mówił o roku 2002. W tym samym roku — zdaniem komisarza — możliwa byłaby ratyfikacja traktatów akcesyjnych. (PAP)

Nowy samolot dla LOT-u

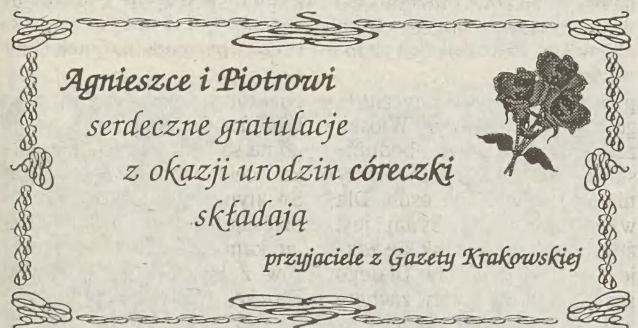
Polskie Linie Lotnicze LOT powiększyły swoją flotę o kolejny, z 6 zamówionych, brazylijskich samolotów Embraer ERJ-145.

Pierwsze dwa Embraery rozpoczęły loty w barwach polskiego przewoźnika latem ubiegłego roku. Wartość kontraktu na dostawę 6 maszyn wynosi 100 mln USD.

Zabierający 50 pasażerów Embraer ERJ-145 jest dwusilnikowym odrzutowcem, o prędkości przelotowej 833 km/h, zasięgu 2444 km, mo-

gącym wznieść się na wysokość ponad 11 km.

Samoloty te wykorzystywane są przez LOT na trasach do Niemiec, Szwajcarii i krajów skandynawskich. Embraer jest jednym z najpopularniejszych, średniej wielkości, samolotów odrzutowych. Od 1996 r. linie lotnicze z USA i Europy zamówiły 450 tych maszyn. (ds)



Pod gruzami odnaleziono zwłoki dwóch bezdomnych

Zasypani przy rozbiórce

Zwłoki dwóch osób, prawdopodobnie bezdomnych, znaleziono pod gruzami wyburzonego wczoraj w Warszawie starego budynku. Prokuratura bada, czy podczas wyburzania doszło do tragicznego w skutkach zaniedbania.

Wczoraj rano, podczas wyburzania starych garaży na warszawskiej Pradze pod gruzami wyburzonego baraku odnaleziono zwłoki 46-letniego Zenona S., prawdopodobnie bezdomnego. — Na miejsce przyjechała policja i prokurator. Kiedy

czynności się zakończyły, znowu przystąpiono do rozbiórki. Pod gruzami znaleziono ciało kolejnej ofiary — powiedział Dariusz Janas, rzecznik Komendanta Stołecznego Policji.

Okazała się nią 49-letnia Elżbieta B., również prawdo-

podobnie bezdomna. Na miejsce przyjechali strażacy, którzy przeszukali echosondami gruzy. Po południu prace jeszcze trwały.

— Trzeba pamiętać, że teren był ogrodzony, zamknięty, a wejście było zabronione. Prokuratura ustali jednak, czy rozbiórka była przeprowadzona prawidłowo — powiedział Janas.

(PAP)

Krótko

Wojewoda uchylił?

Wojewoda mazowiecki Antoni Pietkiewicz zapowiedział, że będzie starał się uchylić uchwałę radnych warszawskiej gminy Centrum, wprowadzającą zakaz sprzedaży alkoholu w budynkach Sejmu i Senatu. Wojewoda oświadczył, że uczyni tak, jeśli dojdzie do wniosku, że uchwała jest odwetem „za obniżenie przez parlament diet samorządowców. Zaznaczył jednak, że nie będzie mógł uchylić uchwały, jeśli okaże się, że jest ona zgodna z prawem.

Ostatni powstaniec

Na poznańskim cmentarzu na Miłostowie pochowano 97-letniego Tadeusza Wesołowskiego. Był ostatnim uczestnikiem Powstania Wielkopolskiego, harcerzem i żołnierzem Września 1939 r. Swojego instruktora pożegnali harcerze jego macierzystego Hufca „Piaś” Poznań Stare Miasto, delegację harcerzy z „Szarych Szeregów”, przedstawiciele Zarządu Głównego ZHP i wojewoda Maciej Musiał. Nad grobem oddano salwę honorową.

Kolejny do lustracji

Sąd Lustracyjny wszczął postępowanie wobec nieujawnionego z nazwiska i przynależności klubowej posła, podejrzanego o „kłamstwo lustracyjne”. Poseł ten jest trzynastym parlamentarzystą, który staje do lustracji. (PAP)

Zmarł Franciszek Kamiński

Generał dywizji, działacz PSL Franciszek Kamiński zmarł w czwartek, 24 lutego 2000 roku. Kamiński miał 97 lat.

W czasie II wojny światowej był jednym z organizatorów konspiracyjnego ruchu ludowego, uczestniczył w tworzeniu Batalionów Chłopskich. Organizował wystąpienia zbrojne przeciw wysiedlaniu ludności Zamojszczyzny. Po wojnie — działacz Polskiego Stronnictwa Ludowego, poseł do Krajowej Rady Narodowej i Sejmu Ustawodawczego. W okresie stalinowskim został skazany przez sąd wojskowy na 12 lat więzienia. 5 maja 1990 roku został honorowym prezesem PSL. Odznaczony Orderem Orła Białego, Krzyżem Orderu Virtuti Militari, Krzyżem Batalionów Chłopskich. (PAP)

„Rzeka” płynęła ze Wschodu

Silosy spirytusu

Podziemny magazyn spirytusu, według policji największy z odnalezionych dotąd w kraju, wykryli na drugim końcu Polski — pod Lublinem — policjanci z Dolnego Śląska.

W betonowych silosach znaleziono najprawdopodobniej kilkaset tysięcy litrów 96-procentowego spirytusu.

W okolicy Lublina dolnośląskich policjantów zaprowadziły ich działania, prowadzone wcześniej we Wrocławiu i Zgorzelcu.

Ponadto policja zatrzymała Tira, który regularnie przywoził ze Wschodu alkohol. W jego naczepie — chłodni, między ściankami ukryte były zbiorniki na kilka tysięcy litrów spirytusu. Przygotowanie takiego specjalnego pojazdu kosztowało przestępców ok. 100 tys. dolarów USA. Natomiast przy zatrzymanym szefie gangu policja znalazła

118 tys. zł. Pieniądze pochodzą ze sprzedaży nielegalnego spirytusu.

Policja zatrzymała jeszcze siedem osób, w tym dwóch organizatorów tego procederu, właściciela posesji, jego brata oraz kierowcę i Ukrainę, którzy pilnowali podziemnego magazynu. Zatrzymano jeszcze zgorzeleckich pośredników. Wszyscy zostali tymczasowo aresztowani. Za tego typu czyn grozi kara pozbawienia wolności do 8 lat.

Po gruntownym przeszkaniu posiadłości okazało się, że pod warstwą ziemi znajdowały się betonowe silosy pełne spirytusu pochodzącego

z przemytu. Zawory spustowe znajdowały się na powierzchni i były poprzykrywane sianem lub workami z nawozem. — Obiekt przypominał stację paliw, w której przestępcy zamiast benzyny „tankowali” spirytus — powiedział kom. Sławomir Cisowski, rzecznik dolnośląskiej policji.

Do pomocy przy likwidacji składu policja wezwała straż pożarną, która zajęła się rozpruwaniem betonowych zbiorników. Cisowski nie chciał ujawnić jak duża jest posesja, ani też ile już odkryto silosów pełnych alkoholu. Policja nie zakończyła jeszcze działań na terenie posiadłości. Nie wyklucza też „kolejnych odkryć i nowych silosów”. (PAP)

*Pod kreską * Pod kreską * Pod kreską * Pod kreską * Pod kreską * Pod kreską * Pod kreską * Pod kreską*

Zrzutka na metro

Zarząd Warszawy zbiera pieniądze na metro i uruchomił konto, na które można wpłacać pieniądze — poinformował rzecznik prezydenta Warszawy Andrzej Machowski.

Prezydentowi stolicy nie udało się uzyskać w tym roku środków budżetowych na realizację tzw. Kontraktu dla Warszawy, który zakładał większy udział państwa w finansowaniu inwestycji komunikacyjnych w stolicy — m.in. obwodnic i metra. Stołeczny samorząd miał natomiast sfinansować budowę dwóch mostów: Siekierskiego i Świętokrzyskiego, których budowa należy do zadań państwa.

— Każda wpłacona przez nas na metro złotówka jest cenna — także i dlatego, że w ten sposób pokazać możemy tym, którzy decydują o podziale publicznych pieniędzy, jak ważną sprawą dla mieszkańców Warszawy jest budowa metra — uważa Machowski.

Przez trzy miesiące pieniądze na metro postanowili przekazywać kontrolerzy Zarządu Transportu Miejskiego i prezydent Warszawy Paweł Piskorski. Kontrolerzy ZTM chcą przekazywać równowartość jednej tzw. opłaty specjalnej — nakładanej za przejazd bez ważnego biletu. Piskorski zadeklarował, że będzie przekazywał na budowę metra 10 proc. swoich poborów — czyli ok. tysiąca złotych miesięcznie.



To nie most zwodzony ale sopockie moło w aktualnej fazie kapitalnego remontu, który rozpoczął się cztery miesiące temu i potrwa jeszcze co najmniej 5 lat. Do jego zakończenia brakuje 15 mln.

Fot. PAP/Stefan Kraszewski

Spotkanie odwołane

Anonimowy rozmówca telefonicznie, podając się za pracownika biura poselskiego, odwołał spotkanie posłanek Aleksandry Jakubowskiej i Joanny Sosnowskiej z uczniami jednej z ośrodków szkół średnich.

Informację tę potwierdziła Romualda Jarecka, dyrektor liceum ekonomicznego, w którym miało odbyć się spotkanie. — Przed południem zadzwonił telefon, kobiecie głos poinformował, że spotkanie posłanek z uczniami dwóch klas maturalnych musi zostać odwołane. Kobieta twierdziła, że dzwoni z biura posłanki Joanny Sosnowskiej. Zapewniła, że goście pojawią się następnego dnia, a czwartkowy przyjazd musi zostać odwołany — powiedziała dyrektorka szkoły.

Posłanki miały spotkać się o godz. 13 z uczniami ostatnich klas. Ich przyjazd do szkoły wzbudził zdziwienie. — Wszyscy w szkole byli bardzo zdziwieni. Uczniowie rozeszli się już do domów, ponieważ spotkanie miało odbyć się zaraz po zakończeniu zajęć lekcyjnych. Nikt z mojego biura nie mógł poinformować o odwołaniu spotkania. Prawdopodobnie ktoś zrobił głupi dowcip, podszywając się za pracownika biura — powiedziała Sosnowska. Posłanki spotkały się z młodzieżą i mieszkańcami Ostródy w godzinach popołudniowych w innej szkole.

Desperat w WKU

Do wojska,
z bombą!

Chwile grozy przeżyli wczoraj pracownicy i poborowi, którzy wezwani zostali do Wojskowej Komendy Uzupełnień Kraków Krowdrza przy ul. Rydla. Przyszli żołnierze, chcąc nie chcąc, znaleźli się niemal na polu walki. Około godziny 9.40 do WKU wkroczył młody, 24-letni mieszkaniec podkrakowskich Liszek. W ręce trzymał paczkę.

Cytujemy tylko cenzuralne fragmenty jego wypowiedzi.

— Jak mi... nie dacie w końcu świętego spokoju, to wszystkich... pozabijam. Tu mam bombę! — wskazał na paczkę.

Obecnych zmroziło. Dzięki przytomności umysłu, którą zachowali uczestnicy zdarzenia udało się wyrwać desperatowi z ręki pakunek i obezwładnić niedoszłego zamachowca.

— Wojskowi zachowali się bardzo profesjonalnie, nam pozostało już tylko zatrzymać szaleńca — twierdzą policjanci.

Ku przerażeniu wszystkich pirotechnicy stwierdzili, że w paczce była bomba domowej konstrukcji. Zdaniem fachowców miała siłę rażenia granatu. Mężczyzna twierdził, że za żadne skarby nie chce iść i nie pójdzie do wojska. Przestraszył się tego co zobaczył na filmie „Kawaleria powietrzna”.

Niebezpieczne jest to, że bomba była prawdziwa, w przypadku uruchomienia mechanizmu mogła spowodować prawdziwą tragedię.

(mik)

Areszt kumpla
„Persinga”Cios
w mafię

Krakowski sąd wydał nakaz aresztowania Sergiusza A., uznanego za przyjaciela i jednego z najbliższych współpracowników, zastrzelonego w grudniu w Zakopanem, Andrzeja K., ps. „Persing”, uznanego za przywódcę tzw. mafii pruszkowskiej. Sergiusza A. policja zatrzymała na Wybrzeżu i przewiozła do Krakowa, gdzie prokuratura prowadzi śledztwo w sprawie zabójstwa „Persinga”. W gdańskim mieszkaniu zatrzymanego znaleziono broń i amunicję, m. in. pistolety maszynowe. Nie wiadomo czy zatrzymanie ma związek z morderstwem szefa „Pruszkowa”, ale Sergiusza A. przesłuchuje prokurator prowadzący tę sprawę.

(woko)

Z kantoru ukradziono

Nie 80,
a 200 tys. zł

Ponad 200 tys. złotych zrabowała piątka bandytów, którzy w ubiegły czwartek tuż po godzinie 8 napadli na kantor i sklep jubilerski przy ul. Kalwaryjskiej w Krakowie.

Pierwsze informacje mówią o kradzieży walut odpowiadających kwocie 80 tys. złotych. Łup, jak się okazuje, był ponaddwukrotnie większy. Policja prowadzi intensywne śledztwo.

(mik)

Laury „Przekroju” dla Wrigley Poland

„Złoty Grosz”
za gumę do żucia

Po raz siódmy w sali Hołdu Pruskiego w krakowskich Sukiennicach wręczono nagrodę „Złotego Grosza” dla najlepszej polskiej firmy ubiegłego roku. Za taką uznano producenta gumy do żucia Wrigley Poland z Poznania.

W tym roku do konkursu organizowanego przez krakowski tygodnik „Przekrój” włączyła się Rada Europy w Strasburgu, wręczając „Złotego Euro” dla przedsiębiorstwa najbardziej dbającego o kadry pracownicze zgodnie z europejskimi konwencjami praw człowieka i praw socjalnych. Nagrodę tę otrzymała firma Instal Poznań. Nagrodę ambasadora Japonii „Złoty Jen” za nowoczesność zdobyła pabianicka Polfa.

Laureat głównej nagrody zaczynał jako dystrybutor amerykańskiej gumy do żucia. Przed kilku laty firma wybudowała fabrykę w Polsce. Stała się ona najwydajniejszą fabryką gumy do żucia w Europie.



Dyrektor generalny Wrigley Poland, Dariusz Kucz, prezentuje „Złotego Grosza”.

Fot. Anna OSĘTEK

Do konkursu nominowano 45 firm, wyselekcjonowanych i zgłoszonych przez dwie wielkie korporacje gospodarcze — Business Centre Club i Polską Radę Biznesu oraz przez Łożę Laureatów po-

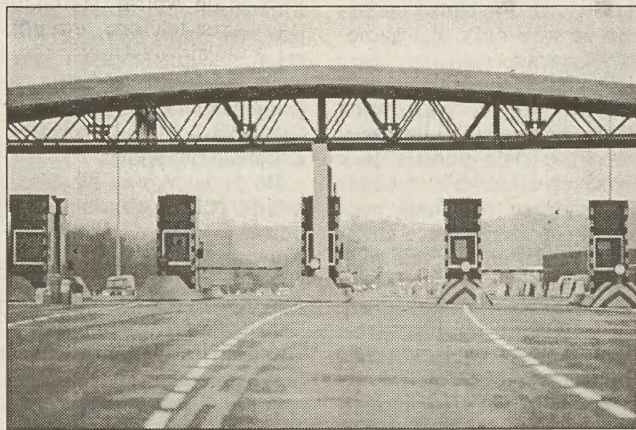
przednich edycji konkursu. Awers „Złotego Grosza” jest wierną kopią pierwszego polskiego grosza, ustanowionego przez Kazimierza Wielkiego w 1367 roku.

(woko)

Opłaty za autostradę już blisko

Próba generalna

W poniedziałek, w samo południe rozpocznie się testowanie urządzeń do pobierania opłat w Balicach, przy wyjeździe na autostradę A4. Podobne testy, jak już informowaliśmy, trwają od początku lutego w Brzęczkowicach, na drugim końcu trasy.



Kierowcy przemierzający cały odcinek autostrady będą musieli zatrzymać się dwa ra-

zy — przy wyjeździe i wyjeździe — aby pobrać od inkasenta paragon i zaczekać na

otwarcie szlabanu. Do końca testów szlabany będą podnosić się bez pobierania opłat, później kierowcy za przejazd autostradą będą musieli płacić.

Kwota za przejazd autostradą nie jest jeszcze znana, według pogłosek najprawdopodobniej będzie to 10 zł za samochód osobowy. Połowę kwoty kierowcy zapłacą przy wyjeździe w Balicach, a połowę przy wyjeździe w Brzęczkowicach.

Równocześnie z systemem pobierania opłat próbom poddany zostanie system SOS. Rozmieszczone co dwa kilometry po obu stronach trasy pmaranczowe telefony alarmowe już działają, choć formalnie nie zostały jeszcze odebrane przez operatora od wykonawcy.

(mah)

Fot. Marcin HABRYN

Jubileusz krakowskich kupców

Faksymile dla przyjaciół

W sali obrad krakowskiego magistratu odbyło się spotkanie Rady Miasta Krakowa z kupcami, członkami obchodzącej jubileusz 590-lecia istnienia Krakowskiej Kongregacji Kupieckiej.

Stanisław Handzlik, przewodniczący Rady Miasta, przywitał gości, w tym m.in. podsekretarza stanu z Kancelarii Prezydenta Roberta Smolenia (przywiózł specjalne posłanie od prezydenta RP Aleksandra Kwaśniewskiego), marszałka województwa małopolskiego Marka Nawara, prezydenta Krakowa Andrzeja Gołasia oraz parlamentarzystów i radnych. Laudację wygłosił Mi-

chał Niezabitowski, kustosz Muzeum Historycznego m. Krakowa, a prezes Kongregacji Mieczysław Banaś wręczył gościom honorowym faksymile przysięgi stanu kupieckiego z ubiegłych wieków i specjalne medale. Wśród wyróżnionych znaleźli się Robert Smoleń, Marek Nawara, Andrzej Gołas, Stanisław Handzlik i Jerzy Brzeziński, honorowy prezes KKK.

Spotkaniem w magistracie zapoczątkowany został cykl imprez i wydarzeń, które z okazji jubileuszu odbywać się będą przez cały rok. Mają służyć przede wszystkim odbudowywaniu rangi zawodu kupieckiego i integracji wokół Kongregacji Środowiska kupieckiego.

W magistrackiej sali obrad znajdowało się 9 kupieckich sztandarów oraz historyczne pamiątki stanu kupieckiego z cennym obrazem patronki kupców Matki Bożej Niepokalanego Poczęcia.

(mas)

Nowe procedury przyznawania
wiz USA

Paszportowy kurier

W związku ze zwiększoną liczbą podań o wizy nieimigracyjne oraz w celu sprawniejszej obsługi klientów Konsulat Generalny USA w Krakowie, obsługujący teren całej południowej Polski, od najbliższego poniedziałku wprowadza nową procedurę rozpatrywania podań o wizy i ich odbioru przez petentów. Krakowska placówka dyplomatyczna planuje również wprowadzenie prywatnych usług kurierskich na odbiór paszportów.

W ubiegłym roku Konsulat Generalny USA w Krakowie przyjął blisko 60 tys. podań wizowych. Od początku tego roku zainteresowanie wyjazdem do Stanów Zjednoczonych wzrosło o ponad 20 proc. w stosunku do tego samego okresu roku ubiegłego.

Do tej pory osoby, którym przyznano wizy, wracały po odbiór paszportów tego samego dnia, po południu. Teraz paszporty będą do odbioru w konsulacie następnego dnia po przyznaniu wizy. Wraz z nową procedurą odbioru paszportów z wizami, jedna ze znanych i solidnych firm kurierskich dostarczy, na koszt klienta, paszporty do domów lub biur. Ambasada USA w Warszawie wprowadziła z powodzeniem podob-

ny system już w kwietniu 1998 roku. Taka procedura stanowi także regułę w większości amerykańskich ambasad i konsulatów na całym świecie.

Ponieważ większość petentów konsulatu przyjeżdża spoza Krakowa, możliwość skorzystania z usług firmy kurierskiej będzie dużym ułatwieniem i uwolni ich od konieczności spędzenia całego dnia poza domem lub pracą. Tym samym zmniejszy się liczba osób gromadzących się licznie przed siedzibą konsulatu przy ulicy Stolarskiej. Ma to niebagatelne znaczenie zarówno dla zachowania środków bezpieczeństwa, jak i uszanowania spokoju właścicieli okolicznych nieruchomości.

(woko)

Podpalacz altanek

Wczoraj nad ranem znów rozbłysła łuna nad pracowni-
cami ogrodami działkowymi
w dzielnicy Tłoki w Nowym Sączu. Nie był to pierwszy pożar tej zimy.

W ogródkach Tłoki, a także w pobliskich ogrodach Wólki od trzech tygodni co kilka nocy stają w płomieniach trzy

lub cztery altanki. Wszyscy są pewni, że szaleje tam podpalacz. Na sygnał, że znów pali się na działkach przy ul. Ogrodowej straż wysłała po dwa lub trzy wozy gaśnicze. Podobnie było wczoraj, ale mimo szybkiej akcji trzy altanki spłonęły, zaś dwie inne zostały nadpalone.

(sś)

Rozmowy nic nie dały

Szkółka niezgody

Nadal nie ma porozumienia w sprawie szkoły w Cichawie (pow. wielicki). Rozmowy Zarządu Gminy w Gdowie z delegacją protestujących rodziców trwały do godziny 2 w nocy z czwartku na piątek. Kilkadziesiąt osób na zmianę okupuje budynek Urzędu Gminy.



Rodzice są zdecydowani walczyć o swoje dzieci aż do końca

Jak informowaliśmy wczoraj gdowska Rada Gminy podjęła w czwartek decyzję, zgodnie z którą od nowego roku szkolnego w niewielkiej szkole podstawowej w Cichawie pozostałyby jedynie klasy 0-3. Starsi uczniowie zostaliby przeniesieni do szkoły w odległych o 3 km Książnicach.

Stanowczo sprzeciwiają się temu rodzice uczniów cichawskiej szkoły, którzy od czwartku okupują budynek Urzędu Gminy w Gdowie.

(mah)

Twierdzą, że nie wyjdą jeśli nie uzyskają satysfakcjonującej ich decyzji Rady Gminy, a ta może się zebrać najwcześniej w przyszłym tygodniu.

Posiedzenie Zarządu Gminy, który może wnioskować o zwołanie nadzwyczajnej sesji rady zaplanowano na dziś. — Procedura jest dość skomplikowana — powiedział Stanisław Florek, sekretarz gminy w Gdowie. — Rada podjęła uchwałę i tylko ona może ją zmienić.

Komołowski u kolejarzy

Krajowy Zjazd Federacji Związków Zawodowych Pracowników PKP, obradujący w Łockiem koło Muszyny wybrał nowe władze. Przewodniczącym Federacji, już na trzecią kadencję, został Waldemar Chyczewski z Warszawy. Jednym z pięciu jego zastępców — Leszek Sroga z Tarnowa. Gościem zjazdu był wicepremier Longin Komołowski.

Jednym z najważniejszych ustaleń zjazdu jest to, że w decydowaniu o likwidacji lokalnych linii kolejowych mają uczestniczyć samorządy lokalne, które mogą wesprzeć utrzymanie połączeń mało rentownych, ale bardzo istotnych dla danego terenu. (ss)

W dolinie Dunajca

Drogi śmierci

W powiecie sądeckim na drogach prowadzących do doliny Dunajca zdarzyły się wczoraj dwa śmiertelne wypadki.

W miejscowości Mostki nieopodal Starego Sącza, na głównej drodze Nowy Sącz — Szczawnica, podczas ulewnej deszczu wpadł w poślizg volkswagen passat, którym jechało trzech młodych mężczyzn, mieszkańców powiatu sądeckiego. Ich wóz wypadł z jezdni i roztrzaskał się o przydrożne drzewo. Na miejscu zginął 20-letni Stanisław M., pasażer samochodu. Kierujący autem Stanisław D. oraz drugi pasażer passata Tomasz P. zostali ciężko ranni. By wydobyć ofiary z wraku pojazdu strażacy z jednostek ratownictwa technicznego PSP musieli użyć specjalistycznego sprzętu do rozcinania oraz rozpychania karoserii passata.

W miejscowości Podegrodzie, położonej dość blisko miejsca pierwszego tragicznego wypadku, również w ulewnym deszczu, doszło do kolejnego śmiertelnego wypadku. Na skutek potrącenia zginął tam 49-letni mężczyzna. (ss)

KRÓTKO

Apelacja Świtonia

Do Sądu Rejonowego w Oświęcimiu wpłynęła apelacja Kazimierza Świtonia od styczeniowego wyroku, w którym skazano go za znieważenie Sejmu i podżeganie do waśni narodowych na pół roku więzienia w zawieszeniu na dwa lata i grzywnę. Znieważenie parlamentu RP polegało na nazwaniu go latem 1998 roku na oświęcimskim Żwirowisku mianem „Sejmu zdrady narodowej”. Sąd uznał także Świtonia za winnego nawoływania do nienawiści między Polakami i Żydami.

Kaczorowski na prezesa

Porozumienie Organizacji Kombatanckich i Niepodległościowych w Krakowie zaproponowało, by wobec impasu w sprawie wyboru prezesa Instytutu Pamięci Narodowej, Kolegium IPN rozpatrzyło kandydaturę ostatniego prezydenta II RP na uchodźstwie, Ryszarda Kaczorowskiego. (woko)

Polsko-słowacka kontrola pogranicza

Bezdroże na przyjaznej granicy

Do słowackiego przejścia granicznego w Novoti nie prowadzi z Polski żadna droga. Na przejściu w Chyżnem brakuje pomieszczeń dla Straży Granicznej i celników, nie wspominając o sanitariatach dla podróżnych. Na Łysej Polanie należy ograniczyć ruch towarowy. To tylko kilka z bardzo wielu wniosków, do jakich doszły podczas wspólnej kontroli Najwyższa Izba Kontroli RP i Najwyższy Urząd Kontroli Republiki Słowackiej.

Dwa najwyższe urzędy kontroli w Polsce i Słowacji postanowiły sprawdzić, jak realizowane są porozumienia o współpracy transgranicznej zawarte przez oba państwa i przez przygraniczne samorządy.

— Generalnie oceniamy tę współpracę dobrze. Ale na przejściach granicznych jest wiele do zrobienia — powiedział wiceprezes NIK Zbigniew Wojciechowski.

Wczoraj w Krakowie wiceprezes NIK i prezes NKU Słowacji Jozef Stahl podpisali i ujawnili protokół z tej kontroli. Objęła ona m.in. wszystkie przejścia na liczącej 517 km granicy polsko-słowackiej.

I tak np. uznano, że ze względu na położenie (konieczność ochrony przyrody) i stan techniczny dróg dojazdowych, nie należy rozbudo-

wywać przejścia na Łysej Polanie. Ruch ciężarowy powinno przejąć z Łysej Polany przejście Zwardoń-Skalite. Chyżne jest najbardziej obciążonym przejściem na granicy polsko-słowackiej i, niestety, bardzo źle wyposażonym. Brakuje infrastruktury, łączności, odpowiednio szerokich dróg i placów manewrowych dla ciężarówek, zaplecza socjalnego dla podróżnych. Tymczasem w ciągu ostatnich kilku lat liczba przekraczających to przejście podwoiła się.

Źle wyposażona jest także większość przejść tzw. małego ruchu granicznego.

Służbom granicznym brakuje sprzętu, np. do przesświetlania ciężarówek i bagażu turystów, wag, które zapobiegłyby wjeżdżaniu na nasze drogi zbyt ciężkich tirów, testerów do badania banderol

i dokumentów, wykrywaczy metali, endoskopów itp.

— Dodatkowym problemem jest to, że nawet gdy ten sprzęt jest, służby graniczne nie zawsze z niego korzystają. Nasze uwagi w tej sprawie przekazaliśmy ministrowi spraw wewnętrznych i administracji — podkreśla prezes Wesołowski.

Polscy i słowaccy kontrolerzy podkreślają, że brak koordynacji działań czasem powoduje marnowanie pieniędzy (np. gdy buduje się przejścia bez rozbudowy dróg dojazdowych).

Kontrolą objęto też dwa Euroregiony — „Tatry” i „Karpaty”. Nie w pełni realizują one to co zamierzały, ale współpraca w ramach tych struktur układu się coraz lepiej.

Oba urzędy kontrolne zapowiadają dalszą współpracę. Będą stale sprawdzać stan przejść granicznych. Wkrótce zajmą się też transgraniczną ochroną środowiska — pod ostrzałem znajdują się głównie leżące na pograniczu parki narodowe.

(JGH)

Małopolskie forum

Opiniotwórczy samorządowcy

W Krakowie powstało Forum wójtów, burmistrzów i prezydentów Małopolski. W jego skład wchodzi obecnie 89 reprezentantów lokalnych samorządów.

Pracami Forum kieruje 9-osobowy zarząd w następującym składzie: prezes Zdzisław Mularczyk, burmistrz Skały, wiceprezesi Kazimierz Fudała, wójt Rzepiennika Strzyżewskiego, Jan Golba, burmistrz Krynicy, Włodzimierz Mielus, burmistrz Miechowa, członkowie zarządu: Marek Gabzdyl, wójt Raciechowic, Antoni Kapoła, wójt Łąpsz Niżnych, Adam Soltys, wójt Słopnic, Wiesław Wolak, wójt Lisiej Góry, Leszek Woźniak, burmistrz Andrychowa.

Podstawową formą działalności Forum są organizowane raz w miesiącu robocze debaty. Za najbardziej aktualne

w ostatnim czasie tematy uznano planowanie dochodów gmin, finansowania oświaty oraz rozwój sieci dróg w Małopolsce. Zgodnie z przyjętym statutem Forum jest organizacją konsultacyjno-szkoleniową, której głównym celem jest doskonalenie poziomu i sprawności funkcjonowania samorządu terytorialnego oraz prezentowanie opinii członków Forum wobec administracji rządowej. Forum zamierza być silną, opiniotwórczą grupą samorządową opartą wyłącznie na wspólnocie interesów zawodowych, niezależnie od sympatii politycznych. (mas)

Radio - turniej

Złoty Widz '99

Już tradycyjnie w Dniu Teatru odbędzie się Raut Aktorów, podczas którego wręczono zostaną „Złote Maski”.

Jedną z tegorocznych nowości, której pomysłodawcą jest Radio Kraków, będzie wybór „Złotego Widza '99”.

By ubiegać się o ten zaszczytny tytuł należy wyciąć z „Gazety Krakowskiej” specjalny kupon „Złotego Widza”, odpowiedzieć na dwa zamieszczone w nim pytania i przesłać pod adresem Radia Kraków do dnia 5 marca 1999 r. Wypełniając kupon trzeba koniecznie wpisać kontaktowy numer telefonu, ewentualnie podając godziny, w których uczestnik turnieju jest osiągalny telefonicznie.

Wszyscy, którzy prawidłowo odpowiedzą na pytania,

zostaną zaproszeni do studia s-5 Radia Kraków 11 marca, by wziąć udział w teście pisemnym z wiedzy o teatrze. Listę zaproszonych do testu opublikuje „Gazeta Krakowska” w dniu 7 marca. W wyniku testu wyłonionych będzie 10 finalistów, którzy 18 marca staną do rozstrzygającego turnieju odpowiadając na pytania zadawane przez ekspertów. Zwycięzcy przyznany zostanie tytuł Złotego Widza '99. Ogłoszenie, kto zdobył ten tytuł, odbędzie się na Raucie Aktorów. Na Raut zostaną zaproszeni wszyscy finaliści.

Uwaga: W radio-turnieju nie mogą brać udziału osoby zawodowo związane z teatrem.

Młodzież potrafi

W areszcie za dwudziestki i piątki

Producenta fałszywych banknotów oraz sześć osób zajmujących się dystrybucją falsyfikatów zatrzymali policjanci z Komendy Powiatowej w Dąbrowie Tarnowskiej. Wydział Kryminalny szacuje, że w obiegu znajduje się około 80 podrobionych banknotów o nominałach 20 i 10 zł. Wobec siedmiu podejrzanych Sąd Rejonowy w Dąbrowie Tarnowskiej zastosował trzymiesięczny areszt tymczasowy.



Komisarz Bogdan Machalski prezentuje sfalshowane banknoty i przerabiane monety 20 zł

Fot. Marcin MIKOS

katy wydawano w miejscowych barach i sklepach. Jeden ze sprawców został złapany przez policję „na gorącym uczynku”, gdy próbował zapłacić fałszywką za zakupy na miejscowym placu targowym.

Podczas przesłuchania w domu jednego z podejrzanych policja zabezpieczyła także ponad 50 wycofanych już z obiegu monet 20 zł, które przerobione przez fałszerzy służyły za nowe pięciozłotówki w miejscowym salonie gier komputerowych. Właściciel „fliperów”

znalazł w maszynach ponad 70 sztuk uwspółcześnionego bilonu.

W sumie dąbrowscy policjanci zabezpieczyli 20 podrobionych banknotów. Ile pieniędzy sfabrykowano dokładnie nie wiadomo. Jak stwierdził jeden z podejrzanych „jest ich tyle, że można by ku-

pić całą komendę”. Policja szacuje, że w obiegu pozostaje około 80 banknotów. Zastępca komendanta powiatowego policji w Dąbrowie Tarnowskiej komisarz Bogdan Machalski apeluje za naszym pośrednictwem do mieszkańców powiatu o zwrócenie szczególnej uwagi na banknoty o nominałach 10 i 20 zł. Podrobione nie posiadają znaku wodnego oraz poprzecznego paska. Wyróżniają się też gładkością papieru. W przypadku stwierdzenia jakichkolwiek wątpliwości należy się zgłaszać do tutejszej komendy.

Przedsiębiorczy dwudziestolatek oraz sześciu młodych ludzi zajmujących się dystrybucją falsyfikatów zostało wczoraj doprowadzonych do sądu. Jak poinformował prezes Sądu Rejonowego w Dąbrowie Tarnowskiej Wojciech Zięć, wszyscy zostali tymczasowo aresztowani. Część z nich nadal nie przyznaje się do winy. Za fałszerstwo środków płatniczych grozi kara pozbawienia wolności od 5 do 25 lat. Za rozprowadzanie falsyfikatów kodeks karny przewiduje karę od roku do 10 lat więzienia. (MIM)

Uwaga! Fałszywe banknoty o nominałach 20 zł pochodzą z następujących serii: DK 44 60 992, DE 24 57 424, DE 45 91 123. Podrobione banknoty 10-złotowe posiadają numer: DO 74 26 003



ZŁOTY WIDZ '99

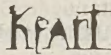
1. W którym roku i gdzie odbyła się premiera „Wesela” Stanisława Wyspiańskiego

2. Kto zagrał kontrabasistę w monodramie Patrica Suskinda?

Imię i nazwisko:

Dokładny adres:

Telefon:



Gazeta
Krakowska



Kupon należy przesłać pod adresem:
Dział Promocji - Radio Kraków
al. Słowackiego 22, 30-007 Kraków
do dnia 5 marca 2000 r.

Giełda Papierów Wartościowych

Sesja z 25.02.2000 r.

papier	kurs [zł]	ns/sk	zmiana	obrot [tys. zł]	P/E	papier	kurs [zł]	ns/sk	zmiana	obrot [tys. zł]	P/E
Agora	145,00		9,8	10.398,8	68,1	ZEW	33,00		0,0	296,8	
Agros	38,00		5,6	2.089,9	219,7	Zywiec	360,00		-2,7	681,8	18,6
Amerbank	28,00		-4,1	49,7	16,2						
Amica	42,30	nk	-3,9	2.318,7	8,8	WIG	22.823,50		0,5	564.025,5	
AMS	87,80		3,3	1.379,8		Akcje NFI					
Animex	6,10	nk	-4,7	70,6		I NFI	2,80		-6,7	64,6	
Atlantis	2,62		-8,1	470,8		II NFI	2,45		3,4	253,6	
Belchatow	19,90		4,7	237,3		III NFI	2,61		1,6	231,4	
Best	11,00		-1,8	56,1		Progress	3,25		0,9	231,7	
BIG	20,00	nk	0,0	2.151,0	40,7	Victoria	2,45	nk		148,3	
BK	12,80	ns	0,0	73,6	7,4	Magna Pol.	3,74		-0,3	71,2	
Boryszew	25,10		0,4	479,1	5,4	Kazimierz W.	2,05		2,5	107,3	
BOS	72,00	0,6	65,0	9,5		Octava	5,75		-7,3	76,3	
BPH	188,00	ns	-2,6	1.811,1	120,1	Clavia	5,20		0,0	253,3	
BRE	118,00		-7,8	7.047,9	3,8	Kwiatkowski	2,42		-1,2	81,8	
BSK	272,00		-5,6	5.339,9	12,7	Foksal	2,60	nk	0,0	122,3	
Budimex	28,90		-3,7	1.674,3	23,1	XI NFI	2,05		0,0	115,8	
BWR	2,97		-10,0	150,6		Piast	3,40		0,0	113,2	
Bytom	7,80		-2,5	145,4	36,6	Fortuna	3,59		1,1	389,4	
Centrozap	13,50	ns	-3,6	68,2		Zachodni	3,70		-7,5	58,9	
Cersanit	28,00		-3,4	1.677,2	20,5	Hetman					
Compensa	22,70	ns	0,4	36,4		NIF	48,10		-1,4	2.310,1	
Compland	112,50		1,8	12.018,3	42,8	R. równoległy					
Debieca	36,30		-1,9	2.817,9	8,0	Aparat	11,20		0,0	94,9	
Drosed	39,60		-0,8	578,7	12,1	Apexim	28,10		-1,7	420,9	27,0
Echo	129,00	ns	-0,8	299,0	10,6	Ariel	18,00	ns	0,0	2.859,1	
Elbudowa	33,20		-3,8	1.750,9	7,0	ASMotors	20,00		-2,4	170,4	68,3
Elektrim	69,00	ns	0,0	45.944,8	48,5	Bauma	13,70	ns	-2,1	133,6	9,9
Elektroex	3,78	ns	-10,0	851,7		BCz	22,50		-10,0	100,2	139,0
Emolnwar	2,70	ns	3,8	178,4	7,8	Beton Stal	20,40		-2,9	52,2	22,5
Elzab	33,00		-3,5	637,7	16,0	Bielbaw	8,70		-9,8	112,9	
Energom. Pld.	25,30		-2,7	86,0	10,9	Blurosystem	17,10	ns	1,2	367,9	
Energom. Pn	18,10		0,0	64,8	14,5	Centros.Gd	1,99		-0,5	13,9	25,2
Espebepe	6,25	ns	0,0	138,2		Chemiskór	1,44	ns	-2,7	46,3	
Exbud	39,50		-1,0	10.899,2	23,9	ComArch	319,00		10,0	24.918,3	68,3
Farmacol	16,80		-8,2	2.045,8	7,4	CSS	45,00		3,4	1.270,5	30,7
Farm Food	13,00	ns	-4,8	90,4	27,0	Elekt	21,50	ns	2,9	166,4	10,7
Ferrum	16,00		4,6	336,0	157,1	Ekodrob	2,50		-3,8	97,4	
Forte	6,10		-9,6	357,3	107,4	Energopap.	19,30	ns	-1,0	9,6	
GPDR	8,30	nk	3,8	60,2	7,4	Energopol	13,10		-1,5	13,1	5,7
Grajewo	35,00	ns	2,3	793,6		Garbarnia	3,70	-5,1	13,3	12,2	
Handlowy	61,50	0,0	8.415,1	8,8	Groclin	16,60	nk	-1,2	40,3	5,3	
Hutmen	16,60	0,0	56,9		Howell	29,20		9,8	8.584,6	23,8	
Hydrogd	24,90		2,0	330,9	58,9	Hydrobud	30,60		-10,0	20,3	10,5
Impezmetal	23,80		-5,2	320,8	22,1	Hydrotor	4,50	ns	-4,3	52,4	6,4
Indykpol	25,00	ns	4,2	16,0		Instal	3,45	0,0	76,3	7,7	
Irena	5,50	0,0	815,1	8,2	InstalKraK	7,50	nk	-2,6	5,2	9,1	
Izolacja	400,00	nk	-4,5	32,8	36,9	Jarostaw	6,80		-2,9	3,8	
Jella	39,20		-3,9	1.423,1	22,5	Kompap	10,90		-2,7	62,7	15,3
Jutrzenka	22,50		-10,0	1.901,2	23,9	Kopex	34,60		-3,9	14,1	13,7
Kable	18,20	4,0	383,6		KrakChem	4,70		2,2	43,3	12,7	
Kablehol	7,30		-5,2	4.286,4	26,0	Lubawa	2,94		-2,0	12,0	69,2
Kely	69,50		-0,7	5.896,5	15,7	LdA	3,99		-0,3	218,8	10,0
KGHM	35,20	0,0	56.701,1		Lukubt	3,90		2,6	2,9		
KPBibick	13,40		-2,9	309,0	8,6	Manometry	3,79	ns	1,9	3,7	
Kredyt Bank	18,00		-2,2	1.434,0	11,4	Masters	1,69		-6,1	10,5	
Krosno	30,90		-0,3	73,5	11,9	Mieszkio	7,40		-2,6	132,3	11,8
Kruszwica	6,65		-2,2	68,8		Milmet	4,85	4,3	45,6		
Lentex	27,50		-2,1	780,8	13,7	Mitex	45,00		-4,3	117,0	9,6
LGPeobank	12,00		-2,4	277,2	11,1	Muza	20,00		6,4	804,0	11,2
Mennica	20,00	ns	3,6	194,5	8,8	Nafitobudowa	11,00	ns	-1,8	34,5	8,8
Merriny	16,50		-2,9	3,3	11,0	Pemup	9,50		-1,6	59,2	4,6
Mostalep	4,21		-6,7	3.009,3	6,0	Piasecki	9,50		-4,0	1.009,6	8,7
Mostaldp	18,90	ns	-3,6	59,9	8,1	PollfarbDb	57,50	0,9	12,5	53,6	
Mostalkrk	11,10		4,7	640,6	11,0	Polligrafia	16,50		-1,8	148,7	9,3
Mostalpic	15,20		-6,2	109,2	4,3	PollenaEwa	14,50		-3,3	250,9	7,7
Mostalsdl	15,00	ns	0,0	60,0	10,1	Polna	25,00	ns	0,0	2,0	0,0
Mostalwar	16,30		-3,6	61,0		Polnord	14,15		-7,5	14,5	7,4
Mostalwab	10,00		-7,4	1.690,9	6,0	Ponareh	11,35		-1,3	74,9	50,2
Nomi	8,00	nk	-4,8	73,6		Pozmeat	22,50		-10,0	79,0	
Novita	7,35		-2,0	252,1		PPWK	13,80	0,0	0,0	247,7	
Oborniki	4,70		-2,1	70,5		Proprzem	5,10	nk	-7,3	63,4	5,3
Ocean	13,60		-2,9	234,0	22,9	Sanwil	4,34	rk	9,9	99,9	
Okocim	17,10		-2,3	1.762,8	17,2	STGroup	16,00		-1,2	1.408,1	26,3
Oliwa	12,70		-1,6	172,3	7,6	Strzelec	2,50		-3,1	198,5	35,2
Optimus	292,50	10,0	150.728,7	853,9		Szeptel	38,00	0,0	3.850,6	200,7	
Orbis	38,30		-1,3	3.031,8	19,0	Tim	4,44	ns	-3,5	25,6	5,0
Orle	35,00	ns	-1,4	28,3	10,9	Unimil	16,60		-5,1	75,2	11,3
Paged	5,80	0,0	530,1	37,7	Viscoplast	20,50	ns	3,5	45,1	9,9	
PBK	103,00	0,0	7.574,0	9,4	Walapomp	5,00		0,0	47,0		
Pekao	60,20	0,3	12.069,3	63,9	Wistil	22,50		1,8	24,1	4,8	
Pekpol	13,00		-0,4	78,4	8,2	WKSM	54,00	0,0	0,0	5,4	13,1
Pepesep	34,30	0,0	88,9		Yawal	15,00		-4,5	366,3	9,2	
PGF	35,50		-1,4	566,1	19,3	ZREW	30,90		2,0	486,3	6,2
PKN	23,00	ns	-1,3	19.611,8	13,9	WIRR	2.871,30		0,0	48.739,7	
Polar	23,30	nk	0,4	19,0	34,1	Rynek wolny					
PolfaKutno	71,50	ns	-4,5	147,5	12,1	Ampli	1,51	ns	0,0	60,3	45,1
Polifarbcw	7,05		-6,0	1.039,2	9,8	Bakoma	46,70	ns	0,0	3,1	21,7
Polisa	0,11		-21,4	161,0		Będzin	19,50		0,5	25,7	45,7
PPABank	35,00	ns	0,0	17,5	11,4	Brok	28,80		-10,0	7,4	132,0
Prochem	6,20		-3,1	656,2	7,1	Budopol	2,58	0,0	0,0	4,1	10,5
Prokom	321,00	1,6	33.568,2	45,1	Caspol	3,06		-4,4	6,1	35,7	
Prosper	14,35	1,1	1.918,3	10,4	Clif	14,00	ns	7,3	28,0	20,6	
Prochnik	3,20		-1,5	87,1		Della	3,14	ns	-0,3	15,7	
Rafako	6,95		-5,4	513,8	8,9	EBI	1,79		-3,2	170,1	203,7
Relpol	50,00	nk	6,2	716,9	26,5	Famol	6,20	0,0	0,0	32,2	11,2
Remak	2,80	nk	-1,1	6,3		Gant	3,60	nk	0,0	19,3	7,6
Rolimpex	4,80		-4,0	249,4	231,4	KZWM	3,11	nk	-9,9	23,9	20,1
Ropczyce	9,15		-1,1	155,9	5,6	Leta	5,30		24,7	948,9	11,7
Sanok	31,20		-1,3	645,8	11,8	LTL	11,40		9,6	62,4	13,5
Softbank	349,00	-1,3	12.765,0	54,5	LZPS	4,18	ns	4,8	2,0	13,3	
Sokolow	2,95		-1,7	399,3		Murawski	4,14	0,0	8,2		
Stalex	18,50		-4,9	1.274,7	1,0	Odlewnie	2,82		-4,7	28,4	
Stalprodukt	8,05		-0,6	148,8	9,7	Pazur	17,00	ns	-2,9	34,0	11,9
Stomil	21,60	ns	-4,0	1.727,6	8,5	Pekabex	8,70	ns	0,0	3,8	15,0
Swarzędz	3,63		-6,9	417,1	4,9	Permedia	11,40		-0,9	817,6	8,6
Świecie	17,90	ns	-3,2	2.522,3	10,3	Skotan	34,00		-0,3	25,7	5,1
Tonsil	3,75	ns	1,9	88,5		SterProjekt	27,10		4,2	4.467,4	131,9
TP SA	40,00	ns	2,3	34.355,2	52,6	Swary	19,50		7,1	678,7	5,4
Warta	12,00	ns	0,8	226,4	9,0	TUEuropa	8,90		-2,2	21,9	5,1
Wawel	164,00		1,2	1.405,1	13,1	TUP	1,90		-5,0	6,5	
WBK	25,00		-8,1	2.645,3	9,3	ZEG	7,45	ns	6,4	34,1	12,0
Wibro	2,25	ns	-1,3	279,0	8,9						
Wolczanka	15,00	ns	-0,7	289,7	5,5						
Zasada	2,25		-10,0	39,3	20,7						

Waluty

MBP	USD - 4,1258 (1,20); DEM - 2,0839 (0,24); FRF - 0,6214 (0,24); GBP - 6,5887 (1,03); CHF - 2,5340 (0,40); EUR - 4,0758 (1,03).
KANTORY	
KRAKÓW, ul. Wielopole 3:	USD (100) 411,00 - 414,00; DEM (100) 207,00 - 208,50; ATS (100) 29,40 - 29,80; FRF (100) 61,50 - 62,60; GBP (100) 647,00 - 657,00; CHF (100) 250,00 - 255,00. (ECB)
WÓJCIĄCZ, ul. Borysa:	USD 4,05 - 4,12; DEM 2,065 - 2,145; FRF (100) 61,50 - 63,00; ATS (100) 29,30 - 30,00; CHF (100) 249,50 - 255,00; GBP (100) 644,50 - 658,00; SKK (100) 9,50 - 9,95. (KT)
TARNÓW, ul. Krakowska 32:	USD 4,08 - 4,12; DEM 2,06 - 2,09; FRF (100) 61,40 - 61,60; ATS (100) 29,30 - 29,60; GBP 6,05 - 6,06; CHF 2,52 - 2,54. (tB)

Prostsza formuła, lepsze efekty

Rozmowa z Markiem MARKIEWICZEM, prezesem zarządu Krakowskiej Fabryki Kabli SA

— Ostatnio na naszych łamach padły pod adresem zarządu KFK i grupy kapitałowej Tele-Foniki poważne zarzuty. Zdaniem związkowców z NSZZ Solidarność, zagrożonych jest 1100 miejsc pracy w fabryce, wygasają wszystkie negocjowane przez lata porozumienia między załogą a właścicielami, wyeliminowani zostają mniejszościowi akcjonariusze w tym emeryci, NSZZ Solidarność i skarb państwa. Już zlikwidowane zostały formalne podstawy obecności w Radzie Nadzorczej przedstawicieli załogi...

— To rzeczywiście sporo zarzutów. Zaczniemy od ostatniego. Wybrany przez załogę reprezentant do rady nadzorczej zachował swoje miejsce, nie został odwołany ani przez akcjonariusza większościowego, ani przez załogę. Istotnie, punkt został skreślony ze statutu spółki. Dlaczego? KFK SA jest spółką prywatną i nie ma powodu, by utrzymywać w statucie elementy typowe dla spółek z większościowym udziałem skarbu państwa. Obecność przedstawicieli załogi w radzie wynikała z porozumienia z 4 czerwca 1997 między byłym większościowym akcjonariuszem — KGHM a związkami zawodowymi i miała charakter deklaracyjny. Deklarację tę podtrzymuje Tele-Fonika, która będzie głosować za obecnością reprezentanta związków w radzie nadzorczej

Gdyby ta historia działa się w mieście innym niż Oświęcim, kłopotów byłoby o połowę mniej. Połowę? Prawie wcale by ich nie było — twierdzi Janusz Marszałek

W cieniu obozu

Taka mama to musi mieć cierpliwość. Patrycja, Ewelina i Adrian biegają wokół niej z prędkością i hałasem małych helikopterów. Chodzą do przedszkola i pierwszej klasy. Magda jest o kilka lat starsza, więc nieco bardziej stateczna. Najstarsze rodzeństwo, Anita, Karolina i Marcin to ósmoklasiści. Wszyscy wraz z mamą, Danusią, mieszkają w ładnym, dwustumetrowym domu w Rajsku pod Oświęcimem.

— Nie zapomnij o psach i ptakach — ciągnie mnie za rękaw Patrycja. — Napisałaś? Ptaki: Śnieżynka i Ptyś. Psy: Pajda i Kalina. Pokaż, gdzie napisałaś...

...

Janusz Marszałek, z wykształcenia ekonomista, z urodzenia mieszkaniec Oświęcimia, w roku 1987 wyjechał do Niemiec, by podszkolić język. Pewnego dnia, podczas rozmowy ze znajomą padły słowa:

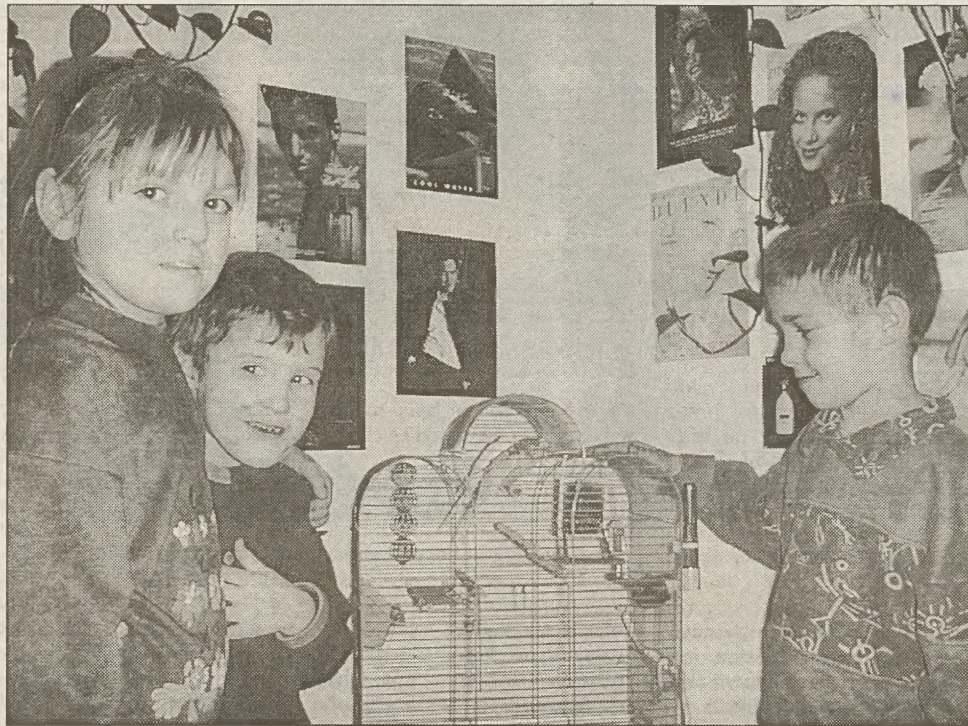
„Gdybym nie wyszła za mąż, zostałabym mamą w wiosce dziecięcej SOS”. A co to takie? — zdziwił się. „Nie wiesz? To pojedziemy zobaczyć. Jest taka niedaleko. Koło Auerbach”. I pojechali na ciepłą, czerwcową wycieczkę.

— Byłem zachwycony — opowiada Marszałek. — Szczerze mówiąc, piękne osiedle, ani śladu naszego sieroctwa. Pomyslałem: jakby to było dobrze, gdyby zamiast nowego domu dziecka zbudować w Oświęcimiu taką wioskę. I tyle. Ale gdy zacząłem się zbierać do wyjazdu, znajomi powiedzieli: jeszcze nie jedź, bo wkrótce masz umówione spotkanie z Helmutem Kutinem. To prezydent Światowej Organizacji Wiosek Dziecięcych SOS. Po co to spotkanie? — pytałem. — No jak to, przecież mówiłeś, że byłoby dobrze zbudować taką wioskę w Oświęcimiu.

Helmut Kutin potraktował spotkanie luzno.

— Jesteśmy związani z UNESCO, prowadzimy rozmowy na poziomie rządowym, ale z polskim rządem nie możemy się porozumieć w sprawie budowy kolejnej wioski dziecięcej SOS — powiedział. — A pan myśli, że się to panu uda? No, ale gdyby: to jest moja wizytówka.

— Kutin polecił mi, abym się przyjrzał funkcjonowaniu wioski SOS — wspomina Janusz Marszałek. — Uzyskałem pozwolenie pobytu w takiej wiosce w Schwarzwaldzie. Potelefonowałem się wartburgiem, który



Ewelina, Patrycja i Adrian znaleźli w Rajsku nowy dom

Fot. Marta PIĘTKA

na miejscu padł. Miałem być tydzień, ale wywiązały się kłopoty z przesłaniem części zapasowych i w efekcie zostałem tam miesiąc. Tak się zaraziłem, że do tej pory mnie trzyma.

...

Zakłady produkcyjno-usługowo-handlowe Maja, spółka z o.o. powstały w roku 1988. W statucie zapisano, że zyski spółki Maja, przekształconej później z o.o. na S.A., mają być w części przeznaczane na budowę wiosek dziecięcych, ośrodków dla osób niepełnosprawnych i domów spokojnej jesieni życia. Potem Marszałek poznał dyrektora Instytutu Projektowania Architektonicznego Politechniki Krakowskiej, profesora Tomasza Mańkowskiego.

Szukając oszczędności zaproponował, by do projektowania wioski zaangażować studentów. Mogliby to zrobić w ramach pracy dyplomowej. Ale profesor Mańkowski miał inny pomysł. Zaprosił do stworzenia projektu swych przyjaciół, wybitnych architektów z całego świata. Włosi, Szwajcarzy, Niemcy i Japończycy na własny koszt przyjechali do Krakowa, by wspólnie

zaprojektować najpiękniejszą na świecie wioskę dziecięcą w Rajsku — „rajską wioskę”, jak ją nazwał Krzysztof Jasiński, dyrektor teatru STU. Efekt ich pracy zdobył pierwszą nagrodę Stowarzyszenia Architektów Rzeczypospolitej za rok 1991. Na potrzeby Rajsa był jednak zbyt awangardowy,



Janusz Marszałek z rzeźbą własnego projektu, symbolizującą ideę wiosek dziecięcych

a pewnie i zbyt kosztowny. Ostatecznie autorem aktualnej koncepcji został bielski architekt Józef Szostak. W tym czasie została powołana przez Marszałka charytatywna fundacja Wioski Dziecięce Maja, która jest organem prowadzącym dla tworzonej od podstaw wioski im. Janusza Korczaka w Rajsku.

...

Budowa wioski ruszyła 15 VIII 1993 roku. 16 miliardów starych złotych pomogło na dobry początek zdobyć niemieckie Ministerstwo Pracy. Rok później otwarto dwa pierwsze domki.

— Wtedy było to jeszcze województwo bielskie — mówi Janusz Marszałek. — Dostałem nawet odznaczenie tego województwa za zasługi. Zostaliśmy wpisani w rejestr bielskiego kuratorium oświaty jako niepubliczna placówka opieki całkowitej. Zapewniło to dzieciom finansowanie z budżetu państwa.

Na początku zamieszkało w Rajsku sześćdziesięć dzieci i dwie mamy. Teraz dzieci jest 26 i cztery mamy. Wszyscy mali mieszkańcy pochodzą z domów dziecka lub pogotowia opiekuńczego. Większość to rodzeństwa. Pamiętają poprzednie domy, często środowiska patologiczne, ale tu w wiosce, wtapiają się w nową rodzinę.

Każda mama, zanim nią została, musiała przejść przez komisję kwalifikacyjną, składającą się m. in. z pedagoga, psychologa, pielęgniarki i przedstawiciela Ministerstwa Edukacji Narodowej. Mamy to kobiety samotne, które zdecydowały się podjąć tę misję. Chociaż nie ma przeciwwskazań, by mama wyszła za mąż, jeśli dzieci zaakceptują jej wybranka. Janusz Marszałek twierdzi jednak, że

mężczyźni są za mało odporni, by brać sobie na głowę troskę o kilkoro cudzych dzieci.

...

Pokoiki dzieci, które w większości mieszkają parami, są kolorowe jak papużki. Dzięki zasłonom, falbankom, firaneczkom. Według Adriana najlepiej ma Marcin, najstarszy z gromady. Nie dość, że jest w pokoju sam, to jeszcze ma akwariarium. W pokoju mamy, absolwentki wychowania plastycznego w krakowskiej Wyższej Szkole Pedagogicznej, stoi śliczna przedwojenna toaletka z okrągłym lustrem i sztaluga. Na ścianie kilka obrazów, a w kącie deski, z których się skreśli półkę dla dziadka. Wkrótce ma imię. Dzieci uwielbiają jeździć do niego na kilka wolnych dni.

...

Z czternastu domków przewidzianych w planie udało się dzieciom i mamom oddać cztery. Dalsze trzy czekają od 1996 roku na wykończenie. Ale sponsorzy, choć było ich wielu, to stosunkowo niewielkie źródło finansowania. Niezależnie od sponsoringu fundacji Maja Janusz Marszałek zaczął tworzyć od 1998 podstawy finansowania wioski dziecięcej z dochodów spółki Maja.

— Na początku miała to być piekarnia i cukiernia w pobliżu kościoła św. Maksymiliana — mówi. — Ale w tym czasie jeden z członków rady fundacji prowadził niedaleko oświęcimskiego muzeum duży sklep o nazwie Market. Było tam też miejsce na piekarnię. Oświęcimski PHS miał przygotowany projekt, ale nie miał pieniędzy na jego realizację. My podobnie, za to mieliśmy przyjaciół. Posturaliśmy się w Niemczech o kredyt na tę inwestycję. I wtedy właściciel terenu powiedział: albo kupicie całość, albo nic z tego.

Dla Marszałka rozpoczęły się bezsenne noce. Radził się u wojewódzkiego konserwatora zabytków i w urzędzie miasta, co można na tych terenach zrobić. Wyszło, że ze względu na lokalizację przy byłym obozie KL Auschwitz możliwe tam jest tylko centrum handlowo-usługowe, na które spółka otrzymała wymagane prawem pozwolenie.

— Zaczęliśmy przygotowywać plany, zdobyliśmy kredyt na całość i w styczniu 1995 spółka Maja kupiła teren. Dwa i pół hektara — mówi Marszałek.

(Ciąg dalszy na str. 13)

Właśnie dziś

KRAKÓW



Dziś w auli ojców misjonarzy przy ul. Stradom 8 o godz. 18 odbędzie się benefis Andrzeja Mroza, znakomitego autora piosenek turystycznych, twórcy Studenckich Kręgów Instruktorskich ZHP. Piosenki Mroza „Od Turbacza wieje wiatr” i „Pusto w Gorcach”. śpiewał nawet papież Jan Paweł II.

— Po trzydziestu latach mojego śpiewania na szlakach, zwycięstwach w rozmaitych turniejach, konkursach i festiwalach — mówi Andrzej Mroza — wydaję z zespołem „Kociołek” pierwszą płytę kompaktową zatytułowaną „Od Turbacza”. (mas)

NOWY SĄCZ



Jolanta Musiał jest lektorem języka francuskiego w Wyższej Szkole Biznesu oraz wiceprzewodniczącą Zarządu Stowarzyszenia Miłośników Kultury Francuskiej w Nowym Sączu. Dzisiaj współorganizuje w Domu Kultury Kolejarskiej finał Konkursu Piosenki Francuskiej, w którym zaprezentują się śpiewający uczniowie i studenci z powiatów: nowosądeckiego, gorlickiego, limanowskiego, nowotarskiego i tatrzańskiego. Dla zwycięzców ma już przygotowane cenne nagrody oraz upominki, które przywieźli ze sobą francuscy jurorzy z Grenoble. (ss)

TARNÓW



Anna Mazur, pediatra, przewodnicząca Stowarzyszenia Europa-Donna-Dębica:

— Dzisiaj odbędzie się pierwszy bal organizowany przez nasze stowarzyszenie. Jego celem jest zebranie pieniędzy na działalność profilaktyczną mającą na celu uświadamianie kobietom zagrożenia, jakie niesie ze sobą rak piersi. W Polsce, w Dębicy nadal jest to zaniedbywana sprawa. Dopiero niedawno nasz ZOZ kupił mammograf. W czasie balu, który odbędzie się w jednostce wojskowej, będziemy się bawić w znakomity towarzystwie. Zgłosiło się już 160 par, będą władze. Podobne imprezy chcemy organizować co roku. (aj)

Notował: jp

Tydzień w 2 zdaniach

Sensacją tygodnia stał się wywiad prezesa UKFIT Jacka Dębskiego, ostro krytykujący stosunki wewnątrz AWS. Czy jego opis układów w tym ugrupowaniu odzwierciedla rzeczywistą sytuację w Akcji?

Jerzy Gwiżdż, poseł AWS z Nowego Sącza, przewodniczący ugrupowania „Solidarni w Wyborach”:

— To może być źródłem najgroźniejszego dotąd kryzy-

su w AWS. O sprawie szantażu nie słyszałem. Natomiast w AWS rzeczywiście jest nie najlepiej, zresztą nigdy nie było dobrze. Wynika to z faktu, iż jest to sojusz wielu

ugrupowań, których liderzy rozgrywają często własne sprawy. Nasze ugrupowanie złożyło wniosek o natychmiastowe zebranie prezydium klubu z udziałem wszystkich osób wymienionych w tym wywiadzie: premiera, Wiesława Walendziaka, b. ministra Tomaszewskiego i samego Dębskiego. Trzeba ustalić, kto był inicjatorem tej „akcji w Akcji”, bo nie chcemy wpi-

sywać się w scenariusz głupoty. Chciałbym wierzyć, że świństwa w AWS się nie dzieją. Gorzej, jeśli okaże się, że się dzieją.

Piotr Żak, rzecznik Klubu Parlamentarnego AWS:

— Jest rzeczą zadziwiającą, że urzędujący minister krytykuje własne zaplecze polityczne. Zwykle minister nie zgadzający się z polityką swego ugrupowania składa dymisję, a później dopiero udziela wywiadów. I to też

raczej stonowanych. Chyba, że zamierza przejść do przeciwnego ugrupowania. Jeśli uważa, że w rządzie dzieją się rzeczy niedobre, powinien w pierwszym rządzie powiadomić o swoich zastrzeżeniach premiera. Warto zastanowić się, dlaczego taki wywiad ukazuje się w ostatnim dniu funkcjonowania urzędu, na czele którego stoi pan Dębski.

Horoskop Księgi Przemian

(od 26 II do 3 III br.)

• BARAN (21 III-20 IV)



Nadmiar energii, którą dysponujesz musi być racjonalnie rozdysponowany. Wzrośnie Twoja wrażliwość i intuicja w kontaktach partnerskich. Dzisiaj i jutro czas przyglądania się i analizowania rzeczywistości. Refleksja nad swoim postępowaniem zacznie owocować pod koniec tygodnia. Przeszanie się obawiać krytyki swojego ja. Szansa na pomoc ludzi przedsiębiorczych. „Smok pojawił się na polu. Twoja twórczość nie może już pozostać niezauważona”.

• BYK (21 IV-21 V)



Teraz Jowisz zacznie pozytywnie oświetlać Twoją drogę życia. Po okresie stagnacji wiele spraw ruszy do przodu. Nie pozwól, aby emocje i schematy z przeszłości opanowywały Twoje myślenie. Sprawy uczuciowe rozwijać się mogą zbyt wolno. Nie należy się tym zbyt martwić, gdyż mają szansę na pełną realizację już wkrótce. Rozwój Twojej duchowej strony zaczął przezwyciężać nad życiem ciała. „Warto kroczyć drogą środka. Sukces”.

• BLIŹNIĘTA (22 V-21 VI)



Nadal trwa wielkie pozytywne przyspieszenie. Natłok nowych idei i spotkania z oryginalnymi ludźmi ułatwią Ci podejmowanie decyzji dotyczących ważnych przedsięwzięć. Wzrost kontaktów zagranicznych i możliwość współpracy z ludźmi o odmiennych poglądach. Wewnętrzne podniecenie może zaburzyć Twoje postrzeganie świata w poniedziałek. „Władca Prawdy oczekując na przybrzeżnym piasku, gromadzi siły i wyostrza swój umysł”.

• RAK (22 VI-22 VII)



Zabłytniesz swoimi ukrytymi możliwościami intelektualnymi. Regeneracja zdrowia ułatwi Ci kontakt z płcią przeciwną. Poczujesz, że Twoje interesy zgodne są z interesami innych. Sprzyjają spotkania z jak największą ilością ludzi. W poniedziałek i we wtorek wskazany relaks, ale bez przesady. Opłaci się aktywne podejście do świata. „Cesarz powinien na polowaniu postawić zagrodę z trzech stron i dać szansę ucieczki zwierzinie, która biegnie z przodu. Oto czas wolności”.

• LEW (23 VII-22 VIII)



Marzenia mają szansę połączyć się z rzeczywistością. Twoje myśli będą krążyć wokół interesów oraz szukać i wynajdywać najrozmaitsze działania, aby dać wyraz wewnętrznemu impulsowi i rozwinąć je w pożyteczną działalność. Pojawi się duża szansa rozszerzenia kręgu przyjaciół. W poniedziałek przyspieszenie. W piątek czas na słuchanie i rozmyślanie. Spokojnie gromadź energię. „Zbliża się Wielkie. Przygarniesz do siebie tych, którzy są w oddali”.

• PANNA (23 VIII-22 IX)



Śmiało kontaktuj się z jak największą ilością ludzi pozytywnie nastawionych do świata. Jowisz daje Ci szansę na przeżycie prawdziwej miłości. Sprawy uczuciowe zaczynają nabierać szybko nowych i nietypowych kształtów. W pracy pozwól, aby także inni wykazali się swoimi zdolnościami. Poniedziałek może przynieść trochę stresujących sytuacji, ale wszystko wróci na właściwe tory w środę i w czwartek „Czas pomnażania. Korzystne jest przekroczenie wielkiej rzeki”.

WE DWOJE. Hanna i Antoni Dziatkowiakowie razem od 47 lat

Obłaskawianie warszawianki



— Gdybym dziś miał wybierać żonę, to tylko taką, na której można polegać w 150 procentach. Nie znalazłbym lepszej niż Hanka.

Fot. Marcin MAKOWKA

Spotkali się na pierwszym roku studiów medycznych w Pilźnie. Ale dopiero kiedy mieli dać ludowy występ, zwrócił uwagę, że jest dziewczyna, która świetnie tańczy i wybrał ją na partnerkę. Zaczęli ćwiczyć też tańce towarzyskie, w których biła go na głowę. Była zasadnicza, nieprzystępna, obcesowa. O przytuleniu czy odrobinie choćby intymności na parkiecie nie było nawet mowy. A już do żywego dotknęło go, kiedy jego niechęć do pójścia na przyjęcie do zaprzyjaźnionego domu skwitowała krótko: „to świństwo”. — Nie mogłem tego tak zostawić. Nikt mnie nigdy podobnie nie potraktował. Zacząłem ją obłaskawiać. Okazało się, że to praca na dziesiątki lat — śmieje się Antoni.

— Hania miała rzetelne, uczciwe, proste wychowanie. Sprawy dzieliła na czarne i białe. Kompromisów nie uznawała. Wyniosła, samodzielna i niezależna. Szczera do bólu i bardzo autentyczna. Żadnej gry. To, żeby pozwoliła chwycić się za rękę, wymagało sporych strategicznych zabiegów — mówi Antoni.

Kiedy wiosną 1952 r. próbował pocałować ją w akademiku pod schodami, miał przekonanie, że ryzykuje życiem.

— Podczas okupacji przeszedłem przez piekło. Może dzięki temu byłam poważna i odpowiedzialna. Ale także niedoświadczona, a nawet niezyciowa, bo wychowana na literaturze romantycznej. To było gwałtowne zdenerwowanie, bo Antoni był żywiołowy i spontaniczny, kochający życie i biorący je takim jakim jest. A do tego wielki romantyk. No i bardzo przystojny. Jak wyglądało obłaskawianie? Chodził za mną, wzdychał, przynosił kwiatki, mówił piękne słowa.

Któregoś wiosennego dnia Antoni namówił ją na wycieczkę za miasto. Tylko we dwojkę. — Świeciło słońce, było pięknie. Naprzeciwko nas siedzi starszy człowiek niosący bankę z mlekiem. Kiedy zrównaliśmy się, powiedział ni stąd ni zowąd: „Jesteście do

siebie podobni. Będziecie małżeństwem”. Wtedy zrozumiała, że koło niej stoi wspaniały chłopak.

Czysz się żenić z warszawianką?

Wracając w czerwcu do Polski po I roku studiów myśleli o małżeństwie. — Obawiałem się, że ją stracę, jeżeli rozjedziemy się do swoich rodzinnych miast, ja do Poznania, Hania do Warszawy — mówi Antoni.

Antoni pamięta, że jego ojciec, po serdecznym przyjęciu Hani, powiedział do niego: „Synu, czy ty wiesz co robisz? Chcesz się żenić z warszawianką? Ona cię sprowadzi na manowce”. — Opinia o tych z Kongresówki była u nas nie najlepsza. Tata się pomylił. Gdybym dziś miał wybierać żonę, to tylko taką, na której można polegać w 150 procentach. Nie znalazłbym lepszej niż Hanka.

Era poznańska

Pod koniec drugiego roku studiów wzięli ślub, a w dwa lata później na świecie pojawiła się Wanda. — Chwała się świetnie — Hanna opowiada o budziku nastawianym na 4 rano, aby przed przyjściem teściowej, sąsiadki lub szwagierki posprzątać, wypać, przygotować 6 butelek z jedzeniem... Potem biegła na zajęcia.

I wracała z wywieszonym językiem, by porwać wózek pod pachę i pójść z Wandzią na spacer. — To było możliwe chyba tylko dzięki temu, że Antoni zaraził mnie swoim optymizmem. On ma, po swojej mamie, niezachwianą wiarę, że w życiu wszystko się uda. A że jest to poparte ciężką pracą, rzeczywiście się udaje.

Antoni przyznaje, że obowiązki domowe spoczywały głównie na niej. — Umówiliśmy się, czy raczej ja to narzuciłem, że będę siedział w stronę kariery naukowej, stwarzałem podstawy bytu dla rodziny. Oczywiście, że chodziło także o ambicje zawodowe.

— Pomagał, ile mógł. Dopóki nie zaczął pracować u dra Jana Molla, gdzie przepadł z nogami i głową — wyrozumił mówi Hanna.

Profesor dodaje: — Mogłem poświęcać się pracy, bo wiedziałem, że w domu wszystko jest jak należy. Nie absorbowała mnie codziennymi sprawami, nie marnowałem energii na drobniaki. Wsparcie, zrozumienie i uznanie rodziny były bardzo ważne.

Hanna, choć przyznaje, że czasem się buntowała, uważa, że dla kobiety najważniejsze są dzieci i dom. — Udało mi się pogodzić to z pracą zawodową. Ale gdyby była taka konieczność, zrezygnowałabym.

Nauka to wasza sprawa

Wanda i Basia od początku wychowywane były w kierunku wielkiej samodzielności. Kiedy nie mogła sobie z nimi poradzić, mówiła: Czekajcie, jak tylko tata wróci, zaraz mu powiem. Ale tata wracał w nocy, a wychodził o świcie. — Zrozumiałam, że sama muszę to załatwić na bieżąco.

Hanna podkreśla, że Antoni był dla córek wielkim autorytetem, inicjował naukę języków, pływania, gry w tenisa. Wzbudzał w nich pasję. Ale próżno było szukać u niego czułości. Do dziś pamiętają mu, że gdy któraś płakała, pytał oschle: — Masz jakiś powód? Bo jak nie, to przyłożę na pupę i będzie o co płakać.

Do nauki córek podejście mieli podobne. — Nie będziesz się uczyć, będziesz pracować łopatą — mówił Antoni. Hanna dodawała: — Nauka to wasza prywatna sprawa. Wyrastając w atmosferze pracy, zdobywania przez rodziców kolejnych stopni naukowych, rozmów o chorych, wymiany spostrzeżeń na temat leczenia, obydwie poszły w ślady rodziców. — Nigdy nie wpływałyśmy na ich decyzje. Same wybierały szkoły i zawody — mówi Antoni.

Przegoniła mnie

W 1964 r. Antoni wyjechał na roczne stypendium do Stanów.

— Rozumiałam, co znaczy dla niego to szkolenie. Zresztą przez myśl mi nie przeszło, że mógłby tam zostać.

Po jego powrocie przenieśli się do Łodzi. — To właśnie tam zaczęła się zawodowa aktywność żony. Godziła obowiązki dzięki nieprawdopodobnej pracowitości i konsekwencji. Tu, w Krakowie, dała upust swym pasjom społecznikowskim organizując poradnię dla dzieci chorych na cukrzycę, dogoniła mnie w tytułach i funkcjach. A właściwie przegoniła. Bo jej dwie dodatkowe profesury to Wanda i Basia — z uznaniem mówi Antoni.

Dziś Hanna kieruje Kliniką Endokrynologii Dzieci i Młodzieży Instytutu Pediatrii w krakowskim Prokocimiu.

Dzieci, dom i praca

Antoni opowiada, że w ich wypełnionym po brzegi zawodowym życiu zawsze był czas na przyjemności. Wspólne wakacje, zwiedzanie, wyprawy z dziećmi za miasto i od czasu do czasu szaleńcze tańce, które obydwie uwielbiają. Codziennie spotykają się o 6 rano przy śniadaniu, by zaplanować nadchodzący dzień. — To żelazna pora. Wieczorami różnie bywa — mówi profesor, który przez całą dobę jest pod telefonem do dyspozycji kliniki.

...

— Człowiek żyje, dopóki się rusza, pracuje, jest potrzebny innym. Póki będę powłóczył nogami, znajdę sobie jakieś zajęcie — profesor opowiada, że za półtora roku przejdzie na emeryturę, a plany ma na najbliższych 20 lat. — Jesteśmy z tych, co spóźniają się nawet na własny pogrzeb — żartuje. I dodaje, już poważnie, że jeżeli przyjdzie odejść, to najlepiej tak jak matula, po dziewięćdziesiątce. Podczas popołudniowej drzemki w fotelu. Spokojnie i w poczuciu dobrze spełnionego obowiązku.

Maria ZIEMIANNIN



997

Sławomir J., mieszkaniec Oświęcimia wybrał fach trudny i brudny. Widok kominiarza, wśród przesądnej części rodaków, wywołuje odruch chwytania za guzik, ale na widok Sławomira J. ludzie chwytali także za portfele. Nasz bohater nie był żadnym tam artystą w swoim fachu. Więcej, w kominiarskim zawodzie doszedł, z problemami, do stopnia czeladnika kominiarskiego. Referencje te uprawniały go jedynie do czyszczenia, pod nadzorem mistrza, kominów kuchni zbiorowego żywnia oraz pokojowych pieców kuchennych. Dalsze kształcenie oraz pracę w zakładzie kominiarskim utrudnił mu nadmierny pociąg do przeczyszczania własnego gardła wysokoprocentowymi napojami. Mówiąc wprost chlał, nie stawiał się do pracy,

Mistrz oszustwa

a gdy nadarzyła się okazja, nierzetelnie rozliczał pieniądze pobrane od klientów. W efekcie trafił na zieloną trawę, potem do firmy budowlanej w charakterze murarza pilnującego wykonania zaleceń pokontrolnych mistrza kominiarskiego. Usuwał ptasie gniazda z kominów, wymieniał kratki wentylacyjne itp. Ambicje i potrzeby finansowe miał jednak większe, więc gdy znów wylano go z roboty, zaczął działalność na własną rękę.

Podając się za wykwalifikowanego kominiarza, a ponadto pracownika jednego z dwóch zakładów kominiarskich, tych samych, z których go wyrzucano, odwiedzał prywatne mieszkania pobierając, jak twierdził, obowiązkowe opłaty za kwartalną bądź półroczną kontrolę stanu technicznego przewodów kominowych. Inkasował od 7 do 20 złotych.

W kwiaciarniach, cukierniach, piekarniach i hote-

lach były to kwoty sięgające 480 zł. Za usługi wystawiał kwity z pieczątką zakładu kominiarskiego jednego ze swych dawnych szefów. Ludzie pamiętali, że kiedyś praktykował jako czeladnik, więc naturalnym wydawało im się, że osiągnął wyższy stopień wtajemniczenia. By dodatkowo uwiarygodnić legalność swego procederu skrupulatnie odnotowywał w czterech zeszytach pobrane opłaty. Płatnik przy swoim nazwisku podpisywał się lub odciskał pieczęć firmową. Właśnie te zeszyty pozwoliły ustalić, że „mistrz” oszukał 228 osób. Został zatrzymany. Wyjaśniał, że do podjęcia takiej formy zarobkowania skłoniła go trudna sytuacja materialna oraz pociąg do alkoholu. Oddany został pod dozór policji, ale że lekceważył ten obowiązek, trafił do aresztu tymczasowego. Ot kominiarskie życie...

Konstanty MIGDAŁ

W rumuńskiej miejscowości Baia Mare nad rzeką Lăpuș ze zbiornika przy kopalni złota wyciekła woda zatruta zabójczym cyjankiem. Spłynęła do Cisy, która jest jednym z największych dopływów środkowego Dunaju. Skażona woda przepłynęła przez Węgry, dotarła do Serbii, Bułgarii, Ukrainy. 700 km od miejsca wycieku stężenie cyjanku było tak duże, że z Dunaju tonami wylądowały martwe ryby.

Skutków tej katastrofy Polacy nie odczuwają. Ale warto sobie uświadomić, że w każdej chwili może nas spotkać coś podobnego.

Niewypał na górze

W zeszłym tygodniu zauważono przeciek ze zbiornika należącego do Zakładów Surowców Ogniotrwałych „Górka” w Trzebini. Zbiornik, o powierzchni ok. 3 ha, był kiedyś składowiskiem toksycznych szlamów. Szlamy osiadły na dnie, lecz woda nad nimi jest zatruta alkaliem (zasadami). Mogłaby zniszczyć okoliczną przyrodę, przeciek zagrażał ujęciu

gdy zakład jest w likwidacji.

„Górka” to jeden z 141 zakładów z oficjalnego rejestru potencjalnych źródeł nadzwyczajnego zagrożenia środowiska w Małopolsce. Takich ekologicznych bomb może być znacznie więcej, ponieważ w wykazie umieszczono tylko te firmy, które nie ukrywają danych na temat przechowywanych u siebie niebezpiecznych substancji.

Na liście znalazli się nie tylko najwięksi trucieli w regionie i kra-



Dzięki uszczelnieniu odpadowego zbiornika i wypompowaniu nadmiaru wody, w Trzebini nie doszło do skażenia. Na razie...

Cyjanki z Cisy nam nie zagrażają. Ale katastrofa ekologiczna — w każdej chwili

Magazyn śmierci

wody pitnej. Udało się zapobiec nieszczęściu. Przynajmniej na razie. Zbiornik już dawno miał być rekonstruowany, opracowano nawet dokładny plan i technologię. Ale na bardzo kosztowne zabezpieczenie toksycznych odpadów zawsze brakowało pieniędzy. Tym bardziej teraz,

ju (m.in. HTS, „Azoty”, „Dwory”, „Alwernia”), ale też małe firmy. Podstawą zakwalifikowania zakładu do tej grupy są substancje umieszczone przez ONZ na liście środków niebezpiecznych w transporcie. Jakże jeszcze kryteria decydują?

— Pleć inspektora, który zakład kontroluje, czyli chłopski rozum lub kobieca intuicja — wyjaśnił nam specjalista od zagrożeń.

W Polsce nie ma przepisów, które jednoznacznie określałyby, co stanowi potencjalne zagrożenie ekologiczne katastrofą.

Ekologiczną bombą jest każda cysterna z paliwem czy innymi niebezpiecznymi substancjami. Ekolodzy protestują przeciwko rozbudowie „zakopianki” m.in. dlatego, że jej przybliżenie do Raby zagraża zbiornikowi w Dobczycach, z którego wodę pije połowa krakowian.

Małopolskie ekoawarie

1999

styczeń — wyciek substancji ropopochodnej do rzeki Młynówka Czaniecka w Kętach.

luty — wyciek z cysterny samochodowej 11 ton oleju napędowego na obwodnicy Tarnowa

kwiecień — wyciek 40 kg oleju transformatorowego w wyniku uderzenia pioruna w Woli Dębińskiej

maj — niewielki wyciek wody amoniakalnej z cysterny kolejowej na stacji PKP w Muszynie

— zanieczyszczenie rzeki Uszwicy nieznaną substancją, która spowodowała śnięcie ryb

czerwiec — zanieczyszczenie Uszwicy nieznaną substancją powodującą powstanie zawiesiny

— śnięcie ryb w potoku Krzczonówka w Łętowni na skutek zatrucia podchlorynem wapniowym

— wyciek 50 kg surowej ropy naftowej z ropociągu w Zielonej

wrzesień — zanieczyszczenie Uszwicy 150 kg substancji ropopochodnej

grudzień — 200 kg ropy w potoku Żeglarka w Nowym Sączu

— 800 kg oleju napędowego wyciekło ze zbiornika w Gładyszowie

2000

W tym roku w Małopolsce doszło już do dwóch ekoawarii — w tarnowskich „Azotach” wyciekło ok. 100 litrów stężonego kwasu siarkowego. Nastąpiło chwilowe, niegroźne skażenie powietrza. Trwa pompowanie skażonej wody ze zbiornika odpadowego Zakładów Surowców Ogniotrwałych „Górka” w Trzebini.

W oparach amoniaku

— Zagrożeniem może być chlor wykorzystywany przez większość zakładów uzdatniania wody, amoniak w każdej instalacji chłodniczej, kwasy potrzebne np. garbarniom, substancje ropopochodne w magazynach paliw itd. Lista jest bardzo długa — podkreśla dr Konrad Turzański, Wojewódzki Inspektor Ochrony Środowiska w Krakowie.

Np. ok. 2 tony amoniaku w instalacji chłodniczej OSM w Bochni dzieli od osiedla mieszkaniowego 350 m. Od chłodni spółdzielni ogrodniczej w Łącku Górnej (ok. 5 ton amoniaku) do osiedla jest tylko 100 m. Sztuczne lodowisko w Nowym Targu (ok. 3,5 tony amoniaku) sąsiaduje ze szkołą i potokiem Czarny Dunajec. Krakowskie lodowisko przy ul. Grzegorzeckiej mieści się między blokami, przy torach kolejowych. Jedną z myślenickich garbarni (kwasy) sąsiaduje z przedszkolem.

Oczywiście, te instalacje i zbiorniki z truciźnami są pod stałą kontrolą, ich właściciele nie lekceważą potencjalnego zagrożenia, mają szczegółowy plan działania na wypadek awarii. Ale nie da się wszystkiego przewidzieć.

Niezbadałe pogranicze

Problem Cisy po raz kolejny pokazał, jak ważna w ograniczaniu skutków katastrof ekologicznych jest międzynarodowa współpraca. Małopolska musi wymieniać informacje ze Słowakami.

— Obie strony mają przygotować rejestru wszystkich niebezpiecznych zakładów działających na pograniczu — od stacji benzynowych po wielkie fabryki. Na razie nie wiemy, co nam może grozić po słowackiej stronie. Ale dwustronne spotkanie w tej sprawie planowane jest na wiosnę. Opracowanie wspólnego systemu ratowniczego na wypadek katastrofy nastąpi na szczepie rządowym — poinformował dr Turzański.

Polacy mają do Słowaków pretensje m.in. o skażenie Popradu przepływającego przez uzdrowiska w Muszynie i Piwnicznej. Ale obie te miejscowości same przyczyniły się do zatrucia — nie mają oczyszczalni ścieków. Z Słowacji wpływa też do nas skażona Soła. Równocześnie z Polski płynie na Słowację podtruta rzeka Czarna Orawa. Starania obu państw o przyjęcie do zjednoczonej Europy zmuszają do podjęcia współpracy.

Jolanta GRZELAK-HODOR



piórem i szminką

Już rozstrzygnięto, że na wiosnę modna będzie kobiecość: pastelowe odcienie, groszki, kwiatki, falbanki i delikatne obuwie. Z kobiecością odzieżową logicznie się wiązać winna psychiczność, a także odpowiedni do ogólnego image'u tryb życia. Kobiety modne w falbankach i koronkach przestaną pracować zawodowo, więc będą zmuszone zrezygnować z samodzielności, stając się wiotkim bluszczem zdany na podporę i decyzje wybranego mężczyzny. Mężczyzna zaś, któremu odamy we władanie swe życie i ciało, poczuwszy swą siłę będzie wymagał od nas cnót wszelkich, a te najłatwiej zachować w pieleszach domowych, zajmując się odkurzaniem mieszkania, podlewaniem kwiatków, prasowaniem koszul pańskich oraz gotując obiady z trzech dań. Fakt, że w efekcie zrobimy się tłuste, nudne i głupie będzie mężczyźnie na rękę, gdyż chęć ujarzmnienia kobiety tkwi w tej płci od dawna. Jeżeli zaś zapragnie taki pogadać sobie z kobietą o polityce czy literaturze, a może o biznesie i komputerach, zrobi to z niecnotliwą, czyli pracującą w niemożliwym kostiumie, a spotka ją łatwo na któ-

Bądźmy cnotliwe na wiosnę

rymkolwiek korytarzu firmy, na konferencji lub w sąsiednim samochodzie w ulicznym korku.

Te z nas, któreśmy wybrały cnotliwe siedzenie w domu i grzeczne czekanie na późnowieczorny powrót męża, nie powinnyśmy w tym czasie czytać, gdyż lektura może obudzić w naszych uśpionych umysłach procesy myślowe i sprowadzić na manowce niecnotliwości. Prawda znana od dawna, pisał już o niej na początku wieku siedemnastego S. Rysiński: „Która czyta, śpiewa, gdzie — z tej rzadko cnotliwa będzie”. W naszych modnych koronkach nie będziemy więc gędzieć, czyli gadać, bo nie będziemy miały o czym, jak również śpiewać, bo to dowodziłoby posiadania jakiejś własnej pasji, a naszą wyłączną pasją ma być małżonek: cóż dopiero czytać i czegoś niecnotliwego się dowiedzieć.

Ceniąc dawne autorytety zacytujmy jeszcze (uczciwie, czyli dosłownie) pana K. W. Wójcickiego, który zebrał i wydał w r. 1836 „Starożytnie przypowieści”. „Uroda, przy niej ochędliwość i niemowność, czyli po naszymu nie gadaliwość, to miano za główne cnoty niewieście”. Dobrze, że autor zbioru przypowieści nie ominął urody i ochędliwości, ponieważ owe właściwości nie naruszają cnoty; zatem będziemy naszych mężów do pracy wędrujących prosić o zakupienie nam szminki, mydła

i wody toaletowej. Pouczenie przez K.W. Wójcickiego zanotowane dobrze wpasowuje się w nasz cnotliwy, falbanowy styl wiosenny. Ale co z niemownością? Która z nas tę cnotę udźwignie? No, może gdyby chłop zdjął z nas załatwianie spraw domowych w urzędach i sklepach spożywczych — przystałibyśmy na nią. W zamian za bieganie po mieście i dzwiganie — siedziałybyśmy cnotliwie w domu, ale po wysprzątaniu, ugotowaniu i podlaniu kwiatków trzeba by wziąć do ręki KĄDZIEL. K.W. Wójcicki jw.: „Kądział w rękę... matek była przyzwyczajona Kądział zamiast komórki, komputera, książki... nieźle: rączki pracują, usta milczą, dusza śpiewa... uwaga: cnotliwej zapewne wolno w duszy śpiewać, byle o własnym mężu.

Z cnotliwością model wiek szesnasty, siedemnasty można by się na wiosnę pogodzić, szczególnie, że moda i w uczonych księgach zalecana. W najnowszych i najstarszych jak najbardziej. Podaję poradę dla mężczyzn: „Z koniem nie igray, niewieście nie ulegaj, pieniądze sam chowaj, chcesz być bez szkody”.

Niech będzie: spróbować owej cnotliwości warto. Niech się mężczyzna o wszystko pomartwi i sam pozatapia! My sobie wreszcie wypoczniemy, choćby nawet z tą kądział w rękę.

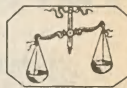
Krystyna KLECZKOWSKA

Horoskop Księgi Przemian

(od 26 II do 3 III br.)

• WAGA (23 IX-23 X)

Twoje życie będzie odbierane jako przyjemny przepływ energii. Kosmos daje Ci nadal duże możliwości zrealizowania swoich planów. Warto kontaktować się z ludźmi tak ducha jak i materii. W środę i w czwartek nie daj się wciągnąć w dyskusje analizujące krytycznie Twoje zachowanie. Znowu zabłyśniesz w piątek. „Moc wielkiego. Potężna energia, która została wypracowana w przeszłości, zacznie działać zgodnie z porządkiem Nieba i Ziemi”.



• SKORPION (24 X-22 XI)

Twój mózg będzie pracował na najwyższych obrotach. Sprzyja spokój i opanowanie. Dbaj o wszystkie nowe kontakty zawodowe. Uda Ci się zrealizować ważne cele w świecie biznesu. Podjęta praca chociaż może być ciężka i wymagająca wysiłku, będzie prowadzić do sukcesu. W środę i w czwartek spróbuj oderwać się od stereotypowych reakcji. W piątek unikaj stresu. „Trudności nie mogą trwać wiecznie. Nadchodzi czas rozwiązania trudności. Szlachetny człowiek wspina się na Górę”.



• STRZELEC (23 XI-21 XII)

Otrzymasz silną stymulację dla aktywności w świecie zewnętrznym ze strony Marsa. Bardzo dobry czas dla spotkań z ludźmi i twórczych dyskusji. Planowane podróże mogą być bardzo ekscytujące. Odkryjesz w sobie nowe możliwości. Jutro i w poniedziałek rozpocznesz nowy cykl rozwoju. W piątek Twoje emocje mogą wziąć górę nad rozsądkiem. Wskazana cierpliwość. „Przybliżasz się do cesarskiego pałacu. Porzucisz formę i schematy z przeszłości”.



• KOZIOROŻEC (22 XII-20 I)

Czas na twórcze kontakty z instytucjami o znaczeniu państwowym. Doskonały moment na kontakty towarzyskie i zawodowe. Dzięki dobrej formie dasz poznać się ze swojej najlepszej strony. Dążenie do pozytywnej ekspansji obejmie harmonią wszystkich dookoła. Przekonasz się o sile uczucia. W poniedziałek i wtorek warto być w formie, gdyż masz szansę dać z siebie, to co najlepsze. „Słońce ponad Górą Zyskasz uznanie Wielkiego Człowieka”.



• WODNIK (21 I-19 II)

Dobry czas dla miłości. Możesz kontynuować stare idee w twórczy sposób. Dzięki dobremu samopoczuciu i poparciu życzliwych ludzi masz szansę wywrzeć niekwalifikowany wpływ na otoczenie. Kontroluj swoje zachowanie, gdyż Twoje gesty mogą być opacznie zrozumiane. Przemiany w piątek pozwolą Ci znaleźć w sobie dość energii, aby w różnych sytuacjach podjąć wszelkie wyzwania. „Waż zrzucić skórę. Odnowienie dzięki połączeniu przeszłości z przyszłością”.



• RYBY (20 II-20 III)

Dobry czas dla kontaktów z ludźmi twórczo nastawionymi do świata. Zwiększy się Twoja wytrzymałość psychiczna przy zachowaniu wrażliwości. Pewność w działaniu daje Ci szansę na sukces. Utworzony związek partnerski będzie miał szansę na rozwój. Uważaj w poniedziałek. W czwartek i piątek — postępowanie w negocjacjach.



Astrolog Andrzej JAMRÓZ

Horoskop ten układany jest tylko z pozycji Słońca. Aby wziąć pod uwagę wpływy pozostałych planet, należy sporządzić indywidualny kosmogram z uwzględnieniem miejsca, dnia i godziny urodzenia.

Życie jakie jest

Kiedy Stanisław Roskosz pierwszy raz odwiózł żonę do klienta, myślał, że tego nie wytrzyma. Potem się przyzwyczaił. Uspokajała go, że to praca, jak inne. Salowe w szpitalach mają na przykład dużo gorzej i to za psie pieniądze.

43-letni dziś Stanisław Roskosz kiedyś wierzył, że zajdzie wysoko. Z wykształcenia inżynier, w drugiej połowie lat 80. zapłał się na eksportowe wyjazdy. Przez kilka lat pracował na Bliskim Wschodzie. Zarabiał pieniądze, o jakich w kraju wtedy mało komu się śniło. Dolarowe konto dawało złudne poczucie bezpieczeństwa. Małżonkowie stracili instynkt samozachowawczy, zaczęli żyć na zbyt wysokiej stopie. Latem 1989 roku rozpoczęli budo-



Pohandlować żoną

wę domu, a w pół roku później reforma Balcerowicza boleśnie uderzyła w ich dolarowe konto. Domowy bilans przestał się domykać. Zaczęły się kłopoty Roskoszów.

Stanisław podjął dramatyczną decyzję. Audi kupione dla szpanu, zarejestrował jako taksówkę. Od tej pory dni i noce spędzał krążąc po ulicach jednego z małopolskich miast. Gdyby chociaż przynosiło to godziwą kasę. Ale w taksówkowym biznesie też akurat się popsuło.

Wtedy nawinął się Robert Nugat, mieszkaniec Śląska, były kolega z AGH. Robert rzucił studia na III roku, słusznie przeczuwając, że przed węglem i stała nie ma przyszłości. Szybko stał się człowiekiem finansowego sukcesu, stojąc jako „konik” przed katowickim „Pewexem”. W nowych czasach Robert został biznesmenem. Miał różne biznesy, nikt dokładnie nie wiedział, ile i jakie. Został też po cichu właścicielem agencji towarzystkiej „Crazy Girls”, oficjalnie zarejestrowanej na niejaką Aldonę Zuberwasser.

Na kilka lat kontakty między kolegami osłabły. Aż w wigilię Bożego Narodzenia 1998 roku Robert Nugat niespodziewanie zadzwonił do Roskosza. Na gwałt potrzebował taksówki na daleki kurs, a stałe współpracujący z nim taksiarze bezczelnie drogę zabawiały Stanisława rozmową, częstowały domowym ciastem. Kiedy „przesyłka” została dostarczona ekspresowo do ustronnej willi w Rudzie Śląskiej, zadowolony boss zaproponował łaskawie:

— Słuchaj, wiem, że jesteś potrzebujący. Dobrze zapłacę.

Nad głową Roskoszów wisiał właśnie miecz w postaci spłaty kolejnej raty kredytu, który zaciągnęli w jednym z banków. Bez większych ceregieli zrezygnowali więc ze wspólnej wieczery.

— Pojedziesz do Przemysła, odbierzesz z dworca ruskie pierożki — poinstruował Stanisława Robert.

„Ruskie pierożki” okazały się hożymi dziewczynami narodowości ukraińskiej, sympatycznymi i wesółymi. Przez całą powrotną drogę zabawiały Stanisława rozmową, częstowały domowym ciastem. Kiedy „przesyłka” została dostarczona ekspresowo do ustronnej willi w Rudzie Śląskiej, zadowolony boss zaproponował łaskawie:

— Zasłużyłeś sobie na premię. Jak chcesz, możesz za darmo przetestować „ruskie pierożki”.

Obejrzałem wyjątkowo głupi, odrażający i podły film dokumentalny: młodzieniec z Krakowa, Marcin Koszałka, postanowił wstawić kamerę do wnętrza własnego rodzinnego domu i powstało z tego dzieło pod tytułem „Takiego pięknego syna urodziłam” (TVPI, wtorek). Na ekranie widać trójkę ludzi, którzy się nienawidzą — to rodzice pana Koszałki i on sam. Ludzie ci skaczą sobie do oczu, plują obelgami, mają wszystko przeciw synowi — do pasa obnażonemu osobnikowi bezwładnie spoczywającemu na kanapie.

Koszałka nienawidzi swoich rodziców, choć oni płacą jego dług. Nienawidzi matki, choć ona nagle zaczyna rozpaczliwie się martwić, czy synuś zjadł barszczyk. A Koszałce matczyne barszczyki

po aferze finansowej, jaka wybuchła w jej firmie. Dziwnym zbiegiem okoliczności właśnie wtedy Aldona Zuberwasser zaprosiła małżonków na małe party. Kiedy wszyscy byli już w stanie mocno wskazującym na spóżyte, zagaiła wprost:

— Kochani, wiem, że macie kłopoty. Mogę wam pożyczyć trochę kasy.

— Ale kiedy ja ci oddam? — zmartwił się Stanisław.

— Możemy się umówić na odrobek — oznajmiła Aldona.

— Ale kiedy ja to odrobie?!

— Nie mówię o tobie, tylko o twojej pięknej żonie.

W pierwszej chwili Stanisław Roskosz miał ochotę zwyzywać swą chlebobawczynię, ale żona powstrzymała go.

— Myślisz, że nie jestem za stara? — spytała.

— Ale skąd — zaprzeczyła gorąco Aldona. — Jesteś ekstra towar. Klienci ciągle pytają o dojrzałe dziewczyny.



I Stanisław Roskosz, zamiast pospieszyć do domu na ogrzewany wigilijny barszcz, złakomiał się na danie z importu. Kiedy inni śpiewali kolędy, on smakował „ruskie pierożki” do białego rana.

Do żony wrócił z nieznośnym poczuciem winy. Może dlatego udał oburzenie na kolegę:

— Wiesz, kogo on mi kazał wozić? Ruskie dziwki!

Barbara przyjęła to spokojnie.

— I co z tego? A co to, nie pasażerki? Może to nawet całkiem w porządku dziewczyny, tylko czasy są takie, że trzeba jakoś żyć.

Tak liberalne nastawienie małżonki sprawiło, że Stanisław Roskosz nie miał niepotrzebnych skrupułów, kiedy zgłosiła się do niego Aldona Zuberwasser, oficjalna właścicielka agencji „Crazy Girls”.

— Panie Stasiu, słyszałam, że pan jest pewny człowiek. Może by pan czasem jeździł dla mnie?

Nie było sensu długo się zastanawiać. Za cichym przyzwoleniem swej żony inżynier Roskosz zatrudnił się w erotycznym biznesie. W kolejny dołek Roskoszowie wpadli rok później, kiedy Barbara została zwolniona z pracy w księgowości

W ten sposób inżynierowa Roskosz, była księgowa, oddawszy 10-letniego syna na wychowanie matce, zatrudniła się w agencji towarzystkiej „Crazy Girls”. Stanisławowi przypadło w udziale trudne zadanie zwiezienia żony na pierwszą „robotę” do stałego klienta, znanego z kapryśnych upodobań. Siedział w aucie jak na rozżarzonych węglach. Barbara wyszła po jakimś czasie, pogodna i zadowolona z siebie.

— Wyglądasz, jakby ci z tym chamem było przyjemnie — nie wytrzymał mąż.

— Skarbie, nie rób trudności już na starcie — pogłaskała go po policzku. — Przecież wiedziałeś, na co się decydujemy. To nawet nie ma wiele wspólnego z prawdziwym seksem. Zwykła praca. Jakbym była aktorką. Dobrze jest mi tylko z tobą.

Po tym zapewnieniu przez kilka najbliższych miesięcy współpraca pomiędzy małżonkami układała się idealnie. I zapewne jeszcze długo uprawialiby swe nowe zajęcie w całkowitej dyskrecji, gdyby w sprawę nie wmieszał się brat Barbary. Sam nie miał dobrej opinii, uważano go za czarną owcę rodziny. Był pijakiem, utrzymywał się z podejrzanych dorywczych zajęć. Ale kiedy sobie wiadomymi sposobami dowiedział się o wszystkim, zawrzał moralnym oburzeniem. Pewnego dnia w listopadzie zeszłego roku dopadł Stanisława na postoju taksówek. A że był już po kilku wódkach, z miejsca chwycił szwagra za kłapy:

— Ty draniu! — rozdarł się na cały postój. — Dziwkę zrobiłeś z mojej siostry, alfonsie!

Doszło do rękoczynów, pojawiła się policja. Szwagier krzyczał, że Stanisław czerpie korzyści z nierządu, któremu oddaje się jego własna ślubna. Oczywiście, oboje wszystkiemu zaprzeczyli i niczego nie dało się udowodnić. Tyle, że sprawa się rozniosła.

Czy mimo to państwo Roskoszowie kontynuują obiecująco rozpoczętą działalność usługową, nie wiadomo.

Marek BERG

(Personalalia bohaterów i nazwa agencji towarzystkiej zostały zmienione)

Fot. Agnieszka MUSZAŁSKA



Z ZOO

O stałych mieszkańcach Lasu Wolskiego, zwierzętach z zoo opowiada dr Józef Skotnicki, dyrektor Ogrodu Zoologicznego w Krakowie.

Chaus

Chausy reprezentują w Krakowskim Ogrodzie Zoologicznym grupę małych kotów. Sprowadziliśmy je po raz pierwszy w 1988 roku ze Stuttgartu (Niemcy), kiedy to po wizycie złożonej w tamtejszym zoo, otrzymałem w prezencie parę tych zwierząt. Jest to ciekawy gatunek o wyglądzie mocno zbudowanego kota, znacznie większego od naszego kota domowego. Mają jednolicie ubarwioną sierść beżowego lub piaskowego koloru, chociaż zdarzają się szczególnie w Indiach osobniki odmiany melanistycznej całkiem czarne. Wielkość chausów uzależniona jest od rejonu występowania. Zwierzęta żyjące najbardziej na północy w Azji Środkowej osiągną wagę 16 kg, natomiast z południowej Azji, Indii, Tajlandii, Chin są o połowę mniejsze, wielkości naszego żbika i wadze od 4 do 8 kg. Oprócz wymienionych rejonów gatunek ten występuje jeszcze w południowo-wschodniej części Europy, w Azji Mniejszej i w północnej części Afryki, głównie w Egipcie.

Chausy posiadają charakterystyczną kocią głowę o podłużnym, wąskim pysku oraz zaokrąglone uszy zakończone czarnymi pędzelkami. Pędzelki nie świadczą jednak o tym, że zwierzęta te są bliskimi krewniakami rysia. Koniec ogona jest czarny. Większą część wiedzy o biologii tego gatunku posiadamy dzięki obserwacjom wykonanym w ogrodach zoologicznych. Chaus podobnie jak inne koty ma dobrze rozwinięte zmysły: słuchu i wzroku. Węch średni, słabszy od zmysłu węchu u psów. Zwierzę to świetnie umie się wspinać i poruszać w gęstwinie koron drzew, zręcznie skacze, ale w zasadzie jest jednak mało wytrwały, szczególnie w pogoni. Na krótkich dystansach zaskakuje natychmiast, szybkością i zwrotnością. Pływa dobrze, ale niezbyt chętnie wchodzi do wody, robi to kiedy musi, najczęściej w czasie polowania. Chausy żyją w zróżnicowanych środowiskach, lubią nadbrzeżne zarośla i mokre lasy położone w pobliżu rzek i jezior, ale spotyka się je również w suchych, półpustynnych i kamienistych rejonach. Mimo, że poruszają się z dużą swobodą po drzewach, polują głównie na ziemi, często podobnie jak serwale skaczą pionowo w górę, łapiąc ptaki w niskim locie. W naturze żywią się zróżnicowaną karmą, głównie drobnymi zwierzętami takimi jak: chrzyszczki, ryby, żaby, jaszczurki, węże, ptaki i gryzonie. Głodne zdolne są do upolowania nawet młodych jeleni. W krakowskim zoo otrzymują mięso wołowe, króliki, ryby, gołębie, szczury, jaja kurze i dodatki witaminowo-mineralne.

Jako jedyne zoo w Polsce hodujemy ten gatunek, mamy obecnie siedem sztuk zwierząt. Od dwóch lat rozmnażamy chausy w Krakowie. Posiadamy dwie rodzące samice; jedna pochodzi z zoo w Brnie (Czechy), druga z zoo w Veszprem (Węgry).

Ciąża u chausów trwa od 60 do 65 dni. Rodzi się z reguły od 2 do 4 małych kociąt. Mają one charakterystyczne dla młodych, prążki pokrywające ciało, które czasami pozostają na stałe u osobników dorosłych, głównie na przednich nogach i w formie pierścieni na ogonie. Samica rodzi w odosobnionym miejscu, najczęściej w norach lub dziuplach. W zoo warunkiem rozrodu jest bezpieczne dla niej miejsce z odpowiednim kotnikiem. Matka karmi potomstwo mlekiem przez około trzy miesiące. W wieku sześciu miesięcy koty te są już zdolne do samodzielnego polowania.

Chausy zaliczane są do gatunków ginących, dlatego też umieszczono je w II Załączniku Konwencji Waszyngtońskiej, co znacznie zaostrza i ogranicza obrót tymi zwierzętami.

Dr Józef SKOTNICKI

Fot. D. BASTURA



kanal minus

Rodzina słowem silna

nie smakuje. Matka martwi się, że Koszałka się garbi. Koszałce jest dobrze z garbem. I tak dalej, tak dalej. Film pokazuje dwójkę starych, zmęczonych ludzi w ciasnym, choć zadbanym i względnie zamożnym domu. Ludzi po zachodniej stronie życia, którzy nie chcą akceptować ekstrawagancji syna. Film pokazuje też syna — człowieka kompletnie bezwolnego i wydrążonego z poczucia sensu: jego jedyną odwagą jest to, że „sprzeda” publicznie nienawiść przesycającą jego rodzinny dom.

Sztuki nie można robić z nienawiści i z pustki, a zwłaszcza nie można jej robić z podłości. Owszem, większość polskich domów, większość wydrążonych w betonie „pojemników na siłę roboty” wypełnia nienawiść rodząca się ze sfłoczenia, sfłamszenia. Ale to, mimo wszystko, są nasze domy. I nasi rodzice: lepsi, gorsi, mądrzy, głupi, ale

rodzice. Koszałka chce przekonać widzów, że tzw. miłość synowska to bzdura. Dla niego rodzice mogą być po prostu „obiektami” do sfilmowania: brzydki, ułomni psychicznie, nienawistni. Oto polska rodzina — „słowem silna”.

Koszałka popelnia jednak — świadomie! — nadużycie, którego nie zauważyli entuzjastycznie przyjmujący jego dzieło recenzenci. Agresja matki reżysera, z trudem hamowana niechęć ojca biorą się z obecności kamery: z bezczelnej, agresywnej, manifestacyjnej obcości, zimnego i nienawistnego dystansu syna wobec tego domu. Być może ci ludzie popelnili jakiś błąd, wychowując syna tak, że teraz po prostu ich sprzedaje. Sprzedaje ich sąsiadom, dalszym krewnym, całemu otoczeniu, w którym — po emisji filmu — będą musieli dalej żyć.

Oczekuję reakcji na film Koszałki od Kościół, który z taką pasją zaangażował się

w zwalczanie serialu „Kawaleria powietrzna” (TVP2, wtorek). Sprawa jest na tyle poważna, że wszystkie media prześcigają się w tropieniu fałszu tego filmu; angażują się biskupi polowi, ministrowie obrony i prokuratorzy. Tymczasem jest to, w moim przekonaniu, film do bólu prawdziwy: film bez reżyserii i bez „prowokowania” kamerą sytuacji, pasujących do z góry założonej tezy. Film o wojsku, jakim jest ono naprawdę, a nie takim, jakie trwa w oleodrukowych makatkach naszej wyobraźni. Ludzie w tym filmie robią to, co do nich należy, niezależnie od obecności kamery, bo robić to po prostu muszą. I nikt nikogo tutaj nie sprzedaje — ani wojskowego honoru, ani słabości, ani łez, ani agresji.

Żyć reżyserowi Koszałce, by trafił do tego szwadronu. By trafił na kałużę, gdy padnie komenda „Leży wojsko”. By kapral upomniał go, że nie zasypuje się broni, bo z napletka strzelać się nie da, a reprimendę ubarwił kilkoma znanymi słowami na k... i na ch... W takich sytuacjach smakuje nawet barszczyk, ugotowany przez matkę.

Zbigniew BAUER

PERSONALIA



Aleksander Bartłomiej Skotnicki,
kierownik Kliniki Hematologii
Szpitala Uniwersyteckiego
w Krakowie

Dziś będzie podejmował swych kolegów hematologów, którzy zjadą do Krakowa m.in. z Wielkiej Brytanii, Izraela i Kanady na jubileusz 50-lecia kierowanej przez niego kliniki. Została ona utworzona w 1950 roku przez prof. Juliana Aleksandrowicza jako III Klinika Chorób Wewnętrznych. Właśnie wtedy powstało także Polskie Towarzystwo Hematologiczne i została zapoczątkowana szkoła hematologiczna trwająca nieprzerwanie do dziś. W 1958 roku wykonano w Krakowie jedną z pierwszych w Polsce transplantację szpiku kostnego od bliźniaczego dawcy. W ciągu dwóch ostatnich lat w klinice wykonano 75 przeszczepów.

Prof. Skotnicki kieruje Kliniką Hematologii od 7 lat, a pracuje tu od 27 lat. W 1977 roku obronił pracę doktorską, a dziewięć lat później – habilitacyjną. Kilkakrotnie przebywał na stażach zagranicznych m.in. w Toronto i Londynie. Ma 52 lata, jest żonaty, ma dwóch synów.

(Nit)

PROFILAKTYKA

Nie tylko wapń

W profilaktyce osteoporozy za najważniejsze uznaje się dostarczenie organizmowi dużej dawki wapnia. Jednak równie ważne są niektóre witaminy.

Osteoporoza prowadzi do osłabienia oraz ubytku masy kości, co powoduje m.in. większą podatność na złamania. Aby temu zapobiec, trzeba dostarczać organizmowi dużo wapnia i magnezu. Ale jak wynika z badań naukowych, to nie wystarczy. Olbrzymią rolę w profilaktyce tej choroby odgrywają witaminy D, C, K i B6.

Witamina D (powstaje w skórze pod wpływem promieniowania słonecznego) odpowiada za przyswajanie wapnia. Witamina C jest niezbędna w syntezie kolagenu będącego głównym składnikiem organicznym kości. Witamina K m.in. odpowiada za powstawanie białka występującego w tkance kostnej, witamina B6 działa na kości ochronnie.

Aby cały ten zestaw znalazł się w codziennej diecie, trzeba jeść dużo nabiału (zwłaszcza serów i jogurtów), ryby (te bardziej tłuste, czyli np. dorsza i makrele) oraz warzywa liściaste (np. sałatę i szpinak).

(jol)

Szpital uwierzył w reformę. Teraz ponosi jej konsekwencje

Ukarani za sukces



Tarnowski szpital św. Łukasza działa od 8 lat. Zatrudnia prawie 1,5 tys. osób. Rocznie leczy się tu 19 tys. pacjentów

Fot. Agnieszka BORZĘCKA

Tarnowski szpital św. Łukasza, jako jeden z niewielu w Małopolsce, zakończył ubiegły rok bez zadłużenia. Pracownicy szpitala obawiają się jednak, że w tym roku taka sytuacja już się nie powtórzy. Kontrakt z Małopolską Kasą Chorych został zmniejszony o 10 proc.

Szpital św. Łukasza działa od 8 lat. Budowano go przez lat 20. 1 stycznia ubiegłego roku stał się samodzielną placówką. Pracownicy sami opracowali plan przekształcenia. Podstawowym założeniem restrukturyzacji było dostosowanie wydatków do kwot zapisanych w kontrakcie z kasą chorych – zupełnie niezłym – oceniają teraz pracownicy.

— Wiedzieliśmy, że nasz szpital jest nowy i dobrze wyposażony – mówi Zdzisław Wolak, rzecznik prasowy szpitala. — Gdy zaczęliśmy szacować koszty, okazało się jednak, że budynek jest przede wszystkim ogromny i zbudowany według energochłonnych technologii. Trzeba było planować oszczędności. Tym bardziej, że w 1998 roku byliśmy zadłużeni.

Dyrekcja szpitala postanowiła pozbyć się niepotrzebnych przestrzeni. Szczególnie, że można na tym zarobić. Wydzierżawiono hotel, zrezygnowano z usług firm sprzątających i ochroniarskich, zastępując je pracownikami szpitala. Wyszło taniej, a ludzie nie stracili pracy. Podziękowano za usługi Miejskiemu Przedsiębiorstwu Energetyki Ciepłej, wyremontowano ciepłownię i wydzierżawiono ją przy-

watnej firmie. Udało się nawet wymienić 120 starych okien.

— Zrobiliśmy to dzięki pomocy sponsorów – przyznaje Zdzisław Wolak. — Zdarzało się, że dostawaliśmy pojedyncze okno na dany oddział i tam przeprowadzaliśmy remont.

Służby księgowe dokładnie kontrolowały wydatki. O podwyżkach pracownicy mogli zapomnieć. A i tak prawie 200 osób trzeba było zwolnić.

— Odeszli lekarze i pielęgniarki, zwolnienia otrzymali także technicy – tłumaczy Zdzisław Wolak.

W tej chwili szpital rozpoczął realizację kolejnego projektu – na bazie izby przyjęć zostanie utworzone Centrum Pomocy Doraźnej dla pacjentów w stanach nagłych, z całego regionu. Szpital jest jedną z pięciu placówek w Małopolsce, która będzie posiadała takie centrum.

Mimo tych sukcesów i pozytywnej opinii u małopolskich władz, szpital w tym roku na wiele nie może liczyć. Stąd u św. Łukasza panują minoro-we nastroje.

— Kontrakt, który przedstawiła nam kasa chorych jest o 10 proc. niższy niż w ubiegłym roku – podkreśla Zdzisław Wolak. — W ogóle nie uwzględnia też inflacji. Dlatego cały czas prowadzimy negocjacje w tej sprawie.

Marian Wachta, dyrektor ekonomiczny placówki podkreśla, że szpital nie zdecyduje się na przyjęcie propozycji kasy.

— Jeżeli będzie trzeba, wystąpimy na drogę sądową – zapewnia.

Podkreśla, iż dyrekcja szpitala liczyła na to, że zostaną wzięte pod uwagę jej ubiegłoroczne efekty, osiągnięte głównie dzięki poświęceniu załogi. Tymczasem ani kasa, ani Urząd Marszałkowski, który jest organem założycielskim placówki, w ogóle nie wzięły tego pod uwagę. Z Urzędu nie spłynęła nawet złotówka, choć stamtąd powinny pochodzić środki na remonty i zakup sprzętu. W kasie zaś przedstawiciele szpitala usłyszeli, że i bez niego chorzy w Małopolsce sobie poradzą. Tymczasem rocznie u św. Łukasza leczy się ok. 19 tys. pacjentów.

Na razie ani chorzy, ani zatrudnieni w tym szpitalu lekarze nie odczuwają pogorszenia sytuacji.

— My tu jesteśmy po to, żeby leczyć ludzi – mówi Tadeusz Wójcikiewicz, ordynator oddziału anestezjologii i intensywnej terapii. — A w naszej pracy nie wszystko można policzyć i zaplanować. Mamy chorego, który przebywa u nas od kilku miesięcy. Jego leczenie kosztuje już 200 tys. zł, nie możemy przecież pytać, kto za to zapłaci. Nasza rola jest zupełnie inna.

Lekarze pracujący w szpitalnej izbie przyjęć prowadzą wszystkie badania potrzebne do postawienia diagnozy. Nie ma żadnych limitów. Doceniają to chorzy. Chcą się tu leczyć nie tylko mieszkańcy Małopolski, ale i innych regionów kraju. Po raz pierwszy od dłuższego czasu, na oddziałach trzeba było ustawić przystawkę. Niestety, nie idą za tym pieniądze.

Agnieszka BORZĘCKA

Rachunki do wyrównania

Protezowy pat

Pan Bronisław Ch. był wytrwały. Przychodził do „Krakowskiej” tak długo, aż obiecaliśmy zająć się sprawą opłaty za endoprotezę jego żony. Bowiem podobny problem może mieć każdy z pacjentów.

Okiem męża

— Żona jest w szpitalu po założeniu endoprotezy 4 palców i wygląda na to, że z niego nie wyjdzie! — zaczął swoje opowiadanie Bronisław Ch. — Lekarz przyniósł jej rachunek – gotowy druk, jakiego się używa w bankach. Tylko podpisać. 920 złotych! I żadnej możliwości rat. A ona ma renty 400 zł. Gdybyśmy wiedzieli, że to tyle kosztuje... A przecież wszystko było ze skierowania, jak trzeba. Najpierw lekarz pierwszego kontaktu to skierowanie wypisał, potem pan docent ze szpitala im. Rydygiera sklasyfikował protezę. I w kolejce na zabieg czekaliśmy. Wprawdzie doktor mówił, że będzie jakaś opłata, ale niewielka. No to myślałem, że 100 zł... A tu taki cios. Jak słyszę „szpital Rydygiera”, to mi się robi słabo!

Okiem lekarza

— Jak słyszę nazwisko Ch., to mi się robi gorąco – denerwuje się doktor Tadeusz Niedźwiedzki, ordynator oddziału ortopedyczno-urazowego w szpitalu im. Rydygiera. — Tak się nie robi, pan Ch. jest niepoważny. Wiedział, że szpital nie ma protez śródręczy, bo kasa chorych w ogóle ich nie kupiła. Odpowiednią zamówiliśmy w Warszawie, bo to rzadka proteza, jest produkowana tylko w kilku miejscach w kraju. Kasa zapłaci za zabieg i pobyt w szpitalu, ale koszt protezy musi pokryć pacjentka. Oboje państwo o tym wiedzieli, pani Ch. potwier-

dziła to na piśmie. I na pewno wiedziała, ile to będzie kosztowało. A teraz jej mąż chodzi się żalić po całym Krakowie.

Doktor Niedźwiedzki przyznaje, że kłopotów z endoprotezami jest więcej, nie tylko w jego szpitalu. Na przykład limity wyznaczone przez kasę na endoprotezy biodra pokrywają jedną trzecią potrzeb.

— No więc co mamy robić? — pyta. — Dzielimy to na kwartały, robimy rezerwę dla pacjentów z wypadków, a pozostałych informujemy, że zabieg jest wykonalny, ale protezę trzeba sobie kupić. Zgodę na zapłatę bierzemy na piśmie.

Okiem rzecznika

— Niestety wygląda na to, że pan Ch. nie ma racji – mówi Wojciech Galata, rzecznik praw chorych z małopolskiej kasy po odbyciu rozmów z obiema stronami sporu. — Wprawdzie operacja była planowana, ale w limicie centralnym w ogóle nie przewidziano dla Małopolski endoprotez śródręczy. Jeśli chora zgodziła się za nią zapłacić, a szpital ma to potwierdzone na piśmie, to płacić trzeba.

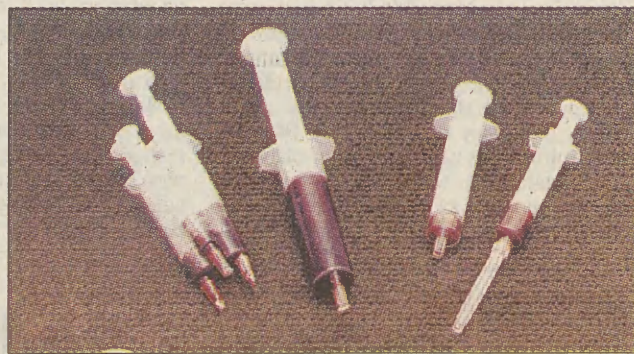
Czy to jednak winą chorej, że mieszka w Małopolsce, dla której nie przewidziano podobnych przypadków? I czy nie ma możliwości, by ktoś jej jednak protezę refundował?

— Jest to możliwe tylko na podstawie indywidualnej uchwały zarządu Małopolskiej Regionalnej Kasy Chorych – mówi Wojciech Galata. (MP)

Nie tylko narkomani

470 ofiar AIDS

Wśród zakażonych wirusem HIV osoby uzależnione od narkotyków stanowią mniej więcej połowę. W rzeczywistości procent narkomanów w grupie nosicieli HIV może być niższy, bowiem należą oni do środowiska, które najczęściej poddawane jest testom wykrywającym obecność tego wirusa.



W ciągu ostatnich 15 lat na AIDS zachorowało w Polsce 839 osób, z których zmarło 470. Co roku notuje się kilkadziesiąt nowych zakażeń wirusem HIV. Państwowy Zakład Higieny w zeszłym roku zarejestrował 527 zakażeń, w tym u 256 narkomanów.

Liczba wykrywanych co roku zakażeń utrzymuje się w Polsce od połowy lat 90. na stałym poziomie. W sumie w ciągu ostatnich 15 lat, czyli od momentu rozpoczęcia badań nad HIV, zakażenie stwierdzono u 6200 Polaków.

Na AIDS umierają na świecie nawet małe dzieci. W zeszłym roku najgroźniejszy ze

znanych dotąd wirusów, niszczący system obronny organizmu, zabił 470 tys. dzieci w wieku poniżej 15 lat. Wśród osób, które żyją z AIDS, jest na świecie ok. 1,2 mln dzieci.

AIDS był też przyczyną zgonu ponad 2 mln dorosłych, choruje ponad 32 mln, w tym blisko 15 mln kobiet.

Tylko w zeszłym roku grupa nosicieli wirusa HIV zwiększyła się o 5 mln osób dorosłych i 570 tys. dzieci.

Od rozpoznania wirusa i wywoływanej przez niego śmiertelnej choroby zmarło już na AIDS ponad 16 mln osób.

(opr. JGH)

ZE ŚWIATA MEDYCyny

Nie lepiej niż u nas

Szpital w Wielkiej Brytanii musiał w ciągu dwóch ostatnich lat zrezygnować z przeprowadzenia 56 tysięcy operacji. Główne przyczyny to brak łóżek szpitalnych lub personelu medycznego zdolnego przeprowadzić zabieg.

Jak poinformowała w czwartek telewizja BBC, odwołane operacje stanowią 12 procent wszystkich, które powinny się odbyć.

Problem został nagłośniony po sprawie pani Mavis Skeet, której rak krtani okazał się nieuleczalny po tym, jak siedem razy odkładano jej operację. Dokonanie zabiegu w właściwym czasie mogło uratować jej życie.

Brytyjski organ kontrolny NAO sporządził raport, z którego wynika, że to nie koniec niedociągnięć związanych ze służbą zdrowia. Co piąty pacjent wymagający natychmia-

szej pomocy doczekał się jej po dłuższej niż dwóch godzinach, czyli przybyła ona z opóźnieniem niezgodnym z regulaminem.

Z raportu wynika także, że co trzeci szpital ma codziennie więcej pacjentów niż łóżek i musi odsyłać kogoś do domu.

W Polsce takich analiz jeszcze nie prowadzono, ale życie dowodzi, że wyniki mogłyby być podobne. Jeśli nie gorsze. (PAP)

ZMIEN SIĘ

Pani Lesława (zodiakalny Strzelec) z wykształcenia jest filologiem. Zna kilka języków obcych. Jest osobą otwartą, energiczną, cierpliwą, o romantycznej duszy. W wolnych chwilach lubi pływać, chodzić na długie spacery, słuchać ulubionej muzyki czy zanurzyć się w prozę Dostojewskiego, Remarqu'a. Pani Lesława należy do tego typu kobiet, które dobrze się czują mając wokół siebie porządek. Dotyczy to zarówno własnego wyglądu, jak domu czy pracy.

W gabinecie kosmetycznym

Zabieg oczyszczająco-regulujący dla cery tłustej i zanieczyszczonej był bardzo konieczny. Po demakijażu kosmetyczka zastosowała peeling drobnoziarnisty i wykonała masaż pod nawilżaczem zmniejszający skórę, następnie dokładnie oczyściła twarz. Kolej na darsonwalizację — zabieg z wykorzystaniem prądu



wysokiej częstotliwości regulujący wydzielanie gruczołów łojowych i zamykający pory. Maską ściągającą na bazie glinki białej zakończyła zabieg.

U fryzjera

Włosy pani Lesławy są delikatne (naturalny odcień średni szatyn) z resztkami farby kasztanowej. Postanowiłyśmy zmienić kolor na ciepły mahoń z pasmami (askatola) w odcieniu czerwonego wina. Maską odżywcza do włosów suchych z ceramidami znacznie poprawiła ich kondycję. Nietwarzo-



wa fryzura niepotrzebnie dodawała lat. Zaproponowałyśmy więc lżejszą, modniejszą linię. Włosy zostały skrócone, wycieniowane i wymodelowane przy pomocy kremu do stylizacji dodatkowo nabliżającego i zwiększającego objętość włosów tak, aby wysmuklić owal twarzy i stworzyć dla niej interesującą oprawę.

Do udziału w naszych METAMORFOZACH zapraszamy wszystkie panie bez względu na wiek, które są zdecydowane na zmiany wyglądu. Prosimy o nadsyłanie zgłoszeń pod adresem redakcji: „Gazeta Krakowska” 31-548 Kraków, al. Pokoju 3 z dopiskiem: „Zmienię się”, zawierających informacje o sobie, nr telefonu i dwa aktualne, kolorowe zdjęcia legitymacyjne. Wszystkie zabiegi są bezpłatne.

Makijaż

Najpierw jasny korektor zamaskował mankamenty cery. Następnie jasną karnacją wyrównał beztłuszczowy kryjący podkład, idealnie dobrany do koloru skóry. Boczne partie twarzy wymodelował i wyszczuplił róż naturalny, a róż terakota musnął kości policzkowe. Migdałowy kształt oczu podkreśliły — dodatkowo je powiększając — cienie: fioletowawy beż (baza), jasny beżowy róż (rozświetlający miejsca pod łukiem brwiowym), modelujący i akcentujący kąciki zewnętrzne powiek dolnych i górnych — mocca i grafit. Jedwabny tusz wydłużył i pogrubiał rzęsy, dodając spojrzeniu głębi.

Usta — zwłaszcza linia górnej wargi wymagały niewielkiej korekty powiększającej miedziano-orzechową konturówką i podobną pomadką. Odcień o dwa tony jaśniejszy nałożony na partie środkowe dał wrażenie większej wypukłości.

afisz filmowy

„Joanna D'Arc”

Niezwykłym reżyserem był od zawsze LUC BESSON. Jego droga od „Wielkiego Błękitu”, do „Piętego elementu” i od „Nikity”, do „Leona-Zawodowca” jest odważna, oryginalna, nieporównywalna z niczym. Nic więc dziwnego, że nie zadrżała mu wyobraźnia, gdy porywał się na wielką i kostumową opowieść o Dziewicy Orleańskiej. We Francji rzecz o Joannie pojawia się niezmiennie rzadko. Nawet ostatnia, słynna opowieść na ten temat, choć powstała we Francji i z francuską aktorką (Renee Falconetti), to przecież zrealizowana była przez duńskiego reżysera (Carla Theodora Dreyera) i to jeszcze w okresie kina niemego (w 1928). Oczywiście, tamten film był najdoskonalszy. Ale minęło przecież mnóstwo lat, a on, Luc Besson miał w ręku atut dzisiaj najważniejszy: miał do tytułowej roli swoją uko-

chaną aktorkę, czyli MILLE JOVOVICH! Powstała opowieść imponująca, o świetnie skomponowanych, bardzo różnorodnych scenach i sekwencjach. A przede wszystkim, o dobrych, ostrych scenach bitewnych. Te sceny są ważne, i to nie tylko pod względem dramatycznym, dla samej opowieści o patriotycznych dokonaniach Joanny i jej zdumiewającym wpływie na zdemoralizowanych francuskich wo-
dzów i rycerzy. Ale te sceny są ważne również i z powodów realizatorskich, albowiem ich autentyzm osiągnął Luc Besson osobiście. Sam bowiem osobiście pędził z ręczną kamerą między walczącymi, aby zaglądając im w twarz i podglądając ich czynny złapać na taśmę autentyzm walki. I to się udało. Powstała więc gesta od krwi i walki opowieść o bitwach Francuzów z Anglikami.

Ale obok owych epickich scen jest wszystko to, co dotyczy samej Joanny, a także to, co wiąże się z dworem, z delfinem, a potem królem (w tej roli dosyć niekonwencjonalny, bo ze zbyt wyraźnym dy-
stansem — JOHN MALKOVICH), tu zaś dodatkowo także i z jego teściową (bardzo stylowa FAYE DUNAWAY), będącą, w dużej mierze, motorem rozmaitych intryg dworskich.

I tu Luc Besson jest bezwzględny: zderzenie szczerzej, naiwnej Joanny, napełnionej poczuciem misji, którą ma wykonać, gdy z drugiej strony tkwią możni tego świata, rozleniwieni i cyniczni, chcący do własnych celów wykorzystać jej wiarę — to zderzenie powoduje, że film staje się opowieścią o politycznej zdradzie.

Ale, oczywiście, Luc Besson nikogo nie oskarża. Ludzie i fakty tamtego odległego czasu stają się dla niego pretekstem do owego żywiołowego portretu naiwnej, która, w pięknym, instynktownym „zwierzęcym” wykonaniu Milli Jovovich staje się najbardziej ludzkim portretem narodowej bohaterki. Luc Besson wprowadził niezwykłą postać sumienia Joanny (w tej postaci występuje, bardzo efektywnie filmowany, sam DUSTIN HOFFMAN) i to sumienie nadaje nieco odrealnionej postaci Joanny ludzki wymiar człowieka bezradnego, bo zdradzonego. Trzeba to koniecznie zobaczyć!

Maria MALATYŃSKA

REKLAMA



91,30 FM, 93,80 FM, 99,60 FM

www:radioecho.pl

W związku z dynamicznym rozwojem Radio Echo ogłasza konkurs dla kandydatów z okolic: Nowy Sącz, Krynica, Gorlice, Limanowa, Nowy Targ, Zakopane, Tarnów, Wadowice, Szczawnica, na następujące stanowiska:

1. Specjalista ds. Sprzedaży i Marketingu
2. Dyrektor ds. Marketingu i Promocji
3. Agent ubezpieczeniowy

Oferujemy:

- pracę w dynamicznie rozwijającej się spółce medialnej
- atrakcyjny system motywacyjny
- możliwość szybkiego awansu
- ciekawe spektrum i obszar działania

Oczekujemy:

- wykształcenie min. średnie
- duża dyspozycyjność
- znajomość obsługi komputera
- prawo jazdy kat. B
- w przypadku agentów ubezpieczeniowych — licencja PUNU
- mile widziana znajomość zagadnień branżowych

Zgłoszenia zawierające CV oraz list motywacyjny prosimy kierować listownie najpóźniej do dnia 10.03.2000 pod adresem: „WIBOR” Sp. z o.o. Radio Echo, ul. Wałowa 6 33-300 Nowy Sącz z dopiskiem „Praca”

MODA

Ten wełniany klasyczny, melanzowy materiał o ciekawej strukturze i grubym przeważnie czarno-białym splocie, dającym wrażenie jodelki lub soli z pieprzem do pewnego okresu przypisany był wyłącznie męskim ubraniom. Odpowiednio jednak uszyte i zestawione tweedowe stroje dla pań, mogą wyglądać stylowo i bardzo kobieco. Przekonała się o tym sama Coco Chanel.

Zaskakująca kariera tweedu

Ostatnio te angielskie samodziwały w szlachetnym odcieniu popiołu stały się wielkim przebojem mody. Tweed przechodzi istną metamorfozę. Oprócz tradycyjnych, dobrze znanych materiałów ze zgrzebnej wełnianej przędzy pojawiły się mieszanki z jedwabiem i stretchem o grubszych splotach i wyraźniejszych wzorach. Dziś z tweedu szy-

je się bardzo różnorodne ubrania, włączając w to dodatki jak buty, torby, kape-lusze. Oprócz tradycyjnych kostiumów, garniturów, wszelkiego rodzaju spódnic, spodni, żakietów i płaszczy, pojawiła się bogata oferta świetnych, prostych sukienek, z różnymi dodatkami (np. zestawionych z żakietem, płaszczem). Interesujące są wdzianka z krytymi za-

pięciami. W tym sezonie tweed zyskał zupełnie nowe, awangardowe wcielenie i miejski szyk. Stroje nawiązują do najlepszych kra-wieckich tradycji, ale ubrania układają się bardziej międko.

Na chłodniejsze, wiosenne dni jest to wprost idealna propozycja. Wybiorą ją zapewne kobiety ceniące elegancję i wygodę. (S)

W cieniu obozu

(Ciąg dalszy ze str. 7)

— Podpisaliśmy z KrakChemią kontrakt na 10 lat dzierżawy, w listopadzie ruszyły roboty. Dyrektor muzeum się cieszył: nareszcie będzie tu porządek. Stworzy się około 200 nowych miejsc pracy, no i zarobi się środki na rozbudowę wioski. Ale w lutym 1996 „Trybuna Śląska” zaczęła straszyć tytułami: „Supermarket Auschwitz”, „Lagergescheft”. Sensacja poszła w świat.

— Lokalni dziennikarze pisali, jak jest naprawdę, ale za granicą nikt ich nie słuchał — mówi Janusz Marszałek. — Pokazywano fragmenty obozu i w to wbudowany sklep, który naprawdę był całkowicie poza jego terenem. Zaprotestowały niektóre środowiska żydowskie i kilku kongresmenów amerykańskich. Ale ja im się nie dziwię, skoro sytuację fałszywie przedstawiano. To, że dochód z powstającego obiektu miał być przeznaczony na wioskę dziecięcą, wszyscy pomijali.

12 marca 1996 do sprawy włączył się prezydent Kwaśniewski. W rozmowie z przewodniczącym Knesetu obiecał, że niezależnie od stanu prawnego, inwestycja będzie wstrzymana. 2 kwietnia 1996 zamknięto budowę. 30 kwietnia Międzynarodowa Rada

Muzeum Oświęcim-Brzezinka podjęła decyzję, że nie może tu być supermarketu. Ale można na ten teren wyprowadzić z muzeum wszystkie formy działalności gospodarczej i parking.

— Zachęcono nas do zgody — opowiada Janusz Marszałek. — Protest niewiele mógł nam pomóc. Przyjeliśmy narzuconą propozycję. Podpisaliśmy porozumienie z wojewodą i prezydentem Oświęcimia. O supermarketcie nie było więcej mowy. Na spornych terenach zaplanowano parking dla 150 samochodów i 50 autokarów, bar i restaurację, sklep spożywczy, pocztę, bank, kwaciarnię i aptekę. Zamówiliśmy nowy projekt za blisko 200 tys. zł.

Ale tych ustaleń strona rządowa przez dwa lata nie chciała realizować. W końcu po wielu staraniach spółka Maja SA otrzymała pozwolenie na budowę projektu parkingu z obiektami usług towarzyszących dla przybywających do muzeum Auschwitz turystów. Projekt był wcześniej zapisany do realizacji w październiku 1996 w oświęcimskim strategicznym programie rządowym.

...

— To ważne, że świetnie nam się żyje ze wsią — opowia-

da pani Danusia. — Kwitną wzajemne odwiedziny, latem na placu zabaw w wiosce bawi się połowa dzieciaków z Raj-ska. Nie ma izolacji. Ale najważniejsze jest to, co kiedyś powiedzieli starsi wychowankowie: nikt nas tutaj nie uważa za dzieci z biduła.

...

— W październiku 1996, po tym, jak przez ponad miesiąc wojewoda bielski nie reagował na rachunek strat (a były to ponad dwa miliony złotych) poniesionych przez spółkę Maja SA w efekcie zaprzestania budowy, oddaliśmy sprawę do sądu — opowiada Janusz Marszałek. — Wniosek został złożony przeciw skarbowi państwa, reprezentowanemu przez wojewodę. I wreszcie po czterech latach walk z niekompetentnymi urzędnikami, przez których wioska dziecięca straszliwie ucierpiała, spółka Maja uzyskała częściowy zwrot utraconych pieniędzy. Sąd wyznaczył rzeczoznawców do zbadania strat. Na mocy decyzji wojewody bielskiego otrzymaliśmy już dwie pierwsze raty, razem niepełne 500 tys. zł plus odsetki. Ale minus 30 procent podatku dochodowego oraz VAT. Spółka Maja spłaca więc stopniowo swoje zadłuże-

...

— Musisz jeszcze koniecznie napisać o kółkach — przypomina sobie Patrycja i biegniemy do jadalni. Wisi tam kalendarz, na którym Patrycja zaznacza kółkiem każdą noc, kiedy udało jej się nie zmoczyć piżamki. Ile nowych kółczek dorysowałaś, Patrycio?

Marta PIĘTKA



Kaduceusz

Wydanie pluszcze po kałużach

Zemsta z za grobu

Pana Tadeusza finał ostateczny

Nieszczęsny Mickiewicz — gdybyś cicho siedział,
Nigdy by się o tobie Wajda nie dowiedział,
A tak zła wieść niesie, że już horda rusza
Filmowców, by nakręcić „Pana Tadeusza”.
Oburzyła się szlachta, zatrząsł Hrabia w zamku,
„Toż Soplicowo w kinie, jak disco w zaścianku!”
Osłabła Telimena, zębem Sędziego zgrzytnął,
Rozplakała się Zosia, „Aj waj!” — Jankiel krzyknął,
Wojski wstał i na smutno kubek miodu buchnął,
Poczem w swój róg bawoli głośne „Larum” dmuchnął
I umilkł.
Wszyscy byli przekonani święcie,
Że gra — a to reżyser powtarzał ujęcie.

Telimena w historii z życiem bierze rozbrat,
Aż nagle wyszeptala: „Ojej, Marek Kondrat!”
Podkomorzy chciał mruknąć, że z niej głupia pinda,
Lecz Zosia zakrzyknęła: „Ciociu! A tam Linda!”
„Na nic” — mruknął Tadeusz — „Całe te niesnaski”
I wskazując aktorki dodał: „Ale laski...”

Uśmiechnęli się wszyscy, podkreślił wąsy,
Jankiel wyjął cymbały by zagrać pod płasy,
W końcu nawet Gerwazy z Protazym nad „czystą”
Usiedli i zaczęli pić ze scenarzystą.

Zagrano Poloneza — Podkomorzy w szale,
Tylko o Mickiewicz nikt nie myślał wcale,
Co patrzył na nich z nieba, a z furii był siny,
I wycedził półgłosem:
„O wy sukiny! Filmu wam się zachciało! — Ot, profanów chmara...
Cała robota na nic — Nie będzie Oskara!”

Paweł LESKI

Jeszcze taka bajka

Wszystko płynie
Rzekł kiedyś filozof
Trudno wejść
Do tej samej rzeki
Nie kombinuj
Proszą warszawiacy
Nie kombinuj, Panie Pośle!
Nie pij!

Niech się bufet sejmowy
Nie perli
Złotym piwem
bezaalkoholowym
I niech nowe ustawy
Nie idą
Senatorom i posłom
Do głowy

I niech wiara
Oczyści dyskusje
Idealy uwznioślą temat
Potem przyjdą wybory
I radni
Przejmą Sejm, restauracje
I Senat

I znów wszystko
Wróci do normy
rozwiązany zostanie dylemat
Wszyscy nagle
Znajdą Prosiaczka
Choć Prosiaczka
Coraz bardziej
Nie ma

Wiesław KOLARZ

Chleb

Nie godzi się prosić rad-
nych,
tak nie wolno i nie trzeba:
jak można strudżonym po-
słom
odmówić kieliszka chleba!

Donosik

Ten poseł nigdy nie skłamał
i o łaskę nie poprosił.
Cóż z tego, że w dawnych
czasach
napisał jeden donosik?

Dobre ręce

Pęk skrzyczał Wąsacza,
a marszałek skrzyczał Pęka.
Jak z tego jasno wynika —
władzę mamy w dobrych rę-
kach.

Ropa

Cena paliw coraz wyższa —
to szatańska jakaś siła,
albo raczej producentom
ropa na mózg uderzyła.

Jerzy MICHAŁ CZARNECKI

PO TWARZE



Informacja dla pożyczkobiorców: sto-py procentowe
jak sama nazwa wskazuje podnieść o sto procent.

Hanna Gronkiewicz-Waltz

rys. RYSZARD SZOKALSKI

Szych ci w oko

Zuchy chłopaki!

(reporter „Kaduceusza” Zygmunt Szych przedo-
stał się przez policyjny kordon i dotarł do trzech
bandytów, ukrywających się w lesie)

— Jest was trzech, a ponadto ukrywacie się w lesie. Wnoszę z tego
że jesteście tymi samymi bandytami którzy napadli na komisariat poli-
cji a zaraz potem na pobliski bank.

— Zgadza się. To my.

— Zuchy z was, panowie. Pierwszy raz w historii polskiej kryminali-
styki zdarza się taki przypadek.: najpierw napad na policję, a dopiero
potem na bank. Jak na to wpadliście?

— Jak większość polskich bandytów także i my jesteśmy pół-
analfabetami. Czesiek jest nawet analfabetą całkowitym. Ani
me ani be. Nic się z niego nie wydobydzie, nawet na torturach.
I to on powiedział tak: „E! Chłopaki! Najpierw napadnijmy se
na policję, bo jest niereformowalna, a dopiero potem do tego
banku.

— Znakomity pomysł! I jak świetnie zrealizowany!

— No! Czesiek mówi tak: napadnijmy najpierw na bank, to
policja będzie nam przeszkadzała. Mogom ścigać albo coś ta-
kiego. Napadnijmy najpierw na policję. Skrepujemy ich i uciek-
nijmy do banku po pieniądze, a potem do tego tu lasu.

— To genialne! Ale przez nieuwagę zostawiliście panowie jakąś szaszet-
kę w ukradzionym samochodzie. Pokazywali ją nawet w telewizji. I za-
raz wszyscy was posądzają że to był błąd.

— Jaki błąd, panie... To specjalnie. Zawsze, jak się jest ban-
dytą, to zostawia się szaszetki z dokumentami. Policja idzie sobie
potem z psem tropiącym za tą szaszetką, a my siedzimy sobie
w lesie i śmiejemy się, licząc zarobowane pieniądze.

— Nie boicie się panowie?

— A czegoż tu się bać? Przecież sąd potraktuje nas łaskawie.
Świadków — niech no się tylko tacy zjawiają to my już im poka-
żemy! — będą przesłuchwać w te i nazad, aż zapomną jak się
nazywają. Oskarżymy sobie potem niektórych z tych świadków,
zastraszymy paru, a jak jaki będzie oporny i wystąpi w sądzie
jako taki niby świadek koronny w przebraniu to mu nawet ka-
mizelka kuloodporna nie pomoże.

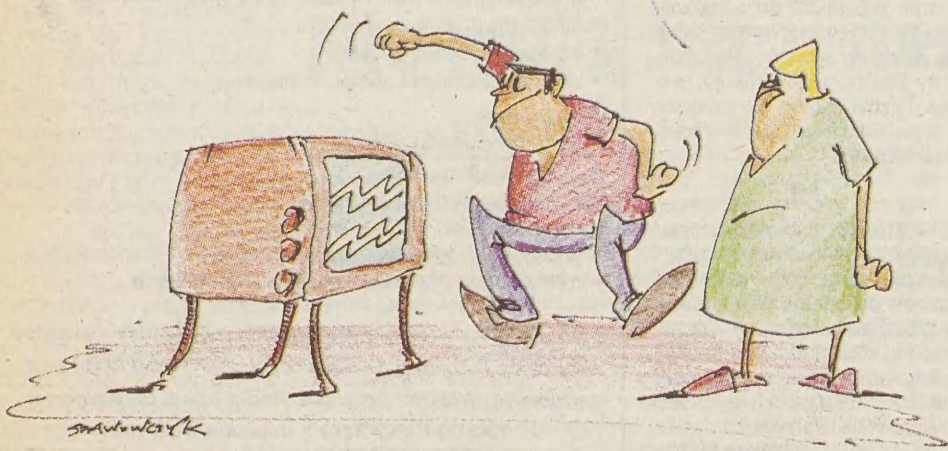
— Jak sobie tu panowie życie w tym lesie? Policja wysłała specjalne
siły, helikoptery wam przelatują nad głowami — i nic.

— A co ma być? Policji nic nie wolno w demokracji. My ma-
my prawo do ucieczki, gwarantują nam to międzynarodowe
umowy... No to korzystamy z tego.

— Co będzie jeśli was złapią?

— Będziemy się jakoś bronić. Czesiek obiecał że pogryzie sę-
dziego, Jacuś rzuci się na ławnika a ja postrzelę policjanta. Do-
staniemy za to po pięć lat, wyjdziemy po dwóch za dobre spra-
wowanie. Wtedy policzymy się z tymi który nam dokuczali.

NIE REGULUJ TELEWIZORA —
TO JEST WIZERUNEK AWA W MEDIACH



Gratka

1. PRACA

2. POSZUKUJĘ PRACY

3. FAUNA, FLORA

4. INNE

4.1. ZDROWIE

4.2. SPORT

4.3. TURYSTYKA

4.4. MATRYMONIALNE

4.5. KOMUNIKATY PRYWATNE

4.6. ŻYCZENIA szukaj w HYDE PARK

4.7. RÓŻNE

4.8. HOBBY

5. HYDE PARK

Uwaga: ogłoszenia bezpłatne tylko dla osób prywatnych

PRACA

POSZUKUJĘ PRACY

DOŚWIADCZONY poprowadzi facho-
wo ośrodek wczasowo-kolonijny,
pensjonat, lub podobne propo-
zycje. (0-12) 421-69-04 rano

INŻYNIER ELEKTRYK – doświadczenia
na stonowisku kierowniczym,
uprawnienia A-NB 7342/ 37/
91. 0603 288-064

KALEŃNIK – szukam pracy, lub
inne. 0 501 26 99 94 (17.00-
19.00)

KORPEPTYCJE z nauczania po-
czątkowego u ucznia w domu
lub pracę chałupniczą podejmie
emerytka. (0-18) 333-40-37.

MAM 19 lat, wykształcenie
średnie, pilnie poszukuję pracy,
wykluczona akwizycja, Chel-
mek Powstańców Śl. 2/ 40 (0-
33) 846-42-06

POMOGĘ starszej osobie, zrobię
zakupy, odprowadzę na spacer,
Janusz B. 30-093 Kraków 23
BOX 18

STUDIA, wysoka komunikaty-
wność – podejmie pracę u produ-
centa w sieci aptek, hurtowni
farm., gabinetów lekarskich.
0604 33-63-73, (0-18) 353-73-46

INNE

MATRYMONIALNE

KAWALER, lat 35, bez zobowią-
zań szuka sympatycznej i
uczciwej partnerki, Janusz B.,
30-093 Kraków 23 BOX 18
"Leszek"

POZNAM wysokiego wolnego
pana, lat 45-60, z wyższym
wykształceniem i obywatel-
stwem USA. 0604 33-63-73

UCZCIWEJ, miłej partnerki po-
szukuje 45-latek, Ryszard (0-
18) 333-10-70

WOLNY, 40/ 176, z tempera-
mentem i poczuciem humoru,
stan bbb, używany 1 sezon,
– sprzedam – (0-18) 26-82-
073

BETONIARKA 150 l z silnikiem
sprzedam lub zamienię na
przyczepę samoch., wałek do
strugarki 30 cm szer., sprężar-
kę do kompresora, kopaczka
konna, tanio, stan bdb. (0-14)
684-77-10

BUTY "cowboy ki" męskie, skó-
rzane – oryginalne, nr 46.
0601 755-561

GARAŻ blaszka – 400zł. Sprze-
dam. 0501 755-561

GRZEJNIKI kętowskie 60cm, (70
zeberek) ok. 25 zł / szt. (0-12)
654-93-69

KOMBINEZON do chrztu dla
dziewczynki – 45 zł, (68 cm),
(0-14) 66-306-23

KUPIĘ wydawnictwa – rosyjskie
malarstwo XIX wieku, 0 604
57 69 20

KUŹNIA – oryginalna KOTLINA,
500zł. (do negocjacji) – sprze-
dam. 0604 316-817

ODDAM za darmo aktywację
w sieci Plus GSM, 0 603 421
419 po 20.00

PIANINO antyczne, 1.000zł –
sprzedam. 0602 263-065

PRALKA FRANIA – 150 zł; pie-
cyk gazowy PG 10 – 100 zł.
Sprzedam. (0-12) 611-11-19

PRZYJMĘ reklamę na działkę
w Nowym Sączu przy ul.
Lwowskiej. (0-18) 441-06-38

SPRZEDAM pianino w dobrym
stanie, (0-12) 644-28-04

SPRZEDAM suknię ślubną typu
"Józefinka", (0-18) 443-04-28
po 16.00

RADIOMAGNETOFON dwukaseto-
wy, strojenie PLL, wszystkie
zakresy fal, 230 zł. Sprzedam
(0-12) 274-21-45

RADIOMAGNETOFON 2-kasetowy,
5 głośników, korektor graficz-
ny, dźwięk 3D, stereo, hi-fi, 150
zł, (0-18) 441-74-77

SPRZEDAM biurko pod komputer,
czarne, w dobrym stanie. Tel.
501420212

SPRZEDAM Yamaha PSR 2700,
stacja dysków, sampler, 2.000
zł, (0-14) 651-43-84, 0 603 55
66 51

SPRZEDAM komputer Amiga
500 z pełnym osprzętem (50
dyskiecik, monitor, 620 zł, (0-
18) 33-10-910, 0 604 679 787
po 16.00

SPRZEDAM organy (nie duże),
MC-3A Levis, 1 rok, mało uży-
wane, 150 zł, (0-14) 665-24-
58

SPRZEDAM klasyczną, elegan-
cą suknię ślubną z dodatkami,
roz. 36, 300 zł, (0-12) 657-18-
75

SPRZEDAM nowe: betoniarkę
1.600 zł, patelnię elektryczną,
(0-33) 8765-331

SPRZEDAM maszynę do szycia
"Łucznik", mało używana, 350
zł, (0-14) 674-37-51

SPRZEDAM lampę Bioptron (tera-
pia światłem spolaryzowa-
nym), 2.000 zł, (0-41) 38-311-
97

SPRZEDAM patelnię elektryczną
nową – 2.200 zł, (0-33) 8765-
331

STOLIKI 65x65, szklivo, sztuć-
ce Gerlach, ceramika gastro-
nomiczna, nowe, sprzedam, 0
606 519 620

WIBRATOR do pustaków (całe,
połówki) + 3 formy z silnikiem
i kablem, 400 zł, (0-14) 611-
67-59

HYDE PARK

HOOK – Dzięki za życzenia. Na-
pisz coś o sobie. Czekam!
ZWIERZAK.

MAGDA – napisz coś o sobie.
Jak nadejdzie rozstrzygnięcie
to napiszę. FBI – czyżby Twoje
radary wykryły moje nadajniki?
Tajne pozdrowienia. ZANDRA

SCARLET – co słyhać? Jeszcze
3 miesiące i będzie! Pozdra-
wiam ZANDRA.

SZAKAL – nie pisz, że została Ci
tylko muzyka. "Muzyka to Twój
niezwykły przyjaciel" Za jej
sprawą możesz dużo zdziałać
i poznać wielu wartościowych
ludzi. Tak w ogóle to czego słu-
chasz? ZANDRA

"GDY nasze nadzieje umierają
przed nami, nie żyje się już dla
siebie. Żyje się dla widoku kwia-
tów, dla zapachu albo dla prze-
chodnia na ulicy, jak żyło się dla
kochanych osób lub dla swych
pragnień. Żyje się w zawieszce-
niu". Te słowa wypłynęły z ust
babci Picassa. Często się nad ni-
mi zastanawiam i już sama nie
wiem czy się z tym zgodzić. Ni-
gdy nie żylałam dla siebie, teraz..
tym bardziej. Co to za świat,
gdzie za każdym zakretem czai się
zło, gdzie ludzie dawno wy-
zbyli się siebie, gdzie nie sły-
chać śpiewu ptaków i gdzie nie-
bo coraz częściej zakrywają
czarne chmury, których żaden
wiatr nie jest w stanie przepe-
dzić? To nasza okrutna, szara
egzystencja zaczyna coraz bar-
dziej uświadamiać mi, że lepiej
nieśkończonym pozostawić to
zdranie. Pozdrawiam wszystkich
mizantropów. BORÓWKA.

"XANTH to czarodziejska kraina,
w której władza magia – gdzie
każdy mieszkaniec ma swój
własny magiczny talent i zakle-
cie. To kraina centaurów, smo-
ków i bazyliisków. Jedynie nie-
szczęsny bink wydaje się być
pozbawionym swojego osobi-
ściego zaklęcia, grozi mu wy-
gnanie z Xanth". PS.MONICHA –
o! dośpiawałem sobie, do-
śpiawałem... Co ja lubię? Hm.
A co Ty lubisz? APOKALIPSA

"PUSTE kieszenie i torba pełna
snów, oto malarz dziwny, który
bywa tu, wszyscy go znali i wie-
dzieli o tym, że duszę swą za-
przedał światu. Nie wierzył lu-
dziom i sobie chyba też". RADA-
MANTYS – a tą piosenkę Dze-
mu znasz? PS. MONICHO – bo
Apokalipsa sobie coś pomyśli...
Masz czerwone oczy? Słysza-
łem, że to cecha czarownic...
(nie niesugeruję). NARKONMAN

A my, jeśli można, pragniemy go-
rać i bez okazji pozdrowić niżej
wymienionych: DENIMS +
MŁOT, RAVENOUS, NUMER,
MERKIT, MAGDA, MONISIA,
GFTNC, SMIGŁO, ZŁAMANEĆ,
ZIMOWY SMUTEK, BENY z mał-
żonką, WW, HARRY, SUSIE,
WACZKĘ-Red., SAMA, DEEP
PURPLE, CZARNA, DJ.ROBUŚ,
AGNOSTYCZYM, TYPE O NEGA-
TIVE, kochany PATRYK (dawno
nie pisałeś...), GÓMA, BORÓW-

KA, ZENUŚ i ZENICJA + kilka in-
nych osób, w tym siebie też! Po-
wodzenia! GYPSY & QUIDAM.

AAAA! Krzycze, bo klnąć tak pu-
blicznie nie wypada – właśnie
okazało się, że zgubiłam GK
z 13li. Było tam coś ciekawego
(w HP?), jeśli przypadkiem uka-
zał się tam jakiś kuponik do
mnie, to bardzo proszę o jego po-
wtrócenie.. ZANDRA – nie wiem.
W najbliższym czasie nie będę
mieć wiele wolnego czasu, ale
można spróbować coś zorgani-
zować. To zażyj od Ciebie. Jak
po studiówce? Pozdrawiam Cię
+ SZAKALA, RADAMANTYS,
CZARNA (sama nie wiem cze-
mu) i całą resztę. SUSIE.

AGNOSTYCZYM w ABCadle szuka,
jakiego dźwięku pisanego użyć,
aby na szerokie wody Cię (ABC)
wykurzyć. Myśl Twoja spokoju
nie daje, więc czasami w zadu-
mie pozostaję. Z przekonaniem
wewnętrznym, o powodzeniu
poszukiwań rozpocząłem i wie-
rząc przestałem bić w mur cze-
łem.. Przesłanki z nosa płynące,
merytorycznym ciastem
pachnące. Imieniu litera "D", jak
imię króla perskiego jest, który
wiedzieć chce jak skontaktować
się – telefonicznie – nume-
r nie mam, teatralicznie –
jeszcze słabo odbieram więc list
pozostaje, dziękuję myśl Twoja
rozpędza mnie, drogę rozświe-
tlając, by biec i wiedzieć gdzie.
Dziękuję. AGNOSTYCZYM

AKA – dzięki, telefonik wkrótce
(tym razem ja będę próbowała).
SWIR – czemu własne (uzasad-
nione) kompleksy przenosisz na
innych. Twoje ograniczenie jest
smutne. "Jesteście brzydkie, na-
dajcie się do cyrku lub psy-
chiatryka". Tyle potrafił wymy-
ślić? PS.Czy chodzisz do szkoły
specjalnej (dla opóźnionych
w rozwoju – jakbyś nie wiedział
co to jest nie odpisuj!!!!). WPISY-
WACZKO T. – miło było Cię po-
znać, trochę byłam zażenowa-
na, ale chyba rozumiesz, kartka
dla Ciebie (żebyś miała przytul-
nie w swojej "Kanciapce"). Po-
zdrawiam. ALIENISTA-niestety
jakże trafny tekst (a tą krainę
znam świetnie) ACHA – walen-
tynkową kartkę od Dz.G. napi-
sał na pewno świnięty Świr.
CZAROWNICA.

BROTHER W.. Stało się. Już chyba
nie będzie nam dane wejść w tą
najpiękniejszą opowieść waka-
cyjną, stanąć pod sceną wslu-
chując się w tak bardzo pokojo-
we i ciepłe dźwięki. Odebrali nam
festiwal. Odebrali nam Przysła-
nek Woodstock. Wypełniło mnie
rozgoryczenie, żal i nienawiść (...
a przecież tak rzadko nienawi-
dzę) Haa, tylko kogo oni teraz bę-
dą "nawracać" i "kochać"? Cze-
mu chce się nas siłą wrzucać do
świeconej wody? Dlaczego ONI
obciążają nas wszystkim co naj-
gorsze? Czuję się wolnym czło-
wiekiem, a stale słyszę, że nasze
pokolenie zagrożone jest w apa-
tii, że w nic nie wierzy, że jeste-
śmy źli, brudni, ordynarni. Niedłu-
go powiedzą nam jak się śmiać...
Pozdrawiam. GÓMA.

CO jeszcze mógłbyś powiedzieć
co jeszcze mógłbyś napisać,
kim jeszcze powinien byćś

być? Co z tobą nie tak? Zna-
leś swoje miejsce? Anemiczny
król, kłamca i złodziej, po ja-
snej stronie, tania dusza, uko-
jony płomień, błoto i ściek. (Kurt
Cobain ur. 20 lutego 1967...) ZWIERZAK.

D.J. ROBERT – co się tak
uwzięłaś na gejów, człowieku?
Odpowiedź! PS. Masz na myśli
listę przebojów (Rock Fan str
255). Czyżbyś tam głosowała?
Rzadko tam zaglądam, bo mój
telewizor "żłada większość li-
ter". ZWIERZAK.

DENIMS – Twój sposób na zahar-
towanie się jest zły. Kiedyś pró-
bowałem. Zbiegli się ludzie,
przyjechali strażacy i na siłę wy-
ciągnęli mnie z rzeki. Cholera,
nawet się nie można kapać
w przerebli... A oni jeszcze kaza-
li dziękować za ocalenie życia!
Chamstwo! MŁOT – jak śmiesz,
kreaturo tak mnie wyzywać? Do
zobaczenia na monitorze kom-
puteru! Papatki, misiu! GYPSU-
NIU – and this for you: "You mo-
ve with the action, you loosen
my strings. Your fingers can
smooth out of my jangles and
all those things... T.RED. – nie
żebym się czepiał, ale czemu
zagał nasz (mój i Gypsy) ku-
ponik na Walentynki? Przecież
był taki miły... Nie lubisz nas?
Z jakiego powodu? LAS VAMPI-
RIAS del'a QUIDAM.

DJ ROBERT – nie wiem dla-
czego mnie pozdrawiasz (może mi
to powiesz?), ale dzięki. Strona
255 jest świetna, tak jak cały
Rock Fan. Ja lubię też str. 260.
Pozdrawiam. Popieram pomysł,
żeby kupony były drukowane
codziennie. GFTNC czyli Girl from
the north country. PS.WPISY-
WACZKO – czy moje pismo jest
wystarczająco czytelne czy też
powinam się bardziej starać?
GFTNC. OD WPIS. – jest OK.

DJ ROBERT – kotłował raczej że
mnie zrobić nie można (już prze-
dziej pasztet), opierz się od Świ-
ra i Polityka – oni też mogą tu
pisać co im się podoba. Na tym
właśnie polega HP. Widzę, że nie
możesz tego pojąć. FBI agent
powinien chyba wiedzieć... Może
powinieneś zmienić profesję?
WW – nie było mnie tak długo
jak długo leżał śnieg – ale to
zbieg okoliczności. Teraz już je-
stem. Pozdrawiam Was wszyst-
kich. LARRY – witaj. Na począt-
ku na pewno nie będzie łatwo,
ale dasz sobie radę. Jeżeli znasz
jeszcze jakiś inny domek to go
nam przekaż. napisz coś o so-
bie. ZANDRA – już jestem. Fajne
klimaty muzy Cię się trzymają,
co u Ciebie? MAGDA, MAGDA,
MAGDA – gdzie jesteś? Znowu
zmiana miejsca pobytu? Pozdra-
wiam: MORFEUSZ, SMIGŁO, MO-
NICA, DENIMS, GYPSY, SZAKA-
L, QUIDAM, SUSIE, CZARNA,
HOOK i wszelkie inne istoty.
MERKIT

DLA klasy 8A! Domowy akcelera-
tor cząstek naładowanych (elek-
tronów "zwykłych") o mocy
180W był włączony przez
5h30min. (5 / 1 / 2h). Oblicz ener-
gię elektryczną pobraną z sieci
energetycznej przez to urządze-
nie.. Do milego zobaczenia.
gdzieś na naszej planecie (na

przykład w Wierchomli) Leszek
DLAWI mnie sztuczna rzeczywi-
stość, życie na pozór i powiele-
ni ludzie. Gdzie jesteście rozma-
wiający z wiatrem, chowający
się pod dotykiem dnia. Szukam
Was od tylu lat. BORÓWKA.

DZIEWCZYNO GRATKOLINKO ja-
ka jesteś? zaskoczona, rozczar-
owana czy zadowolona? Masz
szanse na głębokie korespon-
dencyjne studium psychologicz-
no-kryminologiczne. Zaryzyku-
jesz? Czy zaszładkujesz? MO-
NICA – pozdrawiam! MAGDA
– jak Twoja ciekawość? Czy
wiesz, że jesteś integralnymi
cząstkami powszechnego pola
energii? IKAR – odezwij się jesz-
cze, umarł z martwych wstają!..
BLUE – wystarczy tylko chwila,
aby zapomnieć o innych, ale kie-
dy czas dla swojej myśli mamy
nigdy nie zapomniamy! SWE-
ETY-KLARA dlaczego mam wra-
żenie, że mnie śledzisz. Ile jesz-
cze wytrzymasz. AGNOSTYCZYM
DZIEWCZYNO GRATKOLINKO –
część i mnogo całusów. Odp. 1.
Jara mnie zimne piwo pod drze-
wem, ciepła kobieta w zimie
(i nie tylko), a także dobra mu-
zyka i dobre życie. Odp.2. Nie
piszę pod inną ksywką. Kiedyś
(2 lata temu) przez okres 1 roku
pisałem pod ksywką Małyjeśli
mnie ktoś pamięta to gorąco po-
zdrawiam. Obecnie tylko Naiw-
niak. Odp.3. Lat mam – oblicz 3
rok studiów zaraz po 5-letnim
technikum. Odp.4. Zawdzię-
czam moje zainteresowanie so-
bą tym, że z Twoich tekstów
wynika, że jesteś super babka.
Noo widzisz jarałam mnie ludzie
z poczuciem humoru, pełni luzu,
a zarazem "odpowiedzialni".
PS.A teraz Tyodpowiedz na
swoje pytania. NAIWNIAK.

FALKON – szczerze mówiąc, to
już nawet zapomniałem co ta-
kiego ciekawego powiedziałeś
na Rynku. Nieważne, w każdym
bądź razie mój brak odwetu nie
miał z tym nic wspólnego. Szko-
da, że odchodzisz z HP. RADA-
MANTYS – no, zdjęcia ze złotu
są już wywołane. Chętnie przy-
słałabym Ci film, ale nie znam
Twojego adresu. Odezwij się do
mnie – numerek znasz (najle-
piej wieczorem). Gorąco Cię po-
zdrawiam. Buziak! Jest także dla
Monichy, Falkona, Wampirka
(jak tam olimpiada), Quidama
(czekam na liścik), Wpisowacz-
ki i GFTNC. RAKIETA.

GFTNC – uwielbiam "Mr Tambu-
rine Man" i znam cały tekst. Co
byś powiedziała na korespon-
dencję ze mną? DJ ROBERT –
wszystkiego głępszego z okazji
urodzin i zęys części do mnie
dzwonił. QUIDAM – nie wiedzia-
łam, że jesteś taki wrażliwy, ale
nadal popieram to, co wtedy
napisałam. RADAMANTYS

GFTNC – niech zgodzę masz na
imie... Justyna lub Aneta? Nie
zmieniał ksywkę, bo widzę, że
skrót się przyjął. Rzeczywiście
szybko zostałaś ciepło przyjęta
przez HP. Do mnie na początku
pisał jedynie Ravenous (w do-
datku – przez pomyłkę). Nowy
targ? To dość daleko... Tyle ile
od Ciebie do Krakowa. Czy w NT
na rynku sprzedają jeszcze takie

pyszne lody (w bramie)? Może w
lecie się wybiorę... RAVENOUS
– niedugo koniec i... stawiam
wielgachne piwko! HEJ MAŁA –
a co byś chciała?! MONICA –
choćbyś używała nie wiem ja-
kich ksyw i tak Cię poznam.
Wiesz, że zawsze wszystkie ku-
pony kończył "No to pa"?! OD
WPIS.A – co racja to racja! No
to pa! BROTHER TAJFUN – by-
leś widziany w Krakowcu na
ul.Wielickiej. Co nosisz w takich
ogromnych tobołach na plecach?
EWA – a skąd Twój wniosek,
że jestem niedojrzały? Mo-
im zdaniem niedojrzałym jest
ten... zresztą mniejsza z tym, bo
ktoś się obrazi. Nie zansz mnie.
Nie Tobie to oceniać. Może to Ty
jesteś dziecinna? SMIGIEŁKO –
lubię literkę Q i posiadam liczne
wcielenia (oblicza), jednak za-
wsze wiadomo, że to ja. Nie
chcę wskazywać palcem, kto tu
używa 10 – ciu ksyw. Nie wiem
czemu podejrzenia padają na
mnie! A Ty gdzie tak się kręcisz?
I co już wykryłeś (łaś)? A krę-
cis się wokół własnej osi, czy
wokół czegoś (kogoś)? I co Cię
kręci, w którą stronę i jak szyb-
ko? QUIDAM.

GÓMA – nie mogę sprzedać legi-
tymacji, no i nie wiem czy by Ci
się przydała. Wymagania: tre-
zać się uczęć i mieć mniej niż 25
lat. Spełniasz wymagania? Ko-
cham góry i zachodzą słońca...
ŚWIRZE – jeszcze zaczniesz
się mnie bać. Będę twoim kosz-
marem i będziesz żałował żeś
mnie zaciępił. RADAMANTYS

HOOK – no to płynę z Tobą. Ale
po 1: nazwa jest niespecjalna,
a po 2: rozumiem – w Twojej
kajucie. Le co dokładnie miałeś
na myśli pisząc, że "z Tobą"?
Mam nadzieję, że chodził tylko
o ogrzewanie się tylko w zim-
ne noce. No i po: 3 sekretarką?
Wspaniała propozycja! Nie
jest, ale jeśli przewidujesz wy-
sokie wynagrodzenie to mogę
się zgodzić. SUSIE.

JAK to dobrze, że wróciłeś Mer-
kit, stary daj mi swój telefon.
Witaj w HP. LARRY – czym się
interesujesz? Za chwilę mecz
gwiazd koszykówki NBA. Do 3
rano, wow! Jutro Walentynki
z tej okazji wszystkim Gratkowi-
com życzę wspaniałych chwil
we dwoje i Redakcji przesyłam
amorka 14.02.2000! Bawcie
się dobrze! To by było na tyle
w tym tygodniu (wydrukujcie te-
lefon!). APOKALIPSA – to gość,
którego znam mieszka niedale-
ko mnie... MAGDA – zadzwonił
i zostawił mi adres od Ciebie,
OK? QUIDAM – nie wściekaj się
na Radamantys, ponieważ to,
że Cię nie lubi to nie jest pretek-
stem do wściekłości, powinie-
neś się zaszczepić przeciw
wściekliwości! DJ ROBERT.

JESTEM dziś tak samotny, że
mógłbym sprzedawać tzy. Noce
są teraz dłuższe, dłuższe dni.
Pewność jakbyś mniej, że warto
żyć dla kogoś, że świat jest ta-
ki piękny i naprawdę mój. Za
oknem jeszcze zgiełk anioł
stróż pytał o Ciebie. Lecz choć
mu dzisiaj powiem?...Boże, po-
zwól bym mógł się zbudzić...no
wiedzie... wieczność krzyczy
i ktoś czeka... PS. DZIEWCZY-

KO GRATKOLINKO – co nie jest
dłużące? Wszystko czasami
nie. WIEJSKI FILOZOOF.

ŁUDZIE!!! Niech ktoś spróbuje
rozruszać HP, bo ja chyba – nie
mam pomysłu. MERKIT.

ŁATWO jest marzyć, ale trudno
realizować swoje marzenia.
ALIENISTO – świat jest bez-
sensowny, to parwda, ale nie
można uciekać od świata, bo
jest się jego częścią. Trzeba
mu stawić czoła, walczyć o
swoją godność, dobrze żyć,
tak, aby nigdy nie żałować
swojego życia. ZWIERZAK

MAGDA. Podaj mi swój numer te-
lefonu do akademika lub za-
dzwonił 0602 452-077. D.J.RO-
BERT.

MAŁA, ULEAD – Witajcie niezna-
jom! O co by tu zahaczyć? Na-
piszcie co czujecie, co kocha-
cie, z kim spicie... co macie
za oknem... WPISYWACZKA T.
– moje qupony też (podobnie
jak Numer) nie wpadają w czar-
ną dziurę więc chyba również
powinienem mieć powody do
zadowolenia. Miło. Nie oplułaś
nikogo? LOBO – wtedy włączę
Kazika (chyba coś śpiewał o ki-
ju). Ale tak poważnie, to prze-
cież ja właśnie pisałem o tej
wielowymiarowości (trzecim
końcu/ szarym). MAGDA –
przyjemne zaskoczenie. Dzięki.
Kim jest autor. WIND – słysza-
łeś coś może o koncercie Lacri-
mosy w Polsce? LOBO – qur-
czę, ktoś jeszcze słucha takich
staroci jak Róze Europy czy Ko-
branocka. GÓMA.

MAŁA – cześć! Pogratkujemy.
Ja chodzę do LO. Lubię muzy-
kę, a najbardziej O.N.A.
i Agnieszkę Chylińską. Napisz
coś o sobie. Uczę się łaciny,
angiłka, francuskiego. Chcę Cie
poznać, może zostaniemy przy-
jaciółkami po piórze. RADA-
MANTYS – nie umieraj, ciesz
się życiem. Będzie jeszcze co-
ół Zrozum, sztuka jest żyć, nie
zejść na psy! MEVA.

MONICHO – byłem głupcem po-
pelniając ten czyn. Nie żałuję,
bo było to przemysłane posu-
nienie, nie myślałem, że mnie
uratują. Będę nadal pisał i nie
myśl o mnie źle. Rzucam pracę
i studia! W kwietniu jadę do
Włoch lub do Hiszpanii. FAL-
KON – możesz nie wierzyć, ale
nie potrzebuję niczyjej miłości
by żyć. MAGDO – miłośń rani,
lecz tylko chwilowo – masz ra-
cję. RADAMANTYS – dziękuję
i przepraszam za te tzy, które
przeze mnie przepłakałaś. Już
nigdy tego nie zrobię. SAMO-
BÓJKA – SZAKAL.

NUMER, NUMER, NUMER – jest
dla Ciebie "COŚ" w redakcji
Gratki. Przyjdź "TO" odebrać
lub zadzwoni do Gratki. T.RED-
akcja (WPISYWACZKA T.).

OCZYWIŚCIE zbudowanie trasy
wycieczkowej jest bardzo pro-
ste, "trochę" bardziej skompliko-
wane jest zbudowanie sondy
z żaglami słonecznymi. "Żaglow-
cem słonecznym" w przestrzeń
międzyplanetarną...Projektuj są.

POZDROWIENIA z drugiej strony
dla: SCARLET, LARRYego (bar-
dzo często bywam w Krzeszowi-

Gratka

bezpłatny kupon

uprawniający do jednego ogłoszenia drobnego
w sobotnim dodatku ogłoszeniowym

Treść * (Do 10 słów)

Wytnij kupon a) prześlij pocztą na adres 31-548 Kraków, al. Pokoju 3
lub b) wrzuci do skrzynki „Gratki” przy Biurach Ogłoszeń „Gazety Krakowskiej”
* – W PODRUBRYCE „SPRZEDAM” NALEŻY PODAĆ CENĘ
UWAGA: wartość przedmiotów sprzedawanych za pośrednictwem GRATKI
nie może przekraczać 3000,- zł.
– WSZYSTKIE CENY W NOWYCH ZŁOTYCH POLSKICH
– W OGŁOSZENIU PODAJ: MIEJSCOWOŚĆ, ADRES, NUMER TELEFONU
– BIURO OGŁOSZEŃ ZASTRZEGA SOBIE PRAWO DO ZREDAGOWANIA I SKLASYFIKOWANIA OGŁOSZENIA
LUB JEGO NIEZAMIESZCZENIA

imię i nazwisko

adres

Numer dowodu osobistego

telefon

podpis

Wszystkie koszty publikacji zawarte są w cenie gazety

HYDE PARK

GAZETY
KRAKOWSKIEJ

Treść:

Wytnij kupon – a) prześlij pocztą na adres 31-548 Kraków, al. Pokoju 3
lub b) wrzuci do skrzynki „Gratki” przy Biurach Ogłoszeń „Gazety Krakowskiej”
* BIURO OGŁOSZEŃ ZASTRZEGA SOBIE PRAWO DO ZREDAGOWANIA I SKLASYFIKOWANIA OGŁOSZENIA
LUB JEGO NIEZAMIESZCZENIA

imię i nazwisko

adres

Numer dowodu osobistego

telefon

podpis

Wszystkie koszty publikacji zawarte są w cenie gazety

Do wiadomości
biura ogłoszeń

Do wiadomości
biura ogłoszeń

NIE PISZ NA MURZE!
NAPISZ DO HYDE PARKU
GAZETY KRAKOWSKIEJ

SILNIK S7, koło zamachowe S7, rozrusznik S15, ciągnik S15. (014) 68-66-863

WYWAŻARKA do kół EWK-18 elektroniczna. Tarnowiec, tel. (0-14) 679-53-42.

KUPNO

DESKĘ tachograf do Forda Transita powyżej 95 kupię. 0602 714220.

KUPIĘ alufelgi do Toyoty, chłodnicę Mazdy 626 2.0. Tel. 0604-500-315.

SAMOCCHODY CIĘŻAROWE SPRZEDAŻ

FORD Transit 2,5 D, 1987, stan dobry. tel.(0-14) 6797-085.

IVECO, ciągnik siodłowy 19036, 1992, hydraulika, poduszka, srebrny. (014) 66-311-90, 0602/ 218-102

JELCZ 316, 1981, stan bdb, tanio sprzedam. 018 4447127.

KAMAZ trzysprzeczny, długi kiper + HL, 8 t sprzedam. (014) 6822-691

LIĄZ 1989 wywrotka 10 ton, półbieg, turbintercooler, stan idealny. (014) 68-61-503

LIĄZ ciągnik siodłowy, 15.000zł +VAT. MULTICAR po remoncie. 018 4403051 do 15, 4403114 po 15.

MERCEDES 508 do sprzedania. Tel. (018) 26-391-76

MERCEDES 310, 1993, kontener 21m3, 180.000 km. (014) 66-311-90, 0602/ 218-102

RENAULT z naczepą, 1992, plan-deka 12,60 m – sprzedam. (0-14) 65-32-473.

STARY: 200L 1991r. plan-deka, Star 200 kontener Długi 1995r, Star 200L 1997r. plan-deka (0-18) 443-31-30

VW LT-28, 1991, 1 właściciel, stan idealny. 018 4417508.

VW Transporter Diesel, 1981, 6.500zł. 018 4417508.

ŻUK 1986r. skrzyniowy (0-18) 44-31-785

ŻUK A-07B towarowo – osobowo, 1992. 018 4410995.

ŻUK A07, 1986, inst. gazowa. 018 4430927 wieczorem.

NIERUCHOMOŚCI

MIESZKANIA SPRZEDAŻ

BRZESKO – dwa przestronne mieszkania 186; 54m2 w kamienicy w Ryńku, wysoki standard, gotowe do zamieszkania 1500 zł/ m2. Tel. (014) 68-62-430 do 13-tej.

BRZESKO – sprzedam mieszkanie 60,5m2, M-4, na wyposażeniu kuchnia Forte. (014) 68-61-888 od 8 do 17, (014) 68-68-488 po 20.

DEBICA – centrum: mieszkanie komfortowe 36 m2 z umeblowaniem. (014) 677-66-40

DEBICA – ul. Robotnicza: mieszkanie 62m2, trzypokojowe, I piętro (blok z cegły) + garaż. Sprzedam. Tel. (017) 855-29-09

DWUPOKOJOWE 49m2 w Nowej Hucie sprzedam okazjnie. Tel. (012) 649-30-53 wieczorem.

KAWALERKĘ, telefon, 33,2 m2; I piętro, Kraków – Łużycka. Kontakt: (094) 374-86-23

KRAKÓW – 50 m2, 0/ IV, loggia, telefon, jasna kuchnia, Heleny, 105.000 zł. 0602-486-546, (012) 657-46-83 po 20

MIESZKANIE 33 m2 w centrum Tarnowa sprzedam. Tel. (014) 621-40-39.

N.SĄCZ: mieszkanie 4-pok. 72m², IVp. 018 4419303 (18-20).

N.SĄCZ mieszkanie pow. 47,82m² z telefonem, parter, cena 70.000zł. (018) 443-11-00.

N.SĄCZ: mieszkanie 49m² z garażem murowanym sprzedam. 018 4414205.

N.SĄCZ Paderewskiego parter, 61m², 3-pokojowe, komfortowe. (018) 4412725

NOWYSĄCZ, trzypokojowe. Xlp 65m² balkon, odnowione 73tyś. (0606) 330-554

NOWY Sącz – mieszkanie M-4, lp. Tel. 0601/ 486-682

OLKUSZ – Osiedle Młodych M-4 – 60,48 m2, II piętro, telefon. Tel. (032) 643-17-26

POKÓJ z kuchnią – 38 m2, własnościowe, os. Węgrce. (012) 388-11-81, 0602-587-039

SPRZEDAŻ mieszkanie w Oświęcimiu, 48m2, I piętro. Cena do uzgodnienia. Tel. (0-61) 81-05-077

TARNÓW, ul. Karkowska 20. Mieszkanie – pilnie sprzedam. Wiadomość: (0-13) 44-67-338.

TARNÓW, ul. Długa. Mieszkanie 48 m² wynajmę lub sprzedam. Tel. (0-14) 645-21-58.

TARNÓW – 86 m2, B.p.M.Cassino, VI p., garaż, kontakt 0601-852-251, 0603-397-438

WYNAJEM
JEDNOPOKOJOWE do wynajęcia, centrum, telefon, I/ III, 780 zł. (012) 421-22-54

N.SĄCZ: pokój do wynajęcia. tel.4421623 po 16.

N.SĄCZ: M-4 komfortowe do wynajęcia. tel.4427555 po 16.

N.SĄCZ, Lwowska: mieszkanie 2-pokojowe, umeblowane, do wynajęcia. tel.4491711.

NOWE mieszkanie 30m² – do wynajęcia. N.Sącz, Rokitańczyków (0602) 41-66-71, (0601) 078-269

NOWYSĄCZ, garsoniera dla studenta z telefonem (0-18) 442-17-63, (0604) 269-938

NOWY Sącz, 2-pokojowe, umeblowane. (018) 446-43-20, 0602/ 556-131

TARNÓW. Pokoje do wynajęcia dla dziewcząt. (014) 624-23-93, 0602-408-891.

TARNÓW. Mieszkanie do wynajęcia. Tel. (0-14) 622-30-47.

TARNÓW. Mieszkanie 2-pokojowe do wynajęcia. Tel. (0-14) 622-16-76, po 20, 0604-97-47-18.

WOLA Rzędzińska. Mieszkanie dla pracownika, studenta do wynajęcia. Tel. (0-14) 67-92-358.

ZAMIANA
KROSNO, 57m2, 3-pokojowe, III piętro, loggia. Tel. (0-13) 43-673-63 (po 17.00)

ZAMINIENIE garsonierę 24 m2 Azory na dwupokojowe. (012) 633-19-13.

DOMY SPRZEDAŻ

ALTANKA – domek przeznaczony an działalność gospodarczą – rozbierny, przenośny, stylowy (0-18) 443-98-99

CAŁOROCZNY, komfortowy domek nad jeziorem 80m2 – system kanadyjski – sprzedam. 0602/ 348-923

LIMANOWA – domy, działki sprzedaży Biuro Pośrednictwa (0-18) 337-10-20

NOWE budynki zabudowa szeregową wykończona, do wykończenia. Brzesko (014) 66-318-36, 0602/ 133-570

SZAFLARY – sprzedam dom z zabudowaniami gospodarczymi. Tel. (018) 26-650-50

TARNÓW – Krzyż, Smosarskiej 309. Dom sprzedam. 090-336-003.

KUPNO

AGENCJA "Meritum" Nowy Sącz, ul. Jagiellońska 38, tel.4420468 kupi – sprzeda domy, mieszkania, działki, lokale.

TARNÓW. Zdecydowanie kupię nowy dom, powierzchnia do 200 m². Tel. 0-604-446-740.

WYNAJEM

WŁAŚCICIEL wynajmie dom na osiedlu Kluny w Krakowie. Tel. (018) 26-697-89

LOKALE SPRZEDAŻ

N.SĄCZ kiosk handlowy ul. Lwowska – Krańcowa. Tel. 442-84-41.

N.SĄCZ: lokale handlowo usługowe sprzedam. tel.4430755, 0603 383993.

N.SĄCZ kiok handlowy przy ul. Lwowska-krańcowa. Tel.449-16-19.

SPRZEDAŻ lub wynajmę budynek na działalność gospodarczą (piwnica, parter, piętro 360 m², gaz, woda, prąd, telefon. Podlesie Machowskie, gm. Pilno, tel. (0-14) 67-47-175, po 16.

WYNAJEM

100 m2 do wynajęcia na biuro, magazyn, cichą produkcję. (012) 425-83-44.

650M² hala produkcyjna +pomieszczenia biurowo socjalne, N.Sącz, Rdzistów. 0602 896520.

BRZESKO – powierzchnia handlowa do wynajęcia, wszystkie media, niedrogo. (014) 66-311-90, 0604/ 518-502

DEBICA – Parkowa 10, powierzchnia handlowa do wynajęcia. Tel. (014) 681-37-98

DO wynajęcia lokal w centrum Nowego Targu – Rynek 10 – parter – pow. ok. 60m2, I piętro – pow. ok. 120m2. Tel. 0603/ 321-750

LOKAL w ciągu handlowym, pow. 132 m2 w Dębicy, ul. Paderewskiego 2 do wynajęcia. (lokal po generalnym remoncie, wszystkie media, każda działalność: bank, biura, gabinety, usługi, handel) Tel. (014) 677-69-56

MASZKIEWICE. Lokal 80 m², wszystkie media do wynajęcia. Tel. (0-14) 66-38-287.

N.SĄCZ: lokal 72m² do wynajęcia. 018 4422450.

N.SĄCZ, Paderewskiego: do wynajęcia lokal użytkowy (sklep, biuro), pełne media, zaplace. 018 4418328, 4414074.

N.SĄCZ: lokale handlowo usługowe do wynajęcia. Tel. 4430755, 0603 383993.

POSZUKUJĘ lokalu 20 – 30 m2, centrum Krakowa. 0601-611-191, (058) 341-05-33

STARY Sącz: do wynajęcia budynek 130m² w celu mieszkalnym, lekkie rzemiosło, turystyka. Pełne media. 018 4431437 po 18.

TARNÓW, Rynek. Lokal 110 m² pod kawiarnię, Pub, Drink Bar – do wynajęcia. Tel. (0-14) 627-30-35, kom. 0602-72-22-61.

TARNÓW-CENTRUM, ul. Św. Ducha. Lokal 15 m² do wynajęcia. Tel. (0-14) 621-29-20, kom. 0603-569-756.

WOJNICZ. Lokale na mieszkania lub działalność gospodarczą. (0-14) 67-90-168.

DZIAŁKI SPRZEDAŻ

BRACIEJOWA k/ Dębicy: działki budowlane, rekreacyjne, orna sprzedam. Tel. (014) 6816-924

BRZESKO działkę budowlaną uzbrojoną sprzedam lub zamienię na samochód. tel.(0-14) 68-61-745.

DĄBROWA Tarnowska las 30 letni – sprzedam. Wiadomość tel.(0-14) 642-27-34 po godz. 18.00.

DZIAŁKĘ 14ar Zarzeczce, gmina Łącko, atrakcyjne miejsce nad Dunajcem. 018 3323233.

GOSPODARSTWO około 24 ha, woda, gaz, dojazd. (012) 274-33-78

ŁĄCZANY – sprzedam bardzo tanio działkę budowlaną 36 arów. Wadowice. (033) 873-23-32

ROŻNÓW: teren rekreacyjny 1,50 ha (nad Jeziorem) wraz z stołówką. tel.018 4438381 Spółdzielnia 1-Maja N.Sącz.

RZUCHOWA. Działkę 27 arów – sprzedam. Tel. (0-14) 678-66-92.

SIEMIECHÓW. Sad 80 arów, 600 zł/ ar – sprzedam. Tel. (0-14) 62-10-541, do 18.00.

SPRZEDAŻ działkę budowlaną 27a – Czarny Dunajec. Tel. (018) 26-573-83 od 8-16, (018) 26-575-22 po 16

TARNÓW, Góra Marcina. Działkę budowlaną uzbrojoną z rozpoczętą budową, cena do uzgodnienia – sprzedam. 0601-46-90-93 lub (0-14) 627-45-31, po 16.

TARNÓW, działki budowlane, kanalizacja, melioracja, prąd woda, telefon, ogrodzone. 0603-78-16-46.

WILCZYSKA atrakcyjna działka budowlana 25ar.Tel.(018) 3514226

WYSOWA. Działka 35 arów, 800 zł/ ar oraz 1,35.ha-300zł/ ar. (018) 353-20-95.

KUPNO

DZIAŁKĘ pod działalność gospodarczą do 40arów w Nowym Sączu – kupię (0602) 11-53-83

KUPIĘ działkę powyżej 20 arów, Brzesko, Mokrzyńska, Szczepanów, przy drodze (014) 66-38-066

KUPIĘ działkę w Krakowie: Dębiny, Dąbie i okolice. (012) 413-08-04

KUPIĘ działkę na obrzeżach Krakowa ok. 1 ha. Tel. 0601-511-526

TARNOWIEC lub okolice. Działkę budowlaną – kupię. Tel. (0-14) 67-95-494.

TEREN rekreacyjny – las, woda, 25 km od Tarnowa – kupię. Tel. (0-14) 67-92-358.

WYNAJEM

N.SĄCZ, wydzierzawię działkę 18arową, uzbrojoną – ul. Sucharskiego – (0603) 750-403

GARAŻE SPRZEDAŻ

BOCHNIA – garaż murowany na os. Niepodległości – sprzedam. Tel. (014) 611-84-39 wieczorem.

GARAŻ blaszak wym. 11 x 7x 4. Tel. (0-14) 64-11-920.

GARAŻE, najtańsze w Polsce (3x5) dwustronnie ocynkowane tylko 850,-zł. Montaż gratis! (018) 332-00-23, (018) 332-00-18, (018) 332-10-52, (012) 655-17-29, (012) 451-72-58

GARAŻE blaszaki. Drzwi uchylne, raty. Niskie ceny. (0-14) 67-90-912, 0604-310-015.

GARAŻE blaszaki ocynkowane – najtaniej! (0-12) 271-58-70 (0-18) 332-01-22.

GARAŻE, wiaty, kioski. Nowy Sącz, Bielowicka 35 (0601) 49-53-33

DLA DOMU WYPOSAŻENIE SPRZEDAŻ

BRAMY: garażowe, ogrodzeniowe, roletowe, segmentowe. Automatyka bram. Rolety okienne. Stalarka aluminiowa. Systemy ogrodzeniowe. Doradztwo. Dostawa. Montaż. ZHU "Filipek" 018/ 4434056, 0606/ 630192.

MATERACE ekologiczne, zdrowotne – tanie, sprężynowo-kokosowe, kokosowe, kokosowo-piankowe, materacyki dziecięce, każdy wymiar. "Wadum" Maszkiwice 203. Tel. (014) 66-58-329

MEBLE antyki – sprzedam (0-18) 443-04-14

MEBLE holenderskie – wypożyczni, stoły rozkładane, stoliki, ławy, kanapy, – niskie ceny!!! (0-14) 685-18-22, 0602 475-980

NOWE, artystycznie wykonane łóże drewniane 200x 140. (012) 271-36-26

ŻALUZJE, rolety, markizy – produkcja, montaż. Stalarka okienna "Porolel". (0-14) 621-50-98, (0-14) 626-46-30.

KUPNO

MEBLE używane, wyposażenie mieszkań – kupię. Posiadam transport. (0-14) 66-595-11, 0605-245-449.

MEBLE, RTV, AGD, antyki, również zniszczone. Posiadam transport (0-18) 337-45-09, 443-73-35

USŁUGI

"AWIX" żaluzje pionowe, poziome, rolety zewnętrzne, tekstylne. Tel. (0-14) 626-77-70, 0602-501-548.

ANTYWLAMANIOWE zabezpieczenia drzwi: blacha, blokady, tapicerka, zamki, kołki. Platek: (012) 415-42-87

ANTYWLAMANIA, blokady, tapicerki. (012) 421-83-06

HYDRAULIK, solidny fachuwiec, naprawy, montaż. Rachunki. (012) 633-81-82; 0606-46-75-44

MEBLE na wymiar, ludy podświetlane, zabudowa wnęk, drzwi przesuwne. 018/ 4457053.

TAPICER: naprawa, odnawianie mebli. Transport gratis. N.Sącz tel.4413525, ul.Podgórska 46.

TAPICERKI, zamki. (012) 421-83-06

ŻALUZJE poziome, pionowe, roletki, rolety antywlamaniowe. Promocyjne ceny na żaluzje pionowe (z atestem niepalności) – Producent. Przy większych zamówieniach – upusty cenowe. Nowy Sącz, Sklep AGD "Manius" ul. P.Skargi 9 (0-18) 442-07-31, (0602) 289-864, (0-41) 361-92-90

BUDOWLANE

SPRZEDAŻ

ALTANKĘ i pakamerę budowlaną sprzedam. 018 4429714 N.Sącz.

BETONIARKE 150l używaną, dachówczarką do remontu (0-18) 443-17-85

BRAMY garażowe uchylne, ogrodzeniowe, stalarka, automatyka, montaż. "Kerim" 018/ 4449298, 0601/ 594614.

DACHY, tarcica. 018 4461674, 0601 495222.

DESKI, modrzew, cześnia, jawor i inne. 0601 495222, 018 4461674.

DESKI, więźby dachowe "TADDEX" Wola Rzędzińska 252.(0-14) 67-92-191, 0606-505-719.

DEBA 12 m² – sprzedam. Tel. (0-14) 653-00-81.

KOSTKĘ granitową 9 x11 sprzedam lub wbuduję. 0

KOMINKI, parapety, nagrobki, piaskowice, marmu, granit. Tel. (012) 27-14-107 wieczorem, (012) 27-14-013, 0606/ 820-414

KOMINKI marmurowe, obudowy kominkowe, detal, hurt, 1.600,- zł. PROMOCJA. 0601/ 59-76-39

KOMINOWE wkłady kwasoodporne. Sprzedaż, montaż. Tania. (012) 636-21-67, 0501-160-880

KOSTKA brukowa, układanie – sprzedaż. Tarnów, Kochanowskiego 41, tel. (0-14) 621-27-62, (0-14) 623-10-47.

KWASOODPORNE wkłady kominowe sprzedaż-montaż. Tel. (012) 272-08-62

MALOWANIE, tapetowanie, gładź, kaselony, opalanie stolarki, lakierowanie. (012) 657-49-95; 0501-186-538

MALOWANIE, tapetowanie, flizy, kompleksowe wykończenie wnętrza. Tel. (0-14) 627-54-28.

NOWOCZESNE instalacje Wod – kan-co. Tel. (0-14) 653-00-81.

PARKIET, boazeria, produkcja, szeroki wybór, ceny konkurencyjne, usługi (012) 388-12-84; 090-37-98-01

PLYTKI, gładzie gipsowe, malowanie, remonty. Solidnie! Tel. (017) 745-26-05

PODNOŚNIKIEM montażowym do 18 m – usługi, tania. 0604-503-570

REMONTY, flizowanie, rygipsy, malowanie, panele, gładź. 018 4457574, 0602 884960.

SOLIDNE malowanie wnętrz, elewacji, dachów, gładź, rygipsy, flizowanie. (018) 33-14-150; (018) 33-14-170

SOLIDNE układanie kostki brukowej. F-ry VAT, gwarancja. (0-14) 645-26-36, kom. 0604-613-831.

STANY surowe, dachy, tynki, wyłewki wykończeniowe (0-18) 445-64-39

STOLARSTWO: okna, drzwi, schody, boazerie, altany, meble, ogrodzenia. 0606-471-927, (018) 337-39-82 wieczorem.

STUDNIE, wiercenie, pogłębianie, dokumentacja (0-18) 353-70-29

STUDNIE, lokalizuje, odwiercam. NowySącz (0-18) 44-11-644 (0601) 536-611

SUCHE tynki, sufity, ścianki, flizy, podłogi phywające, malowanie, profesjonalne wykonanie (0604) 052-574, (0-18) 449-15-43

ŚLUSARSTWO: bramy, kraty, ogrodzenia, konstrukcje stalowe, witraży sklepowe. 0605-438-198

TANI remont mieszkań, usługi ogólnobudowlane. (012) 658-70-47, 0605-535-516

TYNKI gipsowe maszynowe, tapety natryskowe, malowanie budynków, regipsy, flizy. 0601/ 811328.

UKŁADANIE kostki brukowej. Tel. (012) 284-51-90, 0601/ 417-458

UKŁADANIE płytek, ocieplanie budynków, malowanie dachów (0-18) 443-31-22 (0604) 282-715

USŁUGI remontowo-budowlane, regipsy. Adaptacje poddaszy, docieplenia, panele. Tel. (012074-30-18

USŁUGI remontowo budowlane – tania. 0501-972-320; (012) 648-43-42

WIERCENIE studni głębinowych. (0-14) 66-53-952, 0605-033-575.

ZABUDOWA BALKONÓW – szkło, aluminium – "ALUMARK". Skażina, Hallerów 8. (012) 276-16-62, 0604-26-13-00

ZAKŁAD Blacharsko – Dekarski wykonuje pokrycia dachowe wszelkimi rodzajami blach oraz ciesielkę. Tel. (0-14) 627-30-58, 0601-194-102.

NARZĘDZIA MASZYN SPRZEDAŻ

0601-51-29-70. Maszyny stolarskie fabryczne. (012) 274-79-15

BETONIARKI – mieszkarki 220/380 V, 1350/ 1300,-zł, promocja, ilość ograniczona. Wysoko wydajne węglowe kotły c.o. Bochnia, ul. Trudna 20. Tel. (014) 611-88-99

CYKLINIARKĘ Humel, 8.000zł sprzedam. 018 4468243 po 18, 0604 140511.

CYRKULATKĘ z silnikiem 35 kV oraz wyrówniarkę – sprzedam. Tel. (014) 611-04-99

FREZARKĘ dolnowrzecionową z posuwem, stan bdb. 018 4571327 po 20.

KOMBAJN Massey Ferguson, stan bardzo dobry, cena do uzgodnienia. (0-14) 65-10-549.

KOPARKĘ Waryński K-408, cena do uzgodnienia, F.VAT. 018 4401093.

MAŁA tokarka do metalu, piła ramowa do metalu. (0-14) 621-43-41.

MASZYNY: wózki widłowe, koparko – ładowarki zagęszczarki, raty 0% gwarancja (0-18) 442-12-81 (0601) 226-762

MASZYNA niemiecka do cięcia, wycinania profili stalowych palnikiem, sterowana. (012) 274-33-78

MASZYNY do produkcji sztucznych choinek, łańcuchów choinkowych; przyuczenie, technologia. 0501-787-770

MASZYNY do produkcji sztucznych choinek, wieńcy, wiązanek; przyuczenie, technologia. 0501-787-770

MASZYNY do produkcji sztucznych choinek, łańcuchów choinkowych – przyuczenie, technologia. 0602-705-361

MASZYNY: wózki widłowe, koparko – ładowarki, zagęszczarki, raty 0% gwarancja (0-18) 442-12-81 (0601) 226-762

MASZYNY stolarskie z odlewów żeliwnych: grubościówki, strugarki, frezarki, wiertarki poziome, piły regulowane, stabilne niedrogo. Zborówek 7, koło Pacanowa. Zapraszamy najchętniej w soboty, cały dzień.

OBGRABIAKĘ do drewna i tor – sprzedam. (0-14) 621-56-57.

OVERLOCK 3-nitkowy, Junkers gazowy nowy sprzedam. 018 4430742.

PIŁA formatowa z podcinakiem, oklejniarka, dyblarka. Tel. (018) 26-391-76

PRAWIE nowy młot-wiertarko "Makita" duży – sprzedam. tel. (0-14) 653-00-81.

SPRZĘDARKA elektryczna przemysłowa na kołach silnik 37 KW sprzedam lub zamienię na mniejszą. (014) 68-61-503

SPRZEDAM grubościówkę, wyrówniarkę, bandżycę, szlifierkę taśmową, frezarkę, piłę tarczową oraz inne maszyny (fabryczne). Tel. 0603/ 656-729

STRUGARKO wyrówniarkę tania. 018 4412269.

STRUGARKA – wyrówniarka 40 żeliwna – sprzedam. (014) 66-322-79 po 16

SZLIFIERKĘ do wałków i otworów typ SWA-25 – sprzedam. Tel. (014) 612-31-21 Bochnia

TOKARKĘ do metalu – sprzedam. (0-14) 67-90-055.

TOKARKA do metalu TU-70, 2 m. tocznica, produkcji polskiej. (012) 274-33-78

WAGI do 500 kg, węże do agregatu tynkarskiego. (014) 66-36-283

WYCIĄG budowlany 2 tony, dwie nowe dmuchawy z silnikami. (014) 66-36-283

ZAGĘSZCZARKA do gruntu Honda 90 kg, rok 1997. (0-14) 621-27-62, (0-14) 623-10-47.

ZAGĘSZCZARKI do gruntu Wacker 300 kg, Honda 100 kg. Piła do cięcia na mokro do kostki. Tel. (0-14) 645-26-36, kom. 0604-613-831.

KUPNO AGREGAT prądowrzący 5-12 KW, 3-fazowy (014) 611-21-65, 0602/ 43-09-32

RTV, AGD, FOTO SPRZEDAŻ

AKCESORIA GSM, Komis, Skup Sprzedaż telefonów komórkowych, ul. Retoryka 24. 012/ 292-00-28

KOMPUTER Pentium II – sprzedam. Tel. (0-14) 627-36-18, kom. 0605-204-541.

PRALKĘ automatyczną i lodówkę tania sprzedam. 018 4414068.

TELEWIZOR, pralkę, narty jazdowe sprzedam. 018 4410922.

USŁUGI

0501-839-688 Naprawa pralek, odkurzaczy, mikserów itp. Opolska 21 "mrówkowiec". (012) 638-27-08

NAPRAWA RTV: Samsung, Sony, Sanyo, Funai; dojazd gratis, gwarancja. (012) 285-92-75

USŁUGI RTV w domu klienta. (012) 641-58-26

KOMPUTERY SPRZEDAŻ

PLYTA, procesor 166MMX, 32RAM, obudowa VOO D00, karta graficzna – sprzedam. (014) 621-32-74.

FAUNA, FLORA SPRZEDAŻ

BOOKSERKI, collie, doberman, dogi, foksterierki, owczarki niemieckie, wyżełki, kundelki szczeniaki, dorosłe różnych ras. Atrakcyjne ceny. Możliwość dowozu. (0-14) 642-43-29, (0-14) 642-42-59, 0603-93-96-82.

DOBERMANY, dogi, owczarki niemieckie, husky, oraz dorosłe różnych ras – (014) 68-46-204

DOBERMANY – 2,5 miesięczne – sprzedam (0-18) 445-83-92

DOBERMANA 1-rocznego sprzedam. 018 4458259.

DOGI niemieckie, owczarki niemieckie – szczenięta – sprzedam. Tel. (0-14) 643-72-28.

NASIONA iglaków (10.00-16.00) 0604-29-31-20 po 16.00 0602-49-10-13

OWCZARKA niemieckiego 15-miesięcznego, ułożony 750zł (0-18) 441-72-96

OWCZARKI szkockie Colli sprzedam. (0-14) 6798-460.

OWCZAREK szkocki collie szczenięta, rude, czarne, srebrne. 0606 389417, 018 4405513.

OWCZARKI niemieckie – szczenięta o mocnej budowie. (012) 284-17-88

SIANO i słomę prasowane. tel.(0-14) 641-41-76.

SZCZENIĘTA pudelki białe i morelowe dalmatyńczyki sprzedam. (014) 64-11-109.

WARCHLAKI sprzedam. tel.(0-14) 6792-772.

USŁUGI

SZOLENIE i strzyżenie psów. Tel. (014) 611-21-82, 0602/ 178-712

INNE ZDROWIE

(032) 24-08-606; 0601-428-158 GINEKOLOGIA – zabiegi próżniowe.

0603-616-491 GINEKOLOG, (pełny zakres, prywatnie, profesjonalnie, bezpiecznie, tania – Kraków centrum)

BIELACTWO, grzybica, łuszczyca – profesjonalne leczenie, konsultacje lekarskie "Uzdrowiciel" (014) 685-07-67

BIOSTUDIO – zawodowy kurs masażu obejmujący masaż klasyczny, leczniczy, sportowy, relaksujący, kinezyterapię i akupresurę – zakończony dyplomem ukończenia Studium z tytułem masażysty. Licencja Medyczna (0-18) 442-07-06

BIOTERAPIA, medycyna chińska, ziołolecznictwo, akupunktura, masaże, leczenie nowotworów, choroby kobiece, impotencja, bielactwo. Wizyty domowe. Starowiślna 80/ 6. (012) 430-72-49; 0501-472-540

BÓLE kręgosłupa, reumatyzm, rwa kulszowa – natychmiastowa pomoc. Bochnia "Uzdrowiciel" (014) 685-07-67

GINEKOLOG (wszystko, tania. Kraków – Centrum) 0603-616-491

GINEKOLOGIA 0601-86-75-39 Kraków.

GINEKOLOG specjalista (pełny zakres, prywatnie, tania – Kraków centrum) 0604-682-269

KONSULTACJE neurologiczne, pediatriczne, gastrologiczne, onkologiczne, proktologiczne. Medycyna naturalna. Bochnia (014) 685-07-67

MASZ problemy zdrowotne, koniecznie zadzwonić, sprzedaż produktów Herbalife (rabat). (012) 649-53-08

MEDYCYNĄ chińską, oryginalne preparaty. O. Grzegorza Sroki. Wizyty lekarskie, bioenergoterapia. (014) 685-07-67

NOWOTWORY – konsultacje lekarskie, najlepsze preparaty, wysoka skuteczność. Bochnia (014) 685-07-67, 0501/ 413-315

POLSKO-FRANCUSKA klinika "GAMETA". Niepłodność męska i kobieca, pozaustrojowe zapłodnienie – invitro, mikroiinjekcja plemnika do jajki – IC-SI, – wizyty, rejestracja codziennie 15.00 – 18.00 Łódź tel. (0-42) 640-95-51, 640-95-52

POSZUKUJEMY 100 osób, które chcą utracić nadwagę. Prosić Pawła 0604-895-995.

POTENCJA USA. 012/ 644-22-20

PROFESJONALNE leczenie nowotworów i schorzeń neurologicznych metodą alternatywną. Lekarze specjaliści, bioenergoterapia, ziołolecznictwo / największy wybór preparatów przeciwnowotworowych/ Centrum "Uzdrowiciel" – Bochnia (014) 685-07-67, 0501/ 413-315

SPECJALISTYCZNE Centrum alternatywnego leczenia schorzeń nowotworowych i neurologicznych, wizyty lekarskie. (014) 685-07-67

TURNUSY Rehabilitacyjne – ciekawe oferty. "GDF" 429-51-93, 429-51-97

TURYSTYKA, SPORT

CHORWACJA w czerwcu najtaniej! Dojazd własny. Hotele ***. Tydzień pobytu z wyżywieniem od 200 DM za osobę. Tel. (0-14) 621-32-30.

KRYNICA: Pensjonat "Feliks". 018 4715516.

KRYNICA – kwatery prywatne, bezpieczny parking (0-18) 471-27-74

OW "Czercz" góry – Piwniczna tel.(0-18) 44-64-185. Zimowiska, wczasy, zielone szkoły, wycieczki.

PENSJONAT: Wierchomla. Wczasy, weekendy, zielone szkoły. Wyciąg narciarski. 018 4468270.

RYTRO: DW "Relaks": zielone szkoły, weekendy, obozy, szkolenia. 018 4469622.

SZCZAWNICA – pokoje 2,3,4-osobowe, piękna okolica, domowa atmosfera, tania, rezerwacja, (0-18) 262-12-79

POKOJE, Wierchomla Wielka. 018 4468237.

ZAKOPANE – centrum, apartament dwupokojowy, wyposażony, garaż, loggia, 43m² (0-18) 441-59-07 (0602) 667-353

ZAKOPANE! Tanie kwatery, 200 m od Nosala, (0-18) 20-66-292

ZESTAW snowbord'owy 165 używany, kombinezon rozmiar L. (018) 4413189.

MATRYMONIALNE

"KALINKA" matrymonialno – towarzyska. 0501-844-405 (wyjazdy).

BIURO "MARIA", (0-12) 634-49-68

BIZNES

I Ostapię sklep odzieżowy. 0606 760254.

AGENCJA "Prokura" długi, wydawnictwa gospodarcze, dektetywistyczne, konsultacje prawne. (012) 421-93-18, 0501-161-970

HURTOWNIA odzieży używanej (012) 284-17-84, 284-17-48, 284-10-86

HURTOWNIA odzieży używanej, niesortowanej. Stara Wieś 31 k/ Limanowej tel.(0-18) 332-90-52

HURTOWNIA niemieckiej odzieży używanej, sortowanej. (012) 284-21-99

IMPORTER odzieży używanej – Mysłowice – 50 km od Krakowa 0604-517-804, 0602-744-053

KREDYTY – dogodne, bankowe, niskooprocentowane, szybkie, bez poręcycieli. 0501-34-19-30

KSIĘGOWOŚĆ, ZUS – tania. 429-51-93, 429-51-97, 0601/ 94-20-43 Gertrudy 14

KURTKI damskie całoroczne (spandex) oferuje producent, niskie ceny – (014) 66-306-88

LADA chłodnicza 4 m – sprzedam – okazja. Tel. (014) 68-61-795

N.SĄCZ, centrum: prosperujący sklep odzieżowy z towarami do wynajęcia. 0601956615

NAWIĄŻ kontakt z producentami lub importerem modnej odzieży, również używanej. 018 4413201 wieczorem.

OPAKOWANIA foliowe – producent: reklamówki, woreczki (012) 284-10-86, 284-17-48, 0602/ 744-055/ 54

POŻYCZKI niskoprocentowe dostępne dla wszystkich godz. 8.00 – 16.00. (0-14) 621-46-12.

TARNÓW – Centrum. Czynną piekarnię wraz z domem – sprzedam. (0-14) 621-38-23.

USŁUGI rachunkowe, księga, ryż, ZUS. Tel. (0-14) 621-11-43, 0606-688-351.

Z powodu wyjazdu sprzedam dobrze prosperującą dyskotekę. tel.0604-436-124, (0-14) 66-58-943.

KOMUNIKATY

ANITA Poloczek z Dębicy zgubiła legitymację szkolną wydaną przez Centrum Kształcenia Ustawicznego w Dębicy

BARTOSZ Duraczyński zam. Tarnów, ul. Westerplatte 15/ 192 zgubił legitymację szkolną wydaną przez III LO w Tarnowie.

RÓŻNE

"(012) 431-13-52 Znaczkę, monety, stare pocztówki – kupię. Filatelistka, Floriańska 53, Kraków

AGATA Mikulec zamieszkała Czchów 9 zgubiła legitymację szkolną wydaną przez III LO w Tarnowie.

ANTYKI kupię: obrazy, meble, srebra, inne. (012) 632-71-97; 0501-251-136

DĘBICA

Telewizja

TVP 1

TVP 2

POLSAT

tvn

Fajerwerki próżności

- dramat kryminalny
- USA 1990
- reż. Brian De Palma
- wyk. Tom Hanks, Bruce Willis, Melanie Griffith



Będący u szczytu kariery zawodowej, wiodący ustabilizowane życie rodzinne makler giełdowy szuka dodatkowych doznań u boku atrakcyjnej kochanki. Niebawem splot rozmaitych okoliczności sprawia, że jego świat zostaje wyrwany do góry nogami. Pewnego dnia, jadąc samochodem omyłkowo skręca w niewłaściwą ulicę i dociera do murzyńskiego getta południowego Bronxu, gdzie zaatakowany przez dwóch młodych bandytów, potrąca jednego z nich. Ucieka z miejsca wypadku, nie udzielając rannemu czarnoskóremu chłopcu pomocy...

■ TVP 1, godz. 20.05

Gwiazdobiór

- koncert
- Polska 2000
- prowadzenie: Lucjan Kydryński, Andrzej Poniedziałki i Piotr Bałtorczyk



Koncert galowy wieńczący I Ogólnopolski Festiwal Estrady. Zobaczymy całą plejadę gwiazd, znakomitość w różnych dziedzinach sztuki estradowej – piosence, skeczu, monologu, tańcu i pantomimie. Wystąpią m.in.: Ewa Bem, Anna Maria Jopek, Maryla Rodowicz, Łucja Prus, Bogdan Łazuka, Hanka Bielicka, Irena Kwiatkowska, Wojciech Młynarski, Marian Opania, Stanisław Tym, Marcin Wolski, Wiktor Zborowski i kabaret Koń Polski.

■ TVP 2, godz. 20.00

Mucha 2

- horror
- USA 1989
- reż. Chris Walas
- wyk. Eric Stolz, Daphne Zuniga, John Getz



Kontynuacja słynnej „Muchy” Davida Cronenberga. Veronika Quaife umiera, wydając na świat syna naukowca-eksperymentatora, Setha Brundle, którego ciało w nieudanej próbie autoteleportacji złączyło się z komórkami muchy. Dziecko przychodzi na świat w dziwacznym kokonie, jednak poza tym wydaje się normalne. Opiekę nad chłopcem przejmuje przedsiębiorczy przemysławiec, Anton Bartok, który czuwa nad jego rozwojem. A rozwój Martina, który dojrzewa w nienaturalnym tempie, daleki jest od normy. Mając lat pięć wygląda jak dwudziestolatek, poziomem inteligencji przewyższa niejednego dorosłego i wcale nie potrzebuje snu...

■ TVN, godz. 22.15



■ Błękitny tygrys
TVP 1, godz. 23.20
Los Angeles. Podczas mafijnych porachunków na oczach matki zostaje zastrzelony jej pięcioletni syn. Genie Hayes nie udaje się zobaczyć twarzy zabójcy. Jedyne co dostrzeża, to widoczny spod rozpiętej koszuli wielki tatuaż. Pewnej nocy we śnie Genie nagle przypomina sobie tatuaż – błękitnego tygrysa...

6.30 Wszystko o działce i ogrodzie
6.55 Agrolinia 7.40 Oręż żołnierza polskiego 8.05 Podróżnik: Mauritius 8.30 Wiadomości 8.40 Prognoza pogody 8.50 Walt Disney przedstawia: Zorro (15,16) – serial przygodowy, USA 1957 9.50 Nabożeństwo na Górze Synaj – transmisja 11.40 Doktor Quinn (4) – serial obyczajowy, USA 1992

12.30 Zabawy językiem polskim – teleturniej językowy
13.00 Wiadomości
13.10 Prosto z wojska



13.25 Rozmowy na nowy wiek z Piotrem Dumalą o przemianach
14.00 Studio Sport: I liga siatkówki mężczyzn – mecz Stilon Gorzów Wielkopolski – Warka Czarni Radom
15.45 Dam pracę – reportaż

16.10 Trudne pytania
17.00 Telexpress
17.15 Sport: Halowe ME w lekkiej atletyce w Gandawie
18.00 Moda na sukces (1071) – teletelenowela
18.25 Jaka to melodia? – quiz
18.50 Dziennik Telewizyjny – program satyryczny Jacka Fedorowicza
19.00 Wieczorynka: Mapeciątka
19.30 Wiadomości

20.05 Fajerwerki próżności – dramat kryminalny, USA 1990 (patrz omówienie)
22.10 Kabaret Olgi Lipińskiej
22.50 Taksówka Jedyńki: Karate – program rozrywkowy
23.00 Sportowa sobota
23.20 Błękitny tygrys – thriller, USA 1994, wyk. Virginia Madsen, Toru Nakamura
0.45 Klan (310,311,312)
1.55 Burzliwe ulice – dramat obyczajowy, USA 1997, wyk. Brendan Sexton Jr., M. Kit Carson
3.20 Ekstaza – dramat psychologiczny, Hiszpania 1996 Trzej młodzi chłopcy postanawiają okraść znanego i bogatego reżysera...
4.45 Momo i Ferdynand – film obyczajowy, Francja 1996, wyk. Philippe Leotard, Amadine Boyadjian

■ Burzliwe ulice
TVP 1, godz. 2.00
Film jest wzruszającą opowieścią o pochodzących z rozbitych rodzin nastolatkach, dla których domem są ulice wielkich miast. Tak jest w przypadku piętnastoletniego Marcusa, który mieszka z babcią. Jego ojciec nie żyje, matka jest w więzieniu. Chłopak marzy o lepszej przyszłości i czeka na matkę...



■ Sztorm
TVP 2, godz. 21.35
Grupa chłopców, kadetów szkoły morskiej, wypływa w ćwiczebny, roczny rejs dwumasztowym żaglowcem. Kapitanem niedoświadczonej jeszcze załogi jest wilk morski, który na pokładzie utrzymuje bezwzględny dyscyplinę. Podczas sztormu żaglowiec idzie na dno. Giną ludzie...

7.00 Echa tygodnia 7.30 Tacy sami 8.00 Program lokalny 9.00 Wydanie tygodnia 9.25 Auto – magazyn motoryzacyjny 9.45 Proton: Kiedy zmysły zawiodą? 10.10 Jazda kulturalna 10.55 Arystokraci oceanów (1/4): Dziewicza podróż – serial dokumentalny, W. Bryt. 1997 11.55 Kino bez rodziców – Jetsonowie – serial

12.20 Kino bez rodziców: Cudowne lata (115-ost.)



12.50 Złota dwunastka polskiego dokumentu: Muzykanci – film dok. K. Karabasa
13.05 Nasz Charly (27) – serial
13.55 Arka Noego – magazyn
14.25 Familiada – teleturniej
14.55 Złotopolscy (207): Goodbye, Złotopolscy
15.25 Sport: Halowe ME w lekkoatletyce w Gandawie

17.15 Providence (15) – serial



18.00 Program lokalny
18.30 Panorama
18.55 Duety do mety – teleturniej
19.30 Europejski przegląd piłkarski

20.00 Gwiazdobiór – Koncert Galowy I Ogólnopolskiego Festiwalu Estrady Warszawa 2000, część I (patrz omówienie)
20.50 Słowo na niedzielę
21.00 Panorama
21.20 Prognoza pogody
21.25 Sport telegram
21.30 Dwójkomania
21.35 Sztorm – dramat przygodowy, USA 1996, reż. Ridley Scott, wyk. Jeff Bridges, Caroline Goodall, John Savage, Scott Wolf
23.45 Miłość w Hollywood (2): Dzień ślubu – serial dokumentalny, W. Bryt. 1995
0.30 Kabaret Potem przedstawia 15 sztuk – program rozrywkowy
1.20 Obserwator (4,5) – serial sensacyjny, USA
2.50 Zakończenie programu

■ Nasz Charly
TVP 2, godz. 13.05
Jedną z klientek doktora Martina zapisuje mu w testamencie swoją papugę i stary zegar kominkowy. Tymczasem Jan – syn zmarłej – jest wściekły, że matka nie zostawiła mu pieniędzy. Postanawia otruci papugę. Jednak najpierw musi dostać się do schroniska, w którym ptak przebywa...



■ Harry i Walter jadą...
Polsat, godz. 10.50
Dwójka prowincjonalnych śpiewaków postanawia podbić Nowy Jork. Niestety, zamiast do miasta – trafiają do więzienia, gdzie szybko uczą się nowego fachu od mistrza włamywaczy. Po wyjściu na wolność zdolni uczniowie postanawiają obrabować sejf kierując się niezawodnymi metodami zawodowego kaszara...

6.00 Disco Relax 7.00 Piramida – teleturniej 7.30 W drodze – magazyn redakcji programów religijnych 8.00 Sok z żuka (10) – serial 8.30 Kalam-bury – teleturniej dla dzieci 9.00 Power Rangers (159) – serial 9.30 4 x 4 – magazyn motoryzacyjny 10.00 Strażnicy miasta (2) – serial (45) 10.50 Harry i Walter jadą do Nowego Jorku – komedia kryminalna

12.45 Charro! – western, USA 1969, wyk. Elvis Presley
Jest rok 1870. Jess Wade na prośbę swojej przyjaciółki przyjeżdża w okolice meksykańskiej granicy. Jak można było się tego spodziewać – wiadomość okazuje się fałszywą. Bohater wpada w pułapkę. Zostaje otoczony przez grupę wyjętych spod prawa opryszków...

14.30 Gospodarz – teleturniej
15.00 Brygada Acapulco (6) – serial sensacyjny, USA 1993
Pogłoski o tajnym laboratorium wenezuelskim, które prowadzi badania nad bronią biologiczną, nieoczekiwanie okazują się prawdziwe...

16.00 Informacje
16.20 Macie co chcecie – program rozrywkowy
16.50 Miłość od pierwszego wejrzenia – program rozrywkowy
17.20 Lekarze z Los Angeles (2/24) – serial obyczajowy, USA 1998
18.10 Słoneczny patrol (100) – serial przygodowy, USA 1992
19.05 Idź na całość

20.00 Świat według Kiepskich (28)
20.30 Miodowe lata (24) – serial komediowy, Polska 1999
20.50 Losowanie LOTTO i Szczęśliwego Numerka
21.05 Niewiarygodne, ale prawdziwe (14) – serial dok.
21.35 Kurier sensacji – magazyn reporterów
22.05 Życzenie śmierci 2 – dramat sensacyjny, USA 1982, reż. Michael Winner, wyk. Charles Bronson, Jill Ireland
23.45 Wyniki losowania LOTTO
23.50 Opowieści z krypty (37) – serial, USA 1994
0.20 Playboy: Beverly Hills Borderlo (16) – serial, USA 1996
0.50 Playboy: Zatoka Namiętności (3) – serial erotyczny, USA 1999
1.20 Upadły anioł – thriller erotyczny, USA 1997
3.05 Muzyka na BIS

■ Życzenie śmierci 2
Polsat, godz. 22.05
Spokojny architekt Paul Kersey właśnie stracił żonę i córkę. Obie zostały zamordowane w bestialski sposób. Nie mogąc dłużej patrzeć na bezradność policji, zesperowany mężczyzna postanawia wymierzyć sprawiedliwość na własną rękę. Samotnie wyrusza w ponurą załk Los Angeles w poszukiwaniu morderców...



■ Kłęcone schody
TVN, godz. 0.10
Helen traci mowę w wyniku szoku, jakiego doznaje po dramatycznej śmierci męża i córki, którzy zginęli w pożarze. Bolesnie doświadczona przez życie kobieta nie spodziewa się wcale, że przyjdzie jej przeżyć jeszcze jeden koszmar. Psychopatyczny morderca wyznaczył ją bowiem na swoją kolejną ofiarę...

7.00 Telesklep 8.00 Button Nose (1) – serial animowany 8.30 Mama, tata i ja – teleturniej dla dzieci i rodziców 9.00 Twój problem nasza głowa – program na żywo dla dzieci 10.00 Pepsi chart – program muzyczny 10.30 Pod koszem (20) – serial dla młodzieży, USA 11.00 Szalony świat (35) – serial dla młodzieży, USA 11.30 USA High (19)

12.00 Kowboje – western, USA 1972, reż. Mark Rydell, wyk. John Wayne, Roscoe Lee Browne

Po śmierci dwóch synów, stary Will Andersen – jedynie z pomocą żony – samotnie prowadzi rancho i zajmuje się hodowlą bydła, nie mogąc znaleźć godnych zaufania pomocników. Dotychczasowi pracownicy, opętani gorącą złota, porzucili pracę na jego farmie...

14.15 Katie Joplin (6) – serial komediowy, USA
14.45 Siłacz: Międzynarodowe Zawody Strong Man: Gdyńia – finał
15.25 Przysła Hubbardów (23)

16.20 Modelki (odcinek 16) – serial obyczajowy produkcji amerykańskiej
17.15 Gorączka złota – program rozrywkowy
18.30 Maraton uśmiechu – liga dowcipów – program rozrywkowy
19.00 TVN Fakty
19.20 Sport
19.25 Pogoda
19.30 Milionerzy – teleturniej

20.25 Okruchy prawdy – film sensacyjny, USA 1995, reż. Larry Pearce, wyk. Donna Mills (na zdj.), Peter Riegert



22.15 Mucha 2 – horror, USA 1989 (patrz omówienie)
0.10 Kłęcone schody – thriller, USA 1975, reż. Peter Collinson, wyk. Jacqueline Bisset, Christopher Plummer
1.45 Granie na zawołanie

■ Okruchy prawdy
TVN, godz. 20.25
Niektóre kobiety są gotowe na wszystko, zwłaszcza gdy w grę wchodzi milion dolarów. Utalentowana oszustka Vanessa opanowała reguły rządzące światem finansów, dzięki czemu udaje jej się omdać bogatego przemysłowca i zagarnąć jego majątek. Jednak pieniądze szczęścia nie dają...

TV POLONIA

POLSAT 2

CANAL+

HBO

TELEWIZJA
KRAKÓW

NASZA TV



■ Czterdziestolatek – 20 lat...
■ POLONIA TV godz. 18.15

Państwo Karwowsky otrzymują ofertę nabycia prawie nowego Audi. Zamierzają z niej skorzystać, ponieważ ich stary maluch zaczyna poważnie szwankować. Chcąc uzyskać pieniądze na zakup samochodu, postanawiają sprzedać na aukcji portret przodka...



■ Żandarm z Saint Tropez
■ POLSAT 2 godz. 18.00

Policja jednego z kąpieliskowych miasteczek francuskiej Rivieri zostaje postawiona w stan pogotowia, powodem jest coroczny nalot naturystów. W przepędzeniu nudystów z plaż komendant posterunku sierżant Cruchot dostrzega możliwość szybkiego awansu...



■ (K) Klub czarnych wdów
■ CANAL+ godz. 10.30

Pewnego dnia dr Carter Elson, ekspert w sprawach związków międzyлюдzkich, autor wielu książek na ten temat, znajduje w rzeczach swojej żony kartkę, na której widnieje tajemnicza lista z nazwiskami kilku mężczyzn. Niektórzy z nich niedawno zginęli...



■ Gideon
■ HBO godz. 22.25

Gideon Dobbs jest naiwnym mężczyzną. Kiedy jego ciotka wychodzi ponownie za mąż, Gideon przenosi się do domu spokojnej starości. Mieszkańcy domu to zgorzkniali, samotni, starzejący się ludzie. Ale kiedy w Lakeview pojawia się Gideon, wszystko się zmienia.



■ Dzieci śmieci
■ TV KRAKÓW godz. 9.55

Witek rezygnuje ze szkoły z postanowieniem zarabiania pieniędzy. Wkrótce rozpoczyna pracę jako dworcowy sprzedawca gazet. W nowym środowisku zyskuje kolegów, ale zmuszony jest przejść przez różne kręgi przestępczego wtajemniczenia.



■ Desperat
■ NASZA TV godz. 20.00

Były więzień, David Maltby wkłada się w Ottawie do biura pani konsul Wysp Bahama i zabiera ze sobą zakładniczkę. Wkrótce terrorysta ogłasza swoje żądania, które wszystkich zaskakują. Maltby chce bowiem, by poprawiono sytuację bezdomnych...

6.00 W labiryncie (107,108): Ślub, Telefon z Zurichu – serial obyczajowy, Polska 7.00 Echa tygodnia 7.30 Klan (304,305,306) – telenowela 8.45 Bajki polskie – program dla dzieci 9.30 Panteon – magazyn kulturalny 9.50 Nabożeństw na Górze Synaj 11.40 Brawo! Bis! – magazyn

7.00 Kamera start – teleturniej 8.00 Sekrety gwiazd: Alan Alda – serial dok. 9.00 Hawaje pięć-zero (99) 10.00 Zwierzęta z zielonego lasu (19) 10.30 Bill Cosby i straszne dzieciaki (28) 11.00 Jackie Collins: rozmowy bez tajemnic (12/30) – serial dokumentalny, USA 11.30 Dziedziczna nienawiść (49,50)

7.05 Łapu Capu – chochliki tv 7.15 Diabelski Młyn – anim. 8.30 (K) Cybernet – mag. komput. 9.00 (K) Klub kawalerów – komedia muzyczna, Polska 1962, reż. Jerzy Zarzycki, wyk. Bronisław Pawlik, Lidia Korsakówna, Tadeusz Surowa, Irena Kwiakowska 10.30 ■ (K) Klub czarnych wdów – komedia, USA

6.10 Ryzykowna decyzja – dramat obyczajowy, USA 7.40 Bohaterowie kina akcji: Arnold Schwarzenegger 8.15 Ten pierwszy raz – komedia, Włochy 10.05 Niedyskrecja – thriller, USA 11.50 Ara urwis – film obyczajowy, USA, reż. Mario Andreacchio, wyk. Jason Robards, Jamie Croft, John Waters

8.10 Wiara i życie 8.40 Podpowieści w plenerze 9.00 Nauczyciele (1/6) – serial obycz., Kanada 9.30 Wynalazki przyrody – dok. 9.55 ■ Dzieci śmieci – dramat obycz., Polska 10.55 Wiek dwudziesty – stulecie odkryć – dok. 11.30 Czerwony karzeł – serial komed. 12.00 Sekrety kobiet – mag. 12.30 Wielkie epoki sztuki europejskiej – dok. 13.40 Portrety – Bracia Janicy (powt.) 15.05 Sanktuarium przyrody – serial przyr. 15.30 Wieża – telet. 16.10 Magazyn kulturalny 16.30 Piano Express – program rozrywk. 17.00 Pasaż – magazyn 17.30 Portrety: Wiktor Herzig – dyrektor Teatru im. Juliusza Słowackiego 19.00 Podium – magazyn 19.30 Tajemnice archiwum Shelby Woo (5/26) – serial obycz., USA 21.00 Marginalki 22.00 Ślepa sprawiedliwość – western, USA

8.00 Kobra – serial sensacyjny, USA 9.00 Przygody Rin Tin Tina (29,30) – serial przygodowy, USA 10.05 Zbrodnie w obiektywie (8) – serial sensacyjny, USA 12.00 60 minut 13.00 Gilette Sport – magazyn sportowy 13.30 Techno party – program muzyczny 14.00 Przygody Rin Tin Tina (29,30) – serial przygodowy, USA 15.00 Opowieści z klonowego miasteczka (1) – serial anim. 16.00 Kobra – serial sensacyjny, USA 17.30 Telejazda – program muz. 18.00 Zbrodnie w obiektywie (8) – serial sensacyjny, USA 19.00 Extra Zoom 19.30 Akwanci – serial przygodowy, USA 20.00 Desperat – film sensacyjny, USA 22.05 Sławne ulice – dok. 23.05 Bez wyjścia – film sensacyjny, Kanada 0.40 Dziennik – wydarzenia tygodnia 1.00 Melanżeria – program muzyczny

12.40 W piątą stronę świata (5/8): Przyjaciół poznaje się w biedzie – serial dla młodzieży, Polska 1991

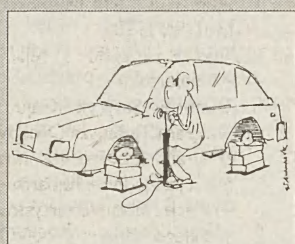
13.25 Ostatni baron – film dokumentalny

14.15 Przegląd Prasy Polonijnej

14.30 Kocham Polskę – teleturniej

15.00 Kariera w amerykańskim stylu – reportaż

15.30 Hulaj dusza – magazyn folklorystyczny



13.30 Magazyn Motoryzacyjny Młodych – program Maćka Ziętarskiego

14.00 Junior – show Jurka Petersburskiego Juniora

14.30 Jacek Ziobro Superstar – program rozrywkowy

15.00 Disco Polo Live

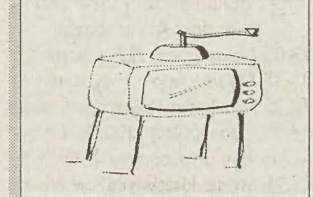
12.00 (K) Deser: Jorge – film krótkometrażowy

12.30 Rozkodowany Bugs Bunny

13.30 Kroniki Seinfelda – kom.

14.05 13 Posterunek 2 – serial komediowy

14.35 (K) Na ratunek planecie: Na nizinach Wenezueli – serial dokumentalny



13.25 Ślicznotka z Memphis – USA, reż. Michael Caton



Jones, wyk. Matthew Modine, Eric Stoltz, Tate Donovan, Billy Zane

15.10 Randka z księciem – komedia, USA 1999, reż. Brett Parker, wyk. Vincent Angell, Tia Carrere, David Charvet, Ian Gomez

16.10 Mówi się... – program poradnikowy

16.30 Magazyn polonijny ze Słowacji

17.15 Repley czyli Powtórka (3)

17.45 Zaproszenie – krajoznaw.

18.05 Teledyski na życzenie

18.15 ■ Czterdziestolatek – 20 lat później (3/15): Aukcja, czyli ojciec założyciel – serial komediowy, Polska 1993

16.05 Cudowny koń – film obyczajowy, Australia 1984, reż. Simon Wincer, wyk. Tom Burlinson, Martin Vaughan, Ron Leibman, Ron Leibman

18.00 ■ Żandarm z Saint Tropez – komedia, Francja 1964, reż. Jean Girault, wyk. Louis de Funes, Genevieve Grad, Michel Galabru, Jean Lefebvre

18.00 (K) Big Lebowski – kom., USA

15.30 (K) Mecz + Mecz – magazyn piłki nożnej



20.00 ■ Przepraszam, czy tu biją – film sensacyjny, Polska 1976 reż. Marek Piwowski, wyk. Jerzy Kulej, Jan Szczepański, Zdzisław Rychter, Ryszard Faron

22.05 Miss Polonia Germany 2000 – reportaż

23.00 A to Polska właśnie: Kielce – reportaż Andrzeja Kotkowskiego

23.50 Sportowa sobota

0.15 Czterdziestolatek – 20 lat później (3/15): Aukcja, czyli ojciec założyciel – serial komediowy, Polska 1993

1.15 Sceny z życia smoków anim.

1.30 Wiadomości, Sport i Prognoza

2.00 Przepraszam, czy tu biją – film sensacyjny, Polska 1976 reż. Marek Piwowski, wyk. Jerzy Kulej, Jan Szczepański, Zdzisław Rychter, Ryszard Faron

20.00 Nawiedzony dom – horror, USA 1991, reż. Robert Mandel, wyk. Sally Kirkland, Jeffrey DeMunn, Louise Latham, George D. Wallace

21.45 ■ Kameleon (8/22) – serial sensacyjny, USA 1996-9

22.40 Arena – film SF, USA/Włochy 1989, reż. Peter Manoogian, wyk. Paul Satterfield, Claudia Christian, Hamilton Camp, Marc Alaimo

■ Międzygalaktyczne walki na ringu, zwanym Areną od lat kończyły się zwycięstwami przedstawicieli ras silniejszych niż ludzie. Aby choć trochę wyrównać szansę Ziemi, wprowadzono specjalny, elektroniczny układ osłabiający siłę uderzeń mocniejszego rywala.

0.25 Mucha – thriller, USA

20.00 (K) Piłka nożna: liga hiszpańska

23.00 ■ (K) Żądło – komedia sensacyjna, USA 1973, reż. George Roy Hill, wyk. Paul Newman, Robert Redford, Robert Shaw, Charles Durning



Newman, Robert Redford, Robert Shaw, Charles Durning

1.05 (K) Śmierć w Rio – film erotyczny

2.40 (K) Deser: Koniec ze wstydem – film krótkometrażowy

2.55 (K) Boks: Gala boksu zawodowego

20.00 Adwokat diabła – thriller, USA 1997, reż. Taylor Hackford, wyk. Keanu Reeves, Al Pacino, Charlize Theron, Jeffrey Jones

22.25 ■ Gideon – dramat obyczajowy, USA 1998, reż. Claudia Hoover, wyk. Christopher Lambert, Charlton Heston, Carroll O'Connor, Shirley Jones

0.00 Intymne spotkania: Na jedną noc – serial erotyczny, USA

0.30 Odjazd – film sensacyjny, USA 1996, reż. Steve Wang, wyk. Mark Dacascos, Kadeem Hardison, Brittany Murphy, John Pyper-Ferguson

2.25 Tajemnice Los Angeles – film kryminalny, USA 1997, reż. Curtis Hanson, wyk. Kim Basinger, Kevin Spacey, Russell Crowe

2.25 Tajemnice Los Angeles – film kryminalny, USA 1997, reż. Curtis Hanson, wyk. Kim Basinger, Kevin Spacey, Russell Crowe

2.25 Tajemnice Los Angeles – film kryminalny, USA 1997, reż. Curtis Hanson, wyk. Kim Basinger, Kevin Spacey, Russell Crowe

2.25 Tajemnice Los Angeles – film kryminalny, USA 1997, reż. Curtis Hanson, wyk. Kim Basinger, Kevin Spacey, Russell Crowe

2.25 Tajemnice Los Angeles – film kryminalny, USA 1997, reż. Curtis Hanson, wyk. Kim Basinger, Kevin Spacey, Russell Crowe

2.25 Tajemnice Los Angeles – film kryminalny, USA 1997, reż. Curtis Hanson, wyk. Kim Basinger, Kevin Spacey, Russell Crowe

2.25 Tajemnice Los Angeles – film kryminalny, USA 1997, reż. Curtis Hanson, wyk. Kim Basinger, Kevin Spacey, Russell Crowe

2.25 Tajemnice Los Angeles – film kryminalny, USA 1997, reż. Curtis Hanson, wyk. Kim Basinger, Kevin Spacey, Russell Crowe

2.25 Tajemnice Los Angeles – film kryminalny, USA 1997, reż. Curtis Hanson, wyk. Kim Basinger, Kevin Spacey, Russell Crowe

2.25 Tajemnice Los Angeles – film kryminalny, USA 1997, reż. Curtis Hanson, wyk. Kim Basinger, Kevin Spacey, Russell Crowe

2.25 Tajemnice Los Angeles – film kryminalny, USA 1997, reż. Curtis Hanson, wyk. Kim Basinger, Kevin Spacey, Russell Crowe

2.25 Tajemnice Los Angeles – film kryminalny, USA 1997, reż. Curtis Hanson, wyk. Kim Basinger, Kevin Spacey, Russell Crowe

2.25 Tajemnice Los Angeles – film kryminalny, USA 1997, reż. Curtis Hanson, wyk. Kim Basinger, Kevin Spacey, Russell Crowe

■ Przepraszam, czy tu biją
■ TV POLONIA godz. 20.00

Przywódca przestępczej grupy, Belus, chcąc sprawdzić lojalność członków swojej bandy, organizuje fikcyjny napad. Sam powiadamia milicję i z ukrycia obserwuje, który z kumpli spynie. Zdrajcą okazuje się Bimber. Od niego policja dowiaduje się, że napad był pozorowany.

■ Kameleon (8/22)
■ POLSAT 2 godz. 21.45

Jarod obchodzi swoją pierwszą Wigilię Bożego Narodzenia na wolności. Podejmuje pracę, a jednocześnie pomaga społecznie domów dziecka. Jego wychowankowie pogrążeni są w żalu po śmierci bezdomnego, który rok w rok zbierał datki, aby na gwiazdkę obdarować dzieci.

■ (K) Żądło
■ Canal+ godz. 23.00

Dwóch przebiegłych ale sympatycznych łobuzów – Johnny i Luther – przez pomyłkę okradają posłańca wielkiego gangstera Lonnegana. Ten w odwecie każe zamordować Luthera. Johnny po stracie przyjaciela postanawia ostatecznie zniszczyć łotra.

■ Uwodzicielki Hollywood
■ HBO godz. 16.45

Dzisiaj, w cyklicznym telewizyjnym programie pt. Uwodzicielki Hollywood, autorzy opowiedzą o Susan Sarandon. Ten magazyn filmowy prezentuje aktorki, które w filmowym mieście cieszą się zasłużoną sławą uwodzicielek na ekranie (ale nie tylko)...

Wizja I

Discovery
CHANNEL

8.00 Sąsiedzi – telen. 10.30 Po drugiej stronie – serial dla młodzieży, USA 11.30 Moje tak zwane życie – serial obycz., USA 12.30 Szolbit Info – rozrywk. 13.00 Nie tylko o modzie – dok. 13.30 Ellen – serial komed., USA 14.00 Kiedy zakwitają majowe łąki – serial komed., W. Bryt. 15.00 Życie zaczyna się po trzydziestce – serial obyczajowy, USA 16.00 Spas do góry – serial komed., USA 16.30 Trzecia planeta od Słońca – serial komed., USA 17.00 Star Trek – serial SF, USA 18.00 Ucieczka w kosmos – serial SF, USA/Australia 19.00 Lexx – serial SF, Kanada 20.00 Lunatycy – serial SF, USA 21.00 Policyjne taśmy wideo – dok. 22.00 Incydent – film sensac., USA 0.00 Nieudacznicy – film psychol., W. Bryt. 1.40 Na powierzchni – komedia, USA

9.00 (P) Stworzenia fantastyczne: Stworzenia nocy 9.30 (P) Zwierzęce archiwum X 10.00 (P) Przygody na australijskich pustkowiach 10.30 (P) Podróż Nicka: Żółwie skorzysta 11.00 (P) Flightline, czyli wszystko o maszynach latających 11.30 (P) Piraci: Piraci Pacyfiku 12.00 (P) Wielcy wodzowie: Juliusz Cezar 13.00 (P) Poza prawdą: Zderzenie z Ziemią 14.00 (P) Morskie skrydła: Panther 15.00 (P) Wulkan: Pierścień ognia 16.00 (P) Brytyjska winnica 17.00 (P) Wojna U-Boatów (1) 18.00 (P) Wojna U-Boatów (2) 19.00 (P) Wojna U-Boatów (3) 20.00 (P) Transplantacja 21.00 (P) Wysypisko: Pod wodą 22.00 (P) Budynki, mosty i tunele: Tunele 23.00 (P) Urazówka: Śmierć w izbie przyjęć 0.00 (P) Detektywi sądowi: Grobowe odkrycia

RTL7

EUROSPORT

10.25 Medicopter 117 – serial sensac., Niemcy 11.05 Samotna miłość Judith Hearne – film obycz., W. Brytania 13.00 Ukryta kamera 13.25 Trzecia planeta od Słońca – serial komed., USA 13.50 Zrobmy sobie dobrze – serial komed., USA 14.15 Autostrada do Nieba – serial familijny, USA 15.05 Alfred Hitchcock przedstawia 15.30 Zagubiony w czasie – serial SF, USA 16.20 Sliders – serial SF, USA 17.10 Nieśmiertelna – serial SF, USA/Francja 18.00 Czynniki PSI 3 19.00 Extra Zoom 19.30 Akwanci – serial przygod., USA 20.00 ■ Desperat – film sensac., USA 21.45 W cudzej skórze – serial sensac., USA 22.35 Żyła – film sensacyjny, USA 0.20 Oblicza Nowego Jorku 1.05 Airwolf – serial sensacyjny, USA

10.00 (P) Narciarstwo alpejskie: PŚ mężczyzn w Yong Pyong – slalom gigant 11.00 (P) Biathlon: Mistrzostwa Świata w Holmenkollen – 15 km kobiet 11.45 (P) Lekkoatletyka: Halowe Mistrzostwa Europy w Gandawie 13.00 (P) Biathlon: Mistrzostwa Świata w Holmenkollen – 12,5 km mężczyzn 13.45 Narciarstwo klasyczne: PŚ w biegach w Falun 14.15 (P) Narciarstwo alpejskie: PŚ kobiet w Innsbrucku – bieg zjazdowy 15.15 (P) Lekkoatletyka: Halowe Mistrzostwa Europy w Gandawie 18.00 (P) Narciarstwo klasyczne: PŚ w skokach w Iron Mountain – K-120 19.00 (P) Łyżwiarstwo szybkie: Mistrzostwa Świata w sprincie w Seulu 20.30 (P) Tenis ziemny: Turniej ATP w Londynie – półfinały

Telewizja

TVP 1

TVP 2

POLSAT

tvn

Shirley Valentine

- film obyczajowy
- USA 1989
- reż. Lewis Gilbert
- wyk. Pauline Collins, Tom Conti



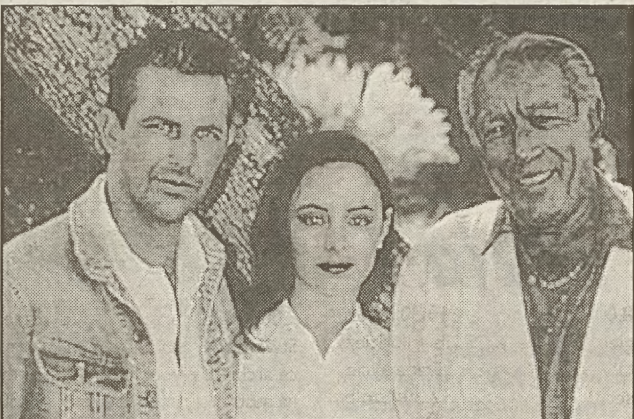
Tytułowa Shirley jest zaniedbaną, zapracowaną gospodynią domową. Pewnego dnia jej najbliższa przyjaciółka Jane wygrywa dwuosobową wycieczkę do Grecji i proponuje Shirley wspólny wyjazd. Podróż zmienia obie kobiety nie do poznania. Wakacje na malowniczej greckiej wyspie Mykanos pozwalają spojrzeć Shirley z dystansem na swoje dotychczasowe życie...

Film powstał w oparciu o monodram Willy'ego Russella.

Polsat, godz. 21.00

Odwet

- thriller
- USA 1989
- reż. Tony Scott
- wyk. Kevin Costner, Anthony Quinn, Madeleine Stowe



Amerykański weteran wojenny Cochran o dobre żegna się ze służbą wojskową i udaje na zasłużony odpoczynek. Przyjmuje zaproszenie swego przyjaciela - Mendez - do spędzenia wakacji w jego meksykańskiej posiadłości. Skorumpowany Tiburon Mendez jest człowiekiem bardzo zamożnym i posiadającym ogromną władzę, ale jego małżeństwo z piękną, młodą Miry przechodzi poważny kryzys. Tymczasem wiedziony porwysem serca Cochran nieopatrznie wdaje się w romans z uroczą małżonką gospodarza. Potajemne spotkania kochanków wychodzą wnet na jaw, a upokorzony Mendez poprzysięga obojgu srogą zemstę...

TVP 1, godz. 22.45

Pod wulkanem

- film obyczajowy
- USA 1977
- reż. John Huston
- wyk. Albert Finney, Jacqueline Bisset



Rzecz dzieje się w dniu Wszystkich Świętych - święta żywych i umarłych. Były konsul brytyjski, Geoffrey Firmin osiadł w Meksyku, uległ wyniszczającemu nałogowi alkoholizmu. Przed rokiem porzucił go żona, Yvonne, odchodząc z jego przyrodнім bratem. Mimo rozstania, tych dwoje nadal wiele łączy i nie mogą wyzволić się od siebie. Gdy w tym szczególnym dniu Yvonne pojawia się przed nim, Geoffrey początkowo sądzi, że jest to przywidzenie. Nowe szczęście obojga trwa jednak krótko. Po kłótni z trzema faszystami konsul zostaje zastrzelony w brudnej speluncie. Yvonne także ginie tego dnia... Film będący adaptacją jednej z najsłynniejszych powieści XX wieku autorstwa Malcolma Lowry'ego jest jednym z ostatnich dzieł klasyka filmu amerykańskiego, Johna Hustona.

TVN, godz. 23.20



- Ostatni kurs
- TVP 1, godz. 10.05

Porucznik Szymański prowadzi śledztwo w sprawie tajemniczych morderstw taksówkarzy, jakie zdarzają się od pewnego czasu w okolicach Trójmiasta. Policja jest niemal przekonana, że we wszystkich sprawach maczał palce niejaki Kowalski. Jednak wkrótce stróżom prawa udaje się wpaść na inny trop...

6.30 Wstań prawą nogą 7.00 Proszę o odpowiedź 7.20 Nasza gmina 8.00 Byli sobie odkrywcy (23/26) 8.30 Teleranek 8.55 Ania z Zielonego Wzgórza (4-ost. 9.45 Kronika Filmowa 10.05 PRL w kryminale: Ostatni kurs - dramat kryminalny, Polska 1963, wyk. Barbara Rylska, Magdalena Sokołowska, Stanisław Mikulski 1.45 Mrozek - portret rysownika

12.00 Anioł Pański - transmisja z Watykanu
12.15 Cząsy - katolicki magazyn informacyjny
12.25 Salomon - teleturniej wiedzy religijnej
12.45 Tańce łowickie
13.00 Wiadomości
13.10 Tydzień
13.45 Kwadrat - magazyn
14.15 Sport: Halowe ME w lekkiej atletyce w Gandawie
15.35 Słoneczny patrol (25) - serial przygodowy, USA 1995
Akcja serialu rozgrywa się na plażach słonecznego Malibu, gdzie znajduje się baza ratownicza, której pracownicy zajmują się utrzymywaniem porządku nad wodą.

16.20 Koncert życzeń
16.45 Wywiad z kanclerzem Austrii
17.00 Teleexpress
17.20 Randka w ciemno - zabawa quizowa
18.05 Lokatorzy (4): To tylko pieniądze - serial
18.35 Śmiechu warte - program rozrywkowy
19.00 Wieczorynka: I pies i wydra
19.30 Wiadomości

20.05 Hrabia Monte Christo (odcinek 8-ost.) - serial przygodowy produkcji francuskiej, 1998
21.00 Pierwszy krzyk (odcinek 22) - serial dokumentalny Wojciecha Szumowskiego
21.30 Zwyczajni-niezwyčajni
22.10 Ktokolwiek widział, ktokolwiek wie - magazyn kryminalny
22.20 Sportowa niedziela
22.45 Odwet - thriller produkcji amerykańskiej, 1989 (patrz omówienie)
0.50 Gwiazdy świecą nocą - program popularnonaukowy
1.10 Chciałbym się ogolić - film produkcji polskiej
1.35 Manufaktura ludzkiego ciała (odcinek 3-ost.): Nieznany Fragonard - film dokumentalny produkcji francuskiej, 1996

Hrabia Monte Christo

TVP 1, godz. 20.05
Hermine wyjawia mężowi swoją tajemnicę. Baron Danglars ogłasza bankructwo i ucieka do Marsylii. Wychodzą na jaw morderstwa Heloise. Zrozpaczony śmiercią córki Villefort zmusza żonę do popełnienia samobójstwa. Tymczasem Edmont Dantes w przebraniu duchownego wykrada ciało uśpionej Valentine...



- Pavarotti i przyjaciele
- TVP 2, godz. 9.25

Przypomnienie koncertu charytatywnego z 1998 r. Wielkiemu tenorowi towarzyszyły takie gwiazdy jak: Jon Bon Jovi, Natalie Cole, Celine Dion, Eros Ramazzotti, Vanessa Williams, Stevie Wonder, Zucchero, zespoły Spice Girls i The Corrs, a także dziecięcy chór z Liberii i włoskie dzieci.

7.05 Hrabia Monte Christo (8-ost.) 7.55 Słowo na niedzielę 8.00 Program lokalny 9.00 M.A.S.H. (162) 9.25 Pavarotti i przyjaciele '98 10.00 Ulica Sezamkowa 10.30 Kręciola 10.50 Podróże kulinarne Roberta Makłowicza 11.20 Pan Wołodyjowski - film historyczny, Polska 1968, reż. Jerzy Hoffman, wyk. Tadeusz Łomnicki, Magdalena Zawadzka



13.50 30 ton! Lista, lista - lista przebojów
14.25 Familiada - teleturniej
14.55 Złotopolscy (208): Do dwóch razy sztuka - telenowela
15.30 Studio Sport: Halowe ME w lekkoatletyce w Gandawie

17.05 Na dobre i na złe (15/26)
18.00 Program lokalny
18.30 Panorama
18.55 Święta wojna (7): Liga mistrzów - serial komediowy
Między Bercikiem i Darkiem dochodzi do wymiany zdań na tematy piłkarskie Wkrótce jednak muszą zgodnie działać w walce ze złodziejami...
19.25 Dwójkomania
19.30 Gol - magazyn piłkarski

20.00 Gwiazdozbiór - Koncert Galowy I Ogólnopolskiego Festiwalu Estrady - Warszawa 2000 (2)
21.00 Panorama
21.25 Sport telegram
21.30 Dwójkomania
21.35 Nowojorscy gliniarze (117) Russell i Kirkendall w czasie śledztwa związanego z zabójstwem w nocnym klubie dowiadują się, że Dolores dorabia tam sobie jako tancerka...
22.25 Chopin jakiego nie znamy: Jak naprawdę wyglądał
22.55 Rewelacja miesiąca: Cyganeria - opera Giacomo Pucciniego, Włochy 1999, reż. Daniela Dessi, Andrea Bocelli, chór i orkiestra Teatro Comunale w Cagliari
1.05 Lekarze bez granic (4/6)

Cyganeria

TVP 2, godz. 22.55
Opera Giacomo Pucciniego. Czwórka przyjaciół przeżywa dole i niedole w paryskiej Dzielnicy Łacińskiej... Rolę poety Rudolfa kreuje Andrea Bocelli. Barwna instrumentacja, zmienna rytmika i porywająca dynamika scen po mistrzowski oddają szeroki wachlarz nastrojów zawarty w powieści Murgera.



- Superman
- Polsat, godz. 12.00

Jedyny ocalały mieszkaniak planety Krypton przybywa na Ziemię. Wychowany przez przybranych rodziców, wie dzie podwójne życie, na co dzień występując jako nieporadny reporter, zaś w chwilach zagrożenia przeistaczając się w obdarzonego nadludzkimi cechami superbohatera...

6.00 Disco Polo Live 7.00 Twój lekarz 7.15 Wystarczy chcieć 7.30 Jesteśmy 8.00 Sok z żuka (11) 8.30 Talent za talent - teleturniej dla młodzieży 9.00 Power Rangers (160) 9.30 Benny Hill - program rozrywkowy 10.00 Disco Relax 11.00 Diabli nadali (4) - serial 11.30 Sabrina, nastoletnia czarownica (75) - serial dla młodzieży

12.00 Superman - film fantastyczny, USA 1978
14.30 Play Box 2000 - relacja z koncertu
15.30 Dyżurny Satyrk Kraju - program Tadeusza Drozdy Program, którego gospodarzem jest jeden z najbardziej znanych i lubianych artystów polskiego kabaretu, obfituje w zabawne skecze i dowcipne dialogi.



16.00 Informacje
16.10 Prognoza pogody
16.20 Rodzina zastępcza (26) - serial komediowy
16.50 Sekrety rodzinne - program rozrywkowy
17.20 Rycerz nocy (16) - serial sensacyjny, USA 1997
18.10 Słoneczny patrol (101) - serial przygodowy, USA 1992
19.05 Idź na całość - show z nagrodami

20.00 Strażnicy miasta (3) - serial sensacyjny, USA 1999
Do Dallas przybywa Nancy Jones, żeby odnaleźć swojego ojca. Razem z nią przyjeżdża jej narzeczony Lyle Douglas. Chce przekazać FBI tajne dokumenty firmy zbrojeniowej Balloscope, która działa na szkodę państwa. Narzeczeni nie zdają sobie sprawy, że są pod obserwacją...
20.50 Losowanie LOTTO
21.00 Shirley Valentine - film obyczajowy, USA 1989 (patrz omówienie)
22.55 Wyniki losowania LOTTO
23.00 Na każdy temat - talk show Mariusza Szczygła
0.05 FIFA TV - magazyn sportowy
0.35 Magazyn sportowy
1.50 Muzyka na BIS
5.00 Pożegnanie

Rycerz nocy

Polsat, godz. 17.20
Złoczyńca i mafioso, Joey wyrzuca przez okno piękną agentkę policji. Dziewczyna przeżywa upadek, ale jest całkowicie sparaliżowana. Jej ojciec - wybitny naukowiec i konstruktor - sporządza specjalny kostium, dzięki któremu Lorrie ma do dyspozycji potężne moce. Dziewczyna postanawia rozprawić się z Joey'em...



- Star Trek 4
- TVN, godz. 10.00

Czwarta część kinowego cyklu Star Trek, ponownie reżyserowana przez odtwórcę roli Spocka, Leonarda Nimoya. Wiek XXIII. Przedstawiciele Zjednoczonej Federacji Planet spotykają się, by zdecydować o losie admirała Jamesa T. Kirka i jego załogi, którzy dopuścili się istotnych odstępstw od regulaminu...

6.50 Telesklep 7.50 Patrol Jin Jin (9) - serial 8.15 Hutch miodowe serce (37) - serial animowany 8.40 Tęczowa kraina (11) - serial animowany 9.00 Twój problem nasza głowa - program na żywo dla dzieci 10.00 Star Trek 4 - Powrót na Ziemię - film SF, USA 1986, reż. Leonard Nimoy, wyk. William Shatner, Leonard Nimoy

2.00 Multikino - magazyn filmowy
12.30 Automaniak
13.00 Start w tym meta na scenie
13.30 Z archiwum Nie do wiary - opowieści niesamowite
14.00 Gotuj z Kuroniem - magazyn kulinarny



14.30 To rodzinne - komedia, USA 1994, reż. Bob Clark, wyk. Charles Grodin, Kieran Culkin

16.05 Hej, szable w dłoń - program rozrywkowy z Elitą i Studium 202
16.30 Ale plama - program rozr.
16.45 Rodziców nie ma w domu (4) - serial, Polska
17.15 Mini Playback Show
18.30 Zwariowana forsa - program rozrywkowy
19.00 TVN Fakty
19.20 Sport
19.30 Milionerzy - teleturniej

20.20 To było grane - program rozrywkowy
21.35 Pod napięciem - talk show
22.05 Wizjer TVN - magazyn sensacji i rozrywki
22.35 Wprost TV - magazyn
23.05 Ale plama - program rozrywkowy
23.20 Pod wulkanem - film obyczajowy, USA 1977 (patrz omówienie, na zdj. Jacqueline Bisset)



1.15 Cela nr - reportaż
1.45 Granie na zawołanie - program rozrywkowy

To rodzinne

TVN, godz. 14.30
Stan Indiana, miasteczko Homen. W sąsiedztwie domu Parkerów pojawia się nowa rodzina Bumpusów. Już pierwszego dnia między nowymi sąsiadami a Parkerem dochodzi do poważnej kłótni. Po kilku dniach w narastający wciąż konflikt zaangażowani są już wszyscy członkowie obu rodzin...

TV POLONIA

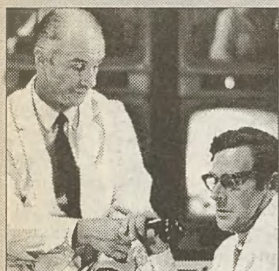
POLSAT 2

CANAL+

HBO

TELEWIZJA
KRAKÓW

NASZA TV



■ Dzieciół
■ POLONIA TV godz. 20.00

Czterdziestoletni Stefan Waldek, jest zdominowany przez swoją żonę-sportsmenkę. Podczas nieobecności Miśki, która trenuje i często wyjeżdża na zawody, Stefan godzinami słucha płyt z nagrałymi głosami ptaków. Koledzy z pracy uważają go za dziwaka...



■ Cudowny koń
■ POLSAT 2 godz. 13.55, 17.55

Film oparty na autentycznych wydarzeniach. Australia, lata trzydzieste. Wścigowy ogier Phar Lap ustanawia kolejne rekordy i wkrótce staje się idolem całego kraju. Gdy ma zmierzyć się z najlepszymi amerykańskimi końmi, ginie w niewyjaśnionych okolicznościach...



■ Polowanie na mysz
■ CANAL+ godz. 21.05

Bracia, Ernie i Lars, po zmarłym ojcu - producencie sznurka - odziedziczyli jedynie starą rozpadającą się rezydencję. Rozczarowanie mija, gdy okazuje się, że dom jest architektoniczną perłą, a człowiek zainteresowany jego kupnem gotów jest wiele zapłacić.



■ Zaklinacz koni
■ HBO godz. 20.00

Grace MacLean i jej przyjaciółka Judith wyruszają na przejażdżkę konną. Podczas spaceru dochodzi do tragicznego wypadku, w wyniku którego ginie Judith, a 4-letnia Grace i jej ulubiony koń Pilgrim zostają ciężko ranni. Od tej pory dziewczynka musi chodzić o kulach.



■ Zad wielkiego wieloryba
■ TV KRAKÓW godz. 22.40

Robert, niegdyś student malarstwa, obraca się w środowisku młodzieży zagrożonej narkotykami. W pogoni za barwnym życiem sięga po skrzęty, potem po coraz mocniejsze środki. Wreszcie zrywa kontakty z rodziną i zamieszkuje u przypadkowo spotkanego mężczyzny.



■ Martwa odznaka
■ NASZA TV godz. 20.00

Policjant Dan Samson życie zawdzięcza odznacze policyjnej, w którą trafiła kula. Policjant zaczyna się zastanawiać, do kogo należała odznaka, która uratowała mu życie. Okazuje się, że jej właścicielem był Manny Torres, który zmarł z przedawkowania narkotyków.

7.05 Słowo na niedzielę 7.10 Portrety: Doktor Kapliczek - reportaż 7.40 Złotopolscy (152,153) 8.35 Zwierzątka ze sklepu (15/40) - serial animowany, USA 9.00 Ala i As: Papużki nierozłączki 9.30 Niedzielne muzykowanie 10.25 Inny dom - reportaż 10.45 ■ U kresu drogi - film obyczajowy, Polska

7.30 Jacek Ziobro Superstar 8.00 Sekrety gwiazd: Audrey Hepburn - dok. 9.00 Hawaje pięć-zero (100) - serial kryminalny 10.00 Zwierzęta z zielonego lasu (20) - serial anim. 10.30 Super Dave (13) - serial anim. 11.00 Jackie Collins: rozmowy bez tajemnic (13/30) 11.25 Żandarm z Saint Tropez

8.25 Szczepan i Irenka: Walek do włosów - serial animowany 8.30 (K) Mistrzowie w świecie przyrody 3 - serial dok. 8.55 (K) Biuro na tranzystorach - komedia, USA 10.35 (K) Desert: Pewien człowiek kupił dom - film krótkometrażowy 10.45 (K) Zabójstwo Rogera Ackroyda - film kryminalny, W. Bryt.

7.05 ■ Trzech mężczyzn i mała dama - komedia, USA 1990, reż. Emile Ardolino, wyk. Tom Selleck, Steve Guttenberg, Ted Danson, Nancy Travis 8.50 Ryżowe pola - dramat wojenny, USA 10.50 Nadbagaż - kom. kryminalny, USA, reż. Marco Brambilla, wyk. Alicia Silverstone, Benicio Del Toro

7.00 Wyspa dzieci - serial dla młodzieży 7.30 Świat ogrodów - dok. 8.00 Domator - porady 8.45 Kronika Świętokrzyska 9.00 Wierzę, wątpię, szukam - mag. 9.30 Złote rączki - dok. 10.00 Budujemy mosty - telet. 10.50 Spotkania z literaturą 12.30 Rola - mag. 12.50 Gazdówka 13.10 Życiorysy z refrenem 13.40 Portrety - Bracia Janicy /powt./ 14.10 Kufer babci Aliny 14.30 Narodziny Europy - dok. 15.30 Lekki z zielnej apteki 16.00 Kabaret 18.20 Kronika Świętokrzyska 18.30 Historia narciarstwa polskiego 19.30 Mistrzostwa Europy w psich zaprzęgach 20.05 Pani inspektor (4/6) - serial sensac., W. Bryt. 21.45 Marzenia i kariery 22.00 Powiedz to głośno - talk show 22.40 ■ Zad wielkiego wieloryba - film obycz., Polska 0.00 Stulecie lotnictwa - serial dok.

8.00 Kobra - serial sensacyjny, USA 9.00 Przygody Rin Tin Tina (31,32) - serial przygodowy 10.05 Gorący temat (8) - serial sensac., USA 11.00 Opowieści z kłownego miasteczka (2) - serial animowany 11.30 Magiczny Kapelusze (2) - serial animowany 12.00 Muzyczny regał 13.00 60 minut 15.00 Opowieści z kłownego miasteczka (2) - serial animowany 15.25 Magiczny Kapelusze (2) - serial animowany 15.50 Kobra - serial sensacyjny, USA 16.45 Kalambury - program rozrywkowy 17.15 Pani de Monseigneur (5) - serial przygodowy, Francja 18.20 Gorący temat (8) - serial sensacyjny, USA 19.10 Szczury narbrzeża - serial sensac., Australia 20.00 ■ Martwa odznaka - thriller, USA 21.40 Kameleon 2 - serial SF, USA 22.35 Super WiP 22.55 Przybysze - film SF, USA

12.00 Anioł Pański - transmisja z Watykanu 12.15 Czesy - katolicki magazyn informacyjny 12.30 Gościniec - magazyn kultury i sztuki ludowej 13.00 Transmisja Mszy Świętej 14.05 Teatr dla dzieci: Pan Huczek - sztuka Hannu Makela, Polska 1997, reż. Wiesław Hołdys, wyk. Jerzy Trela, Wanda Swaryczewska, Juliusz Grabowski, Ludwik Popiel 14.40 Dowody na istnienie Hanny K. - film dokumentalny 15.30 Kraina uśmiechu - program muzyczny

13.05 Safari w Hollywood (15) - serial przygodowy, USA Do Parku Narodowego przyjeżdża zarozumiały producent filmowy, Melkin. Loretta i Greg nie potrafią odczytać sygnałów dawanych im przez zwierzęta, zwiastujących rychłe trzęsienie ziemi... 13.55 ■ Cudowny koń - film obyczajowy, Australia 15.45 Żandarm z Saint Tropez - komedia, Francja 1964, reż. Jean Girault, wyk. Louis de Funes, Genevieve Grad, Michel Galabru

12.30 Szeroki horyzont - reportaż 13.25 Aktualności filmowe 13.55 (K) Moja miłość - komedia romantyczna, USA 1998, reż. Nicholas Hytner, wyk. Paul Rudd, Jennifer Aniston, Tim Daly, John Pankow



15.50 (K) Piłka nożna: Finał Pucharu Ligi Angielskiej

12.30 Uwodzicielki Hollywood: Susan Sarandon 13.05 Dzień ojca - komedia, USA



1997, reż. Ivan Reitman, wyk. Robin Williams, Billy Crystal, Nastassia Kinski, Charlie Hofheimer 14.45 Wysłannik przyszłości - film SF, USA 1997, reż. Kevin Costner

16.15 Spotkanie z Polonią 16.30 Magazyn polonijny ze Szwecji 17.15 Elżbieta, Królowa Anglii (6-ost.): Duma Anglii - serial historyczny, W. Bryt. 1971 18.45 Ludzie listy piszą 19.05 Dziennik Telewizyjny - program satyryczny 19.15 Dobranocka 19.30 Wiadomości

17.30 Benny Hill (72) - program rozrywkowy ze znanym komikiem angielskim 17.55 ■ Cudowny koń - film obyczajowy, Australia 1984, reżyseria Simon Wincer, wyk. Tom Burlinson, Martin Vaughan, Ron Leibman, Ron Leibman 19.50 Biznes tydzień

18.00 (K) Boks: Gala boksu zawodowego 19.00 Diabelski Młyn - filmy animowane 19.20 Nie przegap 19.25 Sylwester i Tweety na tropie - daszy ciąg przygód - serial animowany 19.50 Łapu Capu - chochliki telewizyjne

17.40 Bohaterowie kina akcji: Arnold Schwarzenegger



18.15 Ostatni dzwonek - film obycz.

20.00 ■ Alfabet gwiazd: Dzieciół - komedia obyczajowa, Polska 1971, reż. Jerzy Gruza, wyk. Wiesław Golas, Alina Janowska, Violetta Villas, Irena Kwiakowska 23.00 Dozwolone od lat 40-tu - program muzyczny 23.50 Sportowa niedziela 0.20 Kraina uśmiechu - program muzyczny Kazimierza Kowalskiego 1.05 Spotkanie z Polonią 1.20 Przygody Bolka i Lolka 1.30 Wiadomości, Sport i Pogoda 2.00 Alfabet gwiazd: Dzieciół - komedia obyczajowa, Polska 1971, reż. Jerzy Gruza, wyk. Wiesław Golas, Alina Janowska, Violetta Villas, Irena Kwiakowska 3.25 S jak Smoleń, T jak Tey - program rozrywkowy

20.05 Kameleon (8/22) - serial sensacyjny, USA 1996-9 21.00 Gorączka w mieście (22) - serial sensacyjny, USA 1998 21.50 Komisarz Rex (55) - serial kryminalny, Niemcy 1997 Do więzienia trafia groźny zamachowiec i pirotechnik, Zach. Mimo wyroku skazującego odmawia wyjawienia lokalizacji swojego warsztatu, w którym trzyma uzbrojone ładunki wybuchowe. Komendantura policji postanawia przeprowadzić niecodzienną akcję. 22.45 ■ Skala zdobywcy - thriller, Hongkong 1990, reż. Chi Li Tang, wyk. Sibelle Hu, Chi Li Tang, Corey Yuen, Wah Yuen 0.30 Soundtrack 1.00 Rock MKK

20.00 Przyjaciele 5 - serial komediowy 20.25 Szczepan i Irenka: Telewizor - serial animowany 20.30 ■ 13 Posterunek 2 - serial komediowy 21.00 (K) Przed premierą - reportaż 21.05 ■ (K) Polowanie na mysz - komedia, USA 1997, reż. Gore Verbinski, wyk. Nathan Lane, Lee Evans, Vicki Lewis, Maury Chaykin 0.40 (K) Kontakt pozaziemski - film dokumentalny 2.15 (K) Gatunek 2 - film SF, USA 1998, reż. Peter Medak, wyk. Michael Madsen, Natasha Henstridge, Marg Helgenberger, Mykelti Williamson 3.45 (K) Ciepły teksański deszcz - film erotyczny

20.00 ■ Zaklinacz koni - dramat obyczajowy, USA 1997, reż. Robert Redford, wyk. Robert Redford, Kristin Scott Thomas, Scarlett Johansson, Sam Neill 22.45 Występ zespołu Chippendales - program rozrywkowy 23.50 Nocny klub - komedia, USA 1998, reż. Ice Cube, wyk. Lisa Raye, Dick Anthony Williams, Judyann Elder, Chrystale Wilson 1.25 Uciekiniarka - film sensacyjny, USA 1998, reż. Rachel Samuels, wyk. Andrew Robinson, Theresa Russell 3.00 Zabójczy układ - film sensacyjny, USA 1998, reż. Antoine Fuqua, wyk. Chow Yun-Fat, Mira Sorvino, Michael Rooker, Kenneth Tsang 4.30 Mroczne żniwa - film SF, USA

■ U kresu drogi
■ TV POLONIA godz. 10.45

Profesor Turwid podejrzewa swoją żonę o romans z młodym przyjacielem domu - hrabią Łańskim. Zrozpaczony pozoruje własną śmierć i w tajemnicy wyjeżdża do małego, prowincjonalnego miasteczka, by kontynuować prace nad wynalezieniem szczepionki...

■ Skala zdobywcy
■ POLSAT 2 godz. 22.45

Thriller, Hongkong 1990 rok. Członkowie rodu Wei od wielu pokoleń uprawiają czary i magię związaną z siłami Ziemi. Ostatni z rodu, kalifornijski uczonec, musi dostać się do góry w Chinach by odnaleźć i zniszczyć pewien tajemniczy grobowiec...

■ 13 Posterunek 2
■ Canal+ godz. 20.30

Nowe odcinki słynnego polskiego sitcomu. Na 13 Posterunku wiele się zmieniło. Niedowidzący dotychczas Stępień przeszedł operację oczu i teraz jest w stanie dostrzec nawet rzeczy niedostępne dla przeciętnego obserwatora. Zofia i Luksus odeszli z pracy.

■ Trzech mężczyzn i mała...
■ HBO godz. 7.05

6-letnia Mary mieszka z mamą i trzema tatusiami. Kiedy atrakcyjna mama jest już zmęczona oczekiwaniami na oświadczenie któregoś z nich, postanawia wyjść za mąż na kolegę z pracy. Jednak przyszły tata, zamożny arystokrata, nie przypadł dziewczynce i jej ojcom do gustu...

Wizja I

7.00 Plemię - serial SF, Nowa Zelandia 7.30 Szolbiz Info - program rozrywkowy 8.00 W naszym kręgu - serial dla młodzieży, Australia 10.30 Po drugiej stronie - serial dla młodzieży, USA 11.30 Żywiół - program dla młodzieży 12.00 Brutalna rzeczywistość - program dokumentalny 12.30 Beavis i Butthead - serial animowany, USA 1993-97 13.00 Lot 001 - serial komediowy, Polska 13.30 Czulość i kłamstwa - telenowela 15.00 Ricki Lake - talk show 16.00 Kobiety i prawo - serial obyczajowy, USA 17.00 Zwycięska drużyna - telenowela 19.00 Młodzi gniewni - serial obyczajowy, USA 20.00 Nie do wiary - program o dziwnych zjawiskach i wydarzeniach 21.00 Lunatycy - serial SF, USA 22.00 Blokiersi - serial animowany dla dorosłych, USA

Discovery Channel

9.00 (P) Brytyjskie arcydzieła: Bentley 10.00 (P) Specjaliści: Atak z morza 11.00 (P) DNA w sądzie 12.00 (P) Łowcy duchów: Zagięcia czasoprzestrzeni 12.30 (P) Łowcy duchów: Echa z grobu 14.00 (P) Skrzydła nad Wietnamem 15.00 (P) Galeria złośliwców: Charles „Lucky” Luciano 16.00 (P) Słoneczne imperium: Śąsiedzi 17.00 (P) Skrzydła: Nagły grzmot 18.00 (P) Niesamowite maszyny: Pojazdy powietrzne 19.00 (P) Łowca krokodyli: Dziką granicą Australii 20.00 (P) Jurassica: Na krańcach ziemi 21.00 (P) Intryga w Istambule 22.00 (P) Broń zwierząt: Walka chemiczna 23.00 (P) Broń zwierząt: Uzbrojone po zęby 0.00 (P) Broń zwierząt: Śmiertelne starcia 1.00 (P) Urodzeni geniusze 2.00 (P) Jak to zbudowano: Pojawienie się stali

RTL 7

EUROSPORT

8.10 Airwolf - serial sensacyjny, USA 9.00 Odjazdowe kreskówki 10.25 Zagubiony w czasie - serial SF, USA 11.15 Desperat - film sensacyjny, USA 13.00 Legenda Wilhelma Tella - serial przygodowy, 13.55 Autostrada do Nieba - serial familijny, USA 14.50 Alfred Hitchcock przedstawia - serial sensacyjny, USA 15.15 Siódme niebo - serial familijny, USA 16.50 Jedna runda - film obyczajowy, USA 19.00 To i Owo - mag. kulturalny, 19.10 Szczury nabrzeża - serial sensac., Australia 20.00 ■ Martwa odznaka - thriller, USA 21.40 Kameleon 2 - serial SF, USA 22.35 Jak zabić milionerkę - komedia kryminalna, USA 0.10 Airwolf - serial sensac., USA 1.00 Alfred Hitchcock przedstawia - serial sensacyjny, USA

8.30 (P) Narciarstwo klasyczne: PŚ w skokach w Iron Mountain - K-120 9.00 Narciarstwo klasyczne: PŚ w biegach w Falun 10.00 (P) Narciarstwo alpejskie: PŚ mężczyzn w Yong Pyong - slalom 11.00 (P) Biathlon: Mistrzostwa Świata w Holmenkollen - sztafeta 4 x 7,5 km mężczyzn 12.30 (P) Narciarstwo klasyczne: PŚ w biegach w Falun - sztafeta 4 x 10 km mężczyzn 14.30 (P) Lekkoatletyka: Halowe Mistrzostwa Europy w Gandawie 17.00 (P) Tenis ziemny: Turniej ATP w Londynie - finał 18.00 (P) Narciarstwo klasyczne: PŚ w skokach w Iron Mountain - K-120 18.45 (P) Narciarstwo alpejskie: PŚ kobiet w Innsbrucku - supergigant 19.15 (P) Narciarstwo klasyczne: PŚ w skokach w Iron Mountain

HME w lekkiej atletyce — brąz Urszuli Włodarczyk

Kontuzja Urbasia

W Gandawie rozpoczęły się wczoraj 26. halowe mistrzostwa Europy w lekkiej atletyce. Biorze w nich udział prawie 600 zawodniczek i zawodników z 44 krajów.

Swoją pozycję w sportowym świecie potwierdziła Urszula Włodarczyk. Zawodniczka wrocławskiego AZS AWF wywalczyła brązowy medal w pięcioboju. Triumfowała reprezentantka Niemiec, Karin Ertl, uzyskując najlepszy halowy wynik w tym roku — 4671 pkt. Srebro przypadło Rosjance Irinie Wostrikowej.

Ogromnego pecha miał natomiast nasz najlepszy sprinter, zdecydowany faworyt biegu na dystansie 200 metrów, zawodnik krakowskiego AZS AWF, Marcin Urbaś. Podczas biegu eliminacyjnego, mniej więcej w połowie dystansu, krakowianin musiał stanąć, by za moment na ramionach lekarza udać się do szatni.

— Wszystko wskazuje na to, że doznałem naderwania

mięśnia dwugłowego — oświadczył Marcin Urbaś — Jednak dopiero dziś będzie dokładnie wiadomo co mi jest; przebadają mnie bowiem lekarze w Gandawie. Nie mogli wczoraj, gdyż opuchlizna była zbyt duża. Wiem natomiast na pewno, że jest to typowy uraz sprinterski. Tylko nie mam pojęcia, dlaczego noga nie wytrzymała. Byłem przecież naleźycie rozgrzany, wtarłem w nogę odpowiednią ilość specjalnych maści. Pech? Zdecydowanie tak.

Krakowski sprinter pozostanie w Gandawie do końca mistrzostw, a w poniedziałek przyleci do Krakowa. Oby tylko nie musiał długo pażować z powodu wspomnianego urazu.

(BAT)

Pracowity piątek przy Reymonta

Trzech do „odstrzału”?

Wczoraj piłkarze Wisły i działacze sekcji mieli bardzo pracowity dzień. Niektórzy z obserwatorów spodziewali się różnych, nawet zaskakujących decyzji. Ostatecznie, przynajmniej na razie, do takich nie doszło.



Czy Daniel Dubicki znowu będzie musiał opuścić zespół Wisły?

Przykładowo nie podjęto decyzji odnośnie ewentualnych wypożyczeń piłkarzy Wisły do innych klubów. Choć nie można tego wykluczyć. Nieoficjalnie dowiedzieliśmy

się, że pierwsi na liście są Daniel Dubicki, Kelechi Ikeana-cho i Tomasz Owczarek.

W dalszym ciągu prawdopodobne jest sprowadzenie na Reymonta Tomasza Iwana z PSV Eindhoven. Trwają negocjacje z kierownictwem holenderskiego klubu. Z zawodnikiem działacze Białej Gwiazdy są w zasadzie dogadani.

Z kolei na 99 procent można wykluczyć ewentualność sprowadzenia z Olsztyna stopera tamtejszego Stomilu, Bartosza Jurkowskiego. Wypożyczyła bowiem Wisła Grzegorza Lekkiego, a zabranin grywa przecież na tej samej pozycji, co wychowanek białostockiej Jagiellonii. (WB)

Igrzyska pod Giewontem

Hokejowe emocje

W Zakopanem rozpoczęły się zmagania w ramach V Ogólnopolskich Zimowych Igrzysk Olimpiad Specjalnych. W czwartkowy wieczór, na stadionie pod Wielką Krokwią, odbyła się ceremonia otwarcia zawodów. Uroczystego zapalenia olimpijskiego znicza dokonał Wojciech Czech.

Wczoraj odbyły się pierwsze konkurencje. Rozegrano eliminacje w biegach narciarskich na dystansach 50 i 100 metrów. Odbyła się też konkurencja pokazowa — bieg narciarski na 5 km stylem dowolnym, w którym wzięło trzech zawodników niedowidzących.

W eliminacjach zmagali się także narciarze alpejscy, rywalizowali w slalomie specjalnym.

Ogromne emocje towarzyszyły meczom hokeja halowego. W grupie zielonej drużyna regionu Pomorskiego pokonała region Kujawsko-Pomorski 9:0, a region Warmińsko-Mazurski zwyciężył region Zachodniopomorski 6:3. W grupie niebieskiej: region

Beskidzki — region Opolski 2:1, region Łódzki — region Wielkopolsko-Poznański 2:1. W grupie czerwonej: region Śląski — Monaco 4:2.

Dziś i jutro kolejne olimpijskie zmagania. W narciarstwie klasycznym i alpejskim, łyżwiarstwie szybkim, hokeju halowym oraz w konkurencjach sprawnościowych. W niedzielę na godzinę 11.30 zaplanowano rozpoczęcie uroczystości zakończenia Olimpiady.

Warto dodać, że podczas Igrzysk ogromną pomoc dla uczestników i organizatorów świadczą słuchacze krakowskiej Akademii Wychowania Fizycznego, studiujący dziennikarstwo sportowe.

(md)

MŚ w biathlonie

Pechowo...

W norweskim Holmenkollen trwają mistrzostwa świata w biathlonie. Wczoraj panie rywalizowały w biegu sztafetowym 4 razy 7,5 km.

Bezkonkurencyjne okazały się reprezentantki Rosji, które m.in. pokonały obrończynie tytułu mistrzowskiego, biathlonistki z Niemiec. Słabo, a raczej na miarę swoich możliwości w rywalizacji z najlepszymi (MŚ to jednak nie to samo, co mistrzostwa Europy...) spisały się nasze reprezentantki; zajęły 12. miejsce. Biegająca na pierwszej zmianie Magdalena Gwizdoń jeszcze przed drugim strzelaniem zajmowała bardzo dobre piąte miejsce. Niestety, właśnie wtedy zaliczyła trzy tzw. doładowania, zarabiając dwie karne minuty. tej straty nie były już w stanie odrobić Magdalena Grzywa, Aldona Sobczyk i Iwona Grzywa.

Czołówka 4 x 7,5 km: 1. Rosja — 1:32:19,8 godz. (1 runda karna), 2. Niemcy — 22,7 sek. straty (1), 3. Ukraina — 1.48,1 min straty (1)... 12. Polska — 8.06,0 straty (2). (Oprac. wb)

KRÓTKO

Zjazd w Innsbrucku

Austriacka Renate Goetschl wygrała w Innsbrucku zjazd zaliczany do Pucharu Świata wyprzedzając Niemkę Reginę Haeusl oraz swoją rodaczkę Michaelę Dorfmeister.

Chiny lepsze

Reprezentacja Chin, po zwycięstwie 3:1 nad Tajwanem, zdobyła w Kuala Lumpur, złoty medal mistrzostw świata w tenisie stołowym kobiet.

Siatkarski play off

Prawdziwe emocje

Już dziś i jutro siatkarki i siatkarze II-ligowi rozpoczynają play off. Duży sukces odnotowała w tym sezonie Muszynianka, która awansując do pierwszej czwórki po fazie zasadniczej zapewniła już sobie utrzymanie.

Podopieczne Bogdana Serwińskiego zmierzą z kandydatem do awansu — AZS Częstochowa. Dwa pierwsze spotkania (gra się do trzech zwycięstw) rozegraną zostaną pod Jasną Górą.

W lidze męskiej w play off o awans rywalizuje osiem zespołów. Duże apetyty ma krakowski Wawel, który podejmować będzie AZS Opole. Początek spotkań (s. godz. 16.30, n. 11) Natomiast siatkarze Beskidu Andrychów zaczynają także w roli gospodarzy. Ich rywalami dorównujący im doświadczeniem zespół Karpat Krosno (s. godz. 17, n. 11). Andrychowianie osiągnęli już cel pozostając w II lidze. (N)

MULTILOTEK
4 - 15 - 16 - 24 - 25
27 - 28 - 32 - 39 - 43
46 - 51 - 52 - 53 - 55
58 - 65 - 67 - 73 - 80

TWÓJ SZCZĘŚLIWY NUMEREK
2
11 - 26 - 30 - 33

Play off w ekstralidze hokejowej

Dwory SA Unia Oświęcim — Cracovia 10:0 (3:0, 5:0, 2:0)

Bramki: 1:0 Gonera (Pohl) 4, 2:0 Wieloch (Horny) 7, 3:0 Kwiatkowski (Piątek, Garbocz) 18, 4:0 Karatajew (Horny, Labryga) 23, 5:0 Puzio (Klisiak, Cihal) 27, 6:0 Wieloch (Karatajew) 33, 7:0 Wieloch (Karatajew, Horny) 33, 8:0 Antipow (Pohl, Gonera) 39, 9:0 Horny (Gonera, Karatajew) 48, 10:0 Garbocz (Kwiatkowski) 56. Sędziowali: T. Drzewiecki z Gdańska oraz Skalski i Salamon z Krynicy. Kary 6 i 6. Widzów 700.

DWORY UNIA: Brnio (od 41 P. Witek) — Gonera, Piątek, Kwiatkowski, Garbocz, Wojciechowski — Magiera, Czerwik, Puzio, Parzyszek, Klisiak — Labryga, Cihal, Wieloch, Karatajew, Horny — Antipow, I. Jarosz, Pohl oraz Jaros.

CRACOVIA: Rączka — Timofiejew, Malacz, Urban, Cieślak, Kozendra — Gaska, Gil, Podlipni, Musiał, Gil — Baryła, Ślusarek, Ziobro, Pawlik, Drozdowicz oraz Wągroda.

Każdy kto choć trochę interesuje się polską ekstraligą wynik konfrontacji oświęcimsko-krakowskiej znalazł przed

meczem. Jedyne pytanie jakie można było sobie zadać brzmiało: Czy Cracovii uda się uniknąć porażki w dwucyfrowych rozmiarach i czy będzie stać „Pasy” na chociaż jedno trafienie? Chociaż nie udało się gościom ani zdobyć gola, ani uniknąć „dwóch cyfr” trzeba powiedzieć, że byli bliscy celu, gdyż mieli okazję ku temu, by pokonać bramkarza mistrza Polski. Najlepszą zmarował w 30 min Tomasz Podlipni, który w sytuacji sam na sam ogrął Brnio, po czym nie trafił do pustej bramki.

Oświęcimianie przez 60 minut robili na lodzie co chcieli i praktycznie każda z 10 bramek padła po kombinacyjnych akcjach, po których autor gola najczęściej pakował gumę do pustej bramki. — W spotkaniach ćwierćfinałowych będę chciał zdobyć 250 bramek dla barw Unii — mówił Sławomir Wieloch. Trzy gole strzelone Markowi Rączce spowodowały, iż Wielochowi brakuje już tylko 2 goli. W drużynie Dwory Unii zadebiutował Marcin Jaros (gracz opolskiego SMS), który pojawił się na lodzie w trzeciej tercji. Po raz pierwszy w tym sezonie zaprezentował się również Przemysław Witek (także z SMS Opole). W zespole mistrzów Polski z bardzo dobrej strony pokazał się trzeci atak, który zdobył połowę goli.

Andrzej RZYCKI

TYMBARK PODHALE SSA Nowy Targ — KKH Katowice 7:1 (3:0, 0:0, 4:1)

1:0 Hajnos (P. Podlipni, Szopiński) 6, 2:0 Różański (Piskorz) 7, 3:0 Miklik 9, 4:0 Koszarek 44, 5:0 Piskorz (Miklik) 45, 6:0 Z. Podlipni (Sroka, Łyszczarczyk) 46, 6:1 Trybuś (Furo) 49, 7:1 Piskorz (S. Smreczyński) 58. Sędziowali: Karaś Siedlce oraz Kupiec i Wolas Oświęcim. Widzów 1000. Kary 10-4 min.



Fot. Piotr RAYSKI-PAWLIK

PODHALE: Slupina — Zamojski, S. Smreczyński, Miklik, Piskosz, Fedor — Puławski, Śmiełowski, Łyszczarczyk, Tomasiak, Z. Podlipni — Gil, Sroka, Hajnos, Szopiński, P. Podlipni — Koszarek, Zaręba, Różański.

Od pierwszego gwizdka sędziego ruszyła nawałnica miejscowych. Ich składne akcje raz po raz rozmontowywały nieruchawą katowicką defensywę. Miklik, P. Podlipni, S. Smreczyński nie zdołali pokonać Rimskiego, ale między 6 a 9 minutą, w odstępie 160 sekund ostatnia instancja przyjezdnych musiała trzykrotnie skapitulować. Rozpoczął festiwal strzelecki Hajnos, który

znalazł się tam gdzie powinien, finalizując akcję kolegów z formacji. 70 sekund później Różański wszedł między dwóch obrońców, odebrał im krążek i strzałem z nadgarstka, umieścił go w przeciwnym okienku katowickiej bramki. Trzeba jeszcze dodać, że górale grali w osłabieniu. Gdy Sroka opuścił ławkę kar, natychmiast posłał w bój Miklika i było 3:0. Miejsce Rimskiego w bramce KKH zajął Zając. Jego vis a vis Slupina marzył niemiłosiernie. Kontakt z krążkiem miał tylko po niecelnych podaniach katowiczian.

II tercja rozegrana została na raty. W 24 minucie po jed-

nym ze starć nie wytrzymała pleksji i mieliśmy niezaplanowaną ponad 15-minutową przerwę. Gra po wznowieniu była mało ciekawa, choć podhalanie wciąż przeważało. Goście sporadycznie próbowali się odgryzać. Zając po raz pierwszy skapitulował w 44 minucie po strzale Koszarka z pół obrotu i do tego z ostrego konta. Gospodarze poszli za ciosem. W chwilę później Miklik trafia w słupek. Słowak jednak odzyskuje gumę i natychmiast oddaje ją do Piskorza, a ten zmusza sędziego bramkowego do zapalenia czerwonego światełka. 52 sekundy później z kolei Z. Podlipni ginie w objęciach kolegów. Potem Koszowski samotnym na jeździe nie daje rady Slupinie. W 49 minucie golkipier Podhala jest jednak bezradny po strzale Trybusia. Inna sprawa, że należałoby zapytać gdzie byli obrońcy, którzy pozostawili katowiczana samego przed bramkarzem Podhala. W 56 minucie Czapka przegrał pojedynek w oko w oko z ostatnią instancją miejscowych. Kropkę nad i postawił Piskorz w 58 minucie, zmieniając lot krążka po strzale z niebieskiej linii S. Smreczyńskiego.

Stefan LEŚNIEWSKI



PZU S.A. KTH Krynica — STOCZNIOWIEC Gdańsk 5:1 (1:1, 0:0, 4:0)

Bramki: 0:1 Przewoźny (Cybulski) 6, 1:1 Gusow (Laszkiewicz) 9, 2:1 L. Laszkiewicz (Gusow) 43, 3:1 D. Laszkiewicz (Preczek) 53, 4:1 Prima (L. Laszkiewicz, Gusow) 56, 5:1 Proszkiewicz. Sędziowie: K. Rzerzycha z Krakowa, P. Kępa i J. Rokicki z Nowego Targu. Kary meczu: Korczak, G. Piekarski, Preczek, Proszkiewicz, D. Laszkiewicz — Obłoński, Zwoliński, Justka i Przewoźny. Widzów 3500.

PZU: Batkiewicz — R. Piekarski, Gretka — Korczak, G. Piekarski — Preczek, Zborziak — Tyczyński, Marcińczak — Prima, Gusow, L. Laszkiewicz — Ślusarczyk, Słaboń, Sarnik — Adamczik, Chabior, D. Laszkiewicz — Proszkiewicz, Suchmoski, Witowski.

W I tercji powiało sensacją. Goście zagrali pierwsze minuty bez respektu dla kryniczan. Dyktowali warunki gry i oni zdobyli pierwszego gola. Po akcji Cybulskiego z Przewoźnym ten ostatni umieścił krążek w bramce Batkiewicza. Gospodarzom udało się wyrównać trzy minuty później po голу Gusowa. Kolejna odsłona była bardzo wyrównana. Obie strony raz po raz zatrudniały bramkarzy. Ci jednak ze wszystkich opresji wychodzili obronną ręką.

Ostatnia odsłona toczyła się pod wyraźne dyktando miejscowych. Udana seria dla „katehetów” rozpoczął Leszek Laszkiewicz. Po jego голу Mega jeszcze trzy razy wyciągał krążek z bramki. Jednak to

nie gole, akcje hokeistów znalazły się na pierwszym planie tej tercji, lecz ogólna bijatyka. Na 45 sek przed końcem spotkania hokeiści — prawie wszyscy z obydwu drużyn przystąpili do totalnej walki. Wszystko zaczęło się po 5. голу dla gospodarzy. Mega najwyraźniej rozszłoszczony faktem, że przepuścił kolejną bramkę zahaczył kijem, któregoś z kryniczan. Ci natychmiast rzucili się na niego i... rozpoczęła się „młócka”. W wyniku, której zabrakło wręcz miejsc na ławce kar. W kolejnym meczu zespołów nie ujrzymy D. Laszkiewicza i Przewoźnego.

Tomasz BOCHENSKI

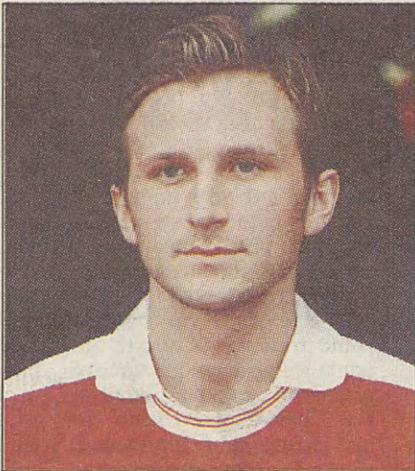
W ostatnim meczu: Tychy — Sanok 4:1

Grzegorz Lekki, czyli z Zabrze do Krakowa

Na razie do czerwca...

Sternicy Wisły interesowali się tym piłkarzem od dawna. Dopiero jednak wczoraj dopięli swego.

— Do czerwca bieżącego roku zostałem wypożyczony z Górnika Zabrze do Wisły — stwierdził obrońca Grzegorz Lekki — Wiem więc wreszcie na czym stoję. Czy można było tę sprawę załatwić wcześniej? Z pewnością, tylko że interesowały się mną kluby niemieckiej ekstraklasy i byłem tam testowany. Najbliżej było mi do Arminii Bielefeld. Z tego co wiem, prezes Płoskoń obstawał jednak przy cenie zbyt wygórowanej dla Niemców.



— Czy w Wiśle będzie Pan tylko przez jedną rundę?

— W zawartej umowie jest też opcja ewentualnego stałego kontraktu. Dlatego nie wykluczam dłuższego związania się z Wisłą. Po prostu cieszę się, że krakowianie przystali na moją sugestię. Na razie wolałem bowiem wypożyczenie od transferu. Czekam na przebieg walki o miejsce w krakowskiej drużynie.

— Jaka pozycja na boisku najbardziej Panu odpowiada?

— W Górniku grałem jako tzw. ostatni. Czy tak samo będzie w Wiśle? Trudno powiedzieć. Nie wiem przecież gdzie będą widzieli mnie trenerzy i czy będą widzieli mnie w podstawowym składzie... (WB)

— Ale czy jest czego żałować? Arminia jest przecież ostatnia w tabeli i tylko cud może ją uratować od spadku...

— To prawda, ale co Bundesliga, to Bundesliga. Przez pół roku grałbym w jednej z najlepszych lig świata.

We wtorek w „Gazecie Krakowskiej”

Uwaga, Skarb Kibica!

W przyszłą sobotę zostaną wznowione rozgrywki piłkarskie w ekstraklasie i drugiej lidze. Rozpocznie się więc futbolowa wiosna. „Gazeta Krakowska” — tradycyjnie — przygotowuje „Skarb Kibica”. Ukaże się on już w najbliższy wtorek — 29 lutego — i winien być prawdziwą gratką dla Czytelników interesu-

jących się sportem, a piłką nożną w szczególności. W „Skarbie” znaleźć będzie można m.in. sylwetki zawodników Wisły i Hutnika, rozmowy z piłkarzami i szkoleniowcami, informacje o ligowych transferach, terminarze, a także ciekawostki statystyczne. Wszystko oczywiście w kolorze!

Zgodnie z takim sposobem myślenia Bernacki powinien kopać piłkę „za bezdurno” albo za niewiele, ale za to w klubie, w którym zaszczytem jest grać, choćby w brzuchu burczało. Co oczywiste, nie można sprowadzać w sporcie wszystkiego do słynnego zawołania: „Kasa, Misiu, kasa!”, ale też i pomijanie tego czynnika nie sposób uznać za zdrowe czy rozsądne.

W tym kontekście warto zwrócić uwagę na jeszcze jedną kwestię. Prasa, a sportowa — nie wyłączając „Tempa-Przeglądu” — w tym celu, z lubością informuje o transferach zawrotnej wysokości, nie opatrząc owych rewelacji komentarzem o absurdalności tych „kominów”, których rozmiary nie są uzasadnione ani tym, co piłkarz wnosi do zespołu, ani widokiem zysków związanych z jego grą, lecz zarobkami osób „obrywających” procenty od kwoty „odstępnego”. To może wywoływać niesmak, gdyż cyniczne windowanie kwot transferowych jest szkodliwe, choćby z tego względu, że rozpala niezdrowe nadzieje na gigantyczną „kasę” i podbija ceny nawet przeciętnych graczy. W parze z takimi informacjami idą wieści o naszych dzielnych chłopcach, którzy w zagranicznych ligach czasem otrą się o owych miliarderów i — między wierszami — czyta się to bez trudu — obrastają w wille i drogie samochody, o pęczniących kontach nie wspominając. Nie dziwmy się więc tęsknotom rodzimych futbolistów do gry byle gdzie indziej niż w Polsce, nie dziwmy się, że Reiss wolał rok grać ławę w Berlinie niż biegać po nadwiślańskich boiskach, że Lekki uparcie chce grać w Bundeslidze choć tamtejsze kluby nie odwzajemniają jego ochoty, że Szamotulski wyrwał się nad Bosfor jak wilk z obławy, osłabiając zespół mający mistrzowskie aspiracje. Z zażenowaniem czytam krzyczące tytuły o golach strzelonych przez Polaków grających za granicą w klubach, które płaczą się w ogonie tabeli, a te bramki pomagają im jak umarłemu kadzidło, gdyż najczęściej zdobywane są w przegranych meczach. Co oczywiście, nie można mieć za złe piłkarzom, że chcą jak najwięcej zarobić w krótkim — w porównaniu z innymi zawodami — okresie zawodowej aktywności, bo od tego zależy ich przyszłość. Dorośli ludzie sami zresztą decydują o wyborze swej życiowej drogi, każdy zatem może skierować swe kroki w wybranym kierunku. Trudno się natomiast pogodzić z tworzeniem wrażeń osiągnięć sportowych i finansowych przy każdorazowej emigracji z Polski, bo obraz taki jest zafałszowany, a przez to szkodliwy. I jeżeli w takiej sytuacji wyraża się przypuszczenie, że Bernackiego skusiła kasa w Gorzycach, to zaintrygować może pytanie, co skusiło dziennikarza do wyrażenia takiej supozycji.

Andrzej GABERLE

Dzienny horoskop
KSIĘŻYCOWY
— sobota

Księżyc przebywa w znaku Skorpiona.

• **BARAN** — Mimo trudności, masz szansę nawiązać miły kontakt, z osobą, która Ci się podoba.

• **BYK** — Unikaj stresu i napięć. Bądź dzielny, a sprawy znajdą pozytywny obrót.

• **BLIŹNIĘTA** — Masz szansę spotkać się z ludźmi, którzy widzą świat od strony intuicji i natchnienia.

• **RAK** — Działaj aktywnie. Wyjdź z domu, gdyż czeka Cię miłe spędzenie wieczoru.

• **LEW** — Unikaj stresu. Uważnie sprawdzaj swoje rachunki, gdyż możesz popełnić drobne przeoczenie.

• **PANNA** — Poznasz ciekawych ludzi, którzy wzmocnią Ci wiarę w Twoje możliwości.

• **WAGA** — Dostroisz się do wymagań partnera, ale zachowasz swoje ja.

• **SKORPION** — Dobry czas dla wszelkich spraw związanych z intelektem i finansami.

• **STRZELEC** — Lepiej wyjdź na przeciw bliskim ci ludziom i nie stawiaj siebie ponad.

• **KOZIOROŻEC** — Pobudź twoje działanie miła osoba o ekscentrycznym sposobie bycia.

• **WODNIK** — Sprzyja spokój i opanowanie, a na imprezach duży dystans do świata.

• **RYBY** — Dobry czas dla załatwienia tak spraw zawodowych jak i uczuciowych.

Dzienny horoskop
KSIĘŻYCOWY
— niedziela

Od godz. 13.11 Księżyc ze znaku Skorpiona przemieszcza się do znaku Strzelca.

• **BARAN** — Warto wieczór spędzić w miłym towarzystwie.

• **BYK** — W miarę upływających godzin Twój nastrój zacznie się zdecydowanie polepszać.

• **BLIŹNIĘTA** — Po południu lepiej przebywać w kameralnym gronie.

• **RAK** — Do południa staraj się maksymalnie wykorzystać swoje możliwości.

• **LEW** — Po południu sprawy uczuciowe mogą zaowocować Twoją osobą.

• **PANNA** — Wieczorem lepiej wcześniej położyć się spać i o niczym nie myśleć.

• **WAGA** — Duże szanse na spotkanie ludzi, którzy pokażą Ci nowy kierunek działania.

• **SKORPION** — Dobry czas dla kontaktów z ludźmi zza granicy.

• **STRZELEC** — Nowy cykl rozwoju daje Ci szansę na rozpoczęcie czegoś od nowa.

• **KOZIOROŻEC** — Dzięki niezależności przełamiesz lody i zrealizujesz swoje zamierzenia.

• **WODNIK** — Po południu masz szansę znaleźć się w zupełnie nowym otoczeniu.

• **RYBY** — Ostrożnie realizuj wieczorem idee, które powstały rano.

Astrolog Andrzej JAMRÓZ

SOBOTA, 26 lutego 2000 r.

• Wschód słońca — 6.30 • Zachód słońca — 17.08
• Wschód księżyca — — • Zachód księżyca — 9.40

Dzień dłuższy od najkrótszego o 2 godz. 56 min, a krótszy od najdłuższego o 6 godz. 5 min.

Imieniny:

Aleksandra, Dory, Filipa, Mirosławy

Usposobienie urodzonych 26 lutego delikatne, subtelne. Pragną pomagać innym, poświęcając często zbyt wiele i w ten sposób mogą zaszkodzić swym interesom jak i zdrowiu. Są zwolennikami wszystkiego co piękne, długo i cierpliwie obserwują życie przyrody, zgłębiając jej tajemnice. Płynnie wyrażają swe myśli w słowie i piśmie. Oddani swym ideałom, pracują wytrwale i cierpliwie.

NIEDZIELA, 27 lutego 2000 r.

• Wschód słońca — 6.28 • Zachód słońca — 17.10
• Wschód księżyca — 1.04 • Zachód księżyca — 10.09

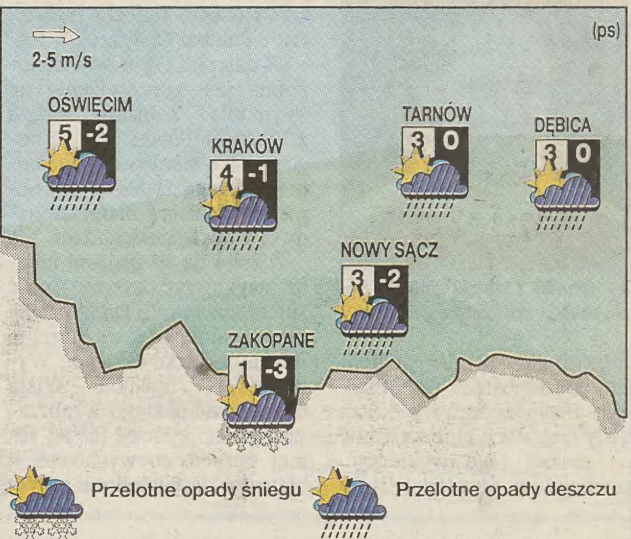
Dzień dłuższy od najkrótszego o 3 godz, a krótszy od najdłuższego o 6 godz. 1 min.

Imieniny:

Anastazji, Gabriela, Honoryny, Orfeusza

Urodzeni 27 lutego posiadają bogatą wyobraźnię, która dodatnio wpływa na ich życie umysłowe i pracę, obdarzając zamiłowaniem do muzyki i sztuk plastycznych. Dążą do zrobienia kariery i marzą o bogactwie co nie zawsze się spełnia z powodu braku zdecydowania w prowadzeniu interesów. W małżeństwie szczęśliwi, nie mają wielkich wymagań, starają się zapewnić dobrobyt kochanej osobie.

POGODA



Polska południowa znajduje się między wyżem znad Alp a niżem znad Rosji. Z północnego zachodu napływa dość chłodne powietrze polarnomorskie. Temperatura minimalna nocą od -3 do 0 st., w Tatrach -9 st. W ciągu dnia zachmurzenie małe i umiarkowane, lokalnie opady deszczu, w górach śniegu. Temperatura maksymalna od 1 do 5 st., w Tatrach -7 st. Wiatr słaby i umiarkowany, zachodni. Ciśnienie wzrośnie (wczoraj wynosiło 990 hPa). Jutro pochmurno.

BIOPROGNOZA: niekorzystna

GAZETA KRAKOWSKA REDAKTOR NACZELNY: RYSZARD NIEMIEC
tel. 430-43-40, fax: 430-44-11

31-548 Kraków, Al. Pokoju 3.

Adres do korespondencji: 30-960 Kraków 1, skrytka poczt. 402.

Centrala telefoniczna: 430-43-40, 430-43-49, 430-43-54, 430-43-61
fax: 430-43-90
Sekretarz odpowiedzialny: tel. 430-44-16
Dział łączności z czytelnikami: tel. 430-43-79, 430-43-68
Dział miejski: tel. 430-44-28, fax: 430-44-08
Dział sportowy: tel. 430-44-38
Redakcja nocna: tel. 430-44-16

BIURO OGŁOSZEŃ:
Kraków, Aleja Pokoju 3 tel. 430-43-30, fax. 430-43-40 w. 403
ul. Starowiślna 10 tel./fax 422-06-03

Terenowe biura ogłoszeń mieszczą się w siedzibach oddziałów.
WYDAWCA: „Polskapresse” — Spółka z o.o. — Oddział Gazeta Krakowska w Krakowie. Prezes Zarządu Oddziału — Piotr Szymborski
DRUK: Centrum Prasowo-Poligraficzne, Kraków, al. Pokoju 3;
PRENUMERATA: Dział Kolportażu tel. 430-44-13

Za treść ogłoszeń redakcja nie ponosi odpowiedzialności. Redakcja zastrzega sobie prawo skracania artykułów i korespondencji, zmiany ich tytułów. Tekstów nie zamawianych nie zwracamy.

NASZA SONDA

W drodze

Biura podróży wprowadziły ofertę „first minute”. Zagraniczna wycieczka, teraz wykupiona, ma okazać się tańsza od tej rezerwowanej w letnim sezonie. Kto myśli o wakacyjnym urlopie już... w lutym?



Monika Bednarek
pracuje w Muzeum Historycznym

— Nie myślę o urlopie. Nie wiem nawet, czy będę miała w lecie wolne. Bardziej niż na wakacyjnym wypoczynku zależy mi w tej chwili na kupnie komputera. Poza tym, kto mi da gwarancję, że do wakacji dane biuro będzie jeszcze istnieć?

Dzielnicowa informacja

Radny przy tablicy

Tablicami ogłoszeń, podlegającymi dzielnicowym radom, opiekują się sami radni, lub ich znajomi. Niektórzy traktują to jako obowiązek i nie biorą pieniędzy. Zdarzają się i tacy, którzy czyszczą gabloty i wieszają dzielnicowe ogłoszenia za kilkaset złotych miesięcznie.



W Dzielnicy X większość tablic zardzewiało i jest w opłakanym stanie. Tamtejsi radni proponowali kiedyś, by kilkoma tablicami zajmowała się urzędniczka obsługująca biuro rady. — Nawet nie mam samochodu — mówi Helena Noga. Radni porzucili pomysł i do dzisiaj nie bardzo wiedzą, kto odpowiada za utrzymanie „ich” tablic.

W Dzielnicy III u wylotu ul. Młyńskiej jest tablica niedawno wyremontowana za 400 zł. — Ostatnio widziałem tam ulotki... przeciwników budowy supermarketu IVACO — mówi Janusz Obidowicz, radny z „trójki”. Zapewnia, że wkrótce pojawią się przy Młyńskiej również informacje z... jego dzielnicy.

W Dzielnicy VI, jest 10 tablic informacyjnych. Opiekują się nimi sami radni.

— Jeszcze to robią, ale dość niechętnie i z różnym skutkiem. Może komuś to zlecimy? — zastanawia się Bogusław Gruszka, przewodniczący. Podkreśla, że w dzielnicy wydawana jest gazetka. To ma być główne źródło informacji dla mieszkańców o pracach rady.

Co roku w Dzielnicy VIII montowane są dwie nowe tablice za około tysiąc zł. — Tablicami opiekują się sami radni. Nie wyobrażam sobie, by mogło być inaczej. Kontakt z mieszkańcami to obowiązek radnego — podkreśla Jerzy Grela, przewodniczący „ósemki”. Podobnie myśli przewodnicząca Rady Dzielnicy XVII, Wanda Zacharewicz-Białowas. — Jeśli radny ma na swoim terenie jakąś zaniedbaną tablicę to źle o nim świadczy — zaznacza. (PBAR)

W Dzielnicy XII za opiekowanie się tablicami można miesięcznie zarobić 380 zł.

— Jest ich dwadzieścia, są rozrzucone po osiedlach. Trzeba je odnawiać, myć i szklić (bierze się rachunek). To wcale nie jest taka łatwa praca — mówi Krystyna Gastoń, przez pięć lat opiekująca się tablicami. Jest na rencie, ma trójkę dzieci. Tylko mąż pracuje. — W dzielnicy dorabialiśmy sobie, zajęcie załatwił nam poprzedni przewodniczący. Obecny przez rok nam płacił, od stycznia podziękował. Znalazł kogoś innego. Mamy żal — mówią Gastońowie. Nowy opiekun Krzysztof Hakenszmidt nie kryje, że jest

znajomym jednego z radnych. — Jeszcze nie podpisałem umowy, za kilka dni wezmę się do roboty — mówi Hakenszmidt. Jest studentem Politechniki Krakowskiej. — Radni potrzebowali kogoś z uzdolenieniami plastycznymi. A ja nieźle rysuję, mam komputer i sporo wolnego czasu — podkreśla.

Pięcioma tablicami w dzielnicy XVIII opiekuje się... radny Adam Obuszko. Dostaje miesięcznie około 160 zł. — Robił to jeszcze zanim został radnym, nikt nie miał do niego zastrzeżeń. Pozytywną opinię wyraziła m.in. komisja rewizyjna — wyjaśnia przewodniczący Rady Dzielnicy XVIII, Tomasz Urynowicz.

Krakowska wycieczka gimnazjalistów z Zagórzan

Edukacja i pomoc

30 gimnazjalistów z Zagórzan w województwie podkarpackim odwiedziło wczoraj Kraków w ramach Spotkania z Europejską Stolicą Kultury, organizowanego przez Małopolskie Forum Edukacji Europejskiej. Nie przyjechali z pustymi rękami. Przywieźli ze sobą około 600 kg żywności dla najuboższych krakowian.

— Zgromadzenie darów nie było trudne — mówi dyrektorka gimnazjum Maria Pa-

sińska. — Przywieźliśmy warzywa z zagórzańskich gospodarstw. Każde z dzieci dostar-



Młodzież z zagórzan przekazała dary Bankowi Żywności fundacji EquiLibre

Fot. Konrad PAWŁOWSKI

czyło po 20 kg kartofli, cebuli, kapusty.

Wczoraj młodzi Zagórzanie przekazali dary do Banku Żywności fundacji EquiLibre, skąd trafią do najuboższych mieszkańców Krakowa. Potem odwiedzili Wojewódzki Urząd Pracy. W planach mają jeszcze wizytę w Młodzieżowej Izbie Informacyjnej oraz Centrum Informacji i Planowania Kariery Zawodowej.

— Wszystko po to, by przygotować gimnazjalistów do aktywnego uczestnictwa na rynku pracy — wyjaśnia Maria Pasińska. — Chcemy wyrównać szynse dzieci miejskich i wiejskich w tej dziedzinie. Myślę, że krakowska wycieczka będzie dla nich dobrą lekcją.

Gimnazjum w Zagórzanach bierze udział w projekcie Sokrates, obejmującym 15 szkół: po 5 z Polski, Austrii i Norwegii. Wspólnie analizują sposób przejścia ze szkoły do życia zawodowego. (K.P.)



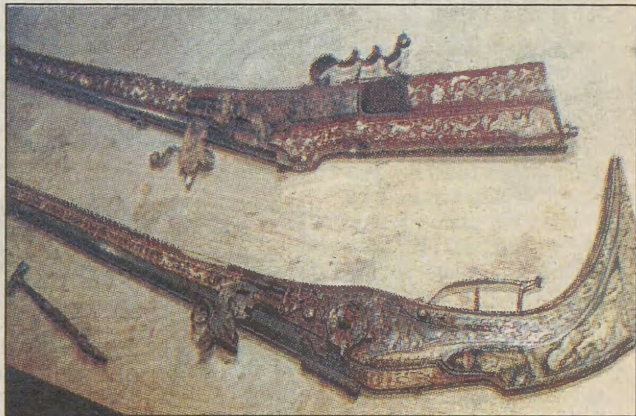
Opady deszczu sprawiły, że krakowskiej jeździe zamieniły się w lodowisko. Na ul. dr. Twardego doszło do zderzenia dwóch polonezów, auta znalazły się na torowisku tramwajowym. Obaj kierowcy zostali ranni, samochody były tak pokiereszowane, że trzeba było wezwać strażaków z ratownictwa technicznego, by zmyli z drogi rozlaną benzynę. Do wczesnego wieczora w Krakowie odnotowano 35 kolizji (mas)

Fot. Adam WOJNAR

W Królewskim Zamku na Wawelu

Nowe nabytki

Niedawno, o czym pisaliśmy na łamach „Echa”, dział zbrojowni w Królewskim Zamku na Wawelu wzbogacił się o parę pistoletów bogato zdobionych, prochownicę i strzelbę z czasów Augusta III. Są one już w zbrojowni.



Pistolety są bogato zdobione kością słoniową i perłową macią

Fot. Adam WOJNAR

I oto zbiory wawelskie wzbogaciły się o kolejne militaria. Są nimi dwa eksponaty — myśliwski arkebuz datowany na lata dwudzieste XVIII w. oraz strzelba kołowa — pertykał, którą wykonano w niemieckim warsztacie ok. 1600 r.

Nowe nabytki są bogato zdobione kością słoniową i perłową macią. Arkebuz myśliwski jest dziełem pracowni monachijskiej Josefa Franza Rinspachera, bogato inkrustowany, z scenami myśliwskimi oraz elementami kwiatowymi. Strzelba kołowa jest także bogato zdobiona

przy czym dominującym elementem zdobniczym są zwierzęta. Są nimi dwa eksponaty — myśliwski arkebuz datowany na lata dwudzieste XVIII w. oraz strzelba kołowa — pertykał, którą wykonano w niemieckim warsztacie ok. 1600 r.

Na razie nowe nabytki są w rękach wawelskich konserwatorów, którzy poddają je niezbędnym zabiegom, w tym także uzupełniania jest dekoracja. AW



Krakowskie gołębie w Rynku do perfekcji opanowały sztukę zdobywania pokarmu

Fot. Adam WOJNAR

Leszek Krupa
radny miasta Krakowa

— Biura podróży wpadły na świetny pomysł. Z tego co wiem wycieczki sprzedają się świetnie, chętnych nie brakuje. Rozumiem tych, którzy rezerwują miejsca już teraz. Pewnie nie chodzi tylko o atrakcyjną cenę. Chodzi o spokój. Sam planuję urlop w okolicy kwietnia. Rok temu byłem na Krecie, teraz chyba wybiorę się do Maroka.



Lesław Pizło
fotografik

— Nigdy nie korzystam z pośredników, nie odwiedzam biur podróży, nie zerkam na ich krzykliwe reklamy. Po prostu, jak mam wolne, wsiałam na rower i jadę. Czasem skracam sobie trasę pociągami. Robię, co chcę; skręcam, gdzie chcę. Tak w kraju, jak i poza nim. Nie wyobrażam sobie wyjazdu w zorganizowanej grupie. To musi być koszmar. (PBAR)

BLIŻEJ PRZYRODY

Po prostu szarak

Spacerowałam w Kornatce, koło domu znajomych. Nagle spod nóg wyprysnął żąb, który przycisnął się tuż przy ścieżce. Zobaczyłam tylko czarne czubki słuchów o biały omyk i tyle widziałam mojego szaraka. Postanowiłam jednak, że wypatrzę dokąd się zwierzątko wybrało.

I miałam rację, że zaczęłam myśleć. Szarak, tak jak zimą, tak i teraz wlaź pod ogrodową altanę i tam się zagrzebał. Ani myślał wystąpić na zewnątrz jednego wąsa. Po prostu było mu dobrze.

Ciepło więc nie musiał się martwić o jedzenie. Nie pomogło tym razem wykładanie marchewek na ścieżkę, ani też inne zabiegi. Siedział cichutko jak trusia i już.

Pewnie siedziałby jeszcze dłużej, ale pojawił się Taran, jamnik szorstkowiłosy, który wyczuł żąbka i dalej kopać pod altanką. Przerzucił sporo ziemi, potem biegał dookoła. Wreszcie przestraszony szarak wyskoczył jak z procy i tym razem pomknął w stronę lasu.

Danuta GÓRSZCZYK

MYŚLENICE

Sztuka Afryki

Pojemnik na tabakę, ogarniaczkę, naczynie z tykwy na napój z krwi krowiej oraz instrumenty muzyczne i biżuterię plemion afrykańskich można obejrzeć w Muzeum Regionalnym w Myślenicach.

Przedmioty zostały wykonane przez plemiona m.in. kikuju i masajów zamieszkujące Afrykę wschodnią (Tanzania, Mozambik i Kenia). W afrykańskiej kolekcji, której właścicielem jest Muzeum im. St. Fischera z Bochni, znajdują się także maski, kosze, serwetki, talerze oraz rzeźby z drewna hebanowego i oliwnego.

Ekspozycję, która będzie gościć w Myślenicach do 20 marca, uzupełniają czarno-białe fotografie. (Nit)

MAŁA KRONIKA

SKAWINA

CENTRUM KULTURY I SPORTU (Skawina, Mickiewicza 26): koncert laureatów Małopolskiego Festiwalu Dziecięcych Form Muzycznych – 14.

REKLAMA

ZABIERZÓW. Absolwenci pracowni

Ósemka wspaniałych

Dziś o godz. 18 w Samorządowym Centrum Kultury w Zabierzowie otwarta zostanie wystawa prac plastycznych absolwentów pracowni ceramicznej prowadzonej przez znakomitą artystkę Maritę Benke-Gajdę. Prace prezentuje ósemka wychowanków: Jadwiga Gajda, Michał Wiśnios, Ewelina Ryś, Magda Łęcka, Agnieszka Walkowska, Dora Woyciechowska, Katarzyna Gwizdała i Sławomir Ślusarczyk.

— Absolwenci pracowni, tytuł zdaje się być nieco intrygujący — mówi Marita Benke-Gajda. — Pracownia nie jest szkołą, jest raczej miejscem, gdzie spotykają się dzieci, by przy okazji zabawy poznawać ceramiczne tajemnice. Efektem tych pozornie nieporadnych działań są często prace, o których można powiedzieć, że są dziełami sztuki. Moi uczniowie, których zaprosiłam do wystawy, to dziś dorośli ludzie, każdy z nich znalazł już własną drogę, większość postanowiło związać się ze sztuką.

Jadwiga Gajda jest absolwentką PLSP w Nowym Wiśniczu, dyplom zrobiła w pracowni Eugeniusza Molskiego,

otrzymała stypendium artystyczne ministra kultury i sztuki. Studiuję na ASP w Krakowie.

Michał Wiśnios to uczeń PLSP w Krakowie, laureat kilku konkursów m.in. Boże Narodzenie w sztuce i Śladami Ojca Świętego.

Ewelina Ryś jest absolwentką XVIII LO, słuchaczką Studium Aranżacji Wnętrz, przygotowującą się do egzaminów na kierunek wykształcenie plastyczne w Akademii Pedagogicznej.

Magda Łęcka, to absolwentka PSPL w Wiśniczu Nowym, pracuje w DPSJ w Wińkowicach jako instruktor terapii zajęciowej.

Agnieszka Walkowska, jej prace ceramiczne brały udział w konkursach i wystawach zdobywając nagrody i wyróżnienia. Studentka grafiki na ASP w Krakowie.

Dora Woyciechowska, dziś studentka ASP w Krakowie na wydziale malarstwa uważa, że zajęcia w pracowni ceramicznej pozwoliły jej odnaleźć pasję życiową.

Katarzyna Gwizdała — uczennica PSPL w Krakowie, brała udział w wielu wystawach organizowanych przez Fundację Cepelia, chciałaby studiować na ASP w Krakowie.

Sławomir Ślusarczyk — student II roku fotografii na wydziale realizacji filmowej i telewizyjnej w PWSFTiT w Łodzi.

Wyznaczyli sobie spotkanie dziś wieczorem w galerii na piętrze w Samorządowym Centrum Kultury w Zabierzowie. (mas)

ZABIERZÓW. Integracyjny bal

Tańce i konkursy

W Centrum Kultury w Zabierzowie odbył się Bal Przebierańców, który zorganizowany został przez wychowanków Centrum Młodzieży „U Siemachy” oraz przez Dzienny Ośrodek Socjoterapii z Krakowa.

Uczniowie szkół średnich poprowadzili całą zabawę, a ksiądz Andrzej Augustyn — dyr. fundacji „U Siemachy” zajął się konferansjerką. Ponad 300 niepełnosprawnych przebranych w wykonane przez siebie karnawałowe stroje bawiło się wspaniale przy dźwiękach mocnej muzyki. Podopieczni ci przyjechali z siedmiu Warsztatów Terapii Zajęciowej

Fundacji im. Brata Alberta: z Radwanowic, Krakowa, Chełmka, Chrzanowa, Libiąża, Sosnowca i Trzebinii. Obok tańców organizatorzy balu, zapraszali uczestników do licznych konkursów. Celem spotkania była integracja niepełnosprawnych z ich rówieśnikami — młodzieżą szkolną, a także bal ten zapoczątkował stałą współpracę Fundacji „U Siemachy” z Fundacją im. św. Brata Alberta. AW



Celem spotkania była integracja niepełnosprawnych z ich rówieśnikami



Organizatorzy balu zapraszali uczestników do licznych konkursów

Fot. Adam WOJNAR

SŁABOSZÓW. Odwołana sesja

Rodzice walczą

W Słaboszowie nie odbyła się sesja Rady Gminy. Rodzice i przedstawiciele Samoobrony z Kropidla zablokowali Urząd Gminy. Miała zapasć decyzja dotycząca likwidacji klas 4-6 w szkole podstawowej w Kropidle.



O losach szkoły podstawowej w Kropidle radni zdecydują na następnej sesji. Co się odwieczie...

Fot. Monika CHYLASZEK

O planach likwidacji starszych klas w szkole w Kropidle pisaliśmy już na łamach „Krakowskiej”. Przypomnijmy: 20 stycznia rada gminy podjęła uchwałę o zamiarze obniżenia stopnia organizacyjnego szkół podstawowych w Kropidle i Kalinie Wielkiej. Rodzice uczniów z Kaliny Wielkiej pogodzili się z decyzją. W Kropidle rozpoczęły się protesty. Jak argumentują rodzice i nauczyciele, uczniowie mają tam zapewne dobre warunki do nauki, ponieważ budynek ma dopiero 15 lat, a po reorganizacji stałby niewykorzystany. Żeby zapełnić pustawą salę, proponują do Kropidla dowozić te dzieci z okolicznych wsi, które teraz są dowożone do szkoły w Dziaduszykach.

— W szkole w Kropidle uczy się tylko 48 uczniów —

tłumaczy wójt Andrzej Woźniak. — Zatrudniamy 9 nauczycieli, do tego trzeba jeszcze doliczyć sprzątaczkę, palacza. Gmina nie wytrzymuje tego ekonomicznie. Tym bardziej, że znowu obcięto nam subwencję oświatową. Żeby utrzymać takie małe szkoły jak w Kropidle, musielibyśmy zaciągać kolejne kredyty.

Ostateczna decyzja co do losów szkół w Kalinie Wielkiej i w Kropidle miała zapasć wczoraj na sesji Rady Gminy Słaboszów. Odwołano ją jednak, ponieważ ok. 50 osób, głównie rodzice uczniów i przedstawiciele Samoobrony z Kropidla, uniemożliwili radnym wejście do budynku. Decyzja zostanie podjęta na następnej sesji. Jej terminu jeszcze nie ustalono. (Chyl)

KRZESZOWICE. W poniedziałek w ośrodku kultury

Aukcja prac Zdroju

W Galerii Krzeszowskiego Ośrodka Kultury w poniedziałek o godz. 17 odbędzie się aukcja prac Grupy Plastycznej Zdrój. Do sprzedaży wystawiono 20 prac, a dochód przeznaczony zostanie na pomoc miejscowemu Domowi Dziecka. Będzie to zwieńczenie wystawy zorganizowanej z okazji 15-lecia działalności grupy.

Pomysł skupienia artystów, głównie malarzy działających na terenie Krzeszowic zrodził się w 1984 r. podczas pleneru w Laskowej zorganizowanego przez Zarząd Wojewódzki Związku Młodzieży Wiejskiej oraz Krzeszowski Ośrodek Kultury. Rok później powstała grupa plastyczna, która przyjęła nazwę Zdrój. Pierwszym opiekunem był,

artysta malarz, poeta Marian Konarski.

Na wystawie prace prezentowało 11 artystów: Czesława Bzowska, Tadeusz Gillert, Janina Kandybo, Jacek Konarski, Maciej Liburski, Andrzej Kozera, Stefania Lorenc, Adam Pochopień, Ewa Pochopień, Julian Wąsik i Jan Widyna. Ceny wywoławcze już od 50 zł. (mas)

NIEPOŁOMICE. Starosta zaprasza

W zamku o powiecie

Spotkanie poświęcone historii i teraźniejszości powiatu wielickiego organizuje jutro w Zamku w Niepołomicach Starostwo Powiatowe w Wieliczce.

Spotkanie rozpocznie burmistrz Niepołomic (a jednocześnie poseł) Stanisław Krawiec. Stanisław Szuro z Uniwersytetu Jagiellońskiego opowie o historii powiatu. Problemy związane z samorządem powiatowym, jego rolą i zadaniami przedstawi przewodniczący Rady Powiatu (również poseł) Zbigniew Zarębski.

O funkcjonowaniu administracji szczebla powiatowego będzie mówił starosta Adam Kociotek. A o powiecie na tle całej Małopolski będzie traktowała prelekcja Andrzeja

Masnego — dyrektora Departamentu Strategii Rozwoju Urzędu Marszałkowskiego Województwa Małopolskiego. Przewidziano także zwieńczenie prezentacji poszczególnych gmin wchodzących w skład powiatu. Do udziału zaproszono więc ich włodarzy: Józefa Dudę (Wieliczka), Zbigniewa Fica (Biskupice) i Sylwestra Skoczka (Kłaj).

Po części oficjalnej odbędzie się otwarta dyskusja z zaproszonymi gośćmi.

Początek spotkania o godzinie 16. (pk)

echo
KRAKOWA

KIEROWNIK DZIAŁU:

Danuta Górszczyk

zastępca: Przemysław Kocur

REDAGUJE ZESPÓŁ: Piotr Baran, Monika Chylaszek, Katarzyna Kachel, Joanna Kostrz, Małgorzata Nitek, Konrad Pawłowski, Jadwiga Rubiś, Marian Satała, Artur Szklarczyk, Adam Wojnar, Adam Ziemiannin

Adres Redakcji: 31-548 Kraków, Al. Pokoju 3
tel: 430-44-28, fax 430-44-08

EXPRES TAXI
6-444-111
96-29

0501 44-96-29
TAXI BAGAŻOWE I OSOBOWE
POMOC DROGOWA
REALIZACJA KART KREDYTOWYCH
ZE ZGŁOSZENIA TELEFONICZNEGO
I ABONAMENTU ZNIŻKA

TAPETY
750 WZORÓW
KASETONY
I GALANERIA
STYROPIANOWA

BISKO
30-223 KRAKÓW,
ul. Pachoniskiego 5
tel./fax 415-66-53
tel. 415-63-96

Do wynajęcia biała luksusowa limuzyna Lincoln, 9-osobowa
— śluby, studniówki, przyjęcia, bankiety, zaręczyny, przejażdżki, imprezy



— TV/SAT, radio, telefon, barek, klimatyzacja, skórzana tapicerka
Tel. 0601/440-787 KSJ

TAXI BARBAKAN
nr 96-61
0602/238-000, 0501/13-9661

JEDŹ TANIEJ
Taxi bagażowe, zakupy na telefon
www.taxi.barbakan.krakow.pl

ANGIELSKI NIEMIECKI
Szkoła Partnerska Goethe-Institut
INTER-TEXT
— wszystkie poziomy
— przygotowanie do FCE, CAE, CPE/ZDAF, ZMP
— kursy dla młodzieży
— członek DaFPLUS
BIURO TŁUMACZEN
NOWY SEMESTR od 28 lutego
Kursy dla firm i instytucji
Testy i rozmowy kwalifikacyjne: godz. 15 – 17
ul. Michałowskiego 2 Tel. 634-58-31

SYSTEMY ALARMOWE KRAK - SPEED
• sygnalizacja włamań i napadu
• telewizja użytkowa (CCTV)
• kontrola dostępu
BEZPŁATNA KONSULTACJA ORAZ WYCENA MONTAŻU
Tel. (0-12) 657-99-35
tel. kom. 0-604 56-40-60

Na skróty

Panisko w aucie

Obrazek z granicy w Chyżnem. Od strony słowackiej podjeżdża, przy niemal pustej granicy, samochód z polską rejestracją i ustawia się w miejscu wyraźnie oznakowanym dla autobusów. Podchodzi słowacki pogranicznik i prosi kierowcę, aby ten przejechał na lewą stronę, która jest przeznaczona dla samochodów osobowych. Polak za kierownicą w dość arogancki sposób upiera się, że on zostaje w tym samym miejscu, na które zajechał i ani mu w głowie przedstawianie pojazdu. Pogranicznik jeszcze raz zwraca uwagę, a kiedy to nie skutkuje, zabiera kierowcy paszport i udaje się z nim do strażnicy. Wraca po chwili i oznajmia właścicielowi auta, że właśnie wbił do dokumentu zakaz wjazdu na Słowację przez cały rok. Od lutego do lutego.

Kierowcy, jak wszyscy ludzie, dzielą się na mądrych, mniej mądrych, na głupich i bardzo głupich. Jednym samochód służy do pracy, innym na zakupy, jeszcze innym do wakacyjnych czy narciarskich wyjazdów. Jedni kierowcy uważają samochód za coś tak normalnego, jak długopis czy komputer osobisty, dla innych jest oznaką wyśzości, dodaje pewności siebie. Jest szpanerski. Taki kierowca patrzy z pewną pogardą zza własnej szyby na ludzi gniotących się w zatłoczonym tramwaju czy autobusie. On wjedzie z rozpędem w kałużę, za nic ma pieszych. On nawet na pasach jest paniskiem.

Krakowskie chodniki, gdziekolwiek by przejść, są tak zatłoczone samochodami, że często przecisnąć się między nimi a kamienicą nie sposób. Kierowca nie zada sobie odrobiny trudu, aby wjechać w wolne, choć ciasne miejsce między pojazdami. On woli wjechać połową auta na chodnik. A jeżeli już ustawi się przy chodniku, to często z przodu i z tyłu samochodu zostawia po kilka wolnych metrów. Ważne, że on sam wjechał...

Zbigniew RINGER

REKLAMA

MEDICINA

Kraków, ul. Rogozińskiego 12

412-24-59, 412-68-20

412-12-79, 411-13-78

...

ul. Barska 12 (Dębnik)

266-50-62, 266-96-65

267-01-55, 269-29-45

• konsultacje specjalistyczne dorośli, dzieci

• zabiegi chirurgiczne /dzieci, dorośli/ - przepukliny, stulejki, wodniaki jądra, kaszaki, tłuszczaki, esperal

• Żyłaki kończyn dolnych

• Chirurgia ręki

• USG - pełny zakres.

• RTG - urografia, mammografia.

• usuwanie zębów (narkoza)

• stomatologia zachowawcza

• leczenie zęza

• gastroskopia,

• rektoskopia

• nieoperacyjne leczenie

hemoroidów /mrożenie/

• zabiegi plastyczne

• leczenie tarczycy,

• cukrzycy, otyłości

• szczepienia ochronne

• testy alergiczne

• analityka

• biopsja tarczycy oraz piersi

• EEG - dzieci, dorośli

WIZYTY DOMOWE
(CAŁODOBOWE)

TEL. 411-13-78



STAN ZAGROŻENIA



Po pracę na Mrozową

Ekspresowe pośrednictwo

Od kilku dni na Mrozowej 29 obok HTS działa punkt pośrednictwa pracy NON STOP PRACA. Z jego pomocy mogą korzystać nie tylko zagrożeni zwolnieniem z kombinatu hutnicy, ale także wszyscy bezrobotni i poszukujący innego miejsca zatrudnienia.

— Działalność naszego punktu jest uzupełnieniem propozycji Urzędu Pracy z Wąwozowej — mówi Katarzyna Kwaśniewska. — Do stycznia 1999 działaliśmy na Pawiej. Teraz, po rocznej przerwie, wznowiliśmy działalność na Mrozowej dzięki inicjatywie Agencji Promocji Gospodarczej, HTS i Grodzkiego Urzędu Pracy.

NON STOP PRACA świadczy usługi bezpłatnie, zarówno dla pracodawców, jak i dla poszukujących pracy. Wszystko działa według uproszczonych procedur. Pracownik wybiera odpowiadającą mu ofertę i automa-

tycznie dostaje skierowanie na wizytę u pracodawcy. Punkt, w odróżnieniu od urzędu na Wąwozowej, nie zajmuje się weryfikacją pracowników przed wysłaniem ich na spotkanie z pracodawcą. Co ważne dla pracodawców, nie mają oni też dodatkowych zobowiązań wobec punktu po ewentualnej rezygnacji z przysłanego kandydata.

W ciągu trzech dni udało się pozyskać 90 miejsc pracy. To ciągle za mało. Tylko w drugim dniu do punktu zgłosiło się około stu osób, w połowie trzeciego zostało przyjętych już 75. Punkt zbier-

ra wszystkie oferty, dla pracowników wielu specjalności, z różnym wykształceniem.

— Najwięcej ofert mamy dla osób z wykształceniem zawodowym, na przykład elektryków, kierowców, sprzedawców w sklepach spożywczych — mówi Bożena Ziemia. — Ale trafiają się też propozycje dla księgowych, pracowników działów finansowych. Są też oferty dla techników elektryków, mechaników, pracowników branży poligraficznej, a nawet osób z dowolnym średnim wykształceniem. Jak na razie jeszcze sporadycznie pojawiają się oferty dla pracowników budowlanych. Ale już w marcu, gdy zacznie się sezon budowlany, miejsc pracy dla nich będzie można znaleźć więcej.

(paw)

Wstrzymano wycinanie drzew przy Czarnowiejskiej

Szacunek i wiarygodność

Sprzeciw mieszkańców spowodował wstrzymanie wycinki drzew na skwerze między ul. Czarnowiejską, Symfoniczną i Karłowicza. Wczoraj prezes Spółdzielni Mieszkaniowej Piast przyjął delegację protestujących. — Otrzymaliśmy obietnicę, że żadne działania nie będą już podejmowane bez konsultacji z nami — dowiedzieliśmy się od jednego z lokatorów.

O przebiegu protestu informowaliśmy w czwartek. Przypomnijmy. Lokatorzy budynków przy Czarnowiejskiej, Symfonicznej i Karłowicza sprzeciwili się likwidowaniu przez zarząd spółdzielni zieleni między ich blokami.

— To jedyny skrawek zieleni w okolicy — przekonywali. — Nie mogliśmy patrzeć na wycinanie zdrowych drzew.

Wczoraj do drzwi prezesa zapukali przedstawiciele nie-

zadowolonych lokatorów. Rozmowy zakończyły się porozumieniem.

— Prezes wstrzymał wycinanie drzew — powiedział delegaci po zakończeniu spotkania. — Obietnica również zorganizować zebranie i przedstawić nam decyzję Wydziału Gospodarki Komunalnej i Ochrony Środowiska UMK, na podstawie której przeprowadzono wycinkę.

Mimo usilnych starań, nie udało nam się namówić prezesa SM Piast Waldemara Trzcinińskiego do skomentowania ostatnich wydarzeń.

— Zbyt szanuję członków mojej spółdzielni, by rozmawiać o nich przez telefon — powiedział tylko. Na osobiste spotkanie również nie znalazł czasu.

Sami mieszkańcy z rezerwą odnoszą się do zapewnień prezesa.

— Na wszelki wypadek wysłaliśmy do prezydenta Krakowa pismo z prośbą o pomoc — mówią. — Nadmieniamy w nim, że władze spółdzielni straciły dla nas swoją wiarygodność.

(K.P.)

Dom Małego Dziecka

Bez szans na adopcję?

Dom Dziecka nr 9 przy ul. Modrzewiowej istnieje od 1945 r. Znajduje się w nim 30 dzieci. Formalnie ośrodek przeznaczony jest dla dzieci najmłodszych, do trzeciego roku życia. Jednak ośmioro małych pensjonariuszy przekroczyło ten wiek.



Do adopcji rzadziej trafiają starsze dzieci, szczególnie te niepełnosprawne

Fot. Anna OSETEK

Jak mówi Joanna Żychowicz, psycholog ośrodka, szanse na adopcję mają te najmłodsze, które nie ukończyły jeszcze roku.

— Im młodsze dziecko, tym większe prawdopodobieństwo znalezienia dla niego nowej rodziny — mówi.

Jak podkreśla, mimo intensywnej współpracy z ośrodkami adopcyjnymi w czasie trzech lat jej pracy tutaj nie było przypadku, do adopcji trafiło starsze dziecko, szczególnie takie z upośledzeniem.

— Bywa, że nowych rodziców znajdują dzieci z defektami emocjonalnymi, spowodowanymi na przykład przebywaniem w domu dziecka — mówi Joanna Żychowicz. — Mieliśmy też przypadek adopcji dziecka z zaburzeniami neurologicznymi, więc nie mogę powiedzieć, że to się nie zdarza. Ale zawsze dotyczy dzieci małych.

Jak mówi, w tej chwili w placówce przebywa sześćro dzieci gotowych do adopcji, z czego czworo jest niepełnosprawnych. Co się stanie z nimi, gdy nie znajdą się chętni do ich zabrania?

Dzieci, które nie znajdą nowych domów, a są zbyt duże i niestety, są w jakiś sposób niepełnosprawne, przekazuje się do domów opieki społecznej. W tej chwili na Modrzewiowej znajduje się ich pięć. Dzięki staraniom dyrektorki trafią one do wybranych placówek prowadzonych przez zakonnice podkreśla Joanna Żychowicz.

Ale to jeden problem, drugi to dzieci, które mają nieuregulowany status prawny. Do nich należą te, których rodzice-obcokrajowcy porzucili. Takich też nie brakuje na Modrzewiowej.

A czego brakuje na Modrzewiowej?

Na pewno samochodu. — Dzieci, które przebywają u nas wymagają ciągłych konsultacji w wyspecjalizowanych placówkach — mówi Joanna Żychowicz. — Bywa tak, że koniecznych jest kilka przejazdów dziennie.

O pomoc w uzyskaniu środków na kupno samochodu Dom Dziecka zwracał się już do Urzędu Miasta (który odmówił udzielenia pomocy ze względu na brak środków), PFRON, a także prywatnych sponsorów.

(fren)

Obalają flachę, zostawiają pogorzelisko

Dzicy lokatorzy

O objęcie baczniejszą kontrolą ogródków działkowych zwrócił się do policji Polski Związek Działkowców w Krakowie. Skłoniły go do tego mnożące się podpalania i dewastacje. Właściciele ogródków ustanowili też społeczne dyżury. Uważają jednak, że mundur odstraszy skuteczniej.

— Nieproszeni goście w altankach są bardzo kłopotliwi. Chuligani szukają tu łatwego łupu, bezdomni chcą się przespacerować. Od włączanych i zostawionych na noc piecyków mieliśmy już kilka pożarów. W dodatku ci, co mijają się z prawem często właśnie w altankach moszczą sobie kryjówki. Najgorsza sytuacja jest w ogrodzie Płaszów. Na

nic ogradzanie działek siatką i drutem, na nic społeczne dyżury. Problem jest uciążliwy, pomoc policji niezbędna — powiedział Henryk Cagar, prezes Zarządu Okręgowego Polskiego Związku Działkowców w Krakowie.

Dewastowane są też ogródki w zakolu Wisły i nowohuckie działki „Tulipan” oraz „Wanda”.

(KaK)



Stałym punktem szkolnych wycieczek do Krakowa są odwiedziny w McDonaldsie przy Floriańskiej

Fot. Adam WOJNAR

GDZIE I ZA ILE

Artykuł	Allkauf (zł)	Major Market (zł)	Carrefour (zł)	Billa (zł)	HIT (zł)	Średnia cena	
						ub. tydz.	dziś
chleb 650g	1,29	1,10	1,15	—	1,15	1,21	1,17
mleko w folii 2 %	0,95	1,00	1,03	0,79	0,89	0,97	0,93
margaryna Bona 500g	2,99	2,99	3,05	3,09	2,99	3,02	3,01
masło ekstra 200g	2,79	2,45	1,51	2,89	2,49	2,44	2,42
ser biały półtł. 1 kg	7,89	7,90	—	6,19	6,99	7,64	7,24
ser żółty edam. 1 kg	15,59	13,50	12,20	14,90	15,99	14,37	14,43
jaja w kart. 1 szt.	0,33	0,26	0,26	0,29	0,29	0,28	0,28
cukier kryształ 1 kg	2,39	2,20	2,40	2,45	2,36	2,36	2,36
mąka wrod. 1 kg	1,29	-	1,25	1,29	1,00	1,10	1,20
schab z kością 1 kg	12,25	13,50	13,89	10,90	14,99	13,16	13,10
kurczak cały 1 kg	4,99	5,69	4,85	4,90	4,99	5,08	5,08
szynka got. wieprz. 1 kg	18,95	16,95	11,23	15,90	13,89	14,38	15,38
parówki cielęce 1 kg	12,45-	—	—	9,90	6,59	9,98	9,64
kielbasa zw. 1 kg	6,99	7,80	7,35	7,90	8,99	7,98	7,80
herbata eks. Tetley							
20 torebek	3,15	3,38	2,60	3,49	3,49	3,22	3,22
Coca-cola 1,5 litra	—	3,19	2,75	2,99	—	2,91	2,97
Multi Vita gaz. 1,5 l	1,19	1,51	1,29	1,59	1,39	1,41	1,39
kawa Prima 250g	4,89	5,55	—	3,89	—	5,15	4,77
cytryny 1 kg	3,29	4,40	5,20	3,50	4,99	4,47	4,27
ziemniaki 1 kg	0,97	0,89	0,98	1,00	0,99	1,06	0,96
pomidory 1 kg	6,89	7,59	6,49	5,90	5,99	6,87	6,57
ogórki 1 kg	9,89	9,20	9,99	8,90	9,99	9,75	9,59
plyn Ludwik 0,5 l	1,99	1,99	2,09	2,19	2,09	2,07	2,07
mydło Lux	1,75	1,75	1,59	1,99	1,99-	1,87	1,81
proszek Pollena 2000 Futura 600 g	-	4,39	4,85	—	4,40	4,54	4,54
Papier toalet. 1 rolka	0,28	0,25	0,18	0,25	0,24	0,23	0,24
papierosy Marlboro czerw. tw.	5,39	5,59	5,40	5,59	5,49	5,49	5,49
piwo jasne Żywiec 0,5	2,09	2,45	2,02	2,19	2,19	2,18	2,18
wódka Wyborowa 40% 0,5 l	18,55	17,99	20,20-	19,99	18,99	19,14	19,14
Kupując to wszystko	150,82	145,51	125,45	143,85	146,44		(kach)

Jak zrobić
swoją film?

Warsztaty medialne

Młodzi ludzie, którzy nie tylko lubią oglądać filmy, ale marzą im się zawód reżysera lub scenarzysty mogą wziąć udział w warsztatach, jakie w poniedziałek o godz. 18 odbędą się w Teatrze Bückleina. Wstęp wolny.

Celem spotkania, na które warto zabrać scenariusze i pomysły na filmy będzie powołanie zespołów realizujących pierwsze etudy filmowe. To szansa dla tych, którzy nie mają ani sprzętu, ani aktorów — wśród uczestników warsztatów mogą skompletować swoją pierwszą ekipę filmową. Wcześniej w Bückleinie zagra zespół Motion Trio, zaplanowano także projekcję „Armatora” w reżyserii Krzysztofa Kieślowskiego oraz rozmowy z młodymi twórcami kina niezależnego.

W tym roku warsztaty będą się odbywały równolegle w kilku miastach m.in. w Warszawie, Sopocie i Krakowie (Teatr Bückleina, Klub Pod Ręką). Dla młodzieży ze starszych klas szkół podstawowych przygotowano cykl warsztatów filozoficznych, dziennikarskich i plastycznych. Ich organizatorem jest Fundacja Salon 101, a sponsorem uniijny fundusz PHARE. (Nit)

Auta, motory
i rowery

Motory i auta

W sobotę i niedzielę na terenach centrum targowego Chemobudowy przy ul. Klimckiego 14 w Krakowie odbędzie się wystawa samochodów i motocykli produkcji japońskiej.

Zaprezentowane zostaną najnowsze modele samochodów marki honda, mazda, mitsubistii, nissan, subaru i toyota. Z motocykli japońskich wystawione będą honda, kawasaki, suzuki i yamaha. W tym samym miejscu i czasie odbędzie się także wystawa rowerów, na której producenci i handlowcy pokażą m.in. pojazdy marki scot, gt, grand, magnum, arkus, superior oraz osprzęt wiodącej firmy shimano, a firma Zapel z Nowej Dęby zaprezentuje silniczki przyczepiane do rowerów. (mas)



Przed wiosną zabrano się za porządkowanie w ogrodach na wzgórzu wawelskim

Fot. Adam WOJNAR

Studenci wszystkich krajów łączcie się!

Integracja studencka

— Jestem Piotrek z Przemysła. A ja mam na imię Peter, przyjechałem z Florydy. To jest mój kolega Petru z Rumunii. Petronela przybyła do Polski z Węgier. Przedstawiali się po kolei. Studenci obcokrajowcy, którzy spotkali się w kawiarni hotelu studenckiego Piast. Incjatorem spotkania była Komisja Zagraniczna Samorządu Studentów Uniwersytetu Jagiellońskiego.

— Organizując imprezę integracyjną, chcemy przełamać istniejącą barierę. Tak naprawdę ani obcokrajowcy, ani Polacy właściwie nie mają możliwości poznania się, później obcowania i zaprzyjaźnienia się ze sobą. Imprezy tego rodzaju to dopiero pierwsze kroki. W październiku odbyła się „próbna integracja”, która była udana. Studenci świetnie się bawili, śpiewali w różnych językach. W marcu planujemy wycieczkę krajoznawczą po Małopolsce wschodniej. Mając na celu integrację studentów, zapraszamy na nią i Polaków, i obcokrajowców — mówi Sebastian Sęk przewodniczący Komisji Zagranicznej Samorządu Studentów UJ.



Razem ze studentami bawili się i organizatorzy spotkania



Impreza była naprawdę udana, bowiem cel został spełniony — integracja nastąpiła

Zdjęcia Anna GÓRSKA

Gościem honorowym na spotkaniu była prorektor ds. współpracy z zagranicą prof. Maria Nowakowska.

— Ogromnie się cieszę, że po raz pierwszy odbyło się spotkanie ponad podziałami. Przyjechaliście tu studiować, ale również i poznać polskich studentów, dowiedzieć się jak oni żyją, o czym myślą, jakie mają problemy. Uniwersytet od początku swego istnienia zawsze był otwarty dla żądnych wiedzy. W tym roku został powołany Fundusz świętej Jadwigi. Ma pomagać tym, którzy uczą się u nas, a pochodzą ze środkowo-wschodniej

Europy — mówiła prorektor Maria Nowakowska.

W UJ istnieje nieformalne Koło Obcokrajowców, założone przez Alastaira Rabagliati z Wielkiej Brytanii i Keatlen Rybcinski z Belgii.

— Jestem w Krakowie drugi rok, piszę pracę o mniejszościach narodowych w Polsce. Uważam, że takie koło jest potrzebne. Na początku było trudno poznać ludzi. Przyczyną była nie tylko bariera językowa, ale i brak kontaktów z innymi studentami zagranicznymi — powiedział Alastair.

— Studiuję stosunki międzynarodowe. Nie tylko zawodowo muszę umieć rozmawiać z obcokrajowcami, lecz i prywatnie chcę poznać ich jak najwięcej. Chętnie zaprosiłbym nowych przyjaciół do siebie. Poza tym to doskonała okazja aby kształcić języki obce — informował Piotr Gradowski z Przemysła. (ana)

Wybieramy najlepszą dyskotekę Małopolski

Superkarnawał

Ten weekend to już ostatnia okazja do zgłoszenia na ulubioną dyskotekę. Przypominamy, za tydzień rozstrzygnięcie naszej akcji — przedstawimy wtedy ranking klubów, które biorą udział w naszej akcji.

Czytelnicy sami ułożą ranking najlepszych miejsc, gdzie lubią się bawić. Wystarczy wyciąć z gazety kupon, wypełnić go i wysłać na adres redakcji lub wrzucić do skrzynki w wybranej dyskotecie.

Zapraszamy do zabawy w klubach:

• Cocon (Gazowa 14, budynek kina Wisła, dyskoteka pod patronatem „GK”), otwarcie w sobotę 26 lutego — wstęp wolny (niespodzianki i atrakcje); dyskoteki od czwartku do soboty od 20 do 5;

• U-BOOT, ul. Floriańska 47 — czynne od godz. 18 do ostatniego gościa (dyskoteka od godz. 20); w środy dyskoteka lat 70. i 80.;

• Pod Papugami, ul. Szpitalna 1 — czynne od 19 do 4 rano;

• Klub 38, ul. Budryka 4 — dyskoteki w sobotę i niedzielę od 21 do 3; w niedzielę wstęp wolny;

• Pod Przewiązką, Bydgoska 19, w piątki od 18 Dyskoteka Niezapomnianych Przebojów, w sobotę dyskoteki od 21; w poniedziałki od 18 klub muzyki progresywnej (wstęp wolny), w czwartki od 18 klub klasyki rocka (wstęp wolny);

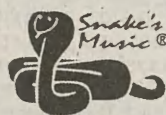
• Stacja Woodstock, ul. Kórnicki 3, nd-cz 12-2, pt-sb

12-4, dyskoteki codziennie od 20 (rock and roll, rock, blues); możliwość wypożyczenia gitary i zaprezentowania swoich umiejętności;

• Pasja, ul. Szewska 5, czynne nd-pn 16-2, wt-cz 16-3, pt-sb 16-4, dyskoteki od 21.

• Blue Star, Sułków 210 k. Wieliczki, dyskoteki: pt i nd 20.30-2.30, sb 20-4.30.

Wybieramy najlepszą dyskotekę Małopolski
Ranking Gazety Krakowskiej



Po prostu tańcz



Imię i nazwisko
Adres
Telefon
Głosuję na dyskotekę (nazwa klubu i adres).....

Kupony należy przysyłać pod adresem:

Gazeta Krakowska - Dział Promocji, al. Pokoju 3, 31-548 Kraków do dnia 2.03.2000 r. lub wrzucać do skrzynki znajdujących się w dyskotekach biorących udział w rankingu.

BULWERSUJĄCA INWESTYCJA IVACO

Sporo uchybień i braków

— Uchybień, braków i błędów formalnych w przypadku tej decyzji nagromadziło się sporo — skwitował wojewoda Ryszard Masłowski podczas wczorajszej konferencji prasowej, podczas której uzasadnił uchylenie pozwolenia na budowę centrum handlowo-usługowego Ivaco.

Przypomnijmy, pozwolenie na budowę CHU Ivaco przy ul. Kałuży wydał 23 grudnia ub.r. Wydział Architektury, Geodezji i Budownictwa Urzędu Miasta Krakowa. Odwołali się od niego: ekolodzy, mieszkańcy dzielnicy VII, siostry norbertanki, przedstawiciele Spółdzielni Mieszkaniowej Piast.

Fundamentalne uchybienia

Wojewoda Ryszard Masłowski podkreśla, że były one ważne. Jednak nie one były zasadniczym motywem jego działania, ale zgodność decyzji UMK z prawem.

— Uchybień, braków i błędów formalnych w przypadku tej decyzji nagromadziło się sporo — skwitował.

Wskazał zasadnicze powody, które zadecydowały o uchyleniu decyzji.

• Nieuzgodnienie układu drogowego wokół centrum. Zarząd Dróg Publicznych 4 listopada ub.r. skierował pismo do wydziału architektury UMK, w którym stwierdza wyraźnie, że nie następuje uzgodnienie układu komunikacyjnego.

• Projekt inwestycji nie został uzgodniony z Wydziałem Gospodarki Komunalnej i Ochrony Środowiska.

— Są to fundamentalne uchybienia, które właściwie zupełnie dyskwalifikują to pozwolenie na budowę — wyjaśnia wojewoda. — Błąd tkwi jakby w samym centrum decyzji, bo bez uzgodnienia układu drogowego nie ma mowy o wydawaniu pozwolenia na budowę.

Wiele zastrzeżeń

Elżbieta Gabryś, dyrektor Wydziału Architektury, Budownictwa i Gospodarki Przestrzennej Małopolskiego Urzędu Wojewódzkiego wskazała na dodatkowe argumenty:

• Pozwolenie na budowę dotyczy większej liczby działek, niż zawarto we wniosku na budowę. W piśmie inwestora jest mowa o trzech działkach pod inwestycję, natomiast w decyzji ujęto ich dziewięć.

— Organ administracji nie może wydawać pozwolenia na

budowę dla inwestycji nie objętej wnioskiem. A w tym przypadku to miało miejsce — mówi dyr. Gabryś.

• W uzupełnieniu wniosku inaczej określono inwestora. We wniosku na budowę z 24.08.99 — wskazano dwóch: Cracovia Ivaco Center sp. z o.o. i MKS Cracovia, a w uzupełnieniu wniosku z 7.09.99 — jednego: Ivaco Polska sp. z o.o. W świetle prawa są to różne podmioty.

• Inwestor może wystąpić osobiście lub przez pełnomocnika.

— Wniosek uzupełniający został skierowany przez osobę takiego pełnomocnictwa nie posiadającą, a więc ten wniosek nie może być prawnie skuteczny — twierdzi dyr. Gabryś.

• Projekt zagospodarowania terenu wykracza poza działki będące we władaniu inwestora i obejmuje część układu drogowego.

• Nie przeprowadzono analizy zgodności inwestycji z ustaleniami miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego.

• Nieuzasadnione jest nadawanie wyprzedzająco prawa do budowy, jeśli do tego samego organu należy wydanie zgody na rozbiórkę, a w tym przypadku tak właśnie postanowiono.

• Trwa postępowanie przed Komisją Majątkową. Nie mogło ono mieć wpływu na konieczność zawieszenia postępowania, natomiast sprawa musi być wyjaśniona.

W stanowisku wojewody podkreślono ponadto, że istnieją wątpliwości, czy wobec nieterminowego załatwiania sprawy przez inwestora nie należało — zamiast kontynuować postępowanie administracyjne — pozostawić wniosek bez pozwolenia.

Co na to inwestor?

— Decyzja wojewody jeszcze do mnie nie dotarła. Nie znam jej uzasadnienia i nie potrafię powiedzieć, jakie kroki podejmujemy. Będzie to zależało od tego, co jest w decyzji — powiedział wczoraj „Krakowskiej” Lucjan Niemczewski, wiceprezes Ivaco Polska sp. z o.o.

Przemysław KOCUR

Dla najlepszych restauracji

Złota Kawka '99

Już po raz trzeci Galicyjska Akademia Smaku przyzna jutro nagrodę Złotej Kawki dla najlepszej restauracji z Krakowa i okolicy. Natomiast po raz drugi jury złożone z wybitnych smakoszy (m.in. Robert Makłowicz, Andrzej Starmach) wręczy Jajko Kawki dla najlepszej potrawy minionego roku w Galicji.

W gronie pretendentów do prestiżowego wyróżnienia znalazło się siedem lokali, wśród których są nominowani z roku na rok (Orient Express, Cyrano de Bergerac, Nowina) jak również tegoroczni debiutanci (Pod Baranem, Pod Różą, Avanti, Guliwer).

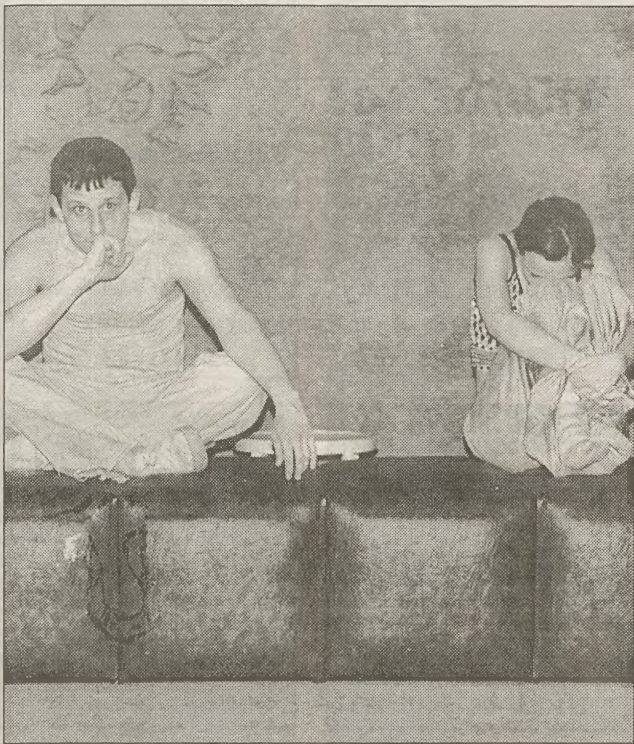
— Wszystkie przywracają wiarę w to, że można gotować oryginalnie, smacznie, z wdziękiem — wyjaśnia Robert Makłowicz.

Uroczystość wręczenia Kawek odbędzie się o godz. 12 w kawiarni Noworolski w Sukenicach. Jest ona otwarta dla publiczności. (ART)

Weekendowe premiery

Ogień w głowie
Andersena

Dziś, w Teatrze im. J. Słowackiego odbędzie się premiera „Ognia w głowie” — spektakl w reżyserii Adama Sroki.



Kadr z próby

Fot. archiwum

Sztuka niemieckiego dramaturga Mariusa von Mayenburg porusza gorące, aktualne tematy, jakimi karmi nas media, codziennie atakując doniesieniami o zbrodniach, krwawych napadach, podpaleniach i wszelkiej agresji, czy to w życiu społecznym, czy w zamkniętym kręgu rodziny. Co prawda antyczna tragedia

oswoiła już widzów z kazi-rodzstwem, dzieciobójstwem i matkobójstwem, jednak okrutne czyny współczesnych Orestesów, Medeów czy Edypów wydają się nam znacznie straszniejsze.

W przedstawieniu występują: Hanna Bieluszko, Krzysztof Jędrzyk, Barbara Kurzaj, Błażej Wójcik, Paweł Okraska. (MSZ)

Wiceprezydent z sekretarzem

W Lipsku o Unii

— Podkreśliłem, że mieszkańcom takiego miasta jak Kraków brakuje informacji o procesie integracji europejskiej. Nie wiedzą, co mogą zyskać. Negocjacje i współpraca prowadzone są na szczeblu państwa, czasem województwa. Ten proces powinien zejść niżej — zaznacza wiceprezydent Krakowa, Jerzy Jedliński, opowiadając o spotkaniu członków Komitetu

Wschód-Zachód Stowarzyszenia Eurocities w Lipsku z Günterem Verheugenem komisarzem nadzorującym proces rozszerzenia Unii. Wiceprezydent Jedliński liczy, że Unia stworzy specjalny program nastawiony na informację o jej strukturach i procesie integracji, który będzie mógł być realizowany bezpośrednio w dużych polskich miastach.

(PBAR)

Shanties 2000

Jak za dawnych lat

Pierwszym spotkaniem tegorocznego Festiwalu Piosenki Żeglarskiej Shanties 2000 był koncert „Rejs w zapomnienie”. Publiczność zgromadzona w Rotundzie bawiła się w rytm tych najstarszych, jak i najnowszych szant. Swoje utwory przypomnieli ludzie, którzy przygodę z piosenką żeglarską przed wieloma laty zaczęli właśnie w Krakowie. Kolejny koncert to przeszłość i teraźniejszość polskiego ruchu szantowego.

To nieprawda, że organizatorzy szczegółowo zaplanowali dotychczasowe koncerty. Znakomite indywidualności, wspaniałe zespoły i także publiczność powodują, że harmonogram występów dobierany jest na bieżąco, niejednokrotnie pod wpływem tej ostatniej. Hity z szantowej listy przebojów leciały jeden za drugim, a po kilku godzinach



Przez estradę przewinęło się wiele znakomitości szantowej kultury

wspólnego śpiewania, niejednemu żeglarz stracił głos.

Za nami dwa wydania koncertów wspomnieniowych

w Rotundzie, a także impreza pod nazwą „Noc przed Wielkim Wyścigiem”. W tym ostatnim zarówno zespoły, jak i publiczność przygotowywała się do spotkania z Romanem Paszke. Prowadził jak zawsze rewelacyjny Grzegorz „Goroo” Tyszkiewicz, a na estradzie zobaczyliśmy między innymi Waldemara Mieczkowski i Smuglersów.

Dzisiaj czeka nas następna porcja szant. W sumie cztery koncerty. Zaczniemy imprezę dla dzieci (g. 11.00), by o 16.00 wysłuchać debiutantów (oba w Koronie). Wieczorem spotkamy się z przyjaciółmi „Krewnych i znajomych królika” (Rotunda, 19.00), zaś dwie godziny później w Koronie rozpocznie się najpopularniejszy koncert krakowskich szant. Od 21.00 bawić nas będzie 15 zespołów, a kiedy się to skończy, Neptun raczy wiedzieć.

Marek WICHER



Czym skorupka za młodu nasiąknie, czyli młody pirat na koncercie

Zdjęcia Marek WICHER

Dla Wysp Szczęśliwych

Medale Nowakowskiego

Fundacja Przyjaciół Dzieci z Chorobą Nowotworową „Wyspy szczęśliwe” wzbogaciła się o kolejne pieniądze. Podczas otwarcia wystawy prac prof. Jerzego Nowakowskiego w hotelu Elektor sprzedano podawany na aukcję jeden z medalionów wykonanych przez profesora.

Jerzy Nowakowski ukończył Wydział Rzeźby Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie. Obecnie pracuje w tej uczelni na stanowisku profesora zwyczajnego na Wydziale Rzeźby.

Czynnie uczestniczy w wielu ekspozycjach środowiskowych, konkursach, sympozjach, wystawach sztuki w kraju oraz za granicą. Jego prace znajdują się w muzeach i instytucjach oraz w zbiorach prywatnych w kraju i za granicą.

Spotkanie z gwiazdą

Piasek podpisuje

Andrzej Piaseczny, były wokalista Roberta Chojnackiego i zespołu Mafia, wie jak na siebie zwrócić uwagę. W jednej z gazet ujawnił ostatnio związek, w którym żyje od wielu lat, w innej pisywał się umiejętność jazdy na nartach, wcześniej jeszcze kupił górę koło Kielc.

A wszystko tuż przed wydaniem płyty „Popers”, którą popularny Piasek będzie podpisywał dziś w Krakowie.

Dostępny na rynku od dwóch tygodni, trzeci solowy



Profesor Nowakowski w Elektorze

Fot. Marian SATALA

Na wystawie w Elektorze profesor Nowakowski zaprezentował kilkadziesiąt medali wykonanych na różne okazje.

Są więc tam prace poświęcone rocznicom, postaciom, uczelniom i organizacjom. Są też okolicznościowe. (mas)

Z „KRAKOWSKĄ”
ZA FRIKO

Do Teatru Groteska

„Kabaret Mumio” jest autorskim programem opartym na własnych tekstach i muzyce. W warstwie estetycznej jest z zamierzenia próbą przełamania stereotypów kabaretowego poczucia humoru — dosłownego, z zauważalną jednoznacznie puentą. Radykalnie autoironiczni artyści celebrytów tu martwe dłużyzny na przemian z uderzeniami energii i otwartą, improwizacyjną zabawą z publicznością. (MSZ)

W sobotę o godz. 19.

Do Teatru Groteska

„Pippi Långstrump i spółka” Astrid Lingren, reż. Jan Polewka. Jest to pierwsza wizyta na krakowskiej scenie sławnej, małej, rudej, silnej i niepokornej bohaterki powieści. Fantastyczne opowieści i przygody Pippi rozgrywają się w pobliżu willi Śmiesznotki, w lesie, szkole, nad jeziorem i w miasteczku — a nawet na wyspie murzynów Kurrekurredułów, o której opowiada ojciec Pippi, kapitan Pończocha.

Niestrudzona Pippi prowadzi swoich przyjaciół Tomka i Anikę dziwnymi i niebezpiecznymi ścieżkami na wyprawę i poszukiwanie tajemniczego Spunka, na wyspę rozbitków, do cyrku i do sklepu. Pippi zawsze gotowa jest bronić przyjaciół, tak jak broni wszystkich słabszych i mniejszych przed agresją niesympatycznych ludzi, którzy uważając się za dorosłych, przyznają sobie prawo do panowania nad innymi. (MSZ)

W niedzielę o godz. 11.

Do Starego Teatru

„Miarka za miarkę” W. Szekspir, reż. Tadeusz Bradecki.

— Sztuki tej bardzo długo nie wystawiano, ponieważ uczeni nie mogli się zdecydować, czy jest to komedia czy też tragedia. A przecież ta wieloznaczność czyni z niej jedno z najbardziej odkrywczych dzieł Szekspira — dzieło łączące w sposób niemal wzorcowy dwa elementy: Świętość i Prymityw. Przestawiają się one tutaj i współegzystują. W „Miarce za miarkę” mamy świat nikczemników: bardzo realny świat, w którym osadzona jest akcja — pisał o sztuce wielki reżyser Peter Brook. (MSZ)

W niedzielę o godz. 19.15.

Na pierwszego Czytelnika, który zgłosi się z „GK” do kas teatrów, czeka jedno podwójne zaproszenie.

Polska Akcja
HumanitarnaKolejna
zbiórka

Zbiórkę darów i pieniędzy dla czeżeńskich uchodźców organizuje w krakowskich supermarketach Polska Akcja Humanitarna. Wolontariusze stać będą dziś i jutro w KrakChemii i Zakopiance.

— Ponad 350 tys. Czeżeńców zostało pozbawionych dachu nad głową — przekonują pracownicy biura regionalnego PAH w Krakowie. — W szczególnie dramatycznej sytuacji znalazły się matki z małymi dziećmi.

Podczas weekendowej akcji w Zakopiance zbierane będą wolne datki. Wolontariusze w KrakChemii przyjmować będą środki czystości: mydło, szczoteczki i pasty do zębów, pampersy, proszek do prania. (K.P.)

MAŁA KRONIKA

SOBOTA

• DK PODGÓRZE (Krasickiego 18): otwarcie wystawy „Ekslibrisy Wasilija Leonienki z Ukrainy” (z kolekcji Wł. Gębzyka) — 12 (wystawa czynna do 30 marca 2000 r., pon.-pt. 9-13, sob. 9-13).

• ŚRÓDMIEJSKI OŚRODEK KULTURY (Mikołajska 2): spotkanie Bractwa Orlich Gniazd. W programie: „Rycerz, ksiądz i diabeł” — ewolucja postaci rycerza w średniowieczu oraz „Przy średniowiecznym stole” — co jadano w średniowieczu — 17 (wstęp wolny).

• CENTRUM KULTURY ŻYDOWSKIEJ (Meiselsa 17): promocja „Dziennika Anny Frank”. W spotkaniu wezmą udział: Budy Elias (jedyne żyjące krewny autorki) oraz Jolanta Ambrosewicz-Jacobs — 18.

• PIWNICA POD BARANAMI (Rynek Gł.) kabaret — 21.

NIEDZIELA

• NOWOHUCKIE CENTRUM KULTURY (al. Jana Pawła II 232): VI Ogólnopolski Turniej Tańca Towarzystwa „Lodowy Sople” z udziałem par tanecznych dziecięcych i młodzieżowych z całej Polski — 10 i 17.

• DWOREK BIAŁOPRĄDNICKI (Papiernicza 2): „Dyzio i Dodo z przyrodą” — spektakl dla dzieci w wykonaniu Doroty Bojko i Roberta Lecha — 15 (wstęp wolny).

• CAPELLA CRACOVENSIS (Sukiennice, sala Hołdu Pruskiego): koncert Orkiestry Kameralnej i Zespołu Madrygalistów pod dyr. Stanisława Krawczyńskiego. W programie: R. Palester — Polonezy Ogińskiego, W. A. Mozart — Symfonia Koncertująca Esdur, KV 297 b — Msza Koronacyjna C-dur, KV 317 — 19.30.

Z NOTESU
POLICJANTAPijany
włamywacz

Policjanci z Nowej Huty zatrzymali podczas włamania do mieszkania na os. Na Skarpie 41-letniego mężczyznę. Stało się to możliwe przede wszystkim dlatego, że był pijany, a co za tym idzie nieostrożny. Robił zbyt wiele hałasu, co pozwoliło ludziom na zawiadomienie policji. W każdym razie sprawca włamał zamek w drzwiach i dostał się do środka, ale złapany przez policję trafił do Policji Izby Zatrzymań. Z mieszkania niczego nie zdążył ukraść.

Zgubiła
go degustacja

W środku nocy policjanci z Łobzowa zatrzymali podczas włamania do sklepu mięsnego 24-letniego mieszkańca Krakowa. Sprawca po wybiściu szyby w drzwiach wszedł do środka, zapakował do siatki wędliny przygotowując je do wyniesienia. Połakomił się jednak na smaki. Policjanci zastali go w czasie degustacji szlachetnych wędlin. Nie zjadł zbyt wiele. Właściciel ocenił straty na 10 zł, ale włamywacz odpowie również za rozbityą szybę.

Skradzione
samochody

Z ul. Na Kozłowie skradziono białego volkswagena caravana wartości 40 tys. zł, z ul. Jaśnogórskiej srebrne audi 100 V6 za 35 tys. zł, z os. Niepodległości turkusowego poloneza trucka za 21 tys. zł. (mas)

NA STRAŻY MIASTA

Pijany
nastolatek

Przy ul. Dobczyckiej strażnicy miejscy znaleźli 15-letniego chłopaka, który leżał na ziemi obok parkingu przy szkole podstawowej. Ponieważ przeholował z alkoholem do tego stopnia, że stracił przytomność, strażnicy wezwali karetkę pogotowia. Chłopiec trafił do szpitala.

Spadający
gzymś

Na chodnik i jezdnię przy ul. Dolnych Młynów znowu posypały się kawałki gzymsu jednego z budynków. Strażnicy zabezpieczyli taśmą ostrzegawczą miejsce, które już po raz kolejny stało się niebezpieczne dla przechodniów i kierowców.

Administratorka kamienicy została pilnie wezwana i zobowiązana do odremontowania narażonych na odpadanie części kamienicy. Ponieważ sprawa się powtórzyła, zostanie też przeciwko niej skierowany wniosek do kolegium.

Rozbierali
dach

Przy ul. Borowinowej strażnicy miejscy zatrzymali dwie osoby, które demontowały pokrycie dachowe z budynku, który jest własnością gminy Kraków. Ponieważ mężczyźni stawiali opór, strażnicy użyli siły fizycznej i przewieźli ich do komisariatu policji. (Chyl)

Z interwencyjnego telefonu

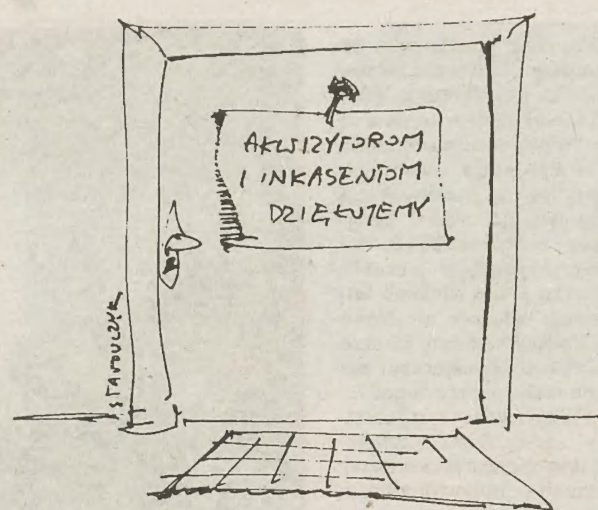
Złodziej inkasentem

— Nie istnieje chyba lepsza zachęta dla złodzieja, niż ogłoszenie o planowanych odczytach z licznika wywieszane przez gazownie w miejscu ogólnodostępnym. Oczekujący mieszkaniowiec ufnie otwiera każdemu drzwi na hasło inkasent — burzy się mieszkaniowiec bloku, w którym w taki właśnie sposób okradziono sąsiada.

Zakład Gazowniczy rozlicza swych użytkowników w cyklu dwumiesięcznym. Inkasenci są zobowiązani do wywieszenia informacji o planowanej godzinie odczytu w miejscu najdogodniejszym dla odbiorcy. Z reguły są to drzwi wejściowe. W myśl umowy zawartej między użytkownikiem gazu a zakładem, obowiązkiem odbiorcy jest dopuszczenie pracownika do gazomierza przynajmniej raz na pół roku.

— Mieszkaniowiec ma prawo nie wpuszczać pracownika — informuje zastępca dyrektora ds. ekonomicznych Zakładu Gazowniczego w Krakowie. — Istnieje możliwość telefonicznego poinformowania odpowiedniej rozdzielni o zużyciu. Nie może to być jednak permanentne. Zdarzyło się bowiem, że podawane dane były fałszywe. Pracownik musi być dopuszczony do gazomierza przynajmniej raz na pół roku.

Na nieodpowiednie godziny sprawdzania liczników narze-



kają szczególnie mieszkańcy czynni zawodowo.

— Dokonywanie odczytów odbywa się zwykle przed południem. Stąd na niebezpieczeństwo fałszywych inkasentów narażone są zwykle dzieci, emeryci i renciści — tłumaczy obawy przed fałszywym inkasentem użytkownicy gazu.

Dyrekcja zakładów zapewnia, że godziny odwiedzin inkasentów można dostosować do potrzeb lokatorów, co wymaga uzgodnienia współmieszkańców budynku i zgłoszenia do dyspozycji. Informuje, że pracownicy mają identyfikatory, legitymację i służbowe mundury z emblematami zakładu.

— Innych zmian w sposobie egzekwowania opłat nie będzie. Przynajmniej do kwietnia. Przewidywane bowiem nowe taryfy i zmiany cen zmodyfikują rozliczanie się zakładów z klientami. Użytkownicy, których roczne zużycie będzie mniejsze niż 300 metrów sześciennych rozliczać się będą w cyklu dwunastomiesięcznym. Grupa o zużyciu rocznym od 300 do 1 tys. 200 zł m. sześć, w cyklu sześciomiesięcznym, w dwumiesięcznym grupą osób, których roczne zużycie jest do 8 tys. Co ograniczy wizyty inkasentów — mówi Ireneusz Rutkowski. (kach)

Licznik prawdę ci powie, ale...

Tylko zalegalizowany

Wiele osób z niepokojem oczekuje rachunków za media: prąd, wodę, gaz. Stają się one coraz większym obciążeniem dla budżetu. Po otrzymaniu kolejnego wezwania do zapłaty, którego kwota przyprowadza o ból głowy, zaczynamy się zastanawiać, czy aby liczniki są sprawne.

Zgodnie z przepisami, każde urządzenie pomiarowe, będące podstawą do rozliczania i wystawiania rachunków, powinno co pewien okres być sprawdzone i poddane badaniom. Określa się to jako legalizację urządzenia. Jej brak powoduje, że odbiorca może zakwestionować wysokość rachunków.

Podstawowymi urządzeniami pomiarowymi są: wodomierze, gazomierze, liczniki energii elektrycznej. Okazuje się, że w Krakowie nie wszystkie liczniki mierzą zgodnie z prawem.

Kropla do kropli

Wodomierze powinny być legalizowane co 61 miesięcy, gazomierze i liczniki energii elektrycznej co 15 lat. Na każdym urządzeniu powinna być umieszczona data badań.

— Każdy wodomierz ma u nas kartotekę i wiemy kiedy powinien zostać poddany legalizacji — zapewnia Adam Korzeniak zastępca dyrektora ds. technicznych Miejskiego Zakładu Wodociągów i Kanalizacji w Krakowie. — Szacujemy, że w Krakowie działa ok. 90 wodomierzy, którym skończył się okres legalizacji. Ich wymiana jest jednak niemożliwa ze względu np. na brak właściciela nieruchomości lub niemożność wejścia na teren posesji.

Jak podaje Adam Korzeniak, w br. krakowskie wodociągi muszą z blisko 40 tys. wodomierzy wymienić aż 12.978.

Kilowaty

Najtrudniejszą sytuację z legalizacją mierników ma Krakowski Zakład Energetyczny

SA. Z 760 tys. urządzeń pomiarowych, w br. ważność straci ok. 22 tys. Jednak zaległości w wymianie z poprzednich lat wynoszą ok. 62 tys. liczników, tyle bowiem nie ma ważnej cechy legalizacyjnej.

— Nie oznacza to, że liczniki te źle mierzą zużycie energii — zapewnia Stanisław Nowak z ZE Kraków SA. — Mimo upływu lat są one sprawne. Wszystkie wadliwe modele, kiedyś importowane z Rumunii, zostały już zdemontowane i zastąpione innymi.

Gazomierze

Jedynie wszystkie gazomierze mierzą legalnie. Jeszcze kilka lat temu urządzeń tych nie trzeba było poddawać okresowym badaniom technicznym. Obecnie trzeba je legalizować co 15 lat. Z tym, że gazomierze założone przed 1985 rokiem mogą pracować legalnie do 2010 r. Mierniki zainstalowane po tej dacie, muszą przejść badania po 15 latach. ds

GORĄCY TELEFON 430-44-28

Zakazany parking

W Nowej Hucie przy al. Róż autobusy mają problemy z wjazdem na przystanek. Zatorczkę zajmują bowiem samochody osobowe.

— Na wysokości bloku nr 7, na osiedlu Zgoda, autobus nie może wjechać na przystanek — skarży się częsty użytkownik tej linii autobusowej. —

Mimo że przed zatorczką jest zakaz zatrzymywania się, parkują tu osobowe samochody, uniemożliwiające kierowcy wjazd na przystanek. Pasażerowie w ogóle nie mogą wysiąść z pojazdu.

O sprawdzenie sytuacji przy al. Róż poprosiliśmy strażników miejskich

— Będziemy interweniować — zapewnił naczelnik SM w Nowej Hucie. — Jeżeli kierowca będzie na miejscu upornym, damy mandat lub skierujemy wniosek do kolegium. Jeżeli nie, wystawimy mu wezwanie i wyciągniemy konsekwencje.

Postawić znak

— Jestem mieszkańcem ul. Promienistych (Prądnik Czerwony). To mała, wąska i kręta uliczka. Nie ma niej jednak zakazu ograniczającego ruch czy też prędkości. Samochody pędzą do ul. Bora Komorowskiego stanowią niebezpieczeństwo dla przechodniów i mieszkańców. Co mamy zrobić, by na naszej

ulicy postawiono znaki? — pyta Czytelnik zaniepokojony tą sytuacją.

Skierowałam problem do Zarządu Dróg i Komunikacji — Wniosek o postawienie znaku składa się do Zarządu Dróg i Komunikacji przy ul. Głowackiego 56 (Dziennik Podawczy). Dobrze, gdy pismo poparte jest przez radę dzielnicy. Argumenty (zbyt duże natężenie ruchu, dzieci, szkoła) złożonego wniosku rozpatrywane są i sprawdzane przez komisję. Do dwóch tygodni wnioskodawcy powinni otrzymać decyzję — informuje o procedurze Monika Szczepańska, rzeczniczka ZDiK.

Katarzyna KACHEL

LEKARZE

• Psycholog - porady, pomoc psychologiczną, terapie małżeńskie, muzykoterapia, badania. (0-12) 413-16-30, 0501/451-527

• Urocz. 2; Neurolog dr Jacek Huczyński, czwartek (16-17), (0-12) 262-01-83. Neurolog dziecięcy Barbara Duda - Kamińska, środy (16-18), (0-12) 636-16-92. Psycholog mgr Barbara Chuchacz: badania, terapie, dzieci + dorosłych (0-12) 644-70-82, 0502/771-031

EuroDent
CENTRUM DENTYSTYKI

CARISOLVGEL

USUWANIE PRÓCHNICY
BEZ WIERCENIA

Pl. Biskupi 18, pn.-pt. 8-20, sob. 9-18
tel. 634-58-93, 634-24-09

RENTGEN ZĘBÓW

PANORAMICZNE, PUNKTOWE

ŚW. GERTRUDY 8

pn.-pt. 8-19, sob. 9-14.

Tel. (0-12) 421-92-72

• CENY NAJNIŻSZE
• WYNIKI NATYCHMIAST

MEDYCZNE CENTRUM
DIAGNOSTYCZNO
TERAPEUTYCZNE

SOPHIA

Kraków, Rynek Główny 34
tel. 421-70-21, 421-95-83

- Porady specjalistyczne, także profesorów, docentów i ordynatorów
- Centrum Onkologiczne (także choroby piersi)
- Centrum Okulistyczne (także szkła kontaktowe)
- USG, endoskopia, analizy
- Zabiegi operacyjne

inmed

APARATY SŁUCHOWE

sprzedaż ratalna

kompleksowa obsługa
laryngologiczna
i audioprotetyczna

• Kraków, al. 29 Listopada 130
tel. (012) 415-73-58, 415-80-81
• F.P.U.H. „GrAn” Bochnia ul. Wygoda 3
Tel./fax (0-14) 611-26-10

PRZYCHODNIA PROFESORÓW I DOCENTÓW

Medicina®

KRAKÓW
ul. Rzeźnicza 2
tel. 422-41-06
tel. 421-79-27
pon.-czw. 9-18, pt. 10-17

• konsultacje specjalistyczne

• gastroscopia (oznaczanie helicobacter, wycinki)

• badania biochemiczne.

„LEKARZ”
658-49-59
WIZYTY DOMOWE
LEKARZY SZPITALI I KLINIK

⇒ Pediatrów
⇒ Internistów -EKG
⇒ Laryngologów

Codziennie 8-22
Przyjmujemy zgłoszenia z całego Krakowa

LASEROWE USUWANIE ZBĘDNEGO OWŁOSIENIA NA STAŁE

• SZYBKIE
• BEZPIECZNE
• BEZBOLESNE

KRAKÓW, pl. SIKORSKIEGO 11
Tel. (0-12) 292-74-65

Instytut Kosmetyczny Danuty Zwolińskiej

USUWANIE:

- rozszerzonych naczyń krwionośnych
- bliznowców
- brodawek, włókniaków
- zbędnego owłosienia na twarze, ciele, nogach
- uszkodzeń posłonecznych
- przebarwień pigmentacyjnych skóry (tzw. plam starczych)
- trądziku

Kraków, ul. Żymuntowa Augusta 7/2
tel. (0-12) 421-62-91, 422-65-96
codziennie 9-13, 15-19 soboty 10-13

NOWY DOM POGRZEBOWY BATOWICE

Kraków, ul. Powstańców 48,
tel. (0-12) 413-00-68

KWACIARNIA

specjalizująca się w obsłudze ceremonii pogrzebowych poleca swoje usługi.

- ♦ wieńce od 90 zł
- ♦ wianki od 20 zł

ZAKŁADY POGRZEBOWE

Przedsiębiorstwa Usług Komunalnych Sp. z o. o.

ul. Rakowicka 41, 412-40-60
ul. Rakowicka 35 a, 411-47-76
cm. Podgórski, ul. Wapienna, 656-55-11
cm. Grębałów, 645-31-61
ul. Reduty 1 (obok cm. Batowice) 411-35-26

polecają

BEZGOTÓWKOWE USŁUGI POGRZEBOWE w ramach zasiłków ZUS

kompleksowa obsługa pogrzebów, duży wybór trumien, obsługa żałobników, transport krajowy i zagraniczny, kremacja, wieńce, nekrologi, usługi kamieniarskie, itp.

CAŁODOBOWY PRZEWÓZ Z MIESZKAŃ

tel. 411-45-02, 411-45-04,
ul. Reduty 1 (Batowice)
CENY KONKURENCYJNE!!!

■ Policja 997
■ Straż Pożarna 998
■ Pogotowie Ratunkowe 999
■ Pogotowie Gazowe 992
■ Straż Miejska 986

W RAZIE CHOROBY

■ **INFORMACJA** służby zdr. 422-05-11
■ **DYŻURY SZPITALI**
■ **SB** • chir. ogólnej, laryng., urolog. (os. Na Skarpie 66, tel. 644-01-44), chir. urazowej (os. Złota jesień 1, tel. 647-66-66), chir. dziecięcej (Wielicka 265, tel. 658-20-11), okulista (Witkowice, tel. 415-64-44).
■ **ND** • chir. ogólnej (Kopernika 40, tel. 421-21-59), chir. urazowej (Kopernika 19a, tel. 421-40-46), laryng., urolog. (Prądnicka 35, tel. 633-31-05), chir. dziecięcej (Prądnicka 35, tel. 633-31-05), okulista (Witkowice, tel. 415-64-44).
■ **DYŻURNE POGOTOWIA**
■ **KRAKÓW** Łazarza 14 — 999, zachorowania i przew. — 422-29-99, cent. tel. — 422-36-00
■ **Podstacje:** • Balice — 285-59-99; 285-50-89 • Rynek Podgórski 2 — 656-59-99 • Krowodrza (Piastowska 32) — 633-39-99 • Skawina (Niepodległości 12) — dla mieszkańców 999, tel. miejski 276-14-44 • Wieliczka (os. Golińska 6) — 278-12-89 • Jerzmanowice — 389-50-99 • Skala — 389-19-99 • Prokocim (Tęczy 8) — 658-59-99 • Łobzów (Piastowska 32) — 633-39-99 • Nowa Huta (Sieroszewskiego 69) — 644-49-99

DYŻURNE APTEKI

■ **KRAKÓW** • Mogiła 21 — 411-01-26, Długa 88 (8-23) — 633-42-90, Dunajewskiego 2 (8-21) — 422-65-04, Św. Filipa 3 — 633-40-10, os. Kazimierzowski 30 — 648-59-57 (s. 8-20, n. 8-15), Centrum A bl. 3 — 644-17-36, os. II Pułku Lotniczego pow. 1 — 647-51-35, Galla 26 — 636-73-65, Bałtycka 3 — 415-31-01, Kalwaryjska 94 — 656-18-50, Wielicka 79 — 655-65-57
■ **SKAWINA** — Tyniecka 5
■ **KRZESZOWICE** — Legionów Polskich 30
■ **MYŚLENICE** — Słoneczna 3
■ **PROSZOWICE** — s. Królewska 84, n. 3 Maja 7
■ **WIELICZKA** — Dembowskiego 57

W DEPRESJI

■ **TELEFONY ZAUFANIA**
■ **KRAKÓW** • Ośrodek Profilaktyki Środowiskowej — Strzelecka 9 (pn.-pt. 15-20) • „Powrót z U” Poradnia Społeczno-Profilaktyczna (dla rodziców narkomanów) (pn.-pt. 17-18, tel. 412-77-22) • Oś. Interwencji Kryzysowej — Radzimiłowska 8a 421-92-82 • ogólny — 413-71-33 (pn.-pt. od 16 do 22) • młodzieżowy — 988 (codz. 14-19 bez niedziel i świąt) • dla uzależnionych od alkoholu i ich rodzin — 656-27-34 (pt.-sob. 20-6 oraz wszystkie noce poprzedzające dni wolne od pracy) • dla chorych na AIDS — 421-96-57 (cz. 10-12) • Poradnictwo HIV/AIDS (Stow. Jest Jeden Świat) — 430-61-35 (pn. i pt. 17-21) • dla kobiet po amputacji piersi — 422-99-00 w. 235 (pn.-pt. 10-12.30) • tel. zauf. Wydz. Kryminalnego Komendy Miejskiej — 615-22-22

CHORE ZWIERZĘ

■ **LECZNICE DLA ZWIERZĄT-KRAKÓW**
■ • Pomoc chorym zwierzętom — 422-04-72, 429-92-41 w godz. 19-7; • Pogot. Wet. całodobowe — Beskidzka 4c, tel. 655-55-33, (lecznica pn.-pt. 9-20, sb., nd., święta 9-13) • Pog. i lecznica całodobowa — Centralna 41, tel. 643-53-08 • Brodowicka 13, tel. 411-28-67 (pn.-pt. 8-20, sob.-nd. 8-20 z przerwą od 14-16, nagle wypadki — pom. całodobowo • Łużycka 55, tel. 658-36-70 (pn.-pt. 16-19.30, sb., nd. 16-18), wiz. dom. po 20. •

PORADY — Kraków

■ **STOW. POMOCY KONSUMENTOM I WIERZYTELIOM** — ul. Kopernika 6, tel. 422-04-66 w. 34
■ **BIURO INF. I PORAD OBYWATELSKICH** — ul. Szlak 73a, tel. 633-51-54, 632-38-14 (wt. 13-15, czw. 16-18)
■ **MŁODZIEŻOWA IZBA INFORMACYJNA** ul. Boszowo 5, tel.: 429-65-69, pn., pt. (10-14), wt., śr., czw. (13-17).

SŁUŻBY

■ **KOMENDA WOJEWÓDZKA POLICJI** ■ **KRAKÓW** (Mogiła 109) — anonimowy tel. dotyczący przestępstw popełnionych i planowanych 0-800-300-997; 0800-120-226
■ **ZANDARMERIA WOJSKOWA** ■ **KRAKÓW** — 613-40-61 (całodobowo)
■ **STRAŻ MIEJSKA** — 986
■ Śródmieście — tel. 411-00-45 • Krowodrza — tel. 636-02-99 (6-22) • N. Huta — tel. 644-17-81 (6-22) • Prokocim — tel. 658-47-86 (6-22) • Wola Duchacka — tel. 655-51-08 (całą dobę)

SKALA OCEN: koniecznie *** warto ** ewentualnie *

Kino	Tytuł	Produkcja / wiek	Godzina	Cena
Apollo	Chłopaki nie płaczą	pol. (15)	16.00	13 zł
sw. Tomasz 1a tel. 421-89-50	Jeździec bez głowy	USA (15)	18.00	16 zł
Stereo, Ekran perłkowy	American Beauty	USA (15)	20.00	16 zł
ARS: Sztuka	Chłopaki nie płaczą	pol. (15)	11.10 19.00	13 zł 16 zł
Sw. Jana 6 tel. 421-41-99	To my American Beauty	pol. (15) USA (15)	13.00 14.45	13 zł 13 zł
Dolby Digital, Ekran perłkowy, fotelikidzieci, Booster Boody	Jeździec bez głowy	USA (15)	20.55 17.00	16 zł 16 zł
ARS: Sztuka	Jeździec bez głowy	USA (15)	9.50 20.50	13 zł 16 zł
Aneks Sztuki Sw. Jana 6 tel. 421-41-99	American Beauty	USA (15)	11.45 13.50	13 zł 13 zł
Dolby SR, Ekran perłkowy, klimatyzacja	Pan Tadeusz	pol. (12)	13.50	
	Dług	pol. (18)	16.40	16 zł
	Wbrew regulom	USA (15)	18.30 22.50 (sb)	16 zł
ARS: Reduta Sztuki Sw. Jana 6 tel. 421-41-99	Wbrew regulom	USA (15)	10.30 21.00	15 zł 18 zł
Dolby Digital, Surround EX, ekran perłkowy, klimatyzacja	Jeździec bez głowy	USA (15)	12.45 23.25 (sb)	15 zł 18 zł
	Chłopaki nie płaczą	pol. (15)	14.45	15 zł
	American Beauty	USA (15)	16.35 18.45	18 zł
Kijów	Toy story 2	USA (b.o.)	10.00 12.00	12 zł
Krasieńskiego 44 tel. 422-30-93	Pan Tadeusz	fr. (15)	14.00 17.00	
Dolby Digital Surround EX, klimatyzacja	Dziewięte wrota		20.00	17 zł
Mikro	Buena Vista	niem.ang. (15)	16.00 20.15	10 zł
Lea tel. 634-28-97	Social Club	irl. (18)	18.00	
Pasaż	Zapach trawki	USA (15)	14.00	
Rynek Gł. 9 tel. 422-77-13	smach wolności	pol. (15)	16.00	10 zł
	Prawo ojca	fr. (15)	18.00	
	Oczy szeroko zamknięte	USA (18)	19.45	12 zł
Pod Baranami	Pan Tadeusz	pol. (b.o.)	10.00 13.00	12 zł
Rynek Gł. 27 tel. 423-07-68	Ghost Dog — Droga Samuraja Pi	USA (15)	18.30 15.00	10 ulg
	Prosta historia	USA (15)	20.45 16.30	
			22.30 (sb)	
Rotunda	Aż na koniec świata	węg.	17.30 20.15	9 zł 10 balkon
Oleandry 1	Piekielna głębia	USA (15)	17.00	
Sfinks	Szkola uwodzenia	USA (15)	19.00	8 zł
os. Góralski tel. 643-46-98	Toy story 2	USA (b.o.)	11.30 13.30	12 zł 9 ulg
Świt	Pan Tadeusz	pol. (b.o.)	15.45 17.30	
os. Teatrálne 10 tel. 644-27-72	Zagubione serca	USA (15)	20.30	15 zł
Dolby Pro Logic, Duża sala	Zakochani	pol. (15)	18.00	
Mała sala	Szósty zmysł	USA (15)	20.00	14 zł
Uciecha	Toy story 2	USA (b.o.)	12.30 14.15	9 zł
Starowińska 16 tel. 422-00-77	Szósty zmysł	USA (15)	16.00 18.00	14 zł
Dolby Stereo SR	Podziemny krąg	USA (15)	20.00	14 zł
Wanda	Joanna D'Arc	USA/fr. (15)	11.00 14.00	14 zł
św. Gertrudy 5 tel. 422-14-55			17.00 20.00	
Dolby Stereo SR			23.00 (sb)	
Warszawa	Wielki Joe	USA (b.o.)	12.30	10 zł
Stradom 15 tel. 422-15-44	Cyrulik Syberyjski	ros./USA (15)	16.00 19.15	8 ulg 15 zł
Dolby Stereo A	Nieczynne			
Tęcza	Pan Tadeusz	pol. (12)	15.00	
Praska 52	Herbatka z Mussolinim	pol. (12) USA, wł. (15)	19.45 17.45	14 zł 12 zł
WRZOS	Wojaczek	pol. (15)	16.30 (sb) 16.00 (nd)	9 zł
Zamojskiego 50 tel. 656-20-50	Fil. L. Viscontiego	jug. (15)	18.05 (sb) 19.50 (sb)	
	Czarny kot	duń. (15)	17.35 (nd) 19.40 (nd)	
PARADOX	To my	pol. (15)	18.00 (sb) 18.15 (nd)	10 zł
Krowoderska 8 tel. 430-00-25	Dług	pol. (18)	20.00 (sb)	
	Szósty zmysł	USA (15)	16.00 (nd)	
	Zakochani	pol. (15)	20.20 (nd)	
Skawina	Tarzan	USA (b.o.)	15.00	9 zł
Piast	Zapach trawki	USA (15)	17.00	9 zł
Węgierska	smak wolności	pol. (15)	19.00	9 zł
Myślenice	Prawo ojca			
Muza				
Piłsudskiego 20 tel. 272-22-89				

Dziewięte wrota

■ thriller
■ Francja/USA
■ reż. Roman Polański
■ wyk. J. Depp, E. Seigner



Pierwszy po kilkuletniej przerwie film polskiego reżysera. Młody antykwariusz na zlecenie bogatego bibliofila poszukuje dwóch ostatnich egzemplarzy XVII-wiecznego podręcznika demonologii, zawierającego... klucz do bram piekła. Dedektyw z czasem zatracza dystans do sprawy.

■ Kijów **

Buena Vista...

■ dokument muzyczny
■ Niemcy
■ reż. Wim Wenders
■ wyk. Ry Cooder



Twórca „Lisbon Story” sportretował grupę wiekowych muzyków kubańskich, którzy przed wieloma laty grali ludową muzykę taneczną w jednym z klubów Hawany. Kamera poszukuje lokalu, w którym odbywały się koncerty Super Dziadków. Wraz z nimi odbywamy też podróż do nowojorskiej Carnegie Hall.

■ Mikro ***

Dług

■ sensacyjny
■ Polska
■ reż. Krzysztof Krauze
■ wyk. J. Chyry, R. Gonera



Przerazające studium zastraszenia. Film roku w Gdyni, gdzie Andrzej Chyry dostał laur za rolę pierwszoplanową. Dwaj młodzi ludzie interesu próbują rozkręcić w Polsce produkcję skuterów. Spotykają oszustów, którzy zmuszą ich do spłaty rzekomego długu. Biznesmeni postanawiają pozbyć się szantażysty.

■ Aneks, Piast ***

Wielki Joe

■ sensac. - przygodowy
■ USA
■ reż. Ron Underwood
■ wyk. Ch. Theron, B. Paxton



Pani biolog i jej dziewięcioletnia córka przebywają w Afryce, gdzie badają życie goryli. Ich uwagę zwraca młody osobnik, który rośnie szybciej, niż jego rówieśnicy. Pewnej nocy kłusownicy napadają na stado. Podczas strzelaniny ginie pani doktor... Uwaga, film w polskiej wersji językowej.

■ Warszawa **

Szósty zmysł

■ thriller psychologiczny
■ USA
■ reż. M. Night Shyamalan
■ wyk. B. Willis, H. J. Osment



Jeden z najważniejszych filmów ubiegłego roku w Ameryce. Dziecięcy psychiatra zostaje postrzelony przez swego pacjenta. W jakiś czas po tym wydarzeniu była ofiarą zamachu kontynuuje swoją pracę. Spotyka chłopca obdarzonego niezwykłymi właściwościami. Lekarz próbuje mu pomóc...

■ Uciecha, Świt ***

Wojaczek

■ psychologiczno-obycz.
■ Polska
■ reż. Lech Majewski
■ wyk. K. Siwczyk, A. Mastalerz



Biografia poety tworzącego na przełomie lat 60. i 70., który cieszy się dziś dużą popularnością wśród młodych czytelników. W filmie oglądamy ostatnie trzy dni jego życia, wypełnione picciem wódki, rozmowami o życiu i próbami popełnienia samobójstwa. Jedną z nich się udaje...

■ Paradox ***

Ghost Dog

■ sensacyjny
■ USA
■ reż. Jim Jarmusch
■ wyk. Forest Whitaker



Jarmusch w doskonałej formie! Czarnoskóry zawodowy morderca pracuje dla jednego z podrzędnych bossów włoskiej mafii. A że jest wyznawcą samurajskiego kodeksu bushido, spłaca w ten sposób dług wdzięczności gangsterowi, który uratował mu życie. Niespodziewanie na Ghost Doga zapada wyrok...

■ Pod Baranami ***

Zakochani

■ komedia
■ Polska
■ reż. Piotr Wereśniak
■ wyk. M. Cielecka, B. Opania



Piękna i inteligentna dziewczyna uwodzi mężczyzn, który traci dla niej głowę. Zauważeni, obypijają ją prezentami. Zosia wykorzystuje ich i rzuca. Do czasu. Pewnego dnia spotyka bowiem młodego mężczyznę, który stosuje tę samą taktykę wobec kobiet. Między parą wybucha gorące uczucie...

■ Świt, Piast **

General

■ sensacyjny
■ Irlandia/Wielka Brytania
■ reż. John Boorman
■ wyk. B. Gleeson, A. Dunbar



Dublin, rok 1994. Złoty gangster zostaje zastrzelony przed swym domem. Pochodził on z biednej dzielnicy, nie znalazł swego ojca, od najmłodszych lat kradł żywność dla matki i rodzeństwa. Często pobity w więzieniu nauczył go sprytu. Nic więc dziwnego, że policja długo nie dawała sobie z nim rady.

■ Mikro **

Oczy szeroko zamknięte

■ psychologiczno-obycz.
■ USA
■ reż. Stanley Kubrick
■ wyk. N. Kidman, T. Cruise



Kubrick wpadł na pomysł ekranizacji „Traumnovelle” Arthura Schnitzlera pod koniec lat 60. Ostatni film swego życia wybitny reżyser skończył zaledwie kilka tygodni przed śmiercią. Dzięki temu możemy na własne oczy przekonać się, jak (nie)łatwo zdradzić ukochaną osobę...

■ Pasaż **

Świat to za mało

■ sensacyjny
■ USA
■ reż. Michael Apted
■ wyk. P. Brosnan, S. Marceau



Bond numer 19. Tym razem superagent 007 uwikłany zostaje w rodzinną intrygę, której celem jest przezwyciężenie rynku sprzedaży ropy naftowej. Jak zwykle u jego boku pojawiają się piękne, niezbyt grzeczne kobiety. Nie brak też efektów specjalnych, zapierających dech w piersiach pościgów i strzelanin.

■ Apollo, Muza ***

Zagubione serca

■ melodramat
■ USA
■ reż. Sydney Pollack
■ wyk. H. Ford, K. S. Thomas



Policjant z Waszyngtonu wie dzieje szczęśliwe życie u boku swej żony. Pewnego dnia kobieta ginie w wypadku lotniczym. Mąż odkrywa, że żona była w samolocie z kochankiem. Zdruzgotany postanawia odnaleźć jego partnerkę. Doświadczona tragedia i kłamstwem parą odnajduje miłość.

■ Świt **

TEATRY

■ **SŁOWACKIEGO**
■ DUŻA SCENA (pl. Św. Ducha 1, tel. 423-17-00): **sb.**: Żołnierz i bohater — 19.
■ MINIATURA (pl. Św. Ducha 2): **sb., nd.**: Ogień w głowie — 19.
■ **STARY**
■ DUŻA SCENA (Jagiellońska 1, tel. 422-40-40): **sb., nd.**: Miarka za miarkę — 19.15.
■ SCENA KAMERALNA (Starowińska 21): **sb., nd.**: Lunatycy — 18.
■ **BAGATELA** (Karmelicka 6, tel. 422-45-44): **sb., nd.**: Po latach o tej samej porze — 19.15.
■ **OF GROTESKA** (Skarbowa 2): **sb.**: Kabaret Mumio — 19.
■ **GROTESKA** (Skarbowa 2, tel. 33-37-62): **nd.**: Pippi Langstrump i spółka — 11.
■ **LUDOWY**
■ DUŻA SCENA (os. Teatrálne 34, tel. 644-27-66): **sb.**: Dzieła wszystkie Szekspira — 18.
■ SCENA POD RATUSEM (Rynek Gł. 25, tel. 421-50-16): **sb.**: Pterodactyle — 19.30; **nd.**: Krawiec — 19.30.
■ **SCENA STU** (al. Krasieńskiego 16, tel. 422-27-44): **nd.**: Kto się boi Wirginii Woolf? — 19.30.
■ **SCENA OPEROWA** (Pl. Św. Ducha 1): **nd.**: Piotrus i wilk. Akademia pani Teci — 19.
■ **FILHARMONIA** (Zwierzyniecka 1, tel. 429-13-45): **sb.**: koncerty dla dzieci „Na drewnianym koniku” — 10, 12; koncert kameralny: Kwartet smyczkowy „Amar corde” — 18; **nd.**: IV recital z cyklu „J. S. Bacha — Organowe dzieła wszystkie” w wyk. A. Biłkowiak — 18.

WAWEL

■ **KOMNATY KROLEWSKIE** (pn. niecz., wt.-czw. 9.30-15, pt. 9.30-16, sb. 9.30-15, nd. 10-15) **nd.** ws. wolny. Bilety: 8 i 4 zł ulg). • „Sztuka cenniejsza niż złoto...” (w g. 10-15, wejście o pełnych godz., liczba osób ograniczona do 10 osób jednoosobowo). Bilety: 5 i 4 zł ulg.
■ **WAWEL ZAGINIONY** (pn. niecz., wt.-czw. 9.30-15, pt. 9.30-16, sb. 9.30-15, nd. 10-15) **nd.** wstęp wolny. Bilety: 4 i 2 zł ulg.
■ **SKARBIEC KORONNY** (pn. niecz., wt.-czw. 9.30-15, pt. 9.30-16, sb. 9.30-15, nd. 10-15) **nd.** wstęp wolny. Bilety: 8 i 4 zł ulg.
■ **ZBROJOWNIA** (pn. niecz., wt.-czw. 9.30-15, pt. 9.30-16, sb. 9.30-15, nd. 10-15) **nd.** ws. wolny. Bilety: 8 i 4 zł ulg.
■ **KATEDRA** (pn.-sb. 10-15, nd. 12.15-15)
■ **GROBY KROLEWSKIE I DZWON ZYGMUNTA** (pn.-sb. 10-15, nd. 12.15-15)

MUZEA

■ **NARODOWE**
■ **GMACH GŁÓWNY** (wystawy dostępne dla osób niepełnosprawnych) (al. 3 Maja 1, tel. 634-33-77): (wt., czw., pt., sb., nd. 10-18, śr. 10-18 nd. wstęp wolny — tylko na gal. stałe). Bilety: 5 i 2.50 zł ulg.
■ **SUKIENNICZKA** (Rynek Gł. 1/3, tel. 422-11-66) (wt.-śr. 10-15.30, czw. 10-18, pt.-nd. 10-15.30, nd. wstęp wolny). Bilety: 5 i 2.50 zł ulg.
■ **XX. CZARTORYSKICH** (św. Jana 19, Arse-nał, Piłkarska 8, tel. 422-55-66, 421-26-51) (wt.-czw. 10-15.30, pt. 10-18, sb.-nd. 10-15.30, nd. ws. wolny). Bilety: 5 i 2.50 zł ulg.
■ **DOM JANA MATEJKI** (Floriańska 41, tel. 422-59-26): (wt.-cz. sb., nd. 10-15.30, pt. 10-18, nd. wstęp wolny). Bilety 4 i 2 zł ulg.
■ **DOM JOZEFA MEHOFFERA** (Krupnicza 26, tel. 421-11-43): (wt., cz.-nd. 10-15.30, śr. 10-18, nd. ws. wolny). Bilety 4 i 2 zł ulg.
■ **HISTORYCZNE**
■ **KRZYSZTOFORY** (Rynek Gł. 35, tel. 422-99-22): (śr., pt., sb., nd. 9-15.30; czw. 11-18, sb. ws. wolny).
■ **STARA SYNAGOGA** (Szeroka 24, tel. 422-09-62): (wt., śr., cz., sb., nd. 9-15.30, pt. 11-18, sb. ws. wolny)
■ **MUZ. HISTORII FOT. TOW. FOT. GAL. NAFTA** (Lubicz 25) (codz. 8-20): wys. prac. Moniki Kito i St. Kusiaka
■ **KOPIEC KOŚCIUSZKI — KAPONIERA**: • Insurekcja i Tradycja Kościuszkowskie (codz. z wyjątkiem pon. 10-16)

WIELICZKA

Teatralna KRAKOWSKA

GAZETA

K r a k o w s k i e Z ł o t e M a s k i ' 9 9

Przyznajemy Złote Maski '99
Wybieramy ulubieńców sceny

Jak głosować!

Od Was — Widzowie — zależy
kto zostanie wyróżniony za 1999 rok

Od 25 lutego w foyer teatru znaleźć możecie Teatralną Gazetę Krakowską, a w niej kartę do głosowania, którą należy wypełnić i wrzucić do stojącej obok urny. Teatralna Gazeta Krakowska przypomina wszystkie premiery 1999 roku, twórców spektakli i aktorską obsadę: ułatwi Wam ona wybór i przypomni to co Wam się podobało, wzruszyło Was, wywołało szczególne emocje.

Głosowanie trwać będzie do 25 marca 2000 r. Ogłoszenie wyników plebiscytu i wręczenie Złotych Masek odbędzie się podczas tradycyjnego Święta Melpomeny — na V Krakowskim Raucie Aktorów. Uczestników plebiscytu nie ominą niespodzianki — rozlosowane zostaną wśród nich nagrody i zaproszenia na tę niezwykłą imprezę.

Złoty Widz '99

Radio Kraków — Małopolska wymyśliło — wciągając w to również „Gazetę Krakowską” — konkurs na „Złotego Widza 99”. Konkurs trwa. Dziś 26 lutego po raz ostatni znaleźć można było w „Gazecie Krakowskiej” kupon z pytaniami dotyczącymi teatru. Do 5 marca należy je wysłać pod adresem Radio Kraków — al. Słowackiego 22, 30-007 Kraków. A może jeszcze — Drogi Widzu, Czytelniku, Słuchaczu nie wypełniłeś tego kuponu, choć wcześniej kupiłeś „Gazetę Krakowską”? Pospiesz się. Kupony drukowane były 18 i 19; 25 i 26 lutego! Dla kogoś, kto w teatrze bywa i interesuje się nim, pytania były dziecinnie łatwe. Pewnie znacznie trudniej będzie podczas teatralnego testu 11 marca, gdzie do studia S-5 zaproszeni zostaną wszyscy Ci, którzy prawidłowo odpowiedzą na „kuponowe” pytania. Kto zostanie do tego testu? Dowiedzieć się będzie można z „Gazety Krakowskiej” 5 marca. A potem 10 znawców teatru stanie do finału — 18 marca wobec wymagających ekspertów. Najlepszy z nich — „Złoty Widz 99” dowie się o tym na Wielkiej Gali 27 marca.

Finałiści też będą się na niej bawić ze swoimi ulubionymi aktorami i aktorkami. I reżyserami!

Raut aktorów

*Jak raut to bal
Orkiestra gra
Aniu! Ty teraz solo!
Na końcu sali
W falach nut
Ktoś szuka Terpsychory*

*A Melpomena
W złotej masce
Ciągłe na samorządów
Łasce*

*Toczy się salon
Snów i scen
Po obrotowej scenie
Może na raucie
Uda się
Te role pozamieniać!*

27 marca — Dzień Teatru. Dla uczczenia tego święta — Wielka Gala — Raut Aktorów. Złote Maski zatańczą ze Złotym Widzem, Ludwiki ułożą sobie plany aktorskie.

A Wielka Kapituła dalej będzie zbierać się i oceniać



Ludwiki

– najwyższe profesjonalne laury

Po raz pierwszy w Krakowie powołano Kapitułę Teatralną, złożoną z wybitnych twórców teatru, którzy przyznają nagrody za najlepsze przedstawienie, reżyserię, rolę kobiecą, rolę męską, dla twórcy teatralnego oraz Ludwika Honorowego za wybitne zasługi dla polskiego teatru. Czyżby pierwsza polska akademia teatralna, pierwszy polski teatralny „Oscar”. Mówi o tym honorowy prezes Kapituły prof. Jerzy Stuhr wewnątrz numeru Teatralnej Gazety Krakowskiej.

Wyobrażeniem nagrody jest statuetka przedstawiająca Ludwika Solkiego w roli Starego Wiarusa w „Warszawiance” Wyspiańskiego. Nagrody przyznawane dwuetapowo — najpierw członkowie Kapituły nominują swoich kandydatów do nagrody, później w pełnym gremium wybierają spośród nich laureatów. Oczywiście „Ludwiki” ogłoszone zostaną na V Krakowskim Raucie Aktorów.

Z dyrektorskiej loży

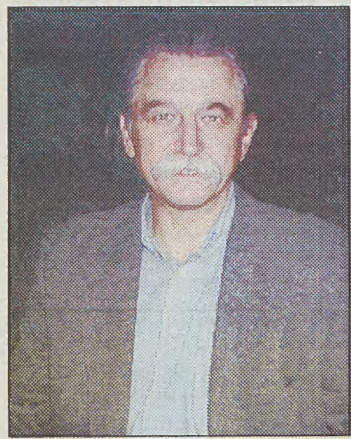
Wciąż podejmujemy ryzyko

Jerzy Fedorowicz
dyrektor
Teatru Ludowego



— W zeszłym roku podjęliśmy ryzyko przywołania na naszej scenie w Ratuszu innej literatury, niż wstawa się na co dzień. Były to „Pterodaktyl”. Nie wiedzieliśmy, czy publiczność zechce się identyfikować z tekstem kontrowersyjnym, poruszającym trudne problemy współczesnego życia. Odnieśliśmy sukces, zarówno tę sztukę, jak i „Seks, prochy i rock and roll” dobrze przyjęła widownia, przychylna była krytyka. Inaczej stało się natomiast ze sztuką „Zagraj to jeszcze raz, Sam” Woody Allena na dużej scenie. Przedstawienie znakomite, jednak nie przyciągnęło publiczności. Ale ci, którzy na nie przyszli, byli zadowoleni. Nie została też przyjęta tak, jak tego oczekiwaliśmy, „Tajemnica Bożego Narodzenia”. Na tych przykładach przekonaaliśmy się, że na dużej scenie największym powodzeniem cieszy się jednak klasyka, lektury szkolne. Bardzo ważną częścią naszej działalności jest skierowana do młodzieży terapia przez sztukę, czyli to, co dzieje się na scenie „Nurt” (np. Inki Dowłasz „Bici bi-ja”). Nie zrezygnujemy z tego, wręcz przeciwnie. Planujemy stały festiwal teatralny dzieci specjalnej troski. A teraz dwie premiery: „Krawiec” Mrożka i „Wesele” Wyspiańskiego. Mam nadzieję, że będą dobrze przyjęte.

Teraz już jesteśmy spokojni



Krzysztof Jasiński
dyrektor
Teatru STU

— Poprzedni sezon był dla nas bardzo ważnym sprawdzianem, który zdawała nowa instytucja jaką jest Krakowski Teatr Scena STU. To jedyny teatr, którego organami założycielskimi są dwa samorządy — miejski i wojewódzki. Scena STU funkcjonuje modelowo, możemy się tylko pochwalić, iż idea, jaka przyświecała przekształceniu teatru, została zrealizowana, egzamin wypadł świetnie. Przede wszystkim, publiczność co wieczór zjawia się w komplecie. Nasz repertuar utrzymuje jednolity, wysoki poziom, równocześnie jest atrakcyjny dla widzów. Oczywiście, mamy też spektakle będące naszą wizytówką w kraju, np. „Prezydentki”. Trwający właśnie sezon jest kontynuacją tego, co robiliśmy dotąd i przygotowaniem do następnego — jubileuszu 35-lecia Teatru STU. 30-lecie obchodziliśmy w atmosferze zagrożenia. Teraz już jesteśmy spokojni o przyszłość, kolejne pokolenie godnie przejęło schedę. Niedawno odbyła się premiera sztuki „Kto się boi Wirginii Woolf”, wkrótce na naszej scenie pojawi się „Szkoła żon”. Cały czas także promujemy nasze miasto na antenie telewizyjnej „dwójki”. Organizowane przez Teatr STU benefisy należą do programów o najwyższej oglądalności. Planujemy kolejne.

Zjednoczyli nas „Bracia Karamazow”

Jerzy Koenig
dyrektor
Starego Teatru



— Dzielimy czas na sezony teatralne. Kiedy 1 lipca zeszłego roku zakończył się poprzedni sezon, poszedłem za to Bogu podziękować. Wolalbym nie mówić, dlaczego. Jednak kolejny, obecny sezon zaczął się w naszym teatrze bardzo dobrze — od premiery „Twórców obrazu” w reżyserii Kazimierza Kutza, ze wspaniałymi rolami Anny Polony i udanym debiutem Soni Bohosiewicz. Potem mieliśmy premierę „Karię Artura UI” w reżyserii Tadeusza Bradeckiego, ze świetną rolą Krzysztofa Globisza. W grudniu natomiast wydarzeniem, którego pozytywne konsekwencje będziemy jeszcze długo odczuwali, które zjednoczyło zespół, było wznowienie, a właściwie premiera „Braci Karamazow” w reżyserii Krystiana Lupy. To przedstawienie już zaczęło swoją wędrówkę przez Europę. Jestem szczęśliwy, że pojawiło się za mojej kadencji. To wszystko pozwala mi mieć nadzieję, że w Starym Teatrze będzie się wiele działo.

Rok premier

TEATR BAGATELA

Bernard Slade „PO LATACH O TEJ SAMEJ PORZE”. Reżyseria Teresa Kotlarczyk, scenografia Ewa Grabowska, premiera styczeń 1999. Aktorki: Anna Dymna - Doris. Aktorzy: Tadeusz Huk - George.

Jest to liryczna komedia o dwojgu kochankach, będąca drugą częścią sztuki „Za rok o tej samej porze”. Spektakl opowiada o ostatnich spotkaniach kochanków, których spośród milionów innych wyróżnia to, że choć znają się od 25 lat, to spędzili wspólnie niewiele dni. Zostało tu pokazane banalne życie zwykłych ludzi, którzy czasem są trochę śmieszni, a czasem wzruszający.

*

David Pownall „KURS MISTRZOWSKI”. Reżyseria Waldemar Śmigajewicz, scenografia Maciej Preyer, muzyka Krzesimir Dębski. Aktorzy: Eugeniusz Dykiel - Zdanow, Jerzy Grałek - Stalin, Piotr Różański - Prokofiew, Sławomir Sośnierz - Szostakowicz.

Przedstawienie opowiada o Stalinie, który organizuje dla dwóch wielkich muzyków Prokofiewa i Szostakowicza tytułowy „kurs mistrzowski”. Chce im pokazać w ten sposób, jak tworzyć się „muzykę prawdziwie radziecką”. Dla artystów jest to tortura, gdyż każda wyrażona przez nich opinia może stać się wyrokiem śmierci wydanym na siebie. Jest to wszystko o tyle trudniejsze, że Stalin sam uważa się za artystę.

*

Odon von Horvath „EPOKA ŚMIECHU”. Reżyseria Adam Sroka, scenografia Katarzyna Proniewska-Mazurek, premiera 19 marca 1999. Aktorki: Dagmara Bilińska - Wdowa, Urszula Grabowska - Dziewczyna, Ewa Lejczak - Kobieta. Aktorzy: Krzysztof Bochenek - Porucznik, Andrzej Kozak - Ojciec, Dariusz Toczek - Żołnierz.

Jest to adaptacja powieści von Horvatha, zatytułowanej „Epoka ryb”, w której autor występuje przeciwko głupocie ludzkiej i zakłamaniu świata. Reżyser pokazuje drogę przemiany duchowej żołnierza z entuzjastycznego zwolennika wojny i wojska w rozczerwanego złudnymi ideami pacyfistę. Wyrusza on do lunaparku, w którym przeżywa urokliwy sen na jawie, poznaje piękną dziewczynę i zakochuje się w niej. Zagubiony w mirażach teatryku śmiechu, szuka sensu życia.

*

Frances Hodgson - Burnett „TAJEMNICZY OGRÓD”. Reżyseria Janusz Sztylowski, libretto Diana Morgan, teksty piosenek Rafał Dziwisz, scenografia Elżbieta Krywsza, muzyka Steven Markwick, ruch sceniczny Jacek Tomasiak, premiera 27 listopada 1999. Aktorki: Dorota Pomykała - Pani Medlock, Magdalena Walach - Marta Davies. Aktorzy: Przemysław Branny - Dick, Piotr Różański - Truscott, Janusz Sztylowski - Archibald Craven, Tadeusz



„Balladyna” Słowackiego w Teatrze Bagatela

Wieczorek - Ben.

Jest to jedna z najbardziej znanych pozycji literatury dziecięcej. W wersji musicalowej, prezentowanej na scenie „Bagateli”, opowiada o losach dzieci, które dzięki przyjaźni i wspólnej pracy odnajdują sens i radość życia. Wszystko to dzieje się w scenerii budzącej się do życia ogrodu. Jest on świadkiem losów rozpierzchnionej sieroty, której przyszło mieszkać u bogatego, ale pełnego goryczy wuja.

*

Wg Juliusza Słowackiego „STO POCAŁUNKÓW BALLADYNY”. Reżyseria Adam Sroka, scenografia Iza Toroniewicz, muzyka Krzysztof Szwejgier, premiera 17 grudnia 1999. Aktorki: Urszula Grabowska - Gopłana, Alicja Kobielska - Wdowa, Ewa Lejczak - Barbara, Katarzyna Litwin - Balladyna, Ewa Mitoń -

Pustelnika, które jednocześnie ma otworzyć przed widzami świat zatopionego w wodach Gopła Mitycznego Miasta. W ten sposób widzowie zostają zabrani w podróż do czasu minionego, czasu, który zyskał już status i mądrość mitu.

*

RECITAL PRZEMYSŁAWA BRANNEGO. Opieka artyst. Ewa Demarczyk, premiera 4 grudnia 1999

Jest to spektakl, który składa się z piosenek znanych już z wcześniejszego repertuaru artysty, jak i zupełnie nowych propozycji. Wykorzystane w przedstawieniu kompozycje napisali krakowscy kompozytorzy: Zygmunt Konieczny, Andrzej Zarycki, Marek Bazela, Ewa Kornicka. Jego myślą przewodnią jest motyw wędrówki człowieka. Spektakl opowiada o miłości, o podporządkowa-

sner - Bat Szewa, Aniela, Danuta Okopska - Matka Szmulka, Ciotka Jente, Znachorka, Maja Spychaj-Kubacka - Szczylek, Urszula Starosta - Perele, Chasia, Cyrkówka. Aktorzy: Krzysztof Falkowski - Bogacz, Gęcl, Magik, Włodzimierz Jasiński - Rabin, Małamed, Ojciec Szczylka, Franciszek Muła - Ojciec Szmulka, Wujek Joel, Król Salomon, Wojciech Terchowski - Szmulek, Lech Wroński - Szymon Ber, Sędzia.

Jest to historia o żydowskim chłopcu, który został wysłany z Raju na ziemię. Sprytną sztuczką ocalił on pamięć o Raju, o szczęśliwym życiu. Po przybyciu na ziemię, podzielił się tą wiedzą z jej mieszkańcami. Okazało się, że Raj to nie tylko kraina mlekiem i miodem płynąca. Szczęśliwe życie rajskie polega na czymś zupełnie innym niż nam się by mogło wydawać. Opiera się



„Powrót Odysa” Pawła Szulca w Teatrze Groteska

Skierka, Ewa Romaniak - Dziewczyna, Małgorzata Walach - Alina. Aktorzy: Krzysztof Bochenek - Kastro, Przemysław Branny - Chochlik, Bogdan Grzybowski - Kanclerz, Piotr Różański - Grabiec, Maciej Słota - Gralon, Sławomir Sośnierz - Pustelnik, Piotr Urbaniak - Kirkor, Łukasz Żurek - Filon.

Reżyser dokonał tu daleko idącej adaptacji dramatu Juliusza Słowackiego, przywołując czarowny świat baśni. Historię opowiadaną ze sceny rozpoczyna przekleństwo

niem się wymaganiom jakie stawia życie. Stanowi też próbę określenia pozycji artysty w świecie.

TEATR GROTESKA

Wg Icyka Mangera „KSIĘGA RAJSKICH PRZYGÓD”. Reżyseria Katarzyna Deszcz, scenariusz Katarzyna Deszcz, scenografia Małgorzata Zwolińska, muzyka Krzysztof Suchodolski, ruch sceniczny Tomasz Gołębiowski, premiera 28 lutego 1999. Aktorki: Izabela Le-

ono na akceptacji świata takim jakim on jest.

*

Kornel Makuszyński „KRAWIEC NITECZKA”. Reżyseria Waldemar Wolański, Scenografia Joanna Hrk, muzyka Waldemar Wolański, premiera 30 maja 1999. Aktorki: Dorota Berny - Cyganka, Małgorzata Brożonowicz - Stary Diabeł, Izabela Lesner - Królowa. Aktorzy: Krzysztof

(Ciąg dalszy na str. 3)

Z dyrektorskiej loży

Chciałbym, by teatr doceniano

Krzysztof Orzechowski
dyrektor Teatru
im. J. Słowackiego



Nie chciał oceniać minionego roku, ponieważ kieruje najpiękniejszą krakowską sceną dopiero od kilku miesięcy. Na początek nowego tysiąclecia dyrektor Orzechowski życzy sobie, by jego teatr był doceniany. Jego zdaniem, teatr tylko wtedy może odnosić sukcesy, gdy jest potrzebny miastu, jego mieszkańcom, gdy jego rangę uświadamiają sobie także władze. W teatrze nie da się po prostu wykonać planu. Na ostateczny wynik składa się wiele elementów, także pozamaterialnych. To długa i mozolna praca, jej ocena nie może nastąpić szybko.

To był rok przemian



Henryk Jacek Schoen
dyrektor
Teatru Bagatela

— Trudno mi oceniać miniony rok, bowiem swoją funkcję objąłem dopiero jesienią. Ale był to rok ważnych przemian, zapoczątkowanych przez mojego poprzednika. Efekty tych zmian to nie tylko liczne nagrody, choćby na festiwalu w Opolu dla Waldemara Śmigalskiego za reżyserię „Kosmosu” Gombrowicza i dla aktora Piotra Różańskiego. Olbrzymim powodzeniem cieszył się spektakl „Po latach o tej samej porze” z udziałem Anny Dymnej i Tadeusza Huka. To przedstawienie jest przykładem przyjętego przez nas kierunku, czyli teatru, który można nazwać rodzinnym. Jesienią zrobiliśmy kolejny krok, wystawiając spektakl muzyczny „Tajemniczy ogród”. Przy tej okazji wielkim talentem okazała się Magda Walach, ubiegłoroczna absolwentka krakowskiej PWST. Trzeba też wspomnieć o „Nokturnie niekochanego” — recitalu Przemysława Brannego, przygotowanym pod opieką artystyczną Ewy Demarczyk. Zapraszamy do naszego teatru na najciekawsze spektakle w kraju, z udziałem najlepszych aktorów. W tym roku planujemy festiwal najzdolniejszych młodych reżyserów. Obecny sezon jest jubileuszowym, 80. rokiem istnienia teatru. Ukoronowaniem tego jubileuszu będzie „Makbet” z udziałem Danuty Stenki i Aleksandra Domogarowa. Już rozpoczęli próby, premierę zaplanowaliśmy na 28 IV. Równocześnie, nie zawieszając działalności artystycznej, cały czas prowadzimy remont kapitalny budynku „Bagateli”. Będzie to więc kolejny, bardzo ważny rok w naszym teatrze.

Budujemy teatr wielopokoleniowy

Adolf Weltschek
dyrektor
Teatru Groteska



— Kłopotliwe dla mnie jest ocenianie poziomu artystycznego, co pozostawiam publiczności i krytykom. Mogę jedynie wypowiedzieć się na temat realizowania założeń programowych, w czym posunęliśmy się znacząco do przodu. Myślę, że udało nam się w dużej mierze zbudować teatr wielopokoleniowy. Polega on na tym, że z jednej strony prezentujemy przedstawienia dla najmłodszych, a z drugiej dla trochę starszych widzów. Dzieci zapraszamy na takie spektakle jak „Krawiec Niteczka”, a młodzież na „Przygody Odyseusza” czy „Księgę rajszych przygód”. Dorośli mogą odwiedzać również nasz teatr i to nie tylko towarzysząc swoim pociechom. To dla nich prezentujemy przedstawienia w ramach Sceny „Of”, takie jak choćby „Łysa śpiewaczka”.

Wysłuchali: Jolanta Grzelak-Hodor i Magda Szumiec

Rok premier

(Ciąg dalszy ze str. 3)

nik Pietraszko, premiera 11 grudnia 1999. Aktorki: Magdalena Nieć - Anna Blume, Jagoda Pietruszkówna - Nadia. Aktorzy: Andrzej Deskur - Walter Serner, Krzysztof Gadacz - Monsignore Uljanow czyli Lenin, Paweł Gędek - Chimeryczny Lokator, Tadeusz Łomnicki - Hugo Ball, Tomasz Wysocki - Tristan Tzara

Osią dramaturgiczną scenariusza są teksty dadaistyczne powstałe w okresie działania Kabaretu Voltaire w Zurychu, połączone z fragmentami tekstów oberiuczych oraz apokryfami napisanymi przez reżysera. Przedstawienie bliskie jest poetyce Witkacego i Becketta. Spod absurdalnych żartów przebiega niepewność i strach przed przyszłością.

TEATR
IM. J. SŁOWACKIEGO

Arthur Miller „CZAROWNICE Z SALEM”. Reżyseria Barbara Sass, scenografia Grzegorz Malecki, muzyka Michał Lorenc, ruch sceniczny Janina Niesobka, premiera 11.12.1999 r. — Duża Scena. Aktorki: Bożena Adamek - Elisabeth Proctor, Dominika Bednarczyk - Mercy Lewis, Iwona Bielska - Anna Putnam, Halina Gryglaszewska - Rebeka Nurse, Magda Konarska - Zuzanna, Katarzyna Ornatkiewicz - Tituba, Marta Waldera - Abigail, Małgorzata Zawadzka (PWST) - Mary Warren. Aktorzy: Marian Cebulski - Hathorne, Marcin Kuźmiński - Parris, Tomasz Międzik - Putnam, Wojciech Skibiński - Giles Corey, Bogdan Słomiński - Herrick, Ryszard Sobolewski - Danforth, Mariusz Wojciechowski - John Proctor, Błażej Wójcik - John Hale, Tadeusz Zięba - Enkiel Cheever.

Spektakl opowiada o ponadczasowym problemie jakim jest brak tolerancji wobec tzw. innych, czyli myślących inaczej niż zbiorowość. Ten problem autor ubrał w historyczny kostium, pokazując go na przykładzie głośnych procesów „czarownic”, które odbywały się w XVII wieku w miasteczku Salem. Jednocześnie dramat pokazuje niszczącą siłę ludzkich namiętności: miłości, pragnień erotycznych, zawiści. Przedstawienie Barbary Sass ten właśnie krag ludzkich namiętności stawia na pierwszym planie.

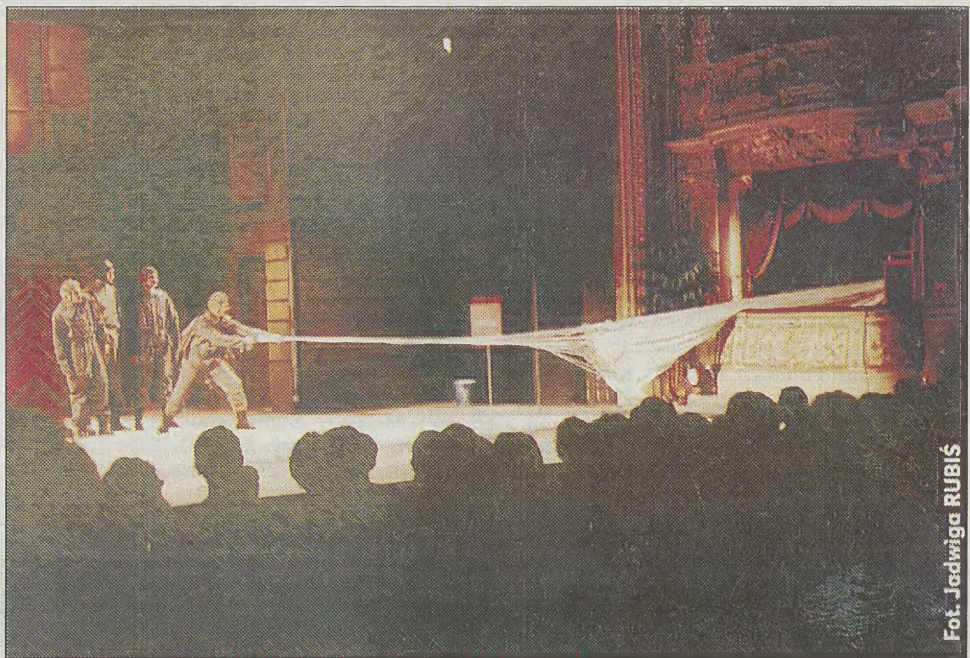
Peter Handke „GODZINA, W KTÓREJ NIE WIEDZIELIŚMY NIC O SOBIE NAWZAJEM”. Reżyseria Piotr Cieślak, scenografia Jan Cieślak, kostiumy Irena Biegańska, muzyka Krzysztof Szwejgier, premiera 11 marca 1999 — Duża Scena. Aktorki: Hanna Bieluszko - Joanna Jankowska - Joanna Mastalerz - Nina Repetowska - Agnieszka Schimschiner - Ewa Worytkiewicz - Genia Wydrych - Małgorzata Ząbkowska. Aktorzy: Stanisław Banaś - Krzysztof Białko - Sebastian Domagała - Maciej Jackowski - Marcin Kuźmiński - Tadeusz Kwinta - Grzegorz Łukawski - Błażej Peszek - Sławomir Rokita - Zbigniew Ruciński - Wojciech

Skibiński - Błażej Wójcik - Krzysztof Zawadzki - Tadeusz Zięba.

Jest to sztuka bez słów, ale pełna treści. Widz siedzi i patrzy, a im dłużej patrzy, tym więcej obrazów pełnych znaczeń przesuwają się przed jego oczami. Postacie sceniczne i ich działania

Scenariusz swojego spektaklu Grzegorz Wiśniewski oparł na połączeniu prozy i dramatu. Wykorzystał w nim opowiadanie „Zdarczenia na brygu Banbury” oraz fragmenty dramatu „Historia”. Zamysłem reżysera jest pokazanie motywu przewijającego się przez ca-

ona o domu, w którym spotykają się matka, ojciec, syn. Syna nie było w nim 20 lat, bo mieszka za granicą. Ojca nie było lat 50, gdyż po wojnie utknął na obczyźnie. Tylko matka była przez ten czas na miejscu, mieszkając z kimś, kto w tekście wymieniany jest jako wujek.



„Tajemnica Bożego Narodzenia” Josteina Gaardnera w Teatrze Słowackiego

okazują się do tego stopnia otwarte, że widz sam może uruchomić skojarzenia, reagując na obrazy według osobistych doświadczeń. Historie oglądane na scenie mogą rozwijać się w myśl indywidualnych wyobrażeń widza. W ten sposób sztuka bez słów okazuje się sztuką o języku, jego możliwościach zawartych w wyobrażeniach i dzięki nim uruchamianych.

Witold Gombrowicz „ZDARCZENIA NA BRYGU BANBURY”. Reżyseria Grzegorz Wiśniewski, scenografia Maciej Preyer, muzyka Bole-

ślaw Łukasz „POWRÓT”. Reżyseria Paweł Miśkiewicz, scenografia Tomasz Polasik, muzyka Bolesław Rawski, premiera 17 czerwca 1999 w Miniaturze. Aktorki: Bożena Adamek - Halina, Maria Andruszkiewicz - Żalobnik, Iwona Bielska - Matka, Lidia Bogaczówna - Żalobnik, Dorota Godzic - Żalobnik, Marta Konarska - Żalobnik. Aktorzy: Marian Dziędziel - Milicjant, Jerzy

Sławomir Mrozek „RZEŻNIA”. Reżyseria Remigiusz Brzyk, scenografia Elżbieta Wójtowicz-Gularowska, premiera 24 kwietnia 1999 w Miniaturze. Aktorki: Dominika Bednarczyk - Flecistka, Urszula Popiel - Matka. Aktorzy: Ryszard Jasiński - Wózny, Tomasz Karolak - Dyrektor Filharmonii, Andrzej Konopka - Skrzypek, Feliks Szajnert - Paganini.

Był sobie młody skrzypek i była młoda flecistka, jego sąsiadka. Muzykowali razem aż się w sobie zakochali. I była jeszcze matka skrzypka, osoba zaboreza, która bardzo chciała, by jej syn zrobił wiel-



„Prezydentki” Wernera Schwaba w Teatrze Scena STU

ślaw Rawski, premiera 18 grudnia 1999 w Miniaturze. Aktorki: Dorota Godzic - Rena, siostra, Anna Tomaszewska - Matka. Aktorzy: Sebastian Domagała - Chłopic okrętowy, Marian Dziędziel - Ojciec, Kapitan, Maciej Jackowski - Mat, Ryszard Jasiński - Janusz, Smith, Grzegorz Łukawski - Jerzy, Thompson, Krzysztof Zawadzki - Witold.

Goliński - Wuj, Julian Jabczyński - Żalobnik, Andrzej Kruczyński - Żalobnik, Tomasz Międzik - Ojciec, Paweł Miśkiewicz - Paweł, Maurycy Popiel - Pawelek.

Spektakl jest polską prapremierą sztuki, będącej swego rodzaju opowiadaniem, gdzie mniej liczy się fabuła dramaturgiczna, a bardziej pewien nastrój, pewna atmosfera. Opowiada

ką karierę artystyczną. Nagle, któregoś dnia w pokoju ćwiczeń młodzieńca odezwało się ludzkim głosem popiersie Paganiniego, genialnego skrzypka włoskiego. Tak niewinnie zaczyna się podszyta grozą komedia, lekka farsa, która porusza najtrudniejsze relacje między życiem a sztuką.

(Ciąg dalszy na str. 5)

Rok premier

(Ciąg dalszy ze str. 4)

STARY TEATR

Frank Wedekind „PRZEBUDZENIE WIOSNY”. Reżyseria Paweł Miśkiewicz, scenografia Magdalena Maciejewska, muzyka Tomasz Gwinciński, premiera 5 lutego 1999 - Scena Kameralna. Aktorki: Ewa Kaim - Ilza, Urszula Kiebzak - Pani Gabor, Barbara Kurzaj - Marta, Agnieszka Mandat - Pani Bergman, Matylda Paszczenko - Thea, Karina Seweryn - Wendla Bergman. Aktorzy: Bogdan Brzyski - Melchior Gabor, Edward Dobrzański - Prof. Hungergurt, Aleksander Fabisiak - Pastor Kahlbauch, Andrzej Hudziak - Pan Gabor, Paweł Kruszelnicki - Pan Stiefel, Edward Linde-Lubaszko - Dr von Brausepulver, Stefan Szramel - Prof. Zungenschlag, Juliusz Grabowski - Woźny Habebald, Jan Güntner - Prof. Fliegentod, Piotr Jankowski - Otton, Radosław Kaim - Maurycy Stiefel, Jerzy Nowak - Rektor Sonnenstich,

Podstawą przedstawienia są dwa scenariusze filmowe. Łączy je sytuacja bohaterów uwikłanych w konflikty i wybory rodem z tragedii antycznej. Jednak ludziom, o których się tu opowiada, daleko do greckich herosów, są oni przysłowiowym „każdym z nas”, tak samo bliscy a jednocześnie nieznani, jak sąsiedzi z naprzeciwnika.

*

Jerzy Łukasz „TOMASZ MANN”. Reżyseria Krzysztof Orzechowski, Scenografia Urszula Kenar, premiera 9 kwietnia 1999 - Mała Scena. Aktorki: Anna Dymna - Żona. Aktorzy: Zbigniew Kosowski - Frank, Jerzy Świąch - Tomasz Mann

W odróżnieniu od biografii innych wielkich Niemców, życie pisarza Tomasza Manna nie przyniosło żadnego etycznego skandalu. Dlatego też autor sztuki dostrzega konflikt nie tam, gdzie zwykliśmy ów umieszczać. Tutaj badana jest skomplikowa

różnych nierzadko wykluczających się „wariacji” na temat nie tylko psychiki i zachowań uwodzących wszechczasów, ale także figury kulturowej i społecznej jaką jest dziś dla nas postać Don Juana.

*

Brian Friel „PRZEKŁADY”. Reżyseria Katarzyna Deszcz, scenografia Anna Sekuła, muzyka Krzysztof Suchodolski, premiera 18 czerwca 1999 - Scena Kameralna. Aktorki: Sonia Bohosiewicz - Maire, Lidia Duda - Sara, Aldona Grochal - Bridget. Aktorzy: Bogdan Brzyski - Owen, Piotr Cyrwus - Doalty, Roman Gancarczyk - Manus, Jerzy Grałek - Hugh, Andrzej Hudziak - Jimmy Jack, Maciej Luśnia - Porucznik Yoland, Jan Monczka - Kapitan Lancey.

Akcja spektaklu została osadzona na terenie małej osady irlandzkiej w latach trzydziestych ubiegłego wieku. Zostaje tu podjęta kwe-

stych operatorów filmowych, który rzemiosło to uczynił perfekcyjną sztuką.

*

Bertolt Brecht „KARIERA ARTURA UI”. Reżyseria Tadeusz Bradecki, scenografia Urszula Kenar, muzyka Stanisław Radwan, premiera 20 listopada 1999. Aktorki: Monika Jakowczuk - Dockdaisy, Magda Jarosz - Wdowa Bowl, Ewa Kaim - Mabel Sheet, Anna Radwan-Gancarczyk - Betty Dullfeet. Aktorzy: Bolesław Brzozowski - James, Piotr Cyrwus - Fish, Artur Dziurman - Clark, Aleksander Fabisiak - O'Casey, Roman Gancarczyk - Giuseppe Givola, Krzysztof Globisz - Arturo Ui, Jerzy Goliński - Aktor, Piotr Grabowski - Obrońca, Jerzy Grałek - Emanuele Giri, Tadeusz Huk - Stary Dogsborough, Jan Korwin-Kochanowski - Flake, Radosław Krzyżowski - Hook, Szymon Kuśmider - Młody Dogsborough, Edward Linde-Lubaszko - Sheet, Ryszard Łukowski - Bowl, Jan Monczka - Butcher, Adam Nawojczyk - Ragg, Jacek Romanowski - Ignatius Dullfeet, Marcin Sianko - Inna, Krzysztof Stawowy - Greenwool, Leszek Świąg - Goodwill, Jerzy Trella - Ernesto Roma

Sztuka jest rodzajem parabol gangsterskiej. Główni bohaterowie to chicagowscy biznesmeni, kierownicy upadającego trustu kalafiorowego, którzy zwracają się o pomoc do znanego w mieście gangstera Artura Ui i jego świty. Przedstawienie nie usiłuje odtwarzać aury niemieckiego faszyzmu. Nie jest to spektakl o historycznym Hitlerze, lecz próba analizy upiornej trwałości zachowań, z których rodzą się faszyzmy wszelkiej maści.

*

Fiodor Dostojewski „BRACIA KARAMAZOW”. Reżyseria Krystian Lupa, scenografia Krystian Lupa, muzyka Stanisław Radwan, premiera 18, 19 grudnia 1999 (2 wieczory). Aktorki: Beata Fudalej - Lise, Katarzyna Gniewkowska - Grusza, Lidia Duda - Fienia, Agnieszka Mandat - Katarzyna, Joanna Sydor-Klepcka - Matka Boska, Maria Zajacówna-Radwan - Pani Chochłakow, Alicja Bieniewicz - Mariuszka, Lidia Duda - Katusza, Urszula Kiebzak - Ninoczka, Danuta Maksymowicz - Gospodyni. Aktorzy: Bolesław Brzozowski - Kałganow, Bogdan Brzyski - Akordeonista, Artur Dziurman - Rakitin, Jan Frycz - Iwan, Juliusz Grabowski - Maksimow, Andrzej Hudziak - Zosima, Marek Kalita - Miusow, Prokurator, Zbigniew Kosowski, Paweł Kruszelnicki - Panowie Polacy, Paweł Miśkiewicz - Alosza, Jan Peszek - Ojciec, Jacek Romanowski - Gospodarz, Zbigniew Ruciński - Dymitr, Piotr Skiba - Smierdiakow, Diabeł.

Spektakl wznowiony po dziesięciu latach od premiery z tymi samymi aktorami. Reżyser po raz kolejny stawia pytanie o tajemnicę własnego istnienia i własnej tożsamości. Pokazuje to na przykładzie odmiennych losów braci, z których każdy repre-

(Ciąg dalszy na str. 6)

Co zobaczyłem w teatrze

Andrzej Głowacki
dyrektor Wydziału Kultury Urzędu Miasta Krakowa

— Od pewnego czasu obserwuję bardzo pozytywne zmiany w Teatrze Bagatela. Chciałbym tylko jeszcze, żeby w soboty i niedziele grano w nim więcej muzycznych, typowo rozrywkowych spektakli. Ale z tego co wiem, dyrektor Jacek Schoen już o tym myśli. Pewne ożywienie nastąpiło też w Teatrze im. J. Słowackiego, który objął Krzysztof Orzechowski. Liczę tu naprawdę na duże zmiany. Ciekawe rzeczy robi też w Teatrze Ludowym Jerzy Fedorowicz, który od lat pracuje z młodzieżą. Ostatnio objął swoimi działaniami Stowarzyszenie Teatralne „Łaźnia”. To właśnie tam został zrealizowany „Pan Paweł”, na którym wprawdzie jeszcze nie byłem, ale słyszałem o nim same dobre rzeczy. Wydaje mi się, że jest to miejsce warte pomocy i dofinansowania. Dlatego też wybieram się obejrzeć w „Łaźni” spektakl Józefa Opalskiego „Kurt Weill czyli samotność kobiet”.

Oczywiście w zeszłym roku zdarzały się choćby w Starym Teatrze przedstawienia niegodne tej sceny, ale na szczęście nie podlega ona Urzędowi.

Janusz Chwałba
Prezes Rady Izby Rzemieślniczej

W zeszłym roku byłem na dwóch przedstawieniach w Starym Teatrze: „Kłatwie” ze znakomitą rolą Jana Frycza i „Fauście”, w którym występowała Dorota Segda. Obydwa spektakle były zrobione z dużym rozmachem, przez co bardzo mi się podobały. Jedną rzecz, którą oceniam negatywnie, to fakt, że na „Fausta” nie mogłem dostać biletów i musiałem pójść na niego w innym terminie niż zamierzałem.

Franciszek Palowski
szef promocji w Banku Współpracy Regionalnej

Miałem okazję być ostatnio na dwóch przedstawieniach w Starym Teatrze: „Miarce za miarkę” Tadeusza Bradeckiego oraz „Twórcach obrazów” Kazimierza Kutza. Z obydwu spektakli wyszedłem bardzo zadowolony, tak samo jak towarzyszące mi osoby. W tym roku na pewno będę chciał zobaczyć „Czarownicę z Salem” w Teatrze im. J. Słowackiego oraz „Prezydentki” w Teatrze STU.

Jacek Popiel
rektor Państwowej Wyższej Szkoły Teatralnej w Krakowie

Mam takie odczucie, iż ubiegły rok w teatrze był wyjątkowo mało ciekawy. Najwyżej z obejrzanych przedstawień oceniam „Braci Karamazow” w reżyserii Krystiana Lupy. Było to dla mnie swoiste doznanie, gdyż pamiętam realizację tego spektaklu najpierw w szkole teatralnej, a później jego pierwszą wersję w Starym Teatrze. Po upływie lat powstała niezapomniana jakość, pozwalająca uświadomić sobie, czym w teatrze potrafi być czas i jak wiek aktorów może zmienić wymiar roli. Pewnie jeszcze raz wybiorę się na „Braci”, by sprawdzić, jak wpłynęły na artystów sukcesy zagraniczne.

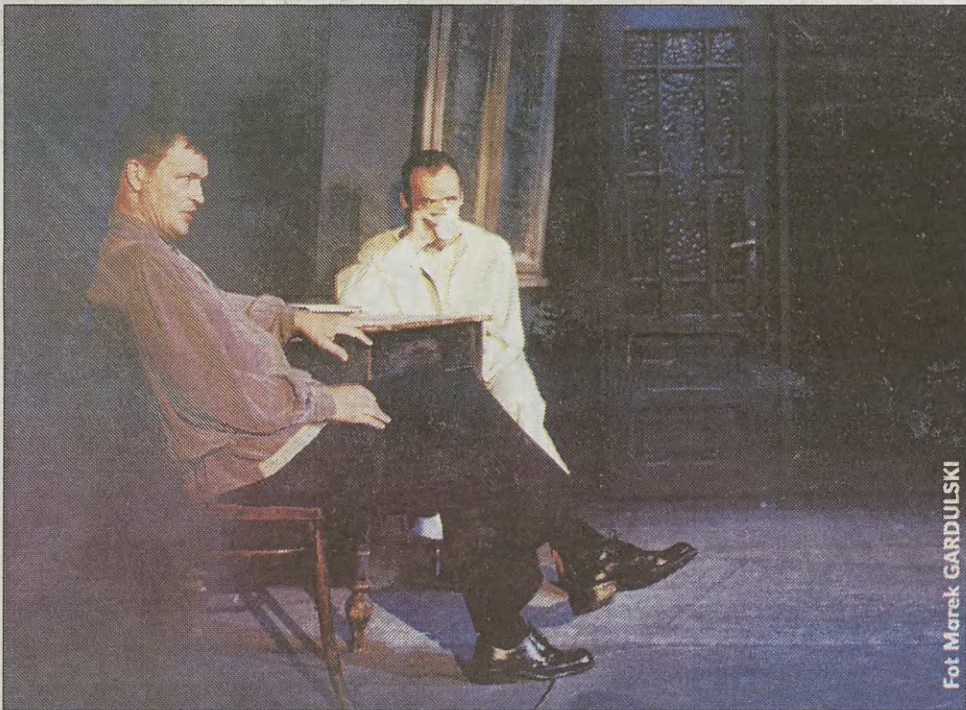
Drugim spektaklem Starego Teatru, który wywarł na mnie największe wrażenie, byli „Twórcy obrazów” w reżyserii Kazimierza Kutza. Z ogromną przyjemnością oglądałem na scenie Annę Polony i Sonię Bohosiewicz, która nie tak dawno skończyła naszą szkołę.

W zeszłym roku, ze względu na moje własne dziecko, zwracałem szczególną uwagę na teatr dla najmłodszych. Bardzo podobał mi się „Tajemniczy ogród”, zrealizowany przez Janusza Szydlowskiego na scenie Teatru Bagatela. Dobre aktorstwo, interesująca reżyseria i musicalowe śpiewanie spowodowały, że wyszliśmy bardzo zadowoleni z teatru.

Józef Opalski
reżyser, wykładowca na Uniwersytecie Jagiellońskim i w Państwowej Wyższej Szkole Teatralnej

Ubiegły rok w krakowskich teatrach oceniam bardzo kiepsko i niezwykle się tym martwię. Pod moją specjalną opieką jest Teatr Groteska, który zawsze utrzymuje wysoki poziom. Poza obejrzanymi tam z przyjemnością przedstawieniami, z interesujących rzeczy widziałem jeszcze tylko „Twórców obrazów” Kazimierza Kutza w Starym Teatrze oraz „Pana Pawła” Bartosza Szydlowskiego w „Łaźni”. Reszta była naprawdę do niczego. Nie widzę szansy na jakąś poprawę sytuacji, ponieważ ludzie nie mogą zrozumieć, że zmieniły się czasy. Dlatego teatr też musi się zmienić. Sam jestem niepoprawnym strażnikiem przeszłości, ale wyłącznie przeszłością nie da się cały czas żyć.

(MSZ)



Fot Marek GARDULSKI

„Bracia Karamazow” Fiodora Dostojewskiego w Starym Teatrze

Mateusz Przyłęcki - Janek Rilow, Jakub Snochowski - Jerzy

Sztuka została napisana w 1891 r. i pokazywała wówczas nie zafalszowany czas dojrzewania młodzieży, apelując o tolerancję i uznanie praw natury. To zaciekawienie seksem i strach przed nim zostało pokazane na scenie przez bardzo młodych aktorów.

*

Krzysztof Kieślowski, Krzysztof Piesiewicz „DEKALOG II I VIII”. Reżyseria Agnieszka Lipiec-Wróblewska, scenografia Barbara Hanicka, premiera 21 marca 1999 - Nowa Scena. Aktorki Dekalog II: Beata Fudalej - Basia, Małgorzata Hajewska-Krzysztofik - Dorota. Dekalog VIII: Beata Fudalej - Basia, Elżbieta Karakoszka - Zofia, Dorota Pomykała - Elżbieta, Joanna Sydor-Klepcka - Studentka. Aktorzy Dekalog II: Artur Dziurman - Janek, Piotr Grabowski - Wojtek, Edward Linde-Lubaszko - Ordynator, Andrzej - Paweł Miśkiewicz. Dekalog VIII: Radosław Krzyżowski - Student II, Marcin Sianko - Student I, Stefan Szramel - Krawiec.

wana osobowość człowieka, który dokonał właściwego wyboru.

*

„DON JUAN”. Reżyseria Marek Fiedor, scenariusz Marek Fiedor, scenografia Monika Jaworska, muzyka Bolesław Rawski, premiera 17 kwietnia 1999 - Duża Scena. Aktorki: Alicja Bieniewicz - Ksieni, Iwona Budner - Kordelia, Monika Jakowczuk - Brygida, Ewa Kaim - Elwira, Beata Paluch - Karolka, Anna Radwan - Inez. Aktorzy: Krzysztof Globisz - Sganarel, Rafał Jędrzejczyk - Avellana, Zygmunt Józefczak - Don Juan, Andrzej Kozak - Franciszek, Paweł Kruszelnicki - Centellas, Jan Krzyżanowski - Mnich, Szymon Kuśmider - Don Juan Tenorio, Marek Litewka - Johannes, Ryszard Łukowski - Komandor, Adam Nawojczyk - Piotrek, Jerzy Nowak - Leporello, Krzysztof Stawowy - Don Jaime, Janusz Stolarski - Don Juan Marona.

Spektakl jest adaptacją złożoną z fragmentów kilku najbardziej reprezentatywnych dla tego wątku tekstów literatury światowej. Służąca aktualizacji mitu koncepcja reżysera polega na zestawieniu

stia konfliktów narodowościowych. Ich zarzewiem stają się dwie decyzje, podjęte przez kolonialne władze brytyjskie. Pierwsza dotyczy systematycznych represji dotykających irlandzkich szkółek elementarnych, a druga sporządzania nowej mapy Irlandii.

*

Per Olova Enquistą „TWÓRCY OBRAZÓW”. Reżyseria Kazimierz Kutza, scenografia Ryszard Meliwa, muzyka Jan Kanty-Pawluśkiewicz, premiera 2 października 1999 - Duża Scena. Aktorki: Sonia Bohosiewicz - Tore Teje, Anna Polony - Selma Lagerlöf. Aktorzy: Roman Gancarczyk - Juliusz Jaenzon, Szymon Kuśmider - Viktor Sjöström

To sztuka, która przywraca naszej pamięci cztery autentyczne postacie wywierające w początkach naszego wieku zasadniczy wpływ na sztukę filmu, teatru i literatury. Oglądając przedstawienie poznajemy wybitną pisarkę, czołową przedstawicielkę neoromantyzmu szwedzkiego, młodą, utalentowaną aktorkę, jednego z najwybitniejszych reżyserów filmowych oraz jednego z pierw-

Rok premier

(Ciąg dalszy ze str. 5)

zentuje odmienny aspekt ludzkiej natury. Lupa rozwija swój spektakl jak olbrzymią fugę pełną przenikających się głosów.

KRAKOWSKA SCENA STU

Rafał Kmita „NIECH ŻYJE ŚMIERĆ, CZYLI 3 ZDANIA O UMIERANIU”. Reżyseria Rafał Kmita, premiera 29 kwietnia 1999. Aktorzy: Bartosz Brzeskot - Grzegorz Kłis - Michał Kula - Arkadiusz Lipnicki - Piotr Plewa - Dariusz Starczewski.

a nierozsądne śluby dziewczyn, które obiecały sobie, że nigdy nie wyjdą za mąż, zostają zerwane.

*

Werner Schwab „PREZIDENTKI”. Reżyseria Grzegorz Wiśniewski, scenografia Marcin Preyer, muzyka Jakub Ostaszewski, premiera 25 marca 1999. Aktorki: Bożena Adamek - Maryjka, Anna Tomaszewska - Greta, Halina Wyrodek - Erna.

Teatr STU jako pierwszy w Polsce odważył się wystawić skandalizującą, fekalną



„Śluby panińskie” Aleksandra Fredry w Teatrze Scena STU

To kabaretowa zabawa, poruszająca w lekkiej formie temat śmierci. Twórcy spektaklu mają odwagę pozbawić śmierć jej głównych atrybutów: powagi, strachu, grozy. Zaskakują także publiczność niepoohamowanym śmiechem. Na widowisko składa się lawina skeczy i melodyjnych piosenek, które rozbawiają widzów do łez.

*

Aleksander Fredro „ŚLUBY PANIŃSKIE”. Reżyseria Ireneusz Janiszewski, scenografia Elżbieta Gularowska-Wójtowicz, premiera 29 kwietnia 1999. Aktorki: Agnieszka Korzeniowska - Klara, Katarzyna Krzanow-

sztukę austriackiego pisarza Wernera Schwaba. Przedstawienie opowiada o trzech kobietach wiodących długie rozmowy o świecie widzianym z perspektywy muszli klozetowej. Pozornie prosta historia staje się studium ludzkiej udręki, marzeń o miłości i szacunku, o bliskości drugiego człowieka.

*

Edward Albee „KTO SIĘ BOI WIRGINII WOOLF”. Reżyseria Mikołaj Grabowski, scenografia Muzyka Premiera 12 grudnia 1999 Aktorki Iwona Bielska - Marta, Marta Konarska - Babcia. Aktorzy: Mikołaj Grabowski, Tomasz Karolak



„Powrót” Pawła Miśkiewicza w Teatrze Słowackiego

ska - Aniela, Urszula Popiel - Dobrońska. Aktorzy: Błażej Peszek - Albin, Jakub Przebindowski - Gustaw, Zbigniew Ruciński - Radost.

Kto nie zna „Ślubów panińskich” choćby z lektur szkolnych? Tutaj mamy do czynienia z uwspółcześioną wersją, a jednak nie zrywającą z tradycją wystawiania „Ślubów”. Akcja spektaklu dzieje się w dworcu, gdzie młodzi ludzie zakochują się w sobie nawzajem,

Spektakl jest diagnozą naszych neurastenicznych czasów, które wystawiają nas na chorobliwe pokusy coraz doskonalszej i coraz bardziej przerażającej cywilizacji. Podczas miło zapowiadającego się wieczoru wychodzą na wierzch żenujące historie i przywary członków społecznej elity. Deprawująca żądza pieniędzy, seksualne rozpamiętanie, poszukiwanie na oślep wartości, frustracje i lęki, ale także krzyk o miłość. (MSZ)

Viamot Ltd.

Dbamy o Ciebie!



Niepowtarzalna okazja!

WIELKA WYPRZEDAŻ 1999

Fiat Ducato - upust 8.000 zł
3 sztuki



Multipla - upust 8.000 zł
1 sztuka



Marea - upust 6.000 zł
2 sztuki



A w roku 2000:

Nowe Punto 2

Nowe wyposażenie modeli:
Bravo, Brava, Marea, Multipla
Nowoczesne silniki JTD

ZAPRASZAMY NA DRZWI OTWARTE 11-12 MARCA

ul. Zakopiańska 288, 30-435 Kraków, tel. 012/ 269-12-26
www.viamot.com.pl

F I A T



Contessa

DOM MODY ŚLUBNEJ I WIZYTOWEJ

- ✱ Suknie gotowe i na indywidualne zamówienie
— modele jednostkowe uznanych projektantów.
- ✱ Konsultacje stylisty na miejscu.
- ✱ Suknie komunijne.
- ✱ Kompleksowa organizacja uroczystości ślubnych.
- ✱ Makijaże, fryzury ślubne, tipsy.
- ✱ Komis – czyszczenie sukien.
- ✱ Pełna organizacja pokazów mody.
- ✱ Kursy modelek i modeli.

Kraków, ul. Długa 24, I p., tel. (0-12) 292-60-59, (0-12) 292-22-41

Po raz piąty zostaną przyznane Krakowskie Złote Maski

Parada gwiazd

Czas płynie nieubłaganie i sami zdziwiliśmy się, że minęło już pięć lat, od kiedy to po raz pierwszy Czytelnicy „Gazety Krakowskiej” oddawali swoje głosy na najlepszych artystów w naszym mieście. Dzięki Krakowskim Złotym Maskom, przyznawanym w trzech kategoriach: dla najlepszej aktorki, aktora i przedstawienia teatralnego, uplasowała się czołówka gwiazd, które publiczność stawia najwyżej na artystycznym firmamencie. Ale przypomnijmy najpierw, jak to się zaczęło.



Spotkać się i pogadać

Otóż pięć lat temu dwójka aktorów, Łukasz Żurek i Wojciech Szawul, wraz z Fundacją Kfart, postanowiła w Międzynarodowym Dniu Teatru zorganizować raut, mający na celu zjednoczyć środowisko teatralne naszego miasta. Był to niezwykle cenny pomysł, bo – jak wiadomo – aktorzy są wyjątkowo zapracowanymi ludźmi i tylko od czasu do czasu spotykają się z kolegami z innych teatrów, by zwyczajnie pogadać. I właśnie te towarzyskie kontakty przede wszystkim umożliwia coroczna impreza.

Jednak zawsze muszą mieć one odpowiednią oprawę. Organizatorzy stanęli od po-

czątku na wysokości zadania, wzorując się na przedwojennych rautach, podczas których panie demonstrowa-

ły krze Sztuki czy jak przez ostatnie dwa lata w Klubie Wolność FM, wszędzie najważniejszy był ekskluzywny entourage, przednie jadlo i trunki. Za każdym razem przygrywała znakomita orkiestra, a artyści – wbrew tradycyjnym założeniom rautu, podczas którego powinno się konwersować i przechadzać wśród gości – ruszali w tany, szalejąc na parkiecie do wczesnych godzin rannych.

Wstrzymać oddech

Ale krakowskie święto to nie tylko znakomita, środowiskowa zabawa. Za każdym razem, niczym podczas rozdania Oskarów, aktorzy wstrzymują oddech, gdy organizatorzy spotkania ogłaszają wyniki plebiscytu, w którym swoje głosy oddawali zwykli widzowie, na co dzień zasiadający na teatralnej widowni. Jak się okazało, najczęściej, bo aż dwa razy, została nagrodzona najbardziej



ły najnowsze odkrycia – projektantów mody, a panowie brylowali w eleganckich smokingach. Niezależnie od tego, gdzie raut się odbywał, czy to w hali „Sokoła”, Bun-

lubiana przez publiczność Anna Dymna. Pech chciał, że za każdy razem nie była ona obecna na imprezie, gdyż podczas pierwszego rautu kręciła film i organizatorzy mogli połączyć się z nią tylko telefonicznie, a podczas czwartego zmoęła ją choroba. Za aktorkę odbierała najpierw nagrodę Magdalena Cielecka – nazwana przez nią słuszenie największą nadzieją polskiego kina i teatru, a w ubiegłym roku mąż Krzysztof Orzechowski.

Pozostałe laureatki plebiscytu mogły cieszyć się tylko raz przyznawaną im statuetką. Były to: Iwona Bielska i Dorota Segda.

– Chciałabym wszystkich prosić, by ta nagroda była dla nas najważniejszym wyróż-



nieniem, bo dostajemy ją od publiczności – zwróciła się do środowiska teatralnego Dorota Segda, odbierając „Krakowskie Złote Maski”.

Najważniejsza publiczność

– Zawsze byłem z publicznością, a wyróżnienie to upewnia mnie, że ona jest ze mną. To dodaje mi sił – oświadczył pierwszy laureat nagrody Jerzy Stuhr.

W podobnym tonie wypowiedział się Jerzy Trela, odbierając „Złote Maski” od poprzedniego laureata nagrody Jerzego Bińczyckiego:

– Jestem wzruszony i cieszę się, że publiczność choć trochę mnie lubi – oświadczył aktor, dziękując całemu zespołowi Starego Teatru, który też po części zapracował na jego sukces.

– Cieszę się, bo to nagroda publiczności, czyli potwierdzenie sensu tego, co robię. Jednak większą mobilizacją

między aktorem a widzem – dodał po roku do wypowiedzi kolegów swoje słowa kolejny bohater wieczoru Jan Frycz.

Nagrody rozdawano też twórcom najlepszych przed-

„Miarka za miarkę” Tadeusza Bradeckiego zrealizowana w Starym Teatrze.

Którzy aktorzy i jakie przedstawienia zwyciężą podczas tegorocznej edycji „Krakowskich Złotych Ma-



stawień. Wśród wyróżnionych spektakli znalazły się do tej pory: „Opis obyczajów II” w reżyserii Mikołaja Grabowskiego, który mogliśmy oglądać na scenie Teatru im.

sek” przekonamy się już niebawem, w okolicach Międzynarodowego Dnia Teatru na raucie aktorów. Kto będzie tego wieczoru najszcześniejszy, zależy od



są dla mnie brawa po każdym spektaklu. To napięcie, powietrze, specjalny rodzaj porozumienia, rodzącego się

J. Słowackiego, „Pan Jowialski” przygotowany przez Krzysztofa Orzechowskiego w Teatrze Ludowym oraz

naszych Czytelników, czyli od Państwa.

(MSZ)

Fot. Jadwiga RUBIS



Krakowskie Złote Maski

Plebiscyt Publiczności:

- Najpopularniejsza aktorka '99
- Najpopularniejszy aktor '99
- Najpopularniejsze przedstawienie '99

w Krakowie

25 lutego – 26 marca 2000 roku

Czy w zeszłym roku kalendarzowym 1999 obejrzałeś przedstawienie, które zrobiło na Tobie piorunujące wrażenie?
Którzy znani krakowscy aktorzy w ubiegłym roku zasługiwali na Twoją sympatię i uznanie?

Proponujemy Państwu oddawanie głosów na spektakle wyprodukowane przez krakowskie teatry, których premiery odbyły się w 1999 roku oraz na aktorki i aktorów grających w teatrach repertuarowych w Krakowie w 1999 roku.

- „Bracia Karamazow” Fiodora Dostojewskiego, reż. Krystian Lupa – Stary Teatr
- „Czarownice z Salem” Arthura Millera, reż. Barbara Sass – Teatr im. J. Słowackiego
- „Dekalog II i VIII” Krzysztofa Kieślowskiego i Krzysztofa Piesiewicza, reż. Agnieszka Lipiec-Wróblewska – Stary Teatr
- „Don Juan” – reż. Marek Fiedor – Stary Teatr
- „Epoka śmiechu” Odon von Horvatha, reż. Adam Sroka – Teatr Bagatela
- „Godzina, w której nie wiedzieliśmy nic o sobie nawzajem” Petera Handkego, reż. Piotr Cieślak – Teatr im. J. Słowackiego
- „Kariera Artura Ui” Bertolta Brechta, reż. Tadeusz Bradecki – Stary Teatr
- „Krawiec Pan Niteczka” Kornela Makuszyńskiego, reż. Waldemar Wolański – Teatr Groteska
- „Księga rajszych przygód” według Icyka Mangera, reż. Katarzyna Deszcz – Teatr Groteska
- „Kurs mistrzowski” Davida Pownalla, reż. Waldemar Śmigasiwicz – Teatr Bagatela
- „Kto się boi Wirginii Woolf” Edwarda Albee, reż. Mikołaj Grabowski – Teatr Scena STU
- „Niech żyje śmierć, czyli 3 zdania o umieraniu” Rafała Kmity, reż. Rafał Kmita – Teatr Scena STU
- „Pippi Laengstrump i spółka” Astrid Lindgren, reż. Jan Polewka – Teatr Groteska
- „Po latach o tej samej porze” Bernarda Slade, reż. Teresa Kotlarczyk – Teatr Bagatela
- „Powrót” Jerzego Łukosza, reż. Paweł Miśkiewicz – Teatr im. J. Słowackiego
- „Prezydentki” Wernera Schwaba, reż. Grzegorz Wiśniewski – Teatr Scena STU
- „Przebudzenie wiosny” Franka Wedekinda, reż. Paweł Miśkiewicz – Stary Teatr
- „Przekłady” Briana Friela, reż. Katarzyna Deszcz – Stary Teatr
- „Przygody Odyseusza” Pawła Szumca, reż. Paweł Szumiec – Teatr Groteska
- „Pterodactyle” Nicky Silvera, reż. Piotr Chodźciński – Teatr Ludowy
- „Recital” Przemysława Brannego, opieka artystyczna Ewa Demarczyk – Teatr Bagatela
- „Rzeźnia” Sławomira Brożka, reż. Remigiusz Bryk – Teatr im. J. Słowackiego
- „Seks, prochy, rock&roll” Erica Bogoszana, reż. Tomasz Obara – Teatr Ludowy
- „Sto pocałunków Balladyny” wg Juliusza Słowackiego, reż. Adam Sroka – Teatr Bagatela
- „Symfoniczna wazelina 1917, czyli wyborny trup pije młode wino” Łukasza Czuja, reż. Łukasz Czuj – Teatr Ludowy
- „Śluby panieńskie” Aleksandra Fredry, reż. Ireneusz Janiszewski – Teatr Scena STU
- „Tajemnica Bożego Narodzenia” Josteina Gaardera, reż. Inka Dowłasz – Teatr Ludowy
- „Tajemniczy ogród” Francisca Hodgson-Burnetta, reż. Janusz Szydłowski – Teatr Bagatela
- „Tomasz Mann” Jerzego Łukosza, reż. Krzysztof Orzechowski – Stary Teatr
- „Twórcy obrazów” Olova Enguista, reż. Kazimierz Kutz – Stary Teatr
- „Zagraj to jeszcze raz” Woody Allena, reż. Tomasz Obara – Teatr Ludowy
- „Zdarzenia na brygu Banbury” Witolda Gombrowicza, reż. Grzegorz Wiśniewski – Teatr im. J. Słowackiego

Sponsor główny

Patron medialny

Patron medialny

budostal 3

RADIO KRAKÓW
Małopolska

Gazeta Krakowska

edk
EURODRUK KRAKÓW

**ZASIĘG
PODWÓJNIE
NAJLEPSZY**



Plus
GSM

- PODWÓJNY ZAKRES**
od marca 2000 działamy dwuzakresowo (GSM 900/1800)
- NAJWIĘKSZA LICZBA POLAKÓW**
37 mln mieszkańców Polski w zasięgu
- NAJWIĘKSZY OBSZAR**
93% terytorium kraju, ponad 30.000 miejscowości
- NAJWYŻSZA JAKOŚĆ POŁĄCZEŃ**
najczystszy dźwięk

SPRAWDŹ NAS! Interaktywna mapa zasięgu: www.mapa.plusgsm.pl

Zmieniamy świat na Plus