

BRZESKI MAGAZYN INFORMACYJNY

BIMI

Lipiec 2024 Nr 7 (353)
Rok XXXII
ISSN 1232-5678

EGZEMPLARZ BEZPŁATNY

WAKACJE



Str. 11

Na początku lata został rozstrzygnięty konkurs „Małopolska Wieś 2024” organizowany przez Sejmik Województwa Małopolskiego. Jednym z laureatów zostały Wokowice. To wielki sukces Rady Sołectkiej i mieszkańców tej miejscowości.

Str. 26–27

Prezentujemy szczegółowy program II edycji wydarzenia pod hasłem „BRZESKO NA ROWERZE”, które odbędzie się w niedzielę, 1 września, na placu Kazimierza Wielkiego, a organizują je burmistrz Brzeska, Urząd Miejski oraz MOK.

Str. 38

Brzeszczanin Marcin Kusiak zajął w niemieckim Lensahn trzecie miejsce w Triple Ironman, zawodach zaliczanych do cyklu Pucharu Świata IUTA (International Ultra Triathlon Association). Aby stanąć na podium, musiał pokonać 678 kilometrów.



GALERIA
Odyseja

PONIEDZIAŁKOWE

letnie

KINO

PLENEROWE

PARKING SINSAY

WSTĘP WOLNY

NAJWIĘKSZY EKRAN W POLSCE

200 LEŻAKÓW DLA WIDZÓW

DARMOWY POPCORN

22.07 GODZ. 21:00 - ALIBI.COM 2

19.08 GODZ 20:30 - CUDOWNY CHŁOPAK. BIAŁY PTAK

W RAZIE NIEPOGODY SEANS ZOSTANIE PRZENIESIONY NA INNY TERMIN

Absolutorium dla burmistrza Brzeska

Podczas sesji 26 czerwca br. radni miejscy zdecydowaną większością udzielili burmistrzowi Brzeska Tomaszowi Latoche absolutorium z tytułu wykonania gminnego budżetu w 2023 roku. Głosowanie poprzedzone było odczytaniem pozytywnej opinii Regionalnej Izby Obrachunkowej oceniającej sprawozdanie podsumowujące realizację tego budżetu.



Skład orzekający Kolegium RIO podkreślił, że przy realizacji budżetu za 2023 zostały spełnione wszelkie wymogi ustawy o finansach publicznych. Zanim radni przystąpili do głosowania nad absolutorium, burmistrz przedstawił raport o stanie gminy za rok 2023, w którym ujęte były wszystkie inwestycje większego i mniejszego kalibru

zrealizowane w ubiegłym roku. Wiele z nich to efekt prowadzonej od początku poprzedniej kadencji polityki zrównoważonego rozwoju gminy.

W głosowaniu nad wotum zaufania i absolutorium dla burmistrza uczestniczyło 20 radnych. W pierwszym z tych głosowań 16 radnych głosowało „za”, trzech wstrzymało się od głosu, a jeden

był przeciw. W głosowaniu nad absolutorium 19 radnych było „za”, a jeden wstrzymał się od głosu.

Po podliczeniu głosów na sali obrad rozległy się oklaski. W imieniu radnych gratulacje złożył burmistrzowi Adrian Zalesny. Przewodniczący Rady Miejskiej w krótkim przemówieniu podziękował włodarzowi Brzeska za ogrom pracy w rozwój całej gminy. Życzył też dalszych sukcesów w realizacji nowych zadań, które zostaną uchwalone w obecnej kadencji.

– Wynik obu dzisiejszych głosowań motywuje mnie do dalszej pracy. Nawet, jeśli ktoś ma inne zdanie, głosując przeciw lub wstrzymując się od głosu. Ta praca jest dla mnie pasją. Podchodzę do niej z wielkim sercem i odpowiedzialnością – podsumował Tomasz Latocha – Dziękuję wszystkim radnym, współpracownikom, kierownikom wydziałów Urzędu Miejskiego i szefom naszych spółek za dotychczasowe zaangażowanie w pracę na rzecz rozwoju naszej gminy. Dziękuję pani skarbnik Celinie Łanosze za wzorowe wykonywanie obowiązków w trudnej rzeczywistości, kiedy zarządzanie finansami wymaga wybitnej znajomości przepisów. Dziękuję również mojemu zastępcy, panu Grzegorzowi Brachowi.

Burmistrz Brzeska podziękował też radnym poprzedniej kadencji na czele z jej przewodniczącą Marią Kądziołką. Tomasz Latocha podkreślił, że te podziękowania dotyczą nie tylko osiągnięć poprzedniego roku kalendarzowego, ale całej minionej kadencji. Wyraził też przekonanie, że wspólnie z Radą Miejską w obecnym składzie, z takim samym zaangażowaniem, nadal będzie dążył do jak najlepszych rezultatów w pracy na rzecz rozwoju gminy. **WP**

Kanalizacja w Jasieniu (II etap) Umowa podpisana

W pierwszych dniach lipca br. w siedzibie Urzędu Miejskiego w Brzesku została podpisana umowa dotycząca realizacji II etapu budowy sieci kanalizacyjnej w Jasieniu. Dokument podpisali burmistrz Brzeska Tomasz Latocha oraz Michał Strąg, przedstawiciel firmy HAS-BUD z Jasienia – wykonawcy prac, których definitywne zakończenie nastąpi w listopadzie 2024 roku.



Budowa ponad 2-kilometrowego odcinka sieci kanalizacyjnej wraz z pompownią ścieków w Jasieniu realizowana jest przy dofinansowaniu pozyskanemu przez Urząd Miejski od Zarządu Województwa Małopolskiego w ramach Programu Rozwoju Obszarów Wiejskich 2014-2020.

Prace prowadzone są wzdłuż ulic Strażackiej i Księdza Mazurkiewicza

Część prac związanych z tą inwestycją została już wykonana. Wybudowano pompownię oraz kanalizację grawitacyjną i tłoczną o łącznej długości ponad 850 metrów. Wartość zrealizowanego wtedy zadania wyniosła 891 183 złotych brutto.

Firma HAS-BUD wykona prace wchodzące w zakres II etapu, obejmującego budowę odcinka sieci o długości 1118 metrów, biegnącego częściowo wzdłuż ulicy Strażackiej i w znacznym stopniu ulicy Księdza Mazurkiewicza. Ostatnim punktem harmonogramu jest odbudowa



dróg, w ciągu których inwestycja jest realizowana. Koszt II etapu to 2 171 232 złotych brutto.

Po dokończeniu zadania do nowej sieci przyłączy się aż **54 gospo-**

darstwa domowe. Budowany odcinek będzie mieć długość 2 240 m, a całkowity koszt prac (I oraz II etap łącznie) zamknie się kwotą **3 062 415** złotych brutto. **MB**

Orlik 2012 po remoncie



Pod koniec lipca br. zakończył się generalny remont kompleksu obiektów sportowych Orlik 2012, położonego w bezpośrednim sąsiedztwie z pływalnią BOSiR. Zadanie zostało zrealizowane przy dofinansowaniu pozyskanemu przez brzeski samorząd ze środków Funduszu Rozwoju Kultury Fizycznej w ramach programu modernizacji kompleksów sportowych „Moje boisko – Orlik 2012 – Edycja 2022”.



Najważniejszą częścią prac remontowych była wymiana nawierzchni płyty boiska wielofunkcyjnego (do gry w siatkówkę, koszykówkę i tenis ziemny) na powierzchni 608 metrów kwadratowych. Stara, mocno już zużyta, została zastąpiona nową, z warstwą stabilizacyjną o grubości 3,5 centymetra. Wzmocniona gumowym granulatem (grubość 1 cm) i specjalnym natryskiem (grubość 2 milimetry), bezspoinowa i przepuszczalna dla wody, poliuretanowa nawierzchnia spełnia wszelkie wymagania stawiane wielofunkcyjnym obiektom, na których organizowane są sportowe wydarzenia nie tylko o randze lokalnej, ale też regionalnej i krajowej. Nową nawierzchnię położono także na boisku ze sztuczną trawą (służącej głównie do gry w piłkę nożną), którego powierzchnia wynosi 1872 metry kwadratowe. Całość prac wykonała firma Greensport z Międzybrodzia Podlaskiego, specjalizująca się w budowie i remontach tego typu obiektów.

Wyremontowany kompleks boisk, to jeden z najstarszych w Polsce obiektów wybudowanych w ramach programu Orlik 2012, wprowadzonego przez polski rząd przed Mistrzostwami Europy organizowanymi ponad dziesięć lat temu przez nasz kraj i Ukrainę. Nawierzchnia wielofunkcyjnego boiska sportowego została wykonana z najbardziej wówczas wytrzymałych materiałów. Upływ czasu zrobił jednak swoje, tym bardziej, że bardzo intensywna była częstotliwość korzystania z tego obiektu przez mieszkańców w każdej grupie wiekowej.

Władze samorządowe gminy Brzesko już od kilku lat planowały tę modernizację, dlatego zabiegały o pozyskanie zewnętrznych funduszy na realizację projektu. Starania zakończyły się powodzeniem w kwietniu ubiegłego roku, kiedy to do Urzędu Miejskiego nadeszła wiadomość o przyznaniu dofinansowania przez Ministerstwo Sportu i Turystyki.

– *Cieszy nas, że po raz kolejny okazaliśmy się skuteczni w tych działaniach. Systematycznie rozbudowujemy bazę sportową w naszej gminie. Nie tylko budujemy nowe obiekty, ale modernizujemy te już wcześniej istniejące, poprawiając ich funkcjonalność i bezpieczeństwo związane z użytkowaniem. Ten remont jest kolejnym etapem konsekwentnie realizowanej polityki mającej na celu zwiększenie oferty w zakresie aktywnego wypoczynku i sportowego rozwoju naszych mieszkańców* – komentuje burmistrz Brzeska Tomasz Latocha, wyjaśniając przy okazji miesięczne opóźnienie zakończenia prac – *Harmonogram przewidywał, że remont miał być definitywnie zakończony jeszcze przed rozpoczęciem tegorocznych wakacji. Jednak podczas wstępnego odbioru stwierdziliśmy pewne niedociągnięcia, które nakazaliśmy usunąć. Chcieliśmy mieć stuprocentową pewność, że oddajemy do użytku w pełni bezpieczny i perfekcyjnie zmodernizowany obiekt, aby uniknąć w przyszłości niepotrzebnych poprawek, co wiązałoby się z ponownym wyłączeniem obiektu z eksploatacji. Pragnę podkreślić, że wina za to miesięczne opóźnienie na pewno nie leży po stronie Urzędu Miejskiego. Koszt remontu wyniósł 631 360,72 złotych – 169 389 to wartość dotacji z MTiS, a 461 971,72 złotych to środki własne gminy Brzesko. MB*

Startuje remont pływalni

W ostatni wtorek lipca rozpocznie się zapowiadana ponad pół roku wcześniej kompleksowa modernizacja krytej pływalni administrowanej przez Brzeski Ośrodek Sportu i Rekreacji. Remont przeprowadzi firma Complex-Bud ze Szczucina, która na wykonanie prac zawartych w umowie ma 10 miesięcy.



Warto wytrzymać 10 najbliższych miesięcy, by powrócić do pływalni po gruntownej jej modernizacji – fot. arch. BOSiR

Działająca już od 20 lat pływalnia (czynna niemal przez cały rok po 14 godzin na dobę) jest już mocno wyeksploatowana, a większość urządzeń należy do przestarzałej generacji. Do tej pory w obiekcie przeprowadzono niezbędne remonty cząstkowe, głównie podczas tzw. przerw technicznych przeznaczonych na rutynowe prace konserwatorskie i przeglądy. Burmistrz Brzeska i dyrekcja BOSiR-u już od kilku lat przymierzali się do modernizacji, której koszt znacznie przekraczał aktualne możliwości finansowe gminy, przy założeniu, że uruchomione byłyby tylko środki własne. Minęło trochę czasu, by starania o dofinansowanie ze środków unijnych zakończyły się pełnym powodzeniem. W październiku ubiegłego roku stało się jasne, że będzie można wreszcie przeprowadzić wszystkie zaplanowane prace czyniące obiekt w pełni nowoczesnym i odpowiadającym aktualnie obowiązującym standardom. Zakres prac ujętych w programie, który zyskał akceptację, a tym samym skutkował pozyskaniem dofinansowaniem, jest bardzo szeroki. Warto przedstawić go w ogólnym zarysie.

Pokrywający bryłę budynku płaski dach z termozgrzewalnej papy zostanie przebudowany w ten sposób, że nowa konstrukcja będzie podzielona na dwie niezależne połacie wyłożone trapezową blachą. Przy okazji nastąpi wymiana wszystkich wewnętrznych warstw dachu. W planach jest również całkowity demontaż wyeksploatowanej już niecki basenu rekreacyjnego (wraz z konstrukcją nośną i towarzyszącymi jej urządzeniami) i zainstalowanie nowej. Podobna operacja czeka niekiedy basenu sportowego, urządzeń uzdatniania wody i tzw. plaży basenowej. Modernizacji poddany ma być też główny hol oraz wszystkie pomieszczenia (w tym szatnie, pomieszczenia

administracyjne i węzły sanitarne) wraz z wewnętrznymi instalacjami. Projekt przewiduje ponadto wymianę skorodowanego ciągu kanału wentylacyjnego i maszynowni. Zmieni się także wygląd zewnętrzny całego obiektu, który zyska nową elewację.

Nie wszystkim przypadła do gustu wizja zamkniętego na tak długi czas basenu. Pojawiają się głosy, że niefortunnie dobrany został czas rozpoczęcia modernizacji – mamy lato, w tym roku nad wyraz upalne. – *W przypadku remontu obiektu, który funkcjonuje przez cały rok kalendarzowy, każdy termin rozpoczęcia prac będzie niefortunny. Wydaje się, że jednak lato to pora najbardziej dogodna. Miłośnicy pływania mają do wyboru otwarte akwenu, oczywiście strzeżone. Szkółki pływania na pewno też mają w czasie wakacji mniej uczniów, niż w roku szkolnym* – mówi zastępca burmistrza Brzeska Grzegorz Brach – *Jestem przekonany, że brak możliwości korzystania z basenu bardziej dotkliwy będzie jesienią, zimą i wczesną wiosną. Wybraliśmy więc „mniejsze zło”, które finalnie zamieni się w dobro. Ten obiekt już od dawna wymagał kompleksowej modernizacji, która kosztować będzie blisko 10 milionów złotych. Już same działania zmierzające do pozyskania środków na to zadanie zajęły nam sporo czasu. Teraz, kiedy remont stał się wreszcie realny, nasze starania koncentrujemy na tym, aby zakończenie prac nastąpiło jak najszybciej. Musimy też zmieścić się w terminach wynikających z umowy dotyczącej dofinansowania. Pozostaje nam zatem przeprosić za czekające mieszkańców uciążliwości, trwając zarazem w przekonaniu, że w przyszłoroczne wakacje będzie można powrócić do w pełni zmodernizowanej pływalni. WP*

Nowe chodniki w centrum

Nie zwalniają tempa ekipy budowlane prowadzące remonty dróg w centrum Brzeska. Nie tak dawno zakończyła się gruntowna modernizacja chodników przy ulicy Mickiewicza i przy brzeskim Rynku, a już trwają podobne prace wzdłuż ulicy Głowackiego.



Chodniki przy ulicy Mickiewicza zostały pokryte nową kostką brukową. Nieco inaczej prezentuje się chodnik przy wschodniej pierzei brzeskiego Rynku. Został on w całości wyłożony specjalnymi płytami wskazanymi przez Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków.

– *Starannie dobraliśmy materiał, z jakiego wykonane są te płyty, sposób ich ułożenia, a także kolorystykę. Wszystko dostosowane zostało do zabytkowego charakteru tego miejsca* – wyjaśnia burmistrz Tomasz Latocha.

Tuż po zakończeniu prac przy ulicy Mickiewicza i Rynku rozpoczął się remont chodników wzdłuż ulicy Głowackiego – od placu Zwycięstwa, poprzez Rynek, do skrzyżowania z ulicą Sobieskiego. I w tym przypadku na przyrynkowym od-

cinku użyte zostaną te same ozdobne płyty, ułożone według identycznego schematu. Nowością będą elementy tzw. małej architektury zamontowane na wysokości plebanii i kościoła. **AB**

Na Osiedlu Uroczym



Trwa rozbudowa drogi na osiedlu Uroczym w Porębie Spytkowskiej. Rozpoczęte w drugiej połowie maja tego roku przebiegają zgodnie z planem, a zakończą się w listopadzie. Inwestycja realizowana jest przy dofinansowaniu pozyskanym przez Urząd Miejski w Brzesku z Rządowego Funduszu Rozwoju Dróg.

Dotacja z RFRD została przyznana w lutym tego roku. Już dwa miesiące później został rozstrzygnięty przetarg, w wyniku którego wykonawcą zadania zostało bocheńskie Przedsiębiorstwo Usługowo-Handlowe FILAR.

Rozbudowa drogi obejmuje odcinek o długości około 200 metrów. Wartość inwestycji wyniesie 493 295 złotych brutto, z czego dofinansowanie z RFRD wynosi 220 403 zł, a środki własne gminy Brzesko – 272 892 zł. Odcinek, którego zadanie dotyczy, to połączenie z wyremontowaną w zeszłym roku drogą wiodącą do miejscowego cmentarza. W zakresie prac, poza wykonaniem nowej nawierzchni jezdni, ujęte są także przebudowa zjazdów indywidualnych do pól i posesji, przepustów drogowych oraz umocnienie dna i skarp. Wykonawca zobowiązany jest także do odbudowy ogrodzeń. **PS**

OKOCIM. Rusza budowa 40 mieszkań

Już wkrótce przy ulicy Goetzów Okocimskich w Okocimiu rozpocznie się budowa budynków mieszkalnych w ramach inwestycji realizowanych przez SIM Małopolska sp. z o.o. 4 lipca w brzeskiej siedzibie spółki została zawarta umowa z wykonawcą tego zadania. W ciągu dwóch lat zostanie oddanych do użytku 40 lokali, w których zamieszka około 120 osób.



Umowę podpisali prezes SIM Małopolska Michał Lysy oraz prezes niedomickiej firmy SAMSON sp. z o.o. Adam Lichorobec. W spotkaniu uczestniczyli także burmistrz Brzeska Tomasz Latocha oraz radny miejski Kamil Trąba pełniący w spółce funkcję pełnomocnika gmin Brzesko, Ciężkowice i Gorlice.

Przedmiotem umowy jest budowa 20 budynków mieszkalnych w zabudowie szeregowej, wraz z niezbędną infrastrukturą techniczną. Termin realizacji zadania został ustalony najpóźniej na 24 miesiące od dnia podpisania umowy. Efektem inwestycji wartej **18 497 820 złotych** będzie **czterdzieści** 3-pokojowych

mieszkań o bardzo wysokim standardzie (**powierzchnia od 57 do 65 metrów kwadratowych**). Każde z nich będzie kompletnie wykończonych, a przyszłym najemcom pozostanie jedynie ich umeblowanie i zamieszkanie.

Jest to już ósma umowa na roboty budowlane w ramach inwestycji realizowanych przez SIM Małopolska – samorządową spółkę stworzoną przez 16 małopolskich gmin oraz Krajowy Zasób Nieruchomości w celu budowy mieszkań o umiarkowanym czynszu.

– *Dla mieszkańców ważny będzie efekt działania spółki, czyli budynki mieszkalne z całą infrastrukturą*

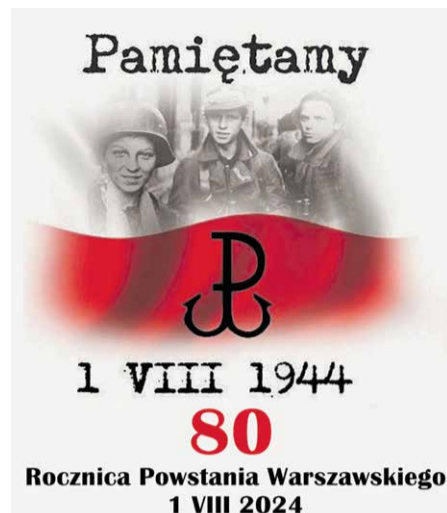
towarzystwą – parkingami, terenami zielonymi, placem zabaw dla dzieci. Dodatkowym atutem jest atrakcyjna lokalizacja. Blok usytuowany będzie w samym centrum Okocimia, w bliskiej odległości od szkoły, kościoła, obiektów sportowych, sklepu i przystanku autobusowego. Stanie niemal na samym wzgórzu, skąd rozciągają się wspaniałe widoki na najbliższą okolicę. Przy sprzyjającej pogodzie z okien położonych w pobliżu domów można podziwiać nawet panoramę Tatr.

Kolejną dogodnością to bliska odległość od Brzeska, z którym Okocim jest znakomicie skomunikowany – podkreśla burmistrz Tomasz Latocha, jeden z głównych orędowników tego programu.

Gmina Brzesko jest w spółce jedną z pierwszych, dysponującą kompletną listą osób i rodzin, z którymi zostały zawarte umowy partycypacyjne. Dodatkowo sporządzona została lista rezerwowa na wypadek, gdyby ktoś – z przyczyn losowych – odstąpił od umowy. **KT**



Rocznica Powstania Warszawskiego



Sołtys Jarosław Sorys, Rada Sołtecka oraz mieszkańcy Jadownik zapraszają do udziału w uroczystościach poświęconych 80. Rocznicy wybuchu Powstania Warszawskiego, które odbędą się w tej miejscowości w **czwartek, 1 sierpnia (początek: godz. 17.00)** na skwerze Rotmistrza Witolda Pileckiego. Po uroczystościach w znajdującym się przy skwerze Domu Ludowym będzie można obejrzeć wystawę „Powstanie Warszawskie 1944. Bitwa o Polskę”.

Organizatorzy apelują do mieszkańców powiatu brzeskiego o wstrzymanie na minutę ru-

chu kołowego i pieszego o godzinie W. Będzie to symboliczny hołd złożony bohaterom powstania – tym, którzy walczyli o wyzwolenie Stolicy i dążyli do niepodległego Państwa Polskiego.

1 sierpnia 1944 roku był początkiem Powstania Warszawskiego, w którym wzięli udział żołnierze AK pochodzący niemal ze wszystkich regionów Polski. Było ostatnim w czasie II wojny światowej tak dramatycznym aktem polskiej wojny o niepodległość. Żołnierze Armii Krajowej mieli świadomość, że na ulicach Warszawy toczy się walka o całą Polskę, a nie tylko o jej stolicę.

Wśród ofiar były również osoby pochodzące z gminy Brzesko, między innymi Jadowniczanin, redemptorysta Jan Nepomucen Świerczek, którego nazwisko znajduje się na oficjalnej liście ofiar cywilnych powstania. Szerzej o Janie Nepomucenie Świerczku piszemy na stronie 37. **MK**

Do MOPS-u po bon energetyczny

Miejski Ośrodek Pomocy Społecznej w Brzesku informuje, iż wnioski o wypłatę bonu energetycznego można składać w terminie od 1 sierpnia do 30 września 2024 roku.

Każdy wniosek rozpatrywany jest w terminie 60 dni od dnia jego prawidłowego złożenia. Dodatek przysługuje w przypadku, gdy przeciętne miesięczne dochody w ubiegłym roku kalendarzowym nie przekroczyły 2 500 złotych w gospodarstwie jednoosobowym lub 1 700 złotych na osobę w gospodarstwie wieloosobowym. W przypadku przekroczenia kryterium dochodowego, wysokość dodatku zostanie obliczona według zasady „złotówka za złotówkę” (nie mniej niż 20 złotych). Wnioski o wypłatę bonu energetycznego złożone po wyznaczonym terminie (czyli po 30 września 2024 roku) nie będą rozpatrywane. **(red.)**

Stawki dodatku w zależności od liczby osób

Gospodarstwo jednoosobowe	300 zł
Gospodarstwo składające się z 2-3 osób	400 zł
Gospodarstwo składające się z 4-5 osób	500 zł
Gospodarstwo składające się z co najmniej 6 osób	600 zł

UWAGA! Gdy główne źródło ogrzewania danego gospodarstwa domowego jest zasilane energią elektryczną i źródło to jest wpisane lub zgłoszone do centralnej ewidencji emisyjności budynków (CEEB), to kwota bonu energetycznego dla tych gospodarstw jest zwiększona o 100%.

Zasada „złotówka za złotówkę” oznacza, iż **bon energetyczny będzie przyznawany nawet po przekroczeniu kryterium dochodowego, a kwota bonu będzie pomniejszana o kwotę tego przekroczenia.** Minimalna kwota wypłacanych bonów energetycznych będzie 20 złotych. Poniżej 20 złotych kwota bonu energetycznego nie będzie wypłacana.

Gmina wspiera policję

W siedzibie Regionalnego Centrum Kulturalno-Bibliotecznego w Brzesku odbyły się powiatowe obchody Święta Policji, którym towarzyszył piknik pod hasłem „Bezpieczny Powiat”.



Brzeskie władze samorządowe na Święcie Policji reprezentował zastępca burmistrza Grzegorz Brach.

Przez trzy godziny przed budynkiem RCK-B organizowane były gry i zabawy dla dzieci i młodzieży, pokazy sprzętu policyjnego, strażackiego i wojskowego, szkolenia w zakresie udzielania pierwszej pomocy, a także zajęcia profilaktyczne. Wzięło w nich udział kilkaset osób.

Podczas oficjalnych uroczystości gminne władze samorządowe reprezentował zastępca burmistrza Brzeska Grzegorz Brach, który na ręce komendanta Wacława Dańca przekazał zakupiony przez Urząd Miejski alkomat ALCOQUANT 6020+ z drukarką – nowoczesne urządzenie spełniające krajowe i międzynarodowe normy, służące do pomiaru zawartości alkoholu w wydychanym powietrzu do celów dowodowych. Wartość alkomatu to 4 200 złotych.

W zeszłym roku, także w dniu Święta Policji, Urząd Miejski przekazał Komendzie Powiatowej nowoczesny alkomat gwarantujący dokładne oraz wiarygodne wyniki pomiarów próbki. Koszt jego zakupu wyniósł 25 970 złotych. Przekazany sprzęt niemal natychmiast „rozpoczął pracę” i w dużym stopniu zdyscyplinował użytkowników dróg.

Skuteczne urządzenia

W ostatnich pięciu latach burmistrz Brzeska Tomasz Latocha kilkakrotnie podejmował decyzje o doposażeniu Komendy Powiatowej Policji w urządzenia pomiarowe, mające znaczny wpływ na poprawę bezpieczeństwa na drogach i dyscyplinowanie kierowców.

W 2019 roku Urząd Miejski zakupił i przekazał KPP Brzesko alkomat przeznaczony dla osób, które przed przystąpieniem do prowadzenia pojazdu chciałyby upewnić się, czy nie pozostają pod działaniem alkoholu, spożywanym na przykład dzień wcześniej. Urządzenie zostało zamontowane w ogólnodostępnym

miejsu przy wejściu do siedziby komendy przy ulicy Szczepanowskiej. Komendant Bogusław Chmielarz podkreślał wówczas, że wcześniej takiego sprawdzania stanu trzeźwości dokonywali dyżurni na prośbę zainteresowanych. Czasami, z uwagi na natłok obowiązków, na takie badanie trzeba było jednak czekać. Od czasu zakupu alkomatu każdy mógł się zbadać sam, bez potrzeby angażowania mundurowych.

Spektakularne wydarzenie związane z działaniami na rzecz poprawy bezpieczeństwa na drogach miało miejsce w grudniu 2020 roku, kiedy burmistrz przekazał brzeskim funkcjonariuszom analizator ALE-RE DDS2 zwany potocznie narkotestem. Tomasz Latocha spełnił tym samym prośbę komendanta powiatowego o sfinansowanie przez lokalny samorząd zakupu tego urządzenia. Urządzenie było bardzo potrzebne. Już dwa lata temu statystycy alarmowali, że u trzech osób na stu zbadanych stwierdza się obecność w organizmie środków odurzających, co stanowi takie samo zagrożenie jak jazda pod wpływem alkoholu. Narkotest wraz z kompletem kaset testujących kosztował 18 tysięcy złotych. Jego precyzyjność oceniana jest na 99 procent. W Brzesku korzystają z niego nie tylko funkcjonariusze „drogówki”, ale także z Wydziałów Prewencji i Kryminalnego.

- *Profilaktyka i rozwiązywanie problemów alkoholowych oraz przeciwdziałanie narkomanii to jedno z priorytetowych zadań realizowanych przez gminę Brzesko. Zakupy profesjonalnych urządzeń służących w pracy policji znacznie przyczyniają się do zapewnienia bezpieczeństwa wszystkim mieszkańcom i użytkownikom dróg – powtarza zawsze przy takich okazjach burmistrz Tomasz Latocha. **RP***



MYJEK

PRALNIA DYWANÓW I TAPICEREK

PRALNIA DYWANÓW I TAPICEREK

WYPOŻYCZALNIA
ODKURZACZY PIORĄCYCH

BRZESKO, BOCHNIA I OKOLICE



📍 Brzesko ul. 11 Listopada 21

🌐 www.myjek.pl

☎️ 889 141 113

📘 [myjekbrzesko](https://www.facebook.com/myjekbrzesko)

McDonald's.
Łączy nas coś więcej niż praca.

Dowiedz się więcej i aplikuj!
Restauracja McDonald's®
Brzesko, ul. Biznesowa 5

Zadzwoń: 668 397 561 lub napisz: pl-00313@pl.mcd.com

Ciepła strona
życia
w Brzesku

MPEC Sp. z o.o.
Brzesko

**CIEPŁO
SYSTEMOWE**
DLA BRZESKA

www.mpec.brzesko.pl

Drzewa umierają, stojąc



W miejsce starego świerka stanie młode drzewko z ukształtowaną już koroną.

W najbliższym czasie z krajobrazu brzeskiego Rynku zniknie stary, schorowany już świerk, rosnący w części północnej głównego placu w mieście. Nielatwa decyzja w sprawie wycinki drzewa została podjęta po konsultacjach z dendrologami, a także w porozumieniu z Małopolskim Wojewódzkim Konserwatorem Zabytków. W miejsce starego iglaka zasadzone zostanie młode drzewo o ukształtowanej już koronie. O podjęciu takich kroków decyduje przede wszystkim kwestia bezpieczeństwa mieszkańców.

– Zdejemy sobie sprawę, że każda decyzja o wycince wiekowego drzewa wywołuje kontrowersje. Szczególnie wtedy, kiedy dotyczy miejsc, gdzie zieleni jest stosunkowo niewiele. W tym przypadku mamy jednak do czynienia ze świerkiem dotkniętym aż w 90 procentach tzw. posuszem. To drzewo jest po prostu martwe. Z uwagi na obecny stan i wielkość zaczyna zagrażać bezpieczeństwu przechodniów. Innego wyjścia, jak jego usunięcie, po prostu nie ma – wyjaśnia zastępca burmistrza Brzeska Grzegorz Brach. Pozostawienie tego drzewa samemu sobie byłoby krokiem nierozważnym. Uschnięte, a przy tym masywne i wysokie, w każdej chwili może runąć na bruk, co przy często ostatnio występujących nawałnicach jest wielce prawdopodobne.

Mowa o blisko stuletnim świerku o obwodzie pnia dochodzącym do blisko dwóch metrów. Drzewie znajdującym się w obszarze zabytkowego układu urbanistycznego Brzeska, toteż usunięcie drzewa wymagało zezwolenia wydanego przez Małopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków. Taka zgoda wpłynęła do Urzędu Miejskiego w połowie lipca, a poprzedzona była szczegółowymi oględzinami, w wyniku których oszacowano stopień posuszu. Przy okazji stwierdzono, że w koronie drzewa nie występują stanowiska lęgowe ptaków.

W zezwoleniu wskazano ostateczny termin usunięcia drzewa – mija on 30 listopada br. W miejsce ściętego drzewa pojawi się nowe. Sadzonka, zgodnie z zaleceniami, będzie mieć ukształtowaną koronę, a obwód pnia nie mniejszy

NIE NA TEMAT – ciekawostki

Drzewa umierają stojąc to tytuł najgłośniejszego utworu Alejandro Casony, hiszpańskiego dramaturga wyznającego koncepcję teatru społecznego. Sztukę tę rozślawiła w Polsce Mieczysława Ćwiklińska, która w rolę Babki, głównej bohaterki dramatu, wcieliła się około 1500 razy. W 1968 roku utwór Casony w reżyserii Jerzego Gruzy został wystawiony w Teatrze Telewizji. Kolejna telewizyjna adaptacja pochodzi z 1996 roku – reżyserem był Wojciech Nowak, a główną rolę zagrała Zofia Rysiówna.

Drzewa umierają, stojąc to również tytuł obrazu namalowanego przez Halinę Pacowską, warszawską artystkę, która od 1988 w swoim mieszkaniu na Mokotowie prowadziła osobliwe „Najmniejsze Muzeum Świata”. Organizowane były w nim wystawy malarstwa osób starszych i zajęcia oraz zajęcia plastyczne pod hasłem „Dialog Ludzi Starszych z Młodymi”. Muzeum zajmowało się także udzielaniem wsparcia duchowego dla osób potrzebujących w ramach inicjatyw „Ruch Obrony Przed Samym Sobą” oraz „Telefon Nadziei”. Obraz, o którym mowa, wystawiony jest w Galerii Art of Poland przy ulicy Piwnej na warszawskiej Starówce. Jest jeszcze wiersz o tym samym tytule autorstwa mało znanego Marka Rymarza. Wobec powyższego nie mieliśmy żadnych oporów, aby wykorzystać ten tytuł także na łamach BIM-u. **WP**

niż 18 centymetrów, mierzony na wysokości jednego metra. Oczywiście nie stanie się to natychmiast, ale w miarę najszybciej jak to możliwe. Podłoże przed tzw. nasadzeniem zastępczym musi być odpowiednio przygotowane.

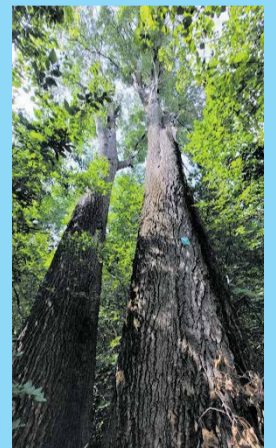
– W ostatecznym rozrachunku równowaga w przyrodzie zostanie zachowana. My skupimy się na tym, aby ta „wymiana pokoleń” odbyła się prawie niezauważalnie – wyjaśnia Grzegorz Brach. **BP**

Pomniki przyrody

Blisko stuletni świerk, który z obiektywnych przyczyn zostanie usunięty z brzeskiego Rynku, nie jest wprawdzie pomnikiem przyrody, jednak jest/ był elementem zabytkowego układu architektonicznego. Aktualnie w gminie Brzesko rośnie aż 31 drzew, które figurują w rejestrze pomników przyrody. Aż 19 z nich znajduje się na terenie Parku Goetza, a każde z nich nosi imię nawiązujące do historii rodu założycieli Browaru Okocim. Wśród nich jest 6 klonów, 4 sosny, po 3 dęby i lipy, 2 buki oraz jeden okaz tulipanowca. W sumie na obszarze o powierzchni 14 hektarów występuje aż 43 gatunków drzew i 12 gatunków krzewów. Obecność egzotycznych roślin to efekt botanicznych zainteresowań Jana Albina Goetza.

Pozostałe 12 pomników przyrody rozrzuconych jest na terenie całej gminy. Prawie każda miejscowość, poza Jadownikami, może poszczycić się przynajmniej jednym takim „egzemplarzem”. Drzewa te w większości nie posiadają nazw ujętych w jakichkolwiek aktach prawnych. Wyjątkami są znajdująca się w Porębie Spytkowskiej lipa drobnolistna „Bartniczka” oraz rosnąca w lesie na granicy Mokrzyk ze Szczepanowem topola „Romeo i Julia”. „Bartniczka” pomnikiem przyrody ustanowiona została w lutym ubiegłego roku. Rośnie przy ulicy Św. Bartłomieja i stanowi własność miejscowej parafii. Na podstawie wnikliwych badań ustalono, że drzewo liczy sobie około 160 lat. Obwód jej pnia sięga aż 440 centymetrów.

„Romeo i Julia” status pomnika przyrody posiada już od września 1998 roku. Ten zaszczytny tytuł wiekowa topola (obwód pnia – 385 centymetrów, wysokość – 40 metrów) otrzymała dzięki staraniom ówczesnej Rady Pedagogicznej, uczniów i rodziców miejscowej szkoły podstawowej. Być może tylko dlatego drzewo przetrwało do dziś, bowiem projektanci powstałej w późniejszych latach autostrady wyznaczyli jej przebieg w taki sposób, by drzewo pozostało nietknięte. Jak prezentuje się „Romeo i Julia” dzisiaj, mogą przekonać się uczestnicy tegorocznej wakacyjnej gry terenowej „Odkrywamy Gminę Brzesko” zorganizowanej przez Urząd Miejski, Szczep Czarny im. Bohaterów Państwa Podziemnego oraz Miejski Ośrodek Kultury. Jednym z miejsc „do odkrycia” jest właśnie ów pomnik przyrody. **AL**



„Romeo i Julia” – fot. Kamil Pabian

Odkrywamy gminę Brzesko

Wszyscy, którzy spędzają wakacje w Brzesku i okolicach – dzieci, młodzież i dorośli – mogą wziąć udział w Wakacyjnej Grze Terenowej „ODKRYWAMY GMINĘ BRZESKO”, Do uczestnictwa w tej zabawie, która potrwa jeszcze do 31 sierpnia, zapraszają burmistrz Brzeska Tomasz Latocha, Urząd Miejski w Brzesku, Miejski Ośrodek Kultury oraz Szczep Czarny im. Bohaterów Państwa Podziemnego.



Jest to już trzecia edycja gry, która już za pierwszym razem spotkała się z olbrzymim zainteresowaniem zarówno wśród mieszkańców gminy jak i gości odwiedzających nasz region w czasie wakacji. W tym roku formuła zabawy została nieco rozbudowana. Wzorem poprzednich lat każdy uczestnik gry będzie miał możliwość dotrzeć do dziesięciu punktów-przystanków rozlokowanych na terenie gminy i na specjalnej mapie przybić pieczętkę ukrytą w każdym z tych miejsc. Tegoroczną nowością

jest to, że każdy z tych punktów skrywa pewną zagadkę, którą należy rozwiązać, a odpowiedź wpisać na dołączonej do mapy specjalnej liście zadań (lista zawiera dokładny opis tych zadań). Zaliczenie wszystkich punktów oraz prawidłowe wykonanie wszystkich poleceń wiąże się z nagrodą, którą odkrywca odbierze na stacji końcowej, czyli w budynku Regionalnego Centrum Kulturalno-Bibliotecznego (RCKB) w Brzesku.

Zasady udziału w grze są bardzo proste. Pierwszym krokiem jest

zaopatrzenie się w mapę (można ją pobrać ze strony internetowej brzesko.pl oraz mok-brzesko.pl, albo odebrać osobiście w Urzędzie Miejskim (pokój nr 13) lub w RCKB (portiernia). Przed wyruszeniem w trasę warto zabrać ze sobą długopis i notesik (do rozwiązywania zadań), a w jednym przypadku niezbędny będzie też kompas (klasyczny lub w telefonie). Miejsca oznaczone cyframi od 1 do 9 można „odkrywać” w dowolnej kolejności. Nie jest też powiedziane, że całą trasę musi się zaliczyć w ciągu jednego dnia. Podróż po naszej pięknej gminie można rozłożyć w czasie. Ważne jest tylko to, żeby ostatnim miejscem naszej wędrówki było Regionalne Centrum Kulturalno-Biblioteczne



Tych czworo odkrywców dotarło już do celu. Od lewej: Dawid Kurczyna, Julia Hudyma, Jakub Kurczyna i Szymon Hudyma. Dawid i Jakub są z Niepołomic, a Julia i Szymon to ich kuzynostwo z Brzeska – fot. arch. rodzinne

w Brzesku, w którym będzie można zweryfikować poprawność wykonanych zadań, a fakt otrzymania tytułu „Odkrywca Gminy Brzesko” utrwalić za pomocą fotografii na tle specjalnej ścianki. **JN**

WYKAZ MIEJSC ZNAJDUJĄCYCH SIĘ NA TRASIE GRY

- Wieża widokowa na wzgórzu Bocheniec w Jadownikach
- Panteon Świętych w Szczepanowie
- Skwer Pamięci im. Rotmistrza Witolda Pileckiego w Jadownikach
- Punkt widokowy w Okocimiu (obok sklepu Groszek)
- Kościół Wniebowzięcia NMP w Jasieniu
- Pomnik przyrody „Romeo i Julia” w Mokrzkach
- Pavimentum Copernicanum w Brzesku
- Cmentarz wojenny nr 276 w Brzesku
- Skatepark w Brzesku
- Budynek RCKB

Geocaching – przygoda na cały rok



W poprzednich numerach BIM-u można było przeczytać artykuły o projekcie i odbywającym się w jego ramach wydarzeniu realizowanym przez brzeską bibliotekę wokół lokalnego dziedzictwa. Zespół biblioteczny wraz grupą projektową, w której znaleźli się seniorzy, młodzież i osoby zainteresowane lokalną historią, przez kilka miesięcy

pracowali z materiałami źródłowymi, by stworzyć grę terenową o „miejscach, których już nie ma” w Brzesku w konwencji geocachingu. Czym jest ta gra i jak do niej dołączyć? Dziś zapraszamy na krótki przewodnik. To doskonała propozycja na wolne popołudnie, weekend czy właśnie wakacje. Zwłaszcza, że w wyniku bibliotecznego projektu również w centrum Brzeska pojawiło się kilkanaście skrytek, które pozwolą poznać Brzesko od nieco innej strony.

Geocaching to zabawa popularna na całym świecie, cieszy się wielomilionowym zasięgiem i taką też liczbą użytkowników. Pojawiła się w roku 2000, w przyszłym roku będzie zatem świętować swoje ćwierćwiecze. Punktem wyjścia do jej powstania i najważniejszym elementem jest wykorzystanie nawigacji satelitarnej, która właśnie wtedy została w pełnym zakresie udostępniona dla cywilów. Szybko znalazła się osoba, która wpadła na pomysł, by wykorzystać narzędzia GPS do zabawy w terenie ze swego rodzaju ukrywaniem skarbów.

Pomysł się przyjął, spopularyzował, a zasady i narzędzia ukształtowały na przestrzeni lat i obecnie miliony skrytek znajdują się na całym świecie (oprócz Korei Północnej – z uwagi na sytuację polityczną), łącznie z biegunem północnym, pustyniami czy nawet stacją kosmiczną. **MS**



Geocaching – jak dołączyć do gry?

Starannie opracowane teksty i bogaty wybór zdjęć dotyczących Brzeska można poznawać na trzy sposoby – w formie serii skrytek geocachingowych (do gry można dołączyć po zarejestrowaniu się na portalu www.geocaching.com/play), internetowej mapy dostępnej na stronie biblioteki oraz drukowanej karty edukacyjnej z mapą i prostym zadaniem do rozwiązania. Niezależnie, czy osoba zainteresowana tymi wątkami z historii Brzeska da się skusić na udział w zabawie w poszukiwaniu skarbów, ma możliwość zapoznania się z merytorycznym opracowaniem na ten temat.

Na poszukiwaczy skarbów czeka seria 17 skrytek różnych typów i rozmiarów opowiadających o około 30 miejscach – od tradycyjnych, gdzie wystarczy odszukać ukryty pojemnik, poprzez multicache zabierające na spacer po kilku punktach, aż po zagadkowe i letterboxy, gdzie czekają zagadki do rozwiązania. Gra jako element turystyki regionalnej jest dostępna dla wszystkich zainteresowanych – bezpłatnie, niezależnie od czasu, bez większych przygotowań – skorzystają z niej mieszkańcy regionu, turyści czy geocacherzy, którzy podróżują po Polsce, zdobywając kolejne skrytki.

BRZESKO NA ROWERZE

PROGRAM

- od 10:00 - Wydawanie pakietów startowych
- 13:00 - Rodzinny rajd rowerowy
- 16:00 - Pokaz pierwszej pomocy prowadzony przez MDP i DDP JADOWNIKI

ATRAKCJE

- Cocktail bike
- Przerzutka - mobilny serwis rowerowy
- Namiot profilaktyczny
- Eko doradca - program czyste powietrze
- Animacje dla dzieci min. malowanie plakatów w ramach akcji "Ekologiczny apel dzieci"
- Zero Waste - zabierz ze sobą torbę wielorazową
- Dmuchańce
- Stanowisko gastronomiczne



1 WRZEŚNIA 2024
BRZESKO

ZAPISY
KEPASPORT.PL

ZAPISZ SIĘ JUŻ DZIŚ!
RODZINNY RAJD ROWEROWY



Dofinansowane przez
Unię Europejską



MAŁOPOLSKA

ORGANIZATORZY



PARTNERZY



Nadleśnictwo Brzesko

SPONSORZY



PATRONAT MEDIALNY:



Wydarzenie w ramach projektu dofinansowanego ze środków Narodowego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej i Wojewódzkiego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w Krakowie z Programu Regionalnego Wsparcia Edukacji Ekologicznej".

Wokowice – nowatorska wieś

Na początku lata został rozstrzygnięty konkurs „Małopolska Wieś 2024” organizowany przez Sejmik Województwa Małopolskiego. Jednym z laureatów zostały Wokowice, które zostały uhonorowane nagrodą w wysokości 10 tysięcy złotych w kategorii „Nowatorska Małopolska Wieś”. To wielki sukces Rady Sołectkiej i mieszkańców tej miejscowości, których wspierali pracownicy Urzędu Miejskiego.



Z reporterskiego obowiązku informujemy, że w konkursie uczestniczyło 37 sołectw. W kategorii „Nowatorska Małopolska Wieś” było ich łącznie 12, a pierwsze miejsce zajęła Narama (gmina Iwanowice, powiat krakowski). Drugie miejsce przypadło w udziale Balinowi (gmina Chrzanów, powiat chrzanowski, a trzecie – Woli Lubeckiej (gmina Ryglice, powiat tarnowski). Wokowice to trzecia miejscowość z gminy

Brzesko, która na przestrzeni czterech ostatnich lat została doceniona w tym konkursie.

Wokowice to jedna z najmniejszych miejscowości w Małopolsce, a jednak posiada wiele niezaprzeczalnych walorów, które mieszkańcy potrafią wykorzystać, a władze województwa dostrzegają, czego dowodem jest ta nagroda. Na co zwróciła uwagę komisja konkursowa, oceniając wieś, na czele

której stoi Ewelina Damasiewicz – sołtys, z którą mieszkańcy (jak sami zgodnie podkreślają) mają znakomity kontakt?

Kultura, sport i rekreacja

Życie kulturalne mieszkańców Wokowic koncentruje się w Domu Ludowym i sąsiadującym z nim mini parku rekreacyjnym, w którym została postawiona altana służąca do spotkań integracyjnych i pikników. Niedawno zakupiono także mobilną scenę rozkładaną. Teraz park jest miejscem codziennych spotkań całych rodzin. W Wokowicach działa jedyny w gminie Ludowy Klub Sportowy, w którym uprawiany jest tenis stołowy, a miejscowa drużyna z powodzeniem rywalizuje w rozgrywkach ligowych. Z myślą o rozwoju sportowym zmodernizowany został budynek socjalny przy boisku. Skoro mowa o sporcie, to na uwagę zasługują sukcesy dziewczęcej Młodzieżowej Drużyny Pożarniczej, która od dwóch lat nie ma sobie równych w gminie. Dla dzieci i młodzieży organizowane są



kilka razy coraz bardziej popularne gry terenowe, seanse kina letniego, spotkania profilaktyczne. Sołtys Ewelina Damasiewicz znana jest ze swojego zamiłowania do górskiej turystyki, czym „zaraziła” już wielu mieszkańców.

Wokowice pielęgnują lokalną historię. To tutaj, za sprawą Piotra Styry powstała przed laty Izba Regionalna „Niezapominajka”, a w Domu Ludowym organizowane są spotkania, prelekcje i wystawy popularyzujące rodzimą historię. Wydana została też monografia, a inicjatywa ta została zrealizowana dzięki dotacji (8 tysięcy złotych) pozyskanej od LGD „Kwartet na Przedgórzu”. Swoją spory udział w tej dziedzinie ma Koło Gospodyń Wiejskich „Wisienki”.

Ochrona środowiska

Komisję konkursową interesują zawsze osiągnięcia w dziedzinie ochrony środowiska. W tym zakresie największe pole do działania ma miejscowa jednostka Ochotniczej Straży Pożarnej, wzbogacona niedawno o nowy samochód ratowniczo-gaśniczy, umundurowanie i specjalistyczny sprzęt. W Domu Ludowym organizowany był, cieszący się dużym zainteresowaniem, cykl spotkań dotyczących programu „Czyste Powietrze”. Wpływ na ochronę środowiska ma również przeprowadzona w Wokowicach kompleksowa wymiana oświetlenia ulicznego. Teraz wieś oświetlana jest w całości przez energooszczędne lampy ledowe.

Warto podkreślić, że część tych zadań zostało zrealizowanych dzięki umiejętności pozyskiwania tzw. zewnętrznych środków finansowych, zdobywanych przy wsparciu brzeskich władz samorządowych i pracowników Urzędu Miejskiego. Na przykład zakup samochodu dla jednostki OSP był możliwy dzięki dotacji z PRO WM 2014-2020 Bezpieczna Małopolska (275 tysięcy złotych). Z ministerstwa Sprawiedliwości pozyskano 20 tysięcy na zakup sprzętu bojowego. Na wyposażenie Młodzieżowej Drużyny Pożarniczej zaangażowano środki pozyskane z WFOŚiGW. **WP**

Dotychczas trzy sołectwa z gminy Brzesko zostały beneficjentami konkursu „Małopolska Wieś”, a do Urzędu Miejskiego z tego tytułu wpłynęło łącznie 60 tysięcy złotych, o których przeznaczeniu decydowali sami laureaci. Warte podkreślenia jest to, że za każdym razem w przygotowaniu do konkursowych prezentacji zaangażowani byli pracownicy brzeskiego magistratu.

Wokowice, które w tym roku zostały uhonorowane nagrodą w wysokości 10 tysięcy złotych, dołączyły do grona wcześniejszych laureatów. Szlaki przetarło Bucze, które w 2021 roku zostało nagrodzone w kategorii „Nowatorska Małopolska Wieś”. – *Dziękuję pani Barbarze Kuczek oraz pracownikom Urzędu Miejskiego z Kingą Szapel-Zacharą na czele za pomoc w kompletowaniu dokumentacji i podczas samej prezentacji – podkreślał wtedy sołtys Daniel Szczupał.* Otrzymane wówczas dofinansowanie przeznaczone zostało na remont miejscowego Domu Ludowego. Zakupiono wówczas komplet drzwi do pomieszczeń budynku, a Urząd Miejski dołożył do tej inwestycji 10 tysięcy złotych (czyli 50 procent wartości).

W 2023 roku jednym z laureatów konkursu ponownie zostało sołectwo z gminy Brzesko. Tym razem były to Mokrzyńska, które otrzymały nagrodę pieniężną w wysokości 40 tysięcy złotych, przyznaną w kategorii „Najpiękniejsza Małopolska Wieś”. Dzięki tej znacznej dotacji przeprowadzona została, zakończona w listopadzie ubiegłego roku, **modernizacja instalacji centralnego ogrzewania w budynku Gminnego Ośrodka Sportu i Rekreacji. Koszt inwestycji wyniósł 53 988 złotych. Urząd Miejski dołożył do tej inwestycji 13 988 złotych ze środków własnych.**

Modernizacja instalacji c.o. była w Mokrzyńskich długo oczekiwana. Gminny Ośrodek Sportu i Rekreacji pełni w tej miejscowości bardzo ważną funkcję kulturotwórczą. Tutaj mieści się filia Powiatowej

i Miejskiej Biblioteki Publicznej, działa też świetlica wiejska. GOSiR jest miejscem spotkań niemal wszystkich organizacji i stowarzyszeń, między innymi Koła Gospodyń Wiejskich. Na parterze znajdują się pomieszczenia wykorzystywane na potrzeby Strażaka Mokrzyńska. W budynku organizowane są najważniejsze wydarzenia – począwszy od zebrań wiejskich, a na zabawach tanecznych kończąc.

Organizatorzy konkursu każdego roku podkreślają, że sołectwo to nie tylko jednostka administracyjna, to przede wszystkim pole wszechstronnej aktywności. Główną ideą konkursu jest zachęcenie społeczności lokalnych do aktywnego działania na rzecz podniesienia atrakcyjności małopolskiej wsi i poprawy życia jej mieszkańców, z jednoczesnym promowaniem dbałości o estetykę, kształtowanie krajobrazu wiejskiego, ładu przestrzennego i architektonicznego wsi oraz ochronę dziedzictwa kulturowego.

Nagrody zdobyte do tej pory przez Bucze, Mokrzyńska i Wokowice to efekt zaangażowania wszystkich mieszkańców każdej z tych miejscowości. Do tego dochodzi dobra współpraca z brzeskim samorządem oraz lokalnymi przedsiębiorcami. Trafnie ujął to rok temu sołtys Mokrzyński Kamil Trąba, mówiąc: – *Wiele inicjatyw realizowanych jest dzięki finansowaniu ze środków Gminy Brzesko i wsparciu z funduszy zewnętrznych (na przykład budowa hali i termomodernizacja budynku szkolnego). Tzw. projekty miękkie finansowane są z funduszu sołectkiego, funduszu składkowego Ubezpieczenia Społecznego Rolników oraz przez LGD „Kwartet na Przedgórzu” i lokalnych sponsorów. Sporo prac wykonywanych jest na zasadzie wolontariatu, przy zaangażowaniu mieszkańców, OSP, KGW oraz pracowników i uczniów miejscowej szkoły. Po tegorocznym sukcesie Wokowic można być pewnym, że w przyszłym roku swoich sił w konkursie spróbuje któreś z pozostałych sołectw gminy Brzesko. **RN***

BRZESKIE FIRMY HONORUJĄCE OGÓLNOPOLSKIE KARTY SENIORA

NAZWA FIRMY	OFERTA	DANE TELEADRESOWE
GEERS Dobry Słuch	15% rabatu na zakup baterii, środków pielęgnacyjnych, akcesoriów (wężyki, rożki, filtry, kapsułki) do aparatów słuchowych. Bezpłatne przeglądy aparatów słuchowych	ul. Zielona 4, Brzesko ul. Głowackiego 36, Brzesko tel. 14 633 20 23
BIG PEN – Sklep papirniczy	10% zniżki z wyłączeniem towarów objętych promocjami i wyprzedażami oraz papieru ksero	ul. Sobieskiego 3A, Brzesko tel. 14 684 94 66
BIURO PARTNER	5% zniżki z wyłączeniem towarów objętych promocjami i papieru ksero	ul. Puszkina 6A, Brzesko tel. 14 685 88 88
SKLEP CUKIERECZEK	3% zniżki	ul. Rynek 17, Brzesko tel. 727 662 399
SHIRO – myjnia ręczna/ pranie tapicerek	15% zniżki na wszystkie usługi	ul. I. Mościckiego 6, Brzesko tel. 790 415 900
SALON FRYZJERSKI NEW LOOK	5% zniżki ścięcie, 10% zniżki na koloryzację	ul. I. Mościckiego 2, Brzesko tel. 608 566 481
AUTO SERWIS EURO-TOP	10%-15% zniżki na robociznę	ul. Powstańców Warszawy 6, Brzesko tel. 502 575 466
ZAKŁAD KRAWIECKI „EMILKA”	5% zniżki na robociznę	ul. Szarych Szeregów 2/4, Brzesko tel. 600 986 002
AP STONE KAMIENIARSTWO	5%-10% zniżki na robociznę	ul. Legionów Piłsudskiego 17A, Brzesko tel. 603 853 163
FIZJOTERAPIA W TWOIM DOMU	10% zniżki na masaż, zabieg wyszczuplający	ul. Legionów Piłsudskiego 17, Brzesko tel. 690 179 160
SALON FRYZJERSKI „GOSIA”	5% zniżki ścięcie, 10% zniżki na koloryzację	ul. Chopina 1, Brzesko tel. 502 362 677
STUDIO FIGURA	10% zniżki na usługi i produkty	ul. Ludwika Solskiego 14A, Brzesko tel. 690 092 900
RESTAURACJA RZYM	5%-10% zniżki	ul. Dworcowa 8, Brzesko tel. 604 244 776
LAUROWE.PL – AKCESORIA DO PRODUKCJI ALKOHOLU	5% zniżki – nie dotyczy destylatorów i dębowych beczek	ul. Legionów Piłsudskiego 4A, Brzesko tel. 608 229 713
ZAKŁAD OPTYCZNY – Bartłomiej Pokorny	10% zniżki na okulary korekcyjne i okulary słoneczne	ul. Legionów Piłsudskiego 2, Brzesko tel. 14 663 10 34 ; 14 686 27 10
KINO PLANETA	17 zł bilet dla seniora	ul. Pomianowska 2B, Brzesko tel. 604 058 340
SALON FRYZJERSKI BELLISIMA	10% na wszystkie usługi	ul. Sobieskiego 1, Brzesko tel. 697 937 065
FABRYKA UNIESIEŃ – Pompowanie balonów helem * balony LED * pudło niespodzianka z balonami *	5% zniżki	ul. Okocimska 17, Brzesko tel. 509 738 713
INVERSJA SYLWETKI	30% rabatu na wszystkie zabiegi w Studiu Inwersja Sylwetki	ul. Kościuszki 36, Brzesko tel. 886 86 36 36
MUZEUM REGIONALNE	Wejście z Ogólnopolską Kartą Seniora – bezpłatne	ul. Kościuszki 2, Brzesko tel. 14 684 96 60
KLUB „36 MINUT”	50% zniżki na opłatę wpisową	os. Jagiełły 15, Brzesko tel. 603 589 509
PPHU MASCORT Krzysztof Marek	5% zniżki	ul. Mickiewicza 23, Brzesko, tel. 513 818 827
PSB MRÓWKA BRZESKO	8% rabatu na produkty z działu ogród, produkty BHP, akcesoria malarskie, chemia gospodarcza, nie dotyczy przecen i ofert promocyjnych np. gazetka	ul. Ludwika Solskiego 14 A, Brzesko tel. 14 66 32 330

Senior Party – 3 sierpnia



Andrzej Tan – fot. Konrad Wójcik

Zajęcia profilaktyczne, koncerty muzyczne, nieskrępowane gry i zabawy, dyskoteka pod gwiazdami – tak pokrótce wygląda program tegorocznego Senior Party organizowanego przez burmistrza Brzeska Tomasza Latochę, Urząd Miejski oraz Miejski Ośrodek Kultury. Szczegóły zamieszczone są na plakacie. My w swojej zapowiedzi wydarzenia skupiamy się na muzycznych propozycjach.

Urodzony i mieszkający w Brzesku **Andrzej Tan** nie tak dawno wystąpił w RCK-B z recitalem zatytułowanym „Zimny drań, czyli piosenki z pewnej epoki”. Jest to program, na który składają się ponadczasowe przeboje muzyki światowej, stąd podczas występów tego artysty usłyszeć można, poza językiem ojczystym, także angielski, francuski, hiszpański i włoski. Mocną stroną tych recitali jest bezpośredni kontakt z publicznością, którą wykonawca porywa do wspólnej zabawy. Ponad 60-letni piosenkarz ma już swoją liczną rzeszę fanów, którzy na pewno ucieszą się z możliwości ponownego z nim spotkania. Będzie to kolejna okazja, by usłyszeć piosenki powstałe pomiędzy 1930 z 1965 rokiem. Utwory, które – jak mówi on sam – mają swoją duszę, a melodia opatrzone jest tekstem pozwalającym na wyrażenia swoich najgłębiej skrywanych emocji.

Ten najbliższy występ w jego rodzinnym mieście, na Ranczu Pasja, rozpocznie się **o godz. 16.15**.

Śmiało można stwierdzić, że **Zespół Pieśni i Tańca Jadowniczanie** przeżywa aktualnie drugą młodość, w dosłownym tego słowa znaczeniu. Spora grupa tancerek i tancerzy to ludzie jeszcze nastoletni. Wspiera ich dorosła grupa śpiewacza, a nad wszystkim czuwa dwójka doświadczonych instruktorów – choreograf oraz kierownik muzyczny. Rozpoczęta dwa lata temu odbudowa zespołu przynosi wspaniałe efekty. Już teraz Jadowniczanie mogą o każdej porze dnia i nocy zaprezentować dwie suity oraz kilka programów obrzędowych.

Na regularnych próbach spotykają się cztery razy w miesiącu. Wśród młodych ludzi uczestniczących w zajęciach tylko część jest z samych Jadownik. Pozostali na próby dojeżdżają z Jasienia, Mokrzyk, Okocimia, Poręby Spytkowskiej i Sterkowca. W ich działaniach wspierają je Miejski Ośrodek Kultury oraz Urząd Miejski w Brzesku. Pomoc polega między innymi na częściowym pokrywaniu kosztów zatrudnienia instruktorów oraz dofinansowaniu organizacji warsztatów artystycznych. Występ Jadowniczan podczas Senior Party rozpocznie się **o godz. 18.30**.

Wcześniej, bo **o godzinie 17.00** wystąpi gwiazda tegorocznego pikniku. **Haliny Frąckowiak** specjalnie nikomu przedstawiać nie trzeba. Brzescy seniorzy zapewne już nie mogą się doczekać, aby na żywo wysłuchać takich przeboje jak „Napisz proszę”, „Bądź gotowy dziś do drogi”, czy „Papierowy księżyc”. Atrakcji podczas tegorocznego Senior Party będzie znacznie więcej. Szczegóły na plakacie obok). **WP**

BURMISTRZ BRZESKA TOMASZ LATOCHA
ZAPRASZA NA

Senior PARTY

03.08.2024
Rancho Pasja
start 15:00

PROGRAM

- 15:00 - Rozpoczęcie
- 15:15 - Prelekcja z profilaktyki Policji
- 15:45 - Pokaz mody Seniorów z Brzeska
- 16:15 - Andrzej Tan
- 17:00 - Halina Frąckowiak
- 18:30 - Zespół Pieśni i Tańca Jadowniczanie
- 19:00 - Gry i zabawy
- 20:00 - Dancing (prowadzi DJ Schreq)

Gwiazda wieczoru
Halina Frąckowiak

Bumerang
Fotobudka 360

Wybór królowej
i króla wieczoru

ORGANIZATORZY:



SPONSORZY:



PARTNERZY:



PATRONI MEDIALNI:



Nowe nawierzchnie drogowe

Okres letni sprzyja pracom drogowym, a ich natężenie widoczne jest szczególnie w centrum Brzeska i na osiedlach. Systematycznie realizowany jest harmonogram zadań ujętych w programie kompleksowej modernizacji dróg w ramach projektu finansowanego przez Program Rządowy Polski Ład. Wiążą się z tym pewne czasowe uciążliwości, jednak efekt na pewno zrekompensuje wszystkim te chwilowe utrudnienia.



Brzesko – osiedle Jagielły



Brzesko – ul. Wyzwolenia

Przez kilka tygodni trwały intensywne prace prowadzone wzdłuż ulicy Mickiewicza od ronda św. Jakuba do Rynku. W ostatnich dniach lipca drogowcy przystąpili do położenia ostatniej warstwy nawierzchni asfaltowej. Wcześniej zakończono asfaltowanie uliczek między blokami na osiedlu Jagielły (włącznie z tzw. ulicą obwodową), a zaraz potem



Brzesko – ul. Długa

przystąpiono do ostatnich prac na ulicy Wyzwolenia.

Już teraz trwają prace na ulicach Sobieskiego, Puszkina i Długiej. Tutaj remonty prowadzone są etapami, w których uwzględnione zostały wymiana uszkodzonych krawężników lub korekta ich nawierzchni (w przypadku stwierdzenia zapadlisk), w dalszej kolejności frezowanie nawierzchni, regulacja podziemnych urządzeń (studzienek, zaworów), a wreszcie ułożenie nowej asfaltobetonowej nawierzchni. Ostatni etap polegać będzie na odtworzeniu linii oznakowania poziomego. Na zdjęciach prezentujemy jak zmieniają się drogi w mieście, w wyniku prowadzonych aktualnie prac. **AB**

Bezpieczniej w sołectwach

Od kilku lat w gminie Brzesko prowadzona jest systematyczna rozbudowa sieci oświetlenia ulicznego, mająca na celu poprawę bezpieczeństwa mieszkańców – zarówno zmotoryzowanych jak i pieszych. Nie tak dawno zakończył się montaż 11 latarni w trzech miejscowościach, a jeszcze w tym roku w trzech innych lokalizacjach pojawi się 13 nowych lamp.

W Sterkowcu przy ulicy Fiołkowej stanęły dwie nowe, energooszczędne latarnie ledowe na stalowych słupach. Jest to kontynuacja projektu realizowanego w ramach funduszu

sołectkiego. Przy ulicy Zielnej w Jasieniu, również z tego samego źródła sfinansowano montaż dwóch latarni, które stanowią uzupełnienie dotychczas funkcjonującego oświetlenia.



Sterkowiec – ul. Fiołkowa



Jasień – ul. Zielna



Szczepanów – ul. Źródłana

W kompletną sieć oświetleniową wyposażona jest już ulica Źródłana w Szczepanowie, przy której zamontowano aż siedem latarni, dzięki czemu przejazd i spacer wzdłuż całej drogi jest obecnie w pełni bezpieczny. Zadanie sfinansowano ze środków budżetowych gminy Brzesko. Prace zostały wykonane przez tarnowską firmę PROTAR.

Jeszcze w tym roku zamontowanych zostanie 13 nowych latarni

w trzech miejscowościach. Dwie przy ulicy Klonowej w Jasieniu, pięć przy Czerwonej Drodze w Okocimiu i sześć przy Granicznej w Porębie Spytkowskiej. Prace zostaną sfinansowane częściowo z funduszu sołectkiego, a częściowo z budżetu gminy. Poza poprawą bezpieczeństwa użytkowników dróg ważny jest również aspekt ekonomiczny. Nowe energooszczędne latarnie to mniejsze wydatki na uliczne oświetlenie. **OH**

Dojazdowe drogi do pól



fot. www.malopolska.pl



Trwa modernizacja dwóch dróg dojazdowych do pól. Prace realizowane są na tzw. „Rojkówce” w Sterkowcu i na Osiedlu Sadowym w Wokowicach. Wartość obu zadań wynosi blisko 180 tysięcy

złotych, z czego 50 procent stanowi dofinansowanie pozyskane przez Urząd Miejski z funduszu obsługiwane przez Województwo Małopolskie, druga połowa – to środki własne Gminy Brzesko.

Na „Rojkówce”, na długości prawie 330 metrów, przeprowadzone zostanie wzmocnienie podbudowy kruszywem łamanym. Ulica o nazwie Osiedle Sadowe zostanie wyremontowana na długości ponad 130 metrów. Zakres prac jest nieco szerszy, bo obok wzmocnienia podbudowy i poboczy obejmuje również wykonanie nawierzchni z betonu asfaltowego na powierzchni 390 metrów kwadratowych. Zakończenie prac planowane jest na połowę sierpnia br. **PS**

Między Jagiełły a autostradą

Brzeski samorząd w najbliższym czasie planuje modernizację pięciu dróg gminnych – dwie mają przebieg w ciągu zupełnie nowych ulic. Jedna z nich ma być połączeniem ulic Elektrycznej i Poprzecznej w Brzesku.

Budowa tej ulicy w znacznym stopniu poprawiłaby komunikację pomiędzy osiedlem Jagiełły a zachodnią częścią miasta. Usprawniony zostałby dojazd z osiedla do ulicy Leśnej, ogródków działkowych, wreszcie do autostrady A-4.

Pozwolenie na budowę zostało wydane już w grudniu ubiegłego roku. Jego realizacja uzależniona jest od ewentualnego dofinansowania inwestycji. Właśnie ogłoszono nabór wniosków związanych z budownictwem drogowym. Istnieje więc szansa, że budowa tej ulicy zostanie ujęta w przyszłorocznym budżecie. Jaki będzie przebieg nowej drogi? Przedstawiamy najważniejsze zapisy zwartej dokumentacji projektowej.

Nowa ulica będzie mieć długość 110 metrów i szerokość od 5,5 metra (na prostej) do 6 metrów (na łuku). Projekt przewiduje też parking z 28 miejscami postojowymi dla samochodów osobowych, w tym dla osób niepełnosprawnych. Piesi będą mieli do dyspozycji osobną drogę o szerokości 2 metrów. Projektowana droga, równoległa do uliczki biegnącej wzdłuż bloku nr 6 na osiedlu Jagiełły łączy ulice Elektryczną i Poprzeczną.

Będzie też skomunikowana z samym osiedlem dwoma łącznikami. Pierwszy z nich to pięciostopniowe schodki terenowe, drugi – to ciąg pieszy z pochylniami pomyślanymi o osobach niepełnosprawnych.

Autorzy projektu, kierując się sugestiami pracowników Urzędu Miejskiego, w planach uwzględnili poprawę bezpieczeństwa nie tylko pieszych, ale i zmotoryzowanych. Dlatego, podczas budowy tej drogi, zostanie zlikwidowany aktualny zjazd w obrębie skrzyżowania Elektrycznej z osiedlem Jagiełły. Teraz jest to krótki, utwardzony żwirem odcinek „uzurpujący” sobie prawo nazywania go zjazdem. W przyszłości w jego miejsce powstanie ścieżka dla pieszych, z której będą też mogli korzystać rowerzyści – ale nie kierowcy samochodów.

W ramach planowanej inwestycji zostanie wykonana dodatkowa kanalizacja opadowa, zapewniająca odwodnienie terenu, który zostanie tak ukształtowany, aby nie tworzyły się zastoiska wodne. Ulicę i miejsca parkingowe oświetlać będą istniejące już latarnie miejskie. **SH**

Zestawienie powierzchni (w m²)

Nawierzchnia asfaltowa	969,3
Ścieki przykrawężnikowe	40,2
Drogi dla pieszych	360
Zjazdy indywidualne	70
Razem	1 439,5

Remont mostu na Uszwicy



Od pewnego już czasu ruch drogowy na ulicy Browarnej w Brzesku odbywa się wahadłowo. Przyczyną jest trwający aktualnie remont mostu na Uszwicy, który ma się zakończyć w październiku br. Prace realizuje Zakład Budowy Mostów z Kłęczan, a zadanie wykonywane jest przy dofinansowaniu z Rządowego Funduszu Rozwoju Dróg.

Koszt inwestycji, zgodnie z umową zawartą w lutym tego roku, wyniesie ma 847 041 złotych. Dofinansowanie z RFRD stanowi 43 procent tej kwoty, czyli wyniesie około 365 tysięcy złotych. Brzeski samorząd przeznaczy na remont niecałe pół miliona złotych.

Długość mostu na ulicy Browarnej to 30 metrów. Jego remont polega nie tylko na wymianie nawierzchni asfaltowej na tym odcinku, ale w głównej mierze na modernizacji konstrukcji obiektu, mocno nadwerżonej wskutek nadmiernej częstotliwości przejeżdżających tędy ciężkich samochodów. Jest to swego rodzaju dopełnienie modernizacji ulicy Browarnej zrealizowane w zeszłym roku w ramach zadań realizowanych przy dofinansowaniu z tzw. Polskiego Ładu.

Poza wspomnianą wymianą nawierzchni jezdni w harmonogramie prac ujęte są między innymi usunięcie starych drzew i pni na skarpach w najbliższym sąsiedztwie mostu (skarpy zostaną uzupełnione i umocnione), wymiana hydroizolacji i chodników. Przede wszystkim wzmocniona jest konstrukcja samego mostu. Po zakończeniu prac poprawi się jakość przejazdu, bezpieczeństwo oraz wizerunek nie tylko samego mostu, ale i jego otoczenia. Zdjęcia prezentowane obok wykonane zostały w dwóch różnych fazach remontu. **AB**



Gminne Zawody Sportowo-Pożarnicze

W niedzielę, 23 czerwca, w Jasieniu rozegrane zostały Gminne Zawody Sportowo-Pożarnicze, w których wystartowało ponad 160 druhen i druhow. Na starcie w poszczególnych kategoriach stanęło łącznie 16 drużyn reprezentujących 7 jednostek OSP z terenu gminy Brzesko.



W konkurencji mężczyzn pierwsze miejsce zajęła **OSP Poręba Spytkowska**, która otrzymała nagrodę w wysokości 1500 złotych. Drugie miejsce (nagroda finansowa w wysokości 1200 złotych) zajęła **OSP Mokrzycka**. Na trzecim miejscu (nagroda finansowa w wysokości 900 złotych) rywalizację ukończyła **OSP Szczepanów**. W konkurencji drużyn kobiecych wystartowały dwie reprezentacje.

Zwyciężyła **OSP Szczepanów**, która wyprzedziła **OSP Jadowniki**. Obie drużyny w nagrodę za udział oraz determinację i zaangażowanie wezmą udział w wyjeździe integracyjnym sfinansowanym przez Urząd Miejski. Brzeski samorząd pokryje też koszty wycieczki do Energylandu, w której wezmą udział trzy najlepsze ekipy w rywalizacji drużyn młodzieżowych.

GÓRĄ DZIEWCZĘTA

Kategorii młodzieżowej należy się osobny akapit. Z uwagi na fakt, iż ani jednej jednostce nie udało się skompletować chociaż jednej pełnej drużyny chłopców, zawody zostały rozegrane w formule OPEN, dopuszczającej do rywalizacji zespoły mieszane. Wobec tego zaskoczeniem może być fakt, że pierwsze miejsce w tej kategorii zajęła drużyna **OSP Wokowice** złożona wyłącznie z dziewcząt. Wprawdzie podopieczne druha **Daniela Oćwiei** zaliczane były do grona faworytek, wszak już rok temu były najlepsze, jednak nikt nie spodziewał się, że okażą się bezkonkurencyjne także w konfrontacji z chłopcami. Wicemistrzostwo gminy w tej konkurencji wywalczyła mieszana ekipa **OSP Jasień**. Na podium znalazła się jeszcze jedna drużyna złożona niemal w całości z dziewcząt (jeden chłopiec w zespole obsługiwał pompę). Była to **OSP Szczepanów**, która zajęła trzecie miejsce. Jedyny team złożony w pełni z chłopców zgłosił do zawodów OSP Wokowice. Optymistyczne w tym wszystkim jest, że większość zespołów startujących w tej konkurencji składało się z bardzo młodych jeszcze zawodniczek i zawodników, co dobrze rokuje na przyszłość. We wszystkich jednostkach odpowiedzialni za rozwój młodzieży druhowie stawiają nacisk nie tylko na przygotowanie do zawodów, ale także na doskonalenie umiejętności w udzielaniu pierwszej pomocy. Dzieci i młodzież zrzeszone w jednostkach OSP coraz chętniej włączają się do inicjatyw integrujących lokalne środowiska, stając się często ich głównym motorem napędowym. Za kilka lat to na nich spoczywać będzie troska o bezpieczeństwo mieszkańców.

ORGANIZATORZY I SPONSORZY

Organizatorami zawodów byli burmistrz Brzeska Tomasz Latocha, Urząd Miejski w Brzesku, Zarząd Oddziału Gminnego ZOSPRP w Brzesku, OSP w Jasieniu, Komenda Powiatowa PSP w Brzesku oraz Miejski Ośrodek Kultury w Brzesku. Nagrody dla zwyciężkich drużyn ufundował Urząd Miejski w Brzesku. Ponadto sponsorami byli Browar Okocim oraz F.U.P.H. Tartak-Piekarnia Zofia Filipek z Jodłówki. **JZ**



GMINNE ZAWODY SPORTOWO-POŻARNICZE – JASIEŃ 2024 – WYNIKI

Drużyny młodzieżowe mieszane: 1. OSP Wokowice (dziewczęta), 2. OSP Jasień, 3. OSP Szczepanów, 4. OSP Bucze, 5. OSP Jadowniki, 6. OSP Poręba Spytkowska, 7. OSP Wokowice (chłopcy).

Seniorki: 1. OSP Szczepanów, 2. OSP Jadowniki.

Seniorzy: 1. OSP Poręba Spytkowska, 2. OSP Mokrzycka, 3. OSP Szczepanów, 4. OSP Jasień, 5. OSP Jadowniki, 6. OSP Bucze, 7. OSP Wokowice.

Mistrzowie Gminy Anno Domini 2024



Seniorzy

zwycięzcy. Mokrzyńska w ogóle przed rokiem nie startowała, a Szczepanów w poprzedniej edycji zajął trzecie miejsce.

Kategoria młodzieżowa

W zeszłym roku były najlepsze w rywalizacji żeńskich drużyn. Tym razem wystartowały do walki z zespołami o składach mieszanych, czyli za przeciwników miały także chłopców. I po raz kolejny okazały się bezkonkurencyjne. Rok temu puchar wywalczyły w strugach deszczu, teraz przyszło im zmierzyć się nie tylko z rywalami, ale i z upalną pogodą. Udowodniły tym samym, że są gotowe do wykrzesania maksimum możliwości w każdej sytuacji, bez względu na warunki pogodowe. Warto dodać, że **Młodzieżowa Drużyna Pożarnicza w OSP Wokowice** istnieje od trzech lat (po reaktywacji), a jej opiekunem jest **Daniel Oćwieja**.

SKŁAD ZWYCIĘSKIEJ DRUŻYNY

OSP Wokowice (drużyna młodzieżowa): Oliwia Ciszkowicz, Kamila Damasiewicz, Lena Janiczek, Marika Kania, Wiktoria Pagacz, Marlena Policht, Julia Suchan, Vanessa Świerad, Milena Wejman.

Seniorki

Po raz drugi z rzędu do rywalizacji żeńskich drużyn pożarniczych przystąpiły dwie te same jednostki. Tę świętą wojnę ponownie wygrała **OSP Szczepanów** dowodzona przez **Weronikę Mrówkę**. Drugiej na mecie **OSP Jadowniki** (dowódca – **Krystyna Świerad**) do wyprzedzenia rywalk brakło 20 minut, jednak w porównaniu z ubiegłym rokiem zauważalne jest zmniejszenie punktowego dystansu dzielącego obie drużyny. To zwiastuje sporo emocji już w następnym roku. Nie zapominajmy, że niedługo wiek seniorski osiągną rewelacyjne drużyny z Wokowic. Inne jednostki też systematycznie się „zbroją”. Tylko czekać, aż za kilka lat rywalizacja pań rozgrzewać będzie kibiców do czerwoności. Na razie palma pierwszeństwa w gminie należy jednak do Szczepanowa (na zdjęciu prezentują się obie drużyny senierek).

SKŁAD DRUŻYNY OSP SZCZEPANÓW

Kinga Brzeska, Aleksandra Dumara, Jolanta Książek, Aleksandra Mroczek, Weronika Mrówka, Wiktoria Przybyło, Patrycja Śmietana, Krystyna Wojtusik oraz Stanisław Kozub jako obsługujący pompę.

SKŁAD DRUŻYNY OSP JADOWNIKI

Angelika Curyło, Patrycja Nosal, Grażyna Przeklasa, Jolanta Szczygiełek, Dominika Szuba, Anna Śmietana, Krystyna Świerad, Ewa Woda oraz Grzegorz Pałucki jako mechanik

Seniorzy

Rywalizację męskich drużyn pożarniczych wygrała **OSP Poręba Spytkowska**, jednak walka o końcowy triumf toczyła się na przysłowiowe żyłki. Ekipa dowodzona przez **Jakuba Cetnarowskiego** drugą w końcowej klasyfikacji **OSP Mokrzyńska** wyprzedziła tylko o jeden punkt, a to oznacza, że o ostatecznych wynikach zadecydowała różnica jednej sekundy.

SKŁAD ZWYCIĘSKIEJ DRUŻYNY

Marek Bakalarz, Jakub Cetnarowski, Mateusz Cichoń, Marcin Ćwioro, Andrzej Karaś, Łukasz Karaś, Rafał Pajor, Kacper Rachwał, Krystian Zgraja.

To na zawodach sportowo-pożarniczych dość częsty przypadek, dlatego kibice uwielbiają

obserwować zmagania strażaków na każdym szczeblu. Ciekawostką jest to, że mistrzowskiego tytułu sprzed roku bronili gospodarze, którzy tym razem zakończyli walkę na czwartym miejscu – dokładnie na tym samym, co tegoroczni



Kategoria młodzieżowa



Seniorki

Nagrody dla nauczycielek

Wyjątkowy przebieg miała uroczystość zakończenia roku szkolnego w Sterkowcu. Na zaproszenie dyrektorki miejscowej szkoły podstawowej, Marii Dąbrowy-Legutko, uczestniczył w niej burmistrz Brzeska Tomasz Latocha.



Szkoła Podstawowa w Szczepanowie to najmniejsza placówka oświatowa w gminie Brzesko. W zakończonym właśnie roku szkolnym uczęszczało do niej 114 uczennic i uczniów. W szkole funkcjonuje 8 oddziałów oraz dwie zerówki. Brzeskie władze samorządowe traktują ją z takim samym zaangażowaniem jak każdą inną szkołę. Warto pokrótce przypomnieć tylko ostatnie inwestycje zainicjowane i realizowane przez Urząd Miejski w Brzesku.

Tylko w ostatnim roku szkolnym przeprowadzono w Sterkowcu termomodernizację przylegających do siebie budynków Szkoły Podstawowej i Domu Kultury. Prace wykonane zostały przy pozyskaniu przez gminę Brzesko dofinansowaniu z Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Małopolskiego na lata 2014-2020. Rozpoczęły się we wrześniu ubiegłego roku, a zakończone zostały w grudniu. Ich zakres obejmował między innymi docieplenie

uroczystość była okazją do podsumowania nie tylko wyników całorocznej pracy edukacyjnej i jej wyników, ale także do przypomnienia inwestycji zrealizowanych w kilku ostatnich latach na rzecz poprawy warunków

ścian zewnętrznych i w piwnicach oraz stropu nad poddaszem, wymianę stolarki okiennej i drzwiowej, obróbkę blacharskich oraz urządzeń kotłowni i instalacji c.o., a także montaż instalacji fotowoltaicznej.

W ciągu ostatnich trzech lat w Sterkowcu wybudowano między innymi nowe boisko szkolne ze sztuczną nawierzchnią (2020). We wrześniu 2021 roku szkolna świetlica i biblioteka, na podstawie decyzji burmistrza Brzeska Tomasza Latochy, zostały przeniesione do pomieszczeń przylegającego do budynku szkolnego Domu Kultury. Równoległe przeprowadzony został remont szkolnej stołówki. Pół roku później, w lutym 2022 roku, w celu poprawy bezpieczeństwa i ułatwienia komunikacji przeprowadzono szybki remont, w wyniku którego powstało bezpośrednio przejście łączące obie

nauki w tej szkole. Podczas akademii był oczywiście czas na występy artystyczne, wręczenie nagród dla wyróżniających się uczniów oraz podziękowania dla wszystkich przyjaciół placówki, na czele z Radą Rodziców, za systematyczny wkład pracy i zaangażowanie w działalność na rzecz rozwoju szkoły. Burmistrz Brzeska wręczył dwóm nauczycielkom ufundowane przez Urząd Miejski nagrody za osiągnięcia dydaktyczno-wychowawcze. Otrzymały je **Paulina Pyrek** oraz **Ewa Wojas. PM**

placówki, które od tej pory funkcjonują niejako w jednym budynku.

W tym samym 2022 roku przeprowadzono wymianę całości dachowego poszycia przykrywającego budynek Domu Kultury. Inwestycja była jednym z pilnych zadań ujętych w harmonogramie wakacyjnych remontów placówek oświatowych. Po kilku miesiącach zmodernizowany został plac przed tym budynkiem. Stara popękana nawierzchnia została zastąpiona kostką brukową. Odnowione zostały też pomieszczenia, w tym główna sala, w której organizowane są imprezy kulturalne, spotkania, zebrania i inne wydarzenia integrujące lokalne środowisko. Wspomnieć wypada, że w tegorocznym budżecie gminy, w ramach Funduszu Sołectkiego, zarezerwowano 32 105 złotych na kontynuację remontu wewnątrz Domu Kultury. **MB**

Geologia i wino – rozmowa z Andrzejem Bezkorowajnym

Andrzej Bezkorowajny, geolog i hydrolog, od wielu lat mieszka i pracuje w Brzesku, ale pochodzi z Rejowca Fabrycznego na Lubelszczyźnie. Niedawno, w Bibliotece Pedagogicznej, na wystawie „Przyjazna geologia”, prezentował małą część swojej bogatej kolekcji kamieni i minerałów.

Jak zaczęła się pana przygoda z kolekcjonowaniem kamieni?

Zacząłem się w latach osiemdziesiątych, podczas studiów geologicznych na krakowskiej AGH. Początkowo zbierałem minerały, później skamieniałości, a także artefakty geologiczne i górnicze. Pierwsze okazy pochodziły z wyjazdów na praktyki geologiczne do Wieliczki, Krościenka, Szklar, Jegłowej czy Jordanowa. Ze wszystkich wyjazdów przywoziłem jakieś okazy, które zaczęły zapełniać półki, piwnice i strych.

Rozumiem, iż pasja okazała się na tyle silna, że zaczął pan poszukiwania również poza praktykami studenckimi.

Tak, czasem sam, a czasem z kolegami, wyjeżdżaliśmy w takie miejsca jak Nowy Kościół, Marchów, Strzegom, Stanisławów, Karkonosze, Olkusz, okolice Krakowa czy góry Świętokrzyskie. Jedyną przerwę w wyjazdach miałem w czasie stanu wojennego, kiedy to musiałem bronić swoich okazów przed użyciem ich jako ... pocisków przeciw ZOMO.

Ale po zniesieniu stanu wojennego, powrócił pan do kolekcjonowania minerałów?

Oczywiście, rozpoczęły się wyjazdy na giełdy minerałów polskie i zagraniczne. Zacząłem zbierać minerały ze świata. Bardzo dużo nauczyłem się wtedy od Czechów, gdzie ruch kolekcjonerski należy do światowej czołówki. W Czechosłowacji kupowałem pierwsze książki o minerałach.

Czy wyróżniłby pan jakieś osoby, które w sposób szczególny wpłynęły na pana podejście do kolekcjonerstwa?

Przełomem w moim zbieractwie było poznanie profesora krakowskiej ASP Zbysłuta Grzywacza. Dzięki niemu zmieniłem podejście do kolekcjonerstwa i skoncentrowałem się na zbieraniu okazów tylko z Polski. Zbysłut był wspaniałym nauczycielem i przyjacielem. Nauczyłem się od niego, że w okazach liczy się nie tylko piękno i estetyka, ale i rzadkość występowania, lokalizacja, wartość edukacyjna, historia itp. Nauczył mnie też podstaw prezentacji minerałów w taki sposób, aby oglądanie ich było przyjemne i niemęczące.

Zapewne z czasem zmieniły się sposoby wzbogacania kolekcji?

Przemiany ustrojowe w Polsce i możliwość wyjazdów zagranicznych pozwoliły na rozszerzenie kontaktów z kolekcjonerami z całego świata. Wyjeżdżałem na giełdy minerałów do Monachium, Berlina, Paryża, Londynu, Pragi, Wiednia i krajów skandynawskich. Zwiedzałem muzea geologiczne i brałem czynny udział w życiu kolekcjonerskim. Mogłem już wymieniać się okazami i je kupować. Moje minerały były prezentowane w muzeach i na wystawach w Krakowie, Wieliczce, Rzeszowie, Hamburgu, Bochni, Lwówku Śląskim, Lubaniu i Jaśle. Prezentowane kolekcje zdobywały nagrody w konkursach w Strzegomiu, Krakowie, Lwówku Śląskim.

Czym zajmuje się pan poza kolekcjonerstwem?

Przez wiele lat pracowałem w kopalni soli w Bochni. Obecnie prowadzę firmę wykonującą badania i ekspertyzy geologiczne i hydrogeologiczne.

Przez kilkanaście lat organizowaliśmy z grupą przyjaciół z VSB z Ostrawy wyprawy pod hasłem „geologia i wino”. Niby dwie różne dziedziny, a jednak mają sporo wspólnego. Najlepsze wina robione są z winogron rosnących na glebach bogatych w różnorodne minerały. Różne odmiany winorośli są związane ściśle z podłożem, na którym są uprawiane. Takim przykładem jest np. Tokaj wino wpisane na listę UNESCO, które ma silne związki z Polską, i o którym mówi się „Król Wina, Wino Królów”. Winnice tokajskie założone są na glebach wulkanicznych. Innym bardzo ciekawym regionem winiarskim są Morawy południowe. Tam podłoże budują osady morskie bogate w szczątki wapiennych organizmów morskich. Na tych glebach winnice zakładali Rzymianie w czasach świetności Imperium. Tu znalazłem ciekawą zbieżność dat.

Pierwszy zachowany do dzisiaj dokument dotyczący eksploatacji soli w Bochni pochodzi z 1248 roku. W tym samym roku powstały zamek w Czejkowicach i piwniczki winne Templariuszy na Morawach. Wiele minerałów znalazłem właśnie w winnicach.

Czy zaraził pan swoją pasją dzieci?

Po trosze wszystkie moje dzieci zbierają jakieś wyjątkowe okazy minerałów, a jeden z synów, podobnie jak ja, jest geologiem, więc pozostaje nadzieja, że ktoś będzie się nadal troszczył o tę kolekcję.

Rozmawiała Alicja Koźmińska

Brzesko Okocim Festiwal 2024

Podziękowania dla sponsorów



Za nami Brzesko Okocim Festiwal 2024. Burmistrz Brzeska Tomasz Latocha, Urząd Miejski w Brzesku oraz Miejski Ośrodek Kultury w Brzesku serdecznie dziękują wszystkim sponsorom – firmom, instytucjom, organizacjom, stowarzyszeniom i osobom prywatnym – za udzielone wsparcie i zaangażowanie w organizację tego jednego z największych wydarzeń kulturalnych w regionie.

Listę sponsorów Brzesko Okocim Festiwalu corocznie otwierają największe firmy działające na terenie gminy Brzesko – **BROWAR OKOCIM** (sponsor główny), **CANPACK S.A.** (złoty sponsor) oraz **ZASADA TRANS SPEDITION** (sponsor strategiczny). W tym roku lista sponsorów była rekordowo obszerna, a znalazły się na niej niemal wszystkie najbardziej rozpoznawalne marki funkcjonujące na lokalnym i ponadlokalnym rynku.

<p>BRANŻA BUDOWLANA P.B.H.T Edmund Leś, PSB Mrówka, PAGEN, CONCEPT DOM, Firma Remontowo-Budowlana B.O.S., BUD-DRÓG Łagosz, firma BEL-POL, AN OGRODY, BUDMIR, JAWOR, AP STONE Kamieniarstwo Piotr Śledź, Producent Mebli CICHONSKI, Centrum Łazienek BART-BOX, WIKARO DACHY, GRANIT, MARK, Betoniarnia MIKOŁAJEK, Firma NIKO, MAY-MAT, SZKŁO-PLAST Curyło, Fachowiec (Galeria Wnętrz HOMEA).</p>	<p>HANDEL I USŁUGI Cech Rzemieślników oraz Małych i Średnich Przedsiębiorców w Brzesku, Galeria Odyseja, SUNROLL, Firma Quickside, Sklep PAPILO, Skład Opału TRANSMAT, Księgarnia-Antykwariat REBUS, MANSO, Mini Market „Pod Dębem”, Miniprice.pl, Triumph Sekrety Kobiety, K&K Recykling System.</p>
<p>SPÓŁKI KOMUNALNE RPWiK, MPEC, MZGM, SIM Małopolska, Lasy Państwowe (Nadleśnictwo Brzesko oraz Dyrekcja Lasów Państwowych w Krakowie), Brzeskie Zakłady Komunalne.</p>	<p>MOTORYZACJA CMC-OIL (Centrum Motoryzacji P. Czyżycki), MAHI Automobile, MEGAMOT, EUROGUM.</p>
<p>UBEZPIECZENIA I FINANSE Unilink, BUFIX, Pawlik Ubezpieczenia, Krakowski Bank Spółdzielczy, Biuro Rachunkowe SAMBORTAX, Bank Spółdzielczy w Brzesku.</p>	<p>ZDROWIE I URODA Przychodnia Plus Medica, Sekrety Urody, Centrum Medyczne MarinMed, RDS Salon Redukcji Defektów Skórnych, Studio Figura, Inwersja Sylwetki, Art. DENT, Salon Fryzjerski Apogeum, Fabryka Uniesień, Galeria Fryzur Paulina Ciuba-Cierniak.</p>
<p>EDUKACJA Związek Nauczycielstwa Polskiego EARLY STAGE, MATPLANETA Brzesko.</p>	<p>HOTELARSTWO I GASTRONOMIA Hotel AUGUST, Restauracja GALICYJSKA, Wiking Gastro, Restauracja PIOTRUŚ PAN, Pizzeria SOPRANO, Restauracja RZYM, FISH-TRUCK Marcin Tomala.</p>
<p>TELEKOMUNIKACJA Firma SERCON, CLIMAX, ENTER.</p>	<p>REKLAMY Sowa Reklamy, Firma FAB-DRUK.</p>
<p>BRANŻA SPOŻYWCZA Zakład Przetwórstwa Mięsnego CHABURA, Gospodarstwo Ogrodnicze NAKIELNY, Piekarnia FILIPEK.</p>	<p>ROZRYWKA I REKREACJA Biuro Podróży GOSIA TOUR, Bawialnia LILILAND, Kino PLANETA.</p> <p>BEZPIECZEŃSTWO OSP Poręba Spytkowska</p>

SERDECZNIE DZIĘKUJEMY!

<p>ORGANIZATORZY:</p>  <p>Gmina Brzesko</p>  <p>Miejski Ośrodek Kultury Brzesko</p>	<p>SPONSOR GŁÓWNY:</p>  <p>OKOCIM</p> <p>ZŁOTY SPONSOR:</p>  <p>CANPACK</p> <p>SPONSOR STRATEGICZNY:</p>  <p>ZASADA TRANS SPEDITION</p>
<p>SPONSORZY:</p>	

Janusz Radek, orkiestra i młodzi muzycy

Tłumy melomanów uczestniczyły w pierwszym dniu Brzesko Okocim Festiwalu, by wysłuchać dwóch wspaniałych koncertów z udziałem uczniów Szkoły Muzycznej I stopnia w Brzesku oraz Morningstar Orchestry i Janusza Radka.



Brzeski Rynek szczelnie wypełniły tłumy melomanów.

Zgodnie z tradycją muzyczny sobotni wieczór rozpoczął się od prezentacji uczniów brzeskiej Szkoły Muzycznej. Wystąpili: klarnecistka **Aleksandra Ziomek**, pianistka **Agata Świerczek**, gitarzyści **Zofia Pacura** (gitara) i **Aleksandra Cieśla**, skrzypaczka **Julia Buzydgan**, saksofonistki **Zuzanna Kocoł** i **Kinga Sacha**, wiolonczelistka **Klara Gawin** oraz kwartet klarnetowy w składzie: **Zofia Kotyńska**, **Aleksandra Ziomek**, **Maria Milewska** i **Marcel**

Szczupak z towarzyszeniem perkusisty **Karola Kotry**. Solistom akompaniowała **Elżbieta Ekielska-Skóra**. Nauczycielami młodych artystów są: **Oleh Malovichko** (klarnet), **Agata Kantor-Chrobak** (fortepian), **Piotr Szyc** (gitara), **Barbara Szpakiewicz** (skrzypce), **Olena Tyszkowska-Żurek** (gitara), **Józef Janta** (saksofon), **Orest Bryliński** (wilonczela) i **Piotr Gruszecki** (saksofon). Większość wykonawców to laureaci prestiżowych konkursów



Gościem specjalnym pierwszego dnia BOF był Janusz Radek, któremu partnerowali zaprzyjaźnieni wokaliści – Małgorzata Janek, Weronika Skalska, Kamil Baron i Kamil Franczak.

muzycznej, której towarzyszy niezmienne **Morningstar Orchestra** pod dykcją **Mieczysława Ungera**. W tym roku gościem specjalnym BOF był **Janusz Radek**, któremu partnerowali zaprzyjaźnieni wokaliści – **Małgorzata Janek**, **Weronika Skalska**, **Kamil Baron** i **Kamil Franczak**.

Za sprawą tych wspaniałych artystów, obdarzonych niezwykłymi głosami, na scenie obecni byli między innymi **Michael Jackson**, **Czesław Niemen**, **Maryla Rodowicz**, **ABBA**, **Eurythmics**, a nawet **Prince**. Ponadczasowy przebieg „Purple Rain” zaśpiewany chóralnie przez całą piątkę wokalistów sprawił publiczność w niespotykany do tej pory w tym miejscu trans. Koncerty na brzeskim Rynku mają już swoją renomę i utrzymane są zawsze na najwyższym poziomie artystycznym. Dlatego z każdym rokiem przyciągają coraz licznější widownię, złożoną oczywiście z mieszkańców gminy Brzesko, ale także w coraz większej części z gości przyjezdnych. Wszyscy zgodnie podkreślają, że tegoroczny koncert



Zgodnie z tradycją sobotni wieczór rozpoczął się od prezentacji uczniów brzeskiej Szkoły Muzycznej.

i festiwalu. Kilko zakończyło w tym roku naukę w brzeskiej szkole i z powodzeniem zdało egzaminy do szkół muzycznych II stopnia w Bochni, Krakowie i Tarnowie.

Ich sobotni koncert został nagrodzony gromkimi brawami, a w imieniu publiczności podziękowania za te wspaniałe występy złożył burmistrz Brzeska Tomasz Latocha, od którego okazały bukiet kwiatów otrzymała dyrektorka **Ilona Latocha-Dylewska**.

Stałym punktem pierwszego dnia Brzesko Okocim Festiwalu jest koncert gwiazdy polskiej sceny

swoim niesamowitym rozmachem przebił wszystkie poprzednie. Sam Janusz Radek jeszcze przed koncertem zapowiadał, że repertuar został tak dobrany, aby usatysfakcjonować gusty wszystkich melomanów. Oczywiście w programie znalazły się również autorskie utwory głównego bohatera wieczoru, w tym także te stworzone do wierszy jego ulubionej poetki, **Haliny Poświatowskiej**. Poprzeczka podniesiona została bardzo wysoko. W niedzielę, ani na chwilę nie drgnęła i pozostała na tym poziomie już do samego końca Brzesko Okocim Festiwalu 2024. **WP**

Galaktycznie na placu Kazimierza

Cztery koncerty, najjaśniejsze gwiazdy polskiej sceny muzycznej, mocne lokalne akcenty, wielotysięczne tłumy widzów, największa w regionie dyskoteka plenerowa – tak pokrótce można podsumować drugi dzień Brzesko Okocim Festiwalu zorganizowanego przez burmistrza Brzeska Tomasza Latochę, Urząd Miejski oraz Miejski Ośrodek Kultury.



Na placu Kazimierza Wielkiego przez cały drugi dzień BOF bawiło się kilka tysięcy osób.

Niedzielny blok koncertów muzycznych rozpoczął **Franky**, promując swój autorski album „**#lubiecie**”. Artysta ma już w Brzesku sporą rzeszę fanów, którzy pamiętają, kiedy przed dwoma laty porwał publiczność wykonując covery niezapomnianego Freddiego Mercurogo. Tym razem zaprezentował własne utwory, a do recitalu wplótł jedynie kilka piosenek jego ulubionych wykonawców. Do występu zaprosił także dwie brzeskie wokalistki związane od lat z Miejskim Ośrodkiem Kultury. Franky'emu towarzyszyły **Aleksandra Kaim** oraz **Katarzyna Szlachta**.

wykluczone, że główny wykonawca tego koncertu odwiedzi swoje rodzinne miasto już w niedalekiej przyszłości. Od dwóch lat jest bowiem muzykiem supergrupy Dorosłe Dzieci, w której wokalistą jest Grzegorz Kupczyk znany z występów w innym kultowym zespole – Turbo. Byłoby wspaniale usłyszeć w Brzesku przeboje, które przeszły do historii polskiego rocka.

Grzegorz Kupczyk uznawany jest za jeden z najpotężniejszych głosów polskiej heavy metalowej sceny. Jeszcze większym uznaniem cieszy się **Piotr Cugowski**, jedna



Rozpoczął Franky ...

Na tym nie koniec lokalnych akcentów. Kolejnym artystą, który pojawił się na festiwalowej scenie, był urodzony w Brzesku **Grzegorz „Ornette” Stępień**, wieloletni basista **Oddziału Zamkniętego** (lata 2002–2020). Towarzyszyli mu doświadczeni muzycy – **Piotr „Bzyk” Sokołowski** (gitara), **Grzegorz Babisz** (gitara) oraz **Łukasz Marek** (perkusja). Nie-

z głównych gwiazd tegorocznego BOF. Jego obecność sprawiła, że płyta placu Kazimierza Wielkiego wypełniła się do granic możliwości, a sam koncert przejdzie do historii jako jedno z najważniejszych wydarzeń muzycznych w regionie.

Czy tego niedzielnego wieczoru mogło coś jeszcze zaskoczyć brzeską widownię i porwać ją do nie-

skrępowanej zabawy? Prawdziwą wisienką na torcie okazał się show poprowadzony przez charyzmatycznego **TRIBBSA**. Producent muzyczny, kompozytor, muzyk, woka-

listka, didżej i prezenter w jednej osobie porwał wielotysięczny tłum do nieskrępowanej zabawy. Rytmiczna muzyka, feeria świateł i efektów wizualnych, znane przeboje, bezpośredni kontakt z publicznością – to wszystko złożyło się na niezapomniane widowisko, jakiego największy w mieście plac jeszcze nigdy nie widział. Niekończące się bisy można porównać jedynie do dogrywki najbardziej emocjonującego meczu piłkarskiego. To był finał, którego długo nikt z uczestników Brzesko Okocim Festiwalu nie zapomni. **WP**



Owacyjnie przyjęty został urodzony w Brzesku Grzegorz „Ornette” Stępień. (Wywiad z artystą na stronie 22).



Gwiazdą niedzielnego wieczoru był Piotr Cugowski z zespołem.



Wisienką na torcie okazał się show poprowadzony przez charyzmatycznego Tribbsa.

Miłość. Tak po prostu

rozmowa z Grzegorzem „Ornette” Stępnem

Grzegorz Stępień urodził się w Brzesku a pierwsze lata życia spędził w Dębnie. Największą rozpoznawalność zyskał jako wieloletni basista legendarnej grupy Oddział Zamknięty, z którą zagrał blisko dwa tysiące koncertów. Obecnie koncertuje z własnym zespołem Ornette (z którym wydał już dwie płyty) oraz supergrupą Orkiestra Dorosłych Dzieci. Od blisko dekady odbywa profilaktyczne spotkania z młodzieżą w całym kraju. Z naszą redakcją spotkał się tuż przed koncertem podczas tegorocznego Brzesko Okocim Festiwal 2024.



Można powiedzieć, że zagrasz dziś w domu.

Ktoś kiedyś zapytał mnie skąd pochodzę i gdyby nie to Brzesko w dowodzie to chyba nie wiedziałbym co odpowiedzieć. Wszystko zaczęło się w 1977 roku w Brzesku, a właściwie w Dębnie. Potem były Jastrzębie Zdrój, Dąbrowa Górnicza, Ostrowiec Świętokrzyski i dwa razy Kraków. Przez chwilę mieszkalem w Berlinie, w Łodzi, w Warszawie...

Przeprowadzki czegoś uczą?

Pokory. W każdym miejscu musisz się na nowo odnaleźć. Szczególnie odczułem przeprowadzkę z Dąbrowy Górniczej do Ostrowca. To była piąta-szоста klasa – buntowniczy wiek. Zostałem odcięty od przyjaciół, podwórka... Prosiłem nawet rodziców, byśmy w czasie wakacji podjeżdżali pod nasz stary blok. W tym wieku dorasta się wyjątkowo szybko. Spotykałem więc tych kumpli, którym zmieniały się poglądy, priorytety, zainteresowania. Oni przyglądali się mi, a ja im.

W tym odnajdywaniu się na nowo pomagała muzyka?

Pomagała we wszystkim. Muzyka całe życie była i jest obok mnie. Mój ojciec grywał na weselach i wszędzie należał do jakiegoś zespołu. W Dębnie też. W Dąbrowie wynajmował z kolegami jakiś duży familok, w którym odbywały się próby. Często tam z nim chodziłem patrzeć jak grają. Pamiętam, że to miejsce wydawało mi się wtedy takie wielkie... Potem pojawiło się w rodzinie ciśnienie, że ja też muszę grać, więc zacząłem się uczyć gry na akordeonie. Jak robisz coś na siłę, to tracisz apetyt. Kochałem muzykę, ale zbuntowałem się i powiedziałem, że nie będę grał. Na mnie lepiej działało, gdy ta muzyka była niedostępna. Gdy wszedłem do domu kultury w Ostrowcu Świętokrzyskim, to stał tam wspaniały instrument, absolutnie nieosiągalny dla takich jak ja. Robiłem wszystko, by „wbić się” w to środowisko i móc kiedyś na nim zagrać, żeby chociaż go dotknąć. Pod skrzydła wziął mnie sam Andrzej Chochół. Najważniejszy jest właśnie ten proces zdobywania.

A Ty? Zdobyłeś?

W końcu tak (śmiech)! Dołączyłem z resztą do zespołu Andrzeja i brałem udział w nagraniu jazzowej płyty „Cooperation” w świeżo otwartym studio w domu Zbigniewa Preisnera w Niepołomicach. Byłem pod niezwykłym wrażeniem. Tam pracowały największe ikony sceny jazzowej, ale też Dżem, TSA czy Zaucha. Stawiając pierwsze kroki od razu miałem okazję ocierać się o wielki świat.

Wraz z początkiem nowego milenium dołączyłeś do składu Oddziału Zamkniętego. Byłeś podekscytowany czy przerażony?

Miałem już za sobą trochę dużych występów. Z Krzyskiem Kasowskim graliśmy już na Inwazji Mocy, czy podczas Lata z Radiem. Z amerykańskim zespołem Rod Host ruszyłem w trasę po Europie wschodniej, bo ich basista został... deportowany do San Francisco! Wtedy mieszkalem już trochę w Berlinie i jako muzyk sesyjny byłem tam nawet dość pożądanym. Wpadłem więc do Polski właściwie zabrać rzeczy i ostatecznie przekonać dziewczyny do przeprowadzki. I nagle dostałem propozycję, żeby grać w „Oddziale” na basie. Mówię: „rany, ja mam 22 lata, włosy mam krótkie, nie pasuję do starych hipisów”. Ale jednak jakoś się wpasowałem i okazuje się, że oprócz Wojtka Pogorzelskiego byłem najdłuższym grającym w zespole muzykiem. A przewinęło się przez niego ponad 70 osób.

Obracając się wokół czołówki polskiego rocka, widziałeś więcej wzlotów czy upadków?

Byłem chyba świadkiem wszystkiego. Wtedy też dużo pokory się nauczyłem. Widziałem wiele gwiazd, które świeciły jasno, ale szybko zgasły. Do tej pory staram się przyglądać z boku. Przez całe lata mówiłem do chłopaków, że Oddział to jest ikona, więc trzeba cisnąć, żeby cały czas obracać się w muzycznej ekstraklasie. A Wojtek na to: „nie chcesz tam być, stary”. Miał rację.

Czy to już czas, żeby starzy rockmani zwolnili scenę dla młodych?

Kiedyś nieopatrznie coś takiego powiedziałem i połowa środowiska się na mnie obraziła. A chodziło mi bardziej o to, że powinno się **wprowadzać** młodych, a nie **wyprowadzać** starych. Młodzi nie mają gdzie zaistnieć. Gwiazdy, jak Lady Pank czy Dżem, nie „wożą” ze sobą własnych suportów. W Jarocinie grają już same gwiazdy, a dawniej był to przecież festiwal młodych talentów. Przeszkadza mi to, dlatego nawiazaliśmy współpracę Pawłem Laską z Brzeska. Przy moim skromnym wsparciu założył on fundację Rock Artist, właśnie żeby zrobić krok w stronę młodych. Młodzi nie chcą wychodzić do kultury, więc zrobimy tak, że kultura przyjdzie do nich. „Przywiozę” im muzyków, malarzy, aktorów, fotografików...

Kilka słów o twojej ostatniej płycie „Możesz wszystko”.

„Moja”.

Jak mamy interpretować słowa „samotność jest prawdziwym domem dla każdego z nas”?

To akurat słowa Staszka Głowacza, który napisał jeden z tekstów na płytę. Często jest tak, że wśród tłumu ludzi jesteś samotny. Z drugiej strony, gdy jesteś sam, decydujesz tylko za siebie. Dużo czasu spędziłem z Andrzejem Urnym, który grał m.in. w Perfekcie. Dzięki wielu rozmowom z nim zrozumiałem dlaczego narkotyki są w tym świecie tak popularne. Bo cały czas otacza cię wianuszek ludzi. A gdy jesteś na mocnej fazie, odcinasz się od całego świata. I przez chwilę jesteś sam. W czasie pandemii wszyscy doświadczyliśmy tej samotności i pewnie też tak miałeś, że na początku to nawet ci się ten święty spokój podobał. U mnie gorzej było potem, gdy zaczęło do mnie docierać, że brakuje mi ludzi, że kolejne blokady się przedłużają i nie wiadomo kiedy zagramy koncert. Czy w ogóle go zagramy. A my muzycy jesteśmy uzależnieni od braw, od oklasków, od klepania po plecach.

Często spotykasz się z młodymi ludźmi. Dobrze poznałeś ich problemy?

Przez dziewięć lat odbyłem już chyba z trzysta spotkań. Z jednej strony zmiany są pokoleniowe, pojawiają się nowe gesty, nowe określenia... Ale największy problem niezmiennie stanowi brak samoakceptacji. Niewiele się te problemy różnią od naszych. My też nie naśladowaliśmy tych koleżanek, które dobrze się uczą, tylko te, które robiły głupoty i były popularne. Żyją dla wyświetleń. Może teraz wszystko jest bardziej dosłowne.

„Ach, ta dzisiejsza młodzież...”

Usłyszałem kiedyś „słuchaj Ornette, musimy zrobić z ciebie taką gwiazdę, żebyś po tych szkołach nie musiał już jeździć”. A ja nie muszę tylko chęć. Uwielbiam te spotkania, uwielbiam te dzieciaki. Taka jest moja droga. Podzielić się z nimi czymś wartościowym. Zawsze powtarzam, że im mniejsza szkoła, im bardziej zapadła wieś, tym ważniejsze jest takie spotkanie. Bo mimo internetu, dostęp do tych wartościowych rzeczy wciąż jest prawie zerowy. Wiesz, ja też nie byłem grzecznym chłopakiem, ale miałem dużo szczęścia. A nie każdy ma takiego farta.

Widziałeś kilka twoich spotkań. Masz niezły kontakt z młodymi. Chyba dlatego, że nie udajesz, że jesteś boomerem?

Nie udaję nikogo. Często na takie profilaktyczne spotkanie jeżdżą goście, którzy są po odwykach, którzy wypili morze wódki, spali z milionem dziewczyn, wciągnęli wiadro narkotyków i wtedy młodzi myślą sobie „no tak, swoje poimpresował a nam teraz zabrania”. To nie ma wielkiego sensu. Sens ma pokazanie innych dróg niekoniecznie tych donikąd, rozsądek i działanie ku przestrodze.

Jedną najważniejszą wartość jaką chcesz im przekazać?

Miłość. Tak po prostu. Najważniejszą wartość na planecie Ziemia to miłość.

Rozmawiał Konrad Wójcik

Memoriał Bogumiła Kulki

Przez cztery dni, od 11 do 14 lipca br. czterotorowa kręgielnia Brzeskiego Ośrodka Sportu i Rekreacji przy ulicy Browarnej była areną zmagania kręglarek i kręglarzy z Polski i Słowacji, biorących udział w trzeciej edycji Memoriału Bogumiła Kulki. Turniej podzielony był na kilka kategorii, a rywalizowało w nim łącznie rekordowe 140 osób.



Głównym inicjatorem i organizatorem a zarazem sędzią i zawodnikiem zawodów był **Patryk Paryło**. Osobą odpowiedzialną za sprawne rozegranie zawodów była **Bożena Polak** – sędzia główny z Tomaszowa Mazowieckiego oraz sędzia **Ryszard Słowik**. Duże podziękowania należą się osobom z sekcji kręglarskiej BOSiR, (**Łukasz Łazowski, Gabriel Zastawnik, Damian Czernecki, Maciej Hamielec, Krzysztof Pałka, Jakub Tomczyk, Jakub Nosal, Iwona Sumara, Kinga Cebula, Natalia Cebula, Izabela Cebula**) bez

których pomocy i ogromnego zaangażowania turnieju nie udało się zorganizować i rozegrać na tak wysokim poziomie.

WYNIKI

W konkurencji indywidualnej pań najlepszą zawodniczką po emocjonującej walce w drabince pucharowej została **Joanna Kurpisz** (Leszno), która wyprzedziła **Tamarę Durackovą** (Rakovice – Słowacja) oraz **Izabelę Torkę** (Poznań) i **Annę Chwastyniak** (Leszno).

W rywalizacji indywidualnej mężczyzn zwycięstwo odniósł **Peter Halimovic** (Trstena – Słowacja), a tuż za nim uplasowali się **Patryk Paryło** (Brzesko) oraz **Łukasz Łazowski** (Brzesko) i **Michał Grędzia** (Dąbcze). Poza głównymi konkurencjami, zostali wyróżnieni zawodnicy, którzy zbili najwięcej „dziewiątek”, a byli to Iwona Sumara (Brzesko) i Marcin Michalak (Wronki). Ponadto nagrodzeni zostali ci, którzy w starcie eliminacyjnym osiągnęli największe wyniki, a byli to Iwona Sumara (Brzesko) i Jakub Kuryło (Brzesko). Uhonorowane również zostały osoby z brzeskiego środowiska kręglarskiego: Izabela Cebula, Kinga Kolbusz, Jadwiga Nosek, Ewa Obrzut i Iwona Sumara oraz Damian Czernecki, Maciej Hamielec, Bartłomiej Kordecki, Jakub Kuryło i Łukasz Łazowski. Warto dodać, że kilka dni przed zawodami burmistrz Brzeska Tomasz Latocha zaprosił do Urzędu Miejskiego Izabelę Cebulę i Jakuba Kuryło, by wręczyć im przyznane przez niego stypendia za szczególne osiągnięcia sportowe.

W turnieju drużynowym wygrała miejscowa ekipa z Brzeska w składzie **Patryk Paryło, Jakub Kuryło,**

Bogumił Kulka zmarł 01.04.2021 roku w wieku 72 lat. Pracownik BOSiR, zawodnik, trener, działacz, sędzia, człowiek zawsze serdeczny, uśmiechnięty, dążący do pomocy innym. Wychowawca wielu pokoleń znakomitych kręglarzy, którzy dzięki niemu zawdzięczają największe sukcesy sportowe. Kręglarstwo było jego pasją. Większość swojego życia poświęcił dyscyplinie sportowej, która w dużej mierze dzięki jego zaangażowaniu stała się jedną z ważnych wizytówek gminy Brzesko. Za swoje zasługi został odznaczony srebrną odznaką PZKregl.

Krzysztof Soból. Miejsce drugie przypadło dla drużyny łącznej z trzech miast: Leszno, Tomaszów Mazowiecki, Tarnowo Podgórne: **Piotr Kraczewski, Michał Skalski i Patryk Dworczyk.** Brązowymi medalami obdarzeni zostali gracze z Brzeska i Leszna: **Damian Czernecki, Gabriel Zastawnik i Katarzyna Nowakowska.**

Podczas zakończenia zawodów wylosowane zostały nagrody specjalne, a trafiły one do Borisa Sintała (Rakovice – Słowacja), Tomasza Michalaka (Wronki), Katarzyny Nowakowskiej (Leszno), Michała Pstrąga-Wiligaty (Tuchola), Anny Piotrowskiej (Wronki) oraz Antoniego Nowackiego (Leszno). Nagrodzony został również najmłodszy uczestnik turnieju, a był nim Michał Kuryło. **PP (fot. Damian Czernecki)**



Na podium najlepsze drużyny zawodów.



Izabela Cebula odbiera od burmistrza Tomasza Latochy stypendium za osiągnięcia sportowe. W ten sam sposób uhonorowany został także Jakub Kuryło – fot. Paulina Miś-Wiewióra.



Rekord frekwencji padł nie tylko na torach. Tłoczno było także na widowni.

Organizatorzy dziękują sponsorom (firmom, organizacjom i osobom prywatnym) cennych nagród, dzięki którym zawody zyskały na prestiżu. W tym gronie są:

Starostwo Powiatowe w Brzesku – starosta Andrzej Potępa i wicestarosta Maciej Podobiński, **Gmina Brzesko** – burmistrz Tomasz Latocha, **CANPACK, Okocim, Bakutil S.C.** – Łukasz Baniak, **Harem Mielno** – Michał Jaśkiewicz, **Harem House** – Michał Jaśkiewicz, **Planeta- Hotel Quest, BJ** – Janusz Kusiak, **Piksel** – Krzysztof Pałka, **MTM** – Michał Zydrzeń, **Bartolini** – Edyta i Jacek Dymek, **Bazzar** – Katarzyna Pacewicz Pyrek, **Inwersja Sylwetki** – Wiktoria Sapiecha, **JTE Prefarch** – Edward Szuba, **Climaxnet, Marsell** – Marcel Kociotek, **Artdent** – Jacek Ojczyk, **buduj24.pl, DJ Hazel, DJ Quiz, DJ Dziekan, DJ QBC Techniawa**, Sklep Piłkarski Sławomir Zubel, Damian Czernecki, Patryk Paryło, Dominik Paryło, Grzegorz Płachta, Bartłomiej Kordecki, Łukasz Łazowski, Jakub Nosal, Krzysztof Szuba, Krzysztof Soból, Krzysztof Zuzia, Sebastian Rogóż oraz Brzeski Ośrodek Sportu i Rekreacji w Brzesku.

SOWA

STREFA
ODKRYWANIA
WYOBRAŹNI
AKTYWNOŚCI

BRZESKO

MIEJSKI OŚRODEK KULTURY
RCKB, PL. TARGOWY 10, BRZESKO

GODZINY WEJŚCIA

PONIEDZIAŁEK - PIĄTEK
wejścia w godzinach:
9:00 / 11:00 / 13:00

KOSZT WEJŚCIA (W OKRESIE WAKACYJNYM)

BEZPŁATNIE
dla mieszkańców gminy Brzesko

WYMAGANE ZAPISY

PON-PT
8:00-15:00  **14 68 496 64**

WAKACJE



EKSPONATY Z CENTRUM NAUKI KOPERNIK W WARSZAWIE!

ZAPRASZAMY DO UDZIAŁU W NIEZWYKŁEJ PRZYGDZIE

TUTAJ MOŻECIE ODKRYWAĆ I EKSPERYMENTOWAĆ

INTRYGUJĄCE EKSPONATY Z CENTRUM NAUKI KOPERNIK W WARSZAWIE

JEDYNA TAKA STREFA W OKOLICY

MAJSTERNIA POBUDZI WASZĄ KREATYWNOŚĆ I ZMYŚŁ KONSTRUKTORSKI



FINANSUJE

Minister
Edukacji i Nauki

WSPIERA

CENTRUM
NAUKI
KOPERNIK

Kino Planeta zaprasza

Na sierpniowy repertuar kina Planeta składają się w większości filmy najbardziej odpowiednie na okres wakacyjny. Zapewniające relaks i dobrą zabawę. Główną ich zaletą jest to, że są w stanie zainteresować każdego widza, bez względu na wiek. Typowe kino rodzinne na najwyższym, światowym poziomie. Zaczniemy od mocnego kina akcji. Ale później już przygody, w których postaci animowane mieszają się będą z „żywymi”. Miłego odbioru.

DEADPOOL & WOLVERINE

Ten film, którego premiera miała miejsce 26 lipca, to prawdziwa gratka dla miłośników fantastyki filmowej i kina akcji. Jest to już trzecia część zapoczątkowanej w 2016 roku serii filmów opartych na popularnych amerykańskich komiksach. W tytułowe role wcielają się znani z poprzednich części Ryan Reynolds i Hugh Jackman. O filmie głośno jest już od 11 lutego tego roku, kiedy po raz pierwszy zaprezentowano jego zwiastun. Odbyło się to w bardzo spektakularny sposób, bo podczas finału Super Bowl. W ciągu 24 godzin obejrzany został 365 milionów razy. Nic dziwnego, że za granicą, gdzie już dużo wcześniej przed premierą wprowadzono przedsprzedaż biletów, ich pula skończyła się bardzo szybko.

MŁODZI DETEKTYWI ...

i zagadka nosorożca

Jeśli w samym sercu parku Safari zostaje zamordowany ... nosorożec, to jedynym detektywem, który zdoła ustalić sprawcę zbrodni, może być znający afrykańskie realia autochton. To nic, że liczy sobie dopiero 11 lat, a jego dotychczasowe doświadczenia opierają się na śledztwach prowadzonych w dziecięcych

marzeniach. Tym detektywem jest Thabo, chłopiec mieszkający w wiosce, w której nuda wieje bardziej niż podczas burzy piaskowej. Jego zadaniem jest nie tylko rozwikłanie kryminalnej zagadki, ale też (a może nawet przede wszystkim) zaopiekowanie się małym osieroconym nosorożcem. Pomaga mu w tym Emma – rówieśniczka, która na wakacje do Afryki przyjechała z Niemiec. Razem tworzą dobrze znaną parę detektywów i opiekunów zwierząt. Ta pierwsza sierpniowa premiera, to przykład świetnie zrealizowanego filmu rodzinnego, z którego kinematografia niemiecka znana jest i ceniona od lat.

ZAK I WOWO: TROPICIELE MAGII 2 sierpnia

13-letni Zak ma brata bliźniaka, który zaginął w tajemniczych okolicznościach. Akcja tej namalowanej pięknymi kolorami baśni skupia się wokół poszukiwań Kyle'a. W podróży, której celem jest odnalezienie brata, Zakowi towarzyszą babcia Nai Nai, wojownicza Indiana i Wowo – olbrzym wielkości pluszowego futrzaka. Zadanie najeżone jest wieloma niebezpiecznymi wyzwaniami i sytuacjami. Bohaterom tej opowieści

nie raz przyjdzie spotkać na swej drodze fantastyczne zwierzęta i dzikie stwory, z którymi Indiana potrafi się znakomicie porozumiewać. Wowo kiedyś wysoki był na trzy metry. Teraz za sprawą magii można go zmieścić w małym plecaku lub dużej kieszeni. Czary spowodowały, że stał się w równej mierze zwariowany i uroczy. Ma to swoje wady i zalety, o czym można się przekonać, zasiadając na widowni kina Planeta. Tylko w ten sposób można dowiedzieć się, jak zakończą się przygody czwórki przyjaciół.

NIEROZŁĄCZNI

„Przyjaźń to najlepsza przygoda” – tak brzmi hasło reklamujące ten film. Wystarczającą rekomendacją dla niego jest jednak fakt, że jest to kolejny projekt zrealizowany przez twórców kultowego „Toy Story”, pierwszej w historii kina produkcji wykonanej w całości techniką komputerową. Parę przyjaciół, o których mowa we wstępie, tworzą Don (marionetka, która prosto z teatru lalek wyrusza w świat) oraz dobroduszny DJ Piesiu Pies. Obaj mają do wypełnienia poważną i odpowiedzialną misję. Obaj muszą uratować będące w opałach zabawki, w tym urodziwą lalkę Dee. Don jest marzycielem, a w dodatku łudząco przypomina legendarną postać samego Don Kichota. W polskiej wersji językowej głosu użyczył mu specjalizujący się w rolach amantów Mateusz Banaś. Borysa Szyca, a sposób mówienia będącej w niebezpieczeństwie Dee przywołuje na myśl (wystarczy zamknąć oczy) Julię Wieniawę oczywiście. Polski dubbing jak zwykle na najwyższym poziomie, a i dialogi – to też nasza narodowa specjalność – niejednokrotnie nasączone

są humorem przewyższającym oryginał. Dochód ze sprzedaży biletów słynnego „Toy Story” na całym świecie wyniósł 363 miliony dolarów. Jest raczej przesądzone, że „Nierozłączni” ten rekord przekroczą, a swój znaczący udział będą w tym mieli widzowie, którzy wybiorą się na ten film do kina Planeta.

HAROLD I MAGICZNA KREDKA

Tytułowy Harold stworzony został w 1955 roku. Miał wtedy 4 latka i był bohaterem aż siedmiu książek napisanych przez Crocketta Johnsona. Dla przypomnienia: w Polsce odpowiednikiem Harolda był sympatyczny Piotruś, bohater animowanego serialu „Zaczarowany ołówek”, produkowanego w latach 1964-1977. Być może twórców popularnej kreskówki zainspirował ów Harold, który – aż trudno uwierzyć – na kinowe ekrany wkroczył dopiero po 70 latach od książkowej premiery. W tym czasie dorósł, wyszedł z kart książki do „realnego świata”, a w jego postać wcielił się znany z serialu „Chuck” Zachary Levi. Podobnie, jak jego literacki pierwowzór, posiada fioletową kredkę, za pomocą której wszystko, co narysowane, natychmiast się materializuje. Potrzebny jest rower? Wystarczy kilka zamasztych ruchów dłonią i jest tandem. Potrzebne wrotki? Proszę bardzo. Awionetka? Nic trudnego. Sprawy się komplikują, gdy magiczna kredka trafia w niepowołane ręce. Wówczas zagrożony jest cały świat i znajdujący się w samym jego środku Harold, który dzięki swojej kreatywności oraz z pomocą przyjaciół musi stawić czoła niebezpieczeństwu i ocalić ludzkość przed zagładą. A wszystko to z nieograniczoną dozą humoru, który przypadnie do gustu każdemu kinomanowi. **MG**


kino planeta
PREMIEROWO W SIERPNIU



już od 26.07.



już od 02.08.



już od 02.08.



już od 15.08.



już od 16.08.

**BRZESKO
NA ROWERZE**

1 WRZEŚNIA 2024
BRZESKO

**ZAPISZ SIĘ JUŻ DZIŚ!
RODZINNY RAJD ROWEROWY**

Fundusze Europejskie dla Małopolski | Rzeczpospolita Polska | Dofinansowane przez Unię Europejską | MAŁOPOLSKA

Wydarzenie w ramach projektu dofinansowanego ze środków Narodowego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej i Wojewódzkiego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w Krakowie z Programu Regionalnego Wsparcia Edukacji Ekologicznej.

W jaki sposób niemal „bezboleśnie” przekroczyć granicę dzielącą tegoroczne wakacje od pierwszego dnia roku szkolnego. Sposób na to jest tylko jeden. Wystarczy wziąć udział w II edycji wydarzenia pod hasłem „BRZESKO NA ROWERZE” organizowanym przez burmistrza Brzeska Tomasza Latochę, Urząd Miejski w Brzesku oraz Miejski Ośrodek Kultury. Wydarzenia, które łączy w sobie zabawę, aktywny wypoczynek, edukację, profilaktykę, integrując całe lokalne środowisko.

Część sportowa przygotowana jest wspólnie z niezawodną i sprawdzoną firmą Kępa Sport z Tarnowa, natomiast sekwencja ekologiczna jest współorganizowana przez firmę ECO2U z Czernichowa. Całe wydarzenie jest współfinansowane przez Narodowy Fundusz Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej, WFOŚiGW w ramach Programu Regionalnego Wsparcia Edukacji Ekologicznej oraz Urząd Miejski w Brzesku w ramach Gminnego Programu Profilaktyki Rozwiązywania Problemów Alkoholowych oraz Przeciwdziałania Narkomanii.

RODZINNY RAJD ROWEROWY

Głównym wydarzeniem, wokół którego toczyć się będzie ten całonocny piknik, będzie Rodzinny Rajd Rowerowy. Zgłoszenia do udziału w nim są już przyjmowane. Można tego dokonać, wchodząc na stronę internetową kepasport.pl. Zapisać będzie się też można na miejscu, w dniu wydarzenia. Zalecamy jednak uczynić to w miarę jak najszybciej, ponieważ – podobnie jak w zeszłym roku – limit uczestników (ze względów bezpieczeństwa) wynosi 600 osób.

Trasa rajdu, w porównaniu z ubiegłym rokiem – praktycznie pozostaje bez zmian. Jej długość nadal wynosi 11 kilometrów (70 procent po asfalcie, reszta po utwardzonej ścieżce leśnej). Przypominamy, że to nie jest wyścig, ważne jest przede wszystkim wspólne pokonanie całego dystansu. Wydawanie pakietów startowych rozpocznie się 1 września o godzinie 10.00. Podczas ich odbioru uczestnicy muszą posiadać dokument tożsamości

ze zdjęciem, w celu zweryfikowania danych osobowych i wieku.

Sam rajd wystartuje o godzinie 13.00. W trakcie jego trwania każdy startujący zobowiązany jest umieścić numer startowy w widocznym miejscu – na przodzie koszulki lub na ramie roweru. Pokonanie trasy niezgodnie z jej planowanym przebiegiem skutkować będzie dyskwa-

W pobliżu placu rozłożone będą dmuchańce dla dzieci, dla których w tym roku przygotowano moc atrakcji. Uruchomiona zostanie też strefa gastronomiczna. W programie wydarzenia przewidziany jest ponadto pokaz udzielania pierwszej pomocy przygotowany przez drużynę z jednostki OSP w Jadownikach. Przez cały dzień odbywać się będzie

PAKIETY STARTOWE

Rodzinny Rajd Rowerowy ma charakter otwarty, a udział w nim to koszt zaledwie 10 złotych. W ramach wpisowego każdy uczestnik otrzyma pakiet startowy, na który złożą się:

- artykuły promocyjne pozyskane od sponsorów,
- pamiątkowa koszulka,
- woda na mecie rajdu,
- materiały informacyjne i reklamowe.

W miarę możliwości sponsorskich, organizator przewiduje rozszerzenia zawartości pakietów startowych.

lifikacją. Oczywiście jest, że osoby będące pod wpływem alkoholu lub innych środków odurzających będą z uczestnictwa wykluczone.

DODATKOWE ATRAKCJE

Podobnie jak przed rokiem możemy spodziewać się licznych konkursów towarzyszących pokojowemu z definicji rajdowi. Zapewne znowu będziemy się emocjonować wyścigami żółwi i rowerowym torem przeszkód. Już teraz zapraszamy do skorzystania z możliwości darmowego przeglądu swoich jednośladów, bo na placu Kazimierza znowu stanie Mobilny Serwis Rowerowy „Przerzutka” z Krakowa. W zeszłym roku z usług serwisu skorzystało około 200 rowerzystów.

piknik ekologiczny, o którym szerzej piszemy poniżej. Jedną z głównych atrakcji tego pikniku będą ...

... ROWEROWE KOKTAJLE

Czy można jadąc na rowerze przyrządzić pyszny, pożywny i ekologiczny napój owocowo-warzywny? Jest to możliwe, pod warunkiem, że jest to rower stacjonarny wyposażony w blendr współpracujący z układem napędowym jednośladu – krótko mówiąc: koktajl bike. Takie pojazdy staną 1 września na placu Kazimierza Wielkiego, a swoje kolarsko-kulinarne umiejętności będzie mogło sprawdzić około 400 osób – tak szacują organizatorzy. Te unikalne rowery dostarczy specjalistyczna firma, która zapewni też ekoprodukty, czyli komponenty, które wejdą w skład tworzonego w ten sposób napojów. Zapowiada się wyśmienita zabawa, która – być może – przerozdi się w I Otwarte Mistrzostwa Gminy Brzesko w przyrządzaniu smakowitych koktajli, wykorzystując przy tym siłę swoich mięśni.

EKO-PIKNIK

Aż siedem godzin (od 12.00 do 19.00) trwać będzie ekologiczny piknik skierowany do przedszkolaków i uczniów szkół podstawowych. Na pewno do zabawy wciągnęci zostaną też dorośli, z racji opieki nad swoimi dziećmi. To będzie edukacja na wesoło, dlatego nikt tutaj nudzić się nie będzie.

Do dyspozycji uczestników pikniku uruchomionych zostanie 5 różnorodnych stoisk. Na jednym z nich odbywać się będzie malowanie plakatów i banerów o treści proekologicznej. Zdecydowanie edukacyjny charakter będzie mieć stanowisko poświęcone zagadnieniom kryjącym się w hasle „zero waste”. Dzisiaj już nawet średnio zorientowani wiedzą, że chodzi o utrwalenie w ludzkich działaniach potrzeby ochrony środowiska poprzez racjonalne gospodarowanie produktami codziennego użytku – ponownego ich wykorzystywania i odzyskiwania. Dotyczy to głównie opakowań i materiałów, które można ponownie przetwarzać, bez niepotrzebnego ich



Taki Koktajl Bar stanie na placu Kazimierza Wielkiego w pierwszy dzień września.



Przed rokiem największym placem w Brzesku zawładnęła liczna rzesza rowerzystów. Nie inaczej będzie tym razem.

spalania lub wyrzucania na śmietniska. Stosowanie zasad „zero waste” to w efekcie czyste ziemia, woda i powietrze, a więc całe nasze naturalne środowisko. Na placu Kazimierza Wielkiego, w strefie dla dzieci, stanie też „otwarta szafa”, czyli punkt wymiany rzeczy już komuś niepotrzebnych, ale będących na tyle w dobrym stanie, że jeszcze przez długi czas mogą przydać się komuś innemu. Za-

nie wymagając jakichś specjalnych zabiegów pielęgnacyjnych. Ten mech posiada jeszcze jedną zaletę. Z łatwością pochłania szkodliwe dla organizmu ludzkiego zanieczyszczenia i toksyny, znakomicie tłumi też hałas. Dlatego zalecane jest umieszczenie go w pomieszczeniach, w których przebywają alergicy, astmatycy i dzieci, nawet te zdrowe. Bo mech chrobotek, jak każda roślina, to naturalny filtr powietrza.

WARUNKI UCZESTNICTWA W RAJDZIE ROWEROWYM

- Uczestnikiem może być osoba powyżej 13 roku życia, posiadająca kartę rowerową.
- Dzieci do lat 13 mogą uczestniczyć tylko pod opieką rodziców lub opiekunów.
- Każdy uczestnik zgłasza swój udział przygotowanej przez organizatorów karcie zgłoszenia, w której podpis jest równoznaczny z oświadczeniem o odpowiednim stanie zdrowia oraz o odpowiedzialności uczestnika rajdu.
- W przypadku zagrożeń lub nieprzewidzianych zdarzeń uczestnik powiadamia głównego organizatora, a w szczególnych przypadkach Pogotowie Ratunkowe lub Policję.
- Uczestnicy Rajdu zobowiązani są do przestrzegania poleceń organizatora oraz służb porządkowych.

chęcemy również do odwiedzenia stanowiska eksperymentów, w którym będzie można przekonać się na przykład, jak długi jest czas rozkładu śmieci, co pozwoli uzmysłowić, jakie skutki niesie za sobą niewłaściwe gospodarowanie odpadami. W programie są między innymi doświadczenia obrazujące aktualny stopień zanieczyszczenia wody i powietrza. Najmłodszy będą mogli spędzić czas w punkcie specjalnie dla nich utworzonym, gdzie czekają ich duże, kolorowe bańki mydlane, ekodrzewo służące jako tło do pamiątkowego zdjęcia oraz mnóstwo konkursów i zabaw, których nie zabraknie w całej dziecięcej strefie.

CHROBOTKOWE WARSZTATY

Mech chrobotek reniferowy to roślina wykorzystywana coraz częściej przez domorosłych dekoratorów wnętrz. Można z niego tworzyć ciekawe kompozycje zdobiące wnętrza naszych domów. Uważany jest za „bezobsługowy”, czyli żyje sobie

Chrobotek wystąpi w jednej z głównych ról podczas wrześniowego pikniku. Organizatorzy drugiej edycji „BRZESKA NA ROWERZE” przygotowują bowiem warsztaty z wykorzystaniem nie tylko tego mchu, ale również paproci. W zajęciach wezmą udział pary uczniów ze wszystkich 12 szkół podstawowych funkcjonujących w gminie. Będzie to dla nich nagroda za aktywność w akcjach ekologicznych organizowanych przez poszczególne placówki oświatowe w zeszłym roku szkolnym. Teraz ci najaktywniejsi będą mogli poznać tajniki tworzenia prac plastycznych z tych nietypowych materiałów, a sztuki tej będą ich uczyć doświadczeni floryści. Dodajmy, że obok mchu chrobotka i paproci skórzastej jako tworzywo posłużą także mech poduszkowy, amarantus oraz inne rośliny stabilizowane.

EDUKACJA

- Projekt przyczyni się do podnoszenia wśród mieszkańców poziomu wiedzy dotyczącej technologii

przyjaznych środowisku oraz korzyści z wprowadzania czystszych i zeroemisyjnych form transportu. Naszym nadrzędnym celem jest edukowanie i inspirowanie odbiorców indywidualnych do drobnych działań, zmiany nawyków na bardziej proekologiczne, sprzyjające ochronie środowiska naturalnego i racjonalnemu korzystaniu z jego zasobów – mówi Danuta Zięba, dyrektor Wydziału Ochrony Środowiska Urzędu Miejskiego, odpowiedzialnego za organizację części edukacyjnej całego wydarzenia. Dlatego dopracowywany jest każdy szczegół. Wystarczy skupić się tylko na „rowerowych koktajlach”, które powstaną z ekologicznych warzyw i owoców, a ich degustacja odbywać się będzie z wykorzystaniem biodegradowalnych kubeczków i słomek. A przecież organizatorzy pomyśleli też o dorosłych, którzy będą mogli spotkać się na przykład z eko-doradcą, który wyjaśni wszystkim zainteresowanym, na czym polega program „Czyste Powietrze”. Czynnym będzie ponadto namiot profilaktyczny, w którym poruszane będą wszelkie kwestie związane z cywilizacyjnymi zagrożeniami, w tym przede

wszystkim uzależnieniami od alkoholu i wszelkich innych używek.

ZAPRASZAMY

Główną koordynatorką wydarzenia pod nazwą BRZESKO NA ROWERZE jest – podobnie jak przed rokiem – Barbara Kuczek, dyrektor Wydziału Strategii i Rozwoju UM. – Po tak udanym ubiegłorocznym debiucie powracamy ze zdwojoną energią, a program drugiej edycji, zgodnie z wcześniejszymi zapowiedziami, jest jeszcze bardziej rozbudowany. Przy układaniu programu uwzględniliśmy każdą podpowiedź i sugestię, za co serdecznie dziękujemy. Jesteśmy wdzięczni za wszelkie sugestie i podpowiedzi, które na pewno wykorzystamy. To wielka satysfakcja, że wspólnie z uczestnikami tworzymy imprezę propagującą w tak szerokim zakresie zdrowy styl życia, a przy okazji promujemy gminę Brzesko i ukazujemy jej niezaprzeczalne walory turystyczne i rekreacyjne. Cieszę się, że 1 września znów w tak liczonym gronie spotkamy się na placu Kazimierza Wielkiego, by razem spędzić aktywnie ten dzień – zaprasza Barbara Kuczek. **WP**



Główną koordynatorką wydarzenia jest Barbara Kuczek, dyrektor Wydziału Strategii i Rozwoju.

O bezpieczeństwie w czasie wakacji

Tuż przed rozpoczęciem tegorocznych wakacji w sali obrad Urzędu Miejskiego miała miejsce uroczystość wręczenia nagród w powiatowym etapie dwóch konkursów dotyczących bezpieczeństwa w gospodarstwach rolnych – XIV Ogólnopolskiego Konkursu Plastycznego dla Dzieci „Bezpiecznie we wsi mamy, bo o zdrowie dbamy” oraz V Ogólnopolskiego Konkursu na rymowankę związaną z tym samym tematem.

Organizatorem obu konkursów na szczeblu powiatu jest Placówka Terenowa Kasy Rolniczego Ubezpieczenia Społecznego we współpracy z Oddziałem Regionalnym w Krakowie. W organizację i promocję tych projektów są również zaangażowane władze samorządowe powiatu brzeskiego oraz wszystkich gmin mieszczących się w jego granicach. Konkursy, w których uczestniczą uczniowie szkół podstawowych, cieszą się ogromnym zainteresowaniem szczególnie na obszarach wiejskich. Ich kulminacja corocznie przypada na czerwiec. Zawsze w przededniu rozpoczynających się wakacji, kiedy to następuje intensyfikacja prac polowych. Cel tych projektów pozostaje

niezmienny. Jest nim profilaktyka i działalność prewencyjna zmierzająca do zmniejszenia liczby wypadków, do których w gospodarstwach rolnych najczęściej dochodzi w lecie.

– *Praca w gospodarstwach rolnych nie jest dla dzieci, a place zabaw dla nich przeznaczone powinny być ogrodzone i wolne od jakichkolwiek zagrożeń* – podkreśla kierownik Placówki Terenowej KRUS w Brzesku Jerzy Topolski, który pełnił honory gospodarza uroczystości wręczenia nagród. Nie tylko on, ale i wszyscy goście honorowi zwracali uwagę, jak bardzo zmieniła się świadomość rolników w tym zakresie. To w dużej mierze załuga takich konkursów.

W tym roku konkurs plastyczny cieszył się rekordowym zainteresowaniem. Nadesłano aż 447 prac wykonanych przez uczniów 33 szkół podstawowych z całego powiatu. W kategorii młodszej (klasy 0-3) pierwsze miejsce zajął **Jakub Leszczyński** z SP Tymowa, drugie – **Dominka Benke** (SP Niedzielska), a trzecie – **Artur Bączek** (SP Sufczyn). Cała trójka to uczniowie klas drugich. W kategorii starszej (klasy 4-8) pierwsze trzy miejsca zajęły siódmoklasistki: **Liliana Derkacz** (SP Wojakowa), **Michalina Rakowska** (SP Gnojnik) oraz **Kamila Hebda** (SP Szczurów). Do konkursu na rymowankę zgłosiło się 14 osób. Pierwszą nagrodę otrzymała **Amelia Jarzmik** ze Szkoły Podstawowej w Wojakowej. **MF**

KRUS zapobiega i uświadamia

Działająca od stycznia 1991 roku Kasa Rolniczego Ubezpieczenia Społecznego zajmuje się nie tylko postępowaniami powypadkowymi i wypłatą odszkodowań. Od początku istnienia prowadzi też szeroko zakrojoną działalność prewencyjną na rzecz zmniejszenia liczby wypadków przy pracy i chorób zawodowych rolników.



Liczby mówią same za siebie. Jeszcze 30 lat temu podczas prac w gospodarstwach rolnych notowano rocznie około 66 tysięcy wypadków rocznie. Teraz ich liczba zmalała do niecałych 11 tysięcy (patrz: tabela) Znacznie zmniejszył się także wskaźnik wypadkowości (mierzony liczbą decyzji przyznających odszkodowanie na tysiąc ubezpieczonych). Nadal można wiele uczynić, by te statystyki poprawić. Z przytoczonych tutaj danych wynika, że w zeszłym roku każdego dnia dochodziło w kraju do 29 wypadków przy pracach rolniczych. Łatwo domyślić, że większość z nich zdarzyło się w okresie lata. Statystycy

i specjaliści od prewencji ostrzegają: nadal wśród poszkodowanych jest zbyt duża liczba dzieci. Dlatego między innymi organizowane są skierowane do uczniów szkół podstawowych konkursy, w których do udziału angażują się ich rodzice.

Przyczyny wypadków

W ubiegłym roku najczęstszą przyczyną zdarzeń powodujących uszczerbek na zdrowiu lub życiu to upadki (50,3 procent wszystkich wypłaconych odszkodowań). 12,6 procent wypadków powstało w wyniku uderzeń, przygwień lub pogryzień przez zwierzęta. Powodem 11,1 procent wszystkich wypadków

były pochwylenia i uderzenia przez części ruchome maszyn oraz urządzeń. Za blisko 60 procent zdarzeń

odpowiada tak zwany czynnik ludzki. 26 procent stanowią przyczyny techniczne, do których zalicza się między innymi niewłaściwy stan podwórza, na który wpływ mają jednak ludzie.

Jeśli chodzi o wypadki śmiertelne, to aż 57 procent z nich powstaje na skutek uderzenia lub przejechania przez środki transportu, upadku z wysokości albo uderzeń przez spadające przedmioty.

W tej krótkiej analizie nie można pominąć chorób zawodowych, wśród których prym wiodą choroby zakaźne, głównie borelioza. Dlatego warto wziąć sobie do serca przesłanie wyróżnionej w konkursie Oliwii Świerczek, która zaleca stosowanie odpowiedniego ubioru podczas przebywania w miejscach, gdzie występuje duże prawdopodobieństwo ukąszenia przez kleszcze. A skoro 8-letnie dzieci przestrzegają nas przed zagrożeniami związanymi z brakiem ostrożności w czasie prac rolniczych, to i my zadbajmy o ich i swoje bezpieczeństwo. Przed nami jeszcze miesiąc wakacji. **ER**

Prowadzona przez Kasę Rolniczego Ubezpieczenia Społecznego działalność prewencyjna opiera się na analizie przyczyn i okoliczności zgłaszanych do KRUS wypadków przy pracy i chorób zawodowych rolników. To w oparciu o nią określane są formy i kierunki oddziaływania. Kasa wskazuje mieszkańcom wsi przykłady prostych, niekosztownych rozwiązań eliminujących ryzyko wypadkowe, a także zachęca rolników do usuwania zagrożeń i stosowania rozwiązań poprawiających komfort i bezpieczeństwo pracy.

Dzięki udziałowi w różnych aktywnościach prewencyjnych, poszerzyła się wiedza mieszkańców wsi na temat zasad ochrony zdrowia i życia w gospodarstwie rolnym. Rolnicy coraz częściej mają świadomość, że dobry stan zdrowia, bez wypadków i chorób zawodowych, to podstawa ich sukcesu – zarówno w aspekcie ekonomicznym, jak i społecznym. W ciągu ostatnich kilkunastu lat za sprawą rozwoju technologii produkcji rolnej oraz dzięki przeobrażeniom wielu gospodarstw rolnych, produkcja rolnicza stała się bardziej nowoczesna i bezpieczniejsza. Sporo gospodarstw rozbudowało i zmodernizowało swoją infrastrukturę, wymieniło park maszynowy, a pracę człowieka w wielu przypadkach zastąpiły maszyny. Coraz więcej rolników ogranicza prace ręczne w gospodarstwie rolnym, zwiększa dbałość o ład, porządek i estetykę w obejściu, częściej stosuje środki ochrony indywidualnej (właściwe ubranie i obuwie robocze oraz okulary, rękawice, ochronniki słuchu, maski przeciwpyłowe itd.). W ten sposób wyeliminowano znaczną część występujących zagrożeń.

Statystyki KRUS – porównanie

	1993	2022	2023
Liczba wypadków	ok. 66 tys.	11 649	10 709
Wypadki śmiertelne	286	45	45
Jednorazowe odszkodowania	ok. 42 tys.	8 836	8 422
Wskaźnik wypadkowości	24,6	8,0	8,0

Wyróżnieni z gminy Brzesko

Ośmioro uczniów z gminy Brzesko otrzymało wyróżnienia w powiatowym etapie XIV Ogólnopolskiego Konkursu Plastycznego dla Dzieci „Bezpiecznie we wsi mamy, bo o zdrowie dbamy”. W kategorii młodszej są to: **Ewa Góra** (SP Bucze – klasa 2) **Marcelina Nalepka** (PSP Poręba Spytkowska – klasa 2), **Oliwia Świerczek** (PSP 2 Jadowniki – klasa 1) oraz **Nikodem Wąsik** (PSP 1 Jadowniki – klasa 2). Wyróżnieni w kategorii starszej to: **Naomi Styrna** (PSP Sterkowiec – klasa 5), **Patrycja Woźniak** (PSP Okocim – klasa 7), **Anna Zachara-Wąsik** (PSP Mokrzyńska – klasa 4) oraz **Miłosz Chudyba** (PSP Szczepanów – klasa 6). Zapraszamy do obejrzenia ich prac. (red.)



▲ Anna Zachara Wąsik – Mokrzyńska



▲ Marcelina Nalepka – Poręba Spytkowska



▲ Ewa Góra – Bucze



▼ Oliwia Świerczek – PSP 2 Jadowniki

▼ Nikodem Wąsik – PSP 1 Jadowniki

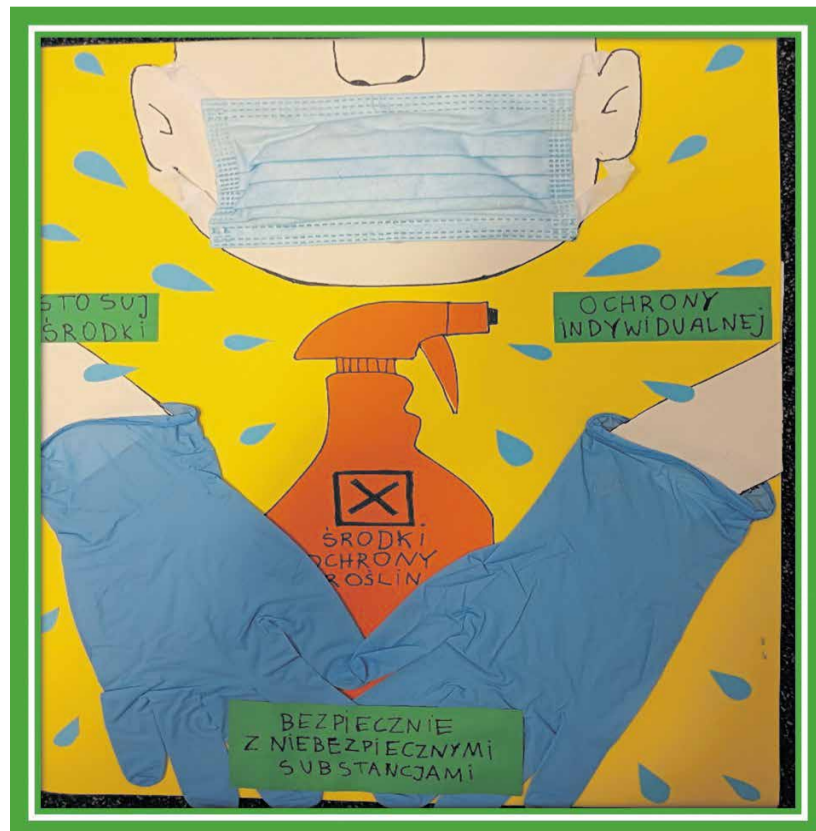


▼ Miłosz Chudyba – Szczepanów

▲ Patrycja Woźniak – Okocim



▼ Naomi Styrna – Sterkowiec



Kopernikana w RCK-B

Przynajmniej do końca wakacji w głównym holu na parterze budynku Regionalnego Centrum Kulturalno-Bibliotecznego można podziwiać repliki trzech najstynniejszych urządzeń badawczych używanych niegdyś przez Mikołaja Kopernika. Są to kwadrant, astrolabium i trikwetrum.



Tak prezentowały się kopernikowskie przyrządy podczas premiery w brzeskim Pavimentum – 21 czerwca 2024 (fot. Krzysztof „Flesz” Wasylek)

Urządzenia, o których tutaj mowa, zostały wykonane przez firmę Producent Mebli F.H.U.P. Jarosława Cichońskiego, który zrealizował w ten sposób zamówienie złożone przez Hufiec ZHP Brzesko im. Mikołaja Kopernika w ramach programu „Małopolska! Postaw na edukację” dofinansowanego z budżetu Urzędu Marszałkowskiego Województwa Małopolskiego. Prezentacja przyrządów odbyła się tuż przed rozpoczęciem wakacji w miejscu, gdzie stoi słynne już Pavimentum. Dokonał jej Mariusz Meus – ceniony popularyzator nauk astronomicznych

i geodezji. Wydarzenie stało się też okazją do przedstawienia i zapowiedzi Wakacyjnej Gry Terenowej „Odkrywamy Gminę Brzesko”, zorganizowanej przez Urząd Miejski, Szczep Czarny im. Bohaterów Państwa Podziemnego oraz Miejski Ośrodek Kultury, a trwającej do końca sierpnia br. (o samej grze informujemy w innym miejscu bieżącego wydania).

Regionalne Centrum Kulturalno-Biblioteczne jest jednym z wielu ośrodków, w których można zapoznać się z budową i zasadą działania słynnych instrumentów

Istniejące od października ubiegłego roku **Pavimentum Copernicanum** znajduje się w Brzesku na terenie Ogródka Jordanowskiego przy skwerze Haliny Biernat. Inicjatorami jego powstania byli ówczesny komendant brzeskiego hufca, harcmistrz Bartłomiej Turlej oraz krakowski popularyzator nauki Mariusz Meus, a pomysł wsparł Urząd Miejski na czele z burmistrzem Brzeska Tomaszem Latochą.

Hufiec ZHP Brzesko na zrealizowanie całego projektu zgromadził kwotę prawie 130 tysięcy złotych. Pieniądze pochodziły z dwóch źródeł. Pierwszym były środki własne hufca w wysokości niemal 36 tysięcy złotych. Prawie 22,5 tys. zł udało się zbierać w dwóch kwestach publicznych. Hufiec z powodzeniem wziął również udział w dwóch edycjach konkursu grantowego „Małopolska! Postaw na edukację” przeprowadzonych przez Urząd Marszałkowski Województwa Małopolskiego. W ten sposób konto budowy zostało dodatkowo zasilone kwotą 92 tysięcy złotych.

Brzeskie Pavimentum jest symboliczną rekonstrukcją podestu obserwacyjnego Kopernika. Jego centrum stanowi płyta edukacyjna ulokowana na wysokim fundamencie. W nawierzchni tej płyty umieszczony jest model Układu Słonecznego, wzięty z kart „De Revolutionibus” – z planetami ustawionymi tak, jak w dniu narodzin Kopernika (19 lutego 1473). Środkiem płyty biegnie linia południka lokalnego, a jego fragment – zawierający się wewnątrz sfery gwiazd stałych – ma długość 3,092 metra, czyli dokładnie 0,1” kątowej łuku południka we Fromborku. Medalion słońca jest też znakiem geodezyjnego punktu pomiarowego, o współrzędnych 49° 58' 11,1273" N oraz 20° 36' 31,8296" E. Geodeci ustalili to, stosując pomiary satelitarne GNSS, możliwe właśnie dzięki rewolucji heliocentrycznej. Od tego punktu policzono odległości do miejsc związanych z samym Kopernikiem, na przykład do jego grobu we Fromborku czy do domu rodzinnego w Toruniu. Zaznaczono też dystans dzielący nas od środka gminy Brzesko, czy też centrum Ziemi. **BT**

Przyrządy mistrza z Torunia

Astrolabium (zwane też sferą armiralną) było najbardziej skomplikowanym instrumentem używanym przez naszego wybitnego astronoma. Stosowano je do położeń na niebie Księżyca i planet. Narzędzie składało się z sześciu koncentrycznych obręczy drewnianych, wyposażonych w podziałki kątowe i przezierniki. W celu prawidłowego dokonania pomiaru (czyli wyznaczyć szerokość i długość ekliptyczną obserwowanego ciała niebieskiego) należy pierwszą zewnętrzną obręcz ustawić w nieruchomej pozycji na słupie w płaszczyźnie południka. Inne obręcze przedstawiają ekliptykę, równik, koło godzinne i południki.

Kwadrant, służący Mikołajowi Kopernikowi do mierzenia wysokości Słońca nad horyzontem, miał kształt kwadratu (o boku długości ok. 1,5 metra), na którym wyrysowana była ćwiartka okręgu podzielona na 90 różnych części. Przyrząd musiał mieć idealnie wyrównaną powierzchnię, a stawiano go na równie gładkiej posadzce położonej ściśle w płaszczyźnie horyzontu. Przy użyciu kwadrantu można było wyznaczyć nachylenie ekliptyki do równika, czyli odległość równika od zwrotników, a także szerokość geograficzną miejsca obserwacji.

Przyrząd znany był już w starożytnej Grecji, a w astronomii stosowano go jeszcze do XVII wieku. Mikołajowi Kopernikowi, tak jak każdemu astronomowi, służył do wyznaczania położenia gwiazd. Dzisiaj kwadrant stosowany jest między innymi w artylerii do pomiaru kątów podniesienia lufy i sprawdzenia poprawności wskazań celownika działa.

Trikwetrum, czyli trójkąt paralaktyczny, stosowany był do pomiaru odległości Księżyca od Ziemi. Oryginalny przyrząd składał się z trzech jodłowych listew jodłowych, tworzących trójkąt równoramienny. Listwy połączone były ze sobą śrubami. Na pierwszej z nich umieszczano dwa metalowe przezierniki, a na drugiej podziałkę. Obie łączyły się z końcami trzeciej listwy, przymocowanej do drewnianego słupa, na zawiasach umożliwiających obrót wokół niego.

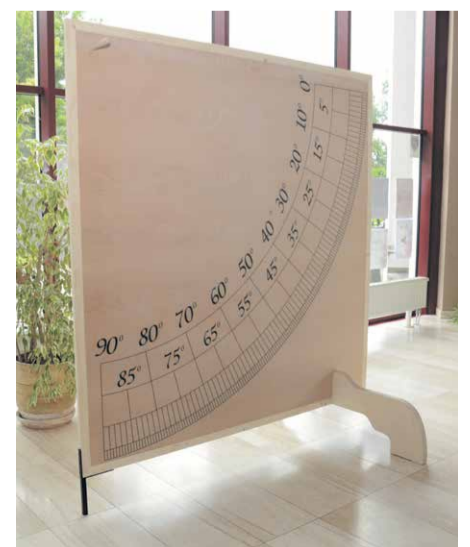


Jarosław Cichoński, właściciel firmy, w której wykonano eksponaty.

astronomicznych stosowanych w czasach Mikołaja Kopernika. Odwiedzając RCK-B, warto wybrać się na II piętro, gdzie mieści się Strefa Odkrywania Wyobraźni i Aktywności SOWA stała ekspozycja popularyzująca naukę oraz badania naukowe. Strefa składa się z 20 interaktywnych eksponatów wyzwalających kreatywność u młodych ludzi. W czasie wakacji dla mieszkańców gminy Brzesko wstęp do strefy jest bezpłatny.

Wróćmy jednak do kopernikańskich instrumentów. Jaka czeka je przyszłość po zakończeniu wakacji? Okazuje się, że już teraz w kolejce ustawiają się animatorzy zajmujący się popularyzacją nauki, którzy zgłosili chęć wypożyczenia tych unikalnych eksponatów w celu ich rozpowszechniania. Wiadomo, że od września podziwiać je będą Tarnowianie. Po podróżach

astrolabium, kwadrant i trikwetrum powrócą do Brzeska, gdzie będą nadal wzbudzać zainteresowanie miejscowych mieszkańców. **BT**



Kwadrant (i inne urządzenia) znajdują się aktualnie w RCK-B

Brzeska SOWA, czyli nauka i zabawa

We wrześniu brzeska Strefa Odkrywania, Wyobraźni i Aktywności rozpocznie trzeci rok działalności. Pieczę nad tym wyjątkowym miejscem sprawuje Miejski Ośrodek Kultury, który uruchomił je dzięki współpracy z Centrum Nauki Kopernik w Warszawie.

SOWA STREFA
ODKRYWANIA
WYOBRAŹNI
AKTYWNOŚCI



Na małe centrum nauki składa się osiemnaście interaktywnych eksponatów, dających możliwość eksperymentowania i ukazujących doświadczalny charakter nauki. Z główną salą sąsiaduje mniejsza, zacieniona strefa, w której przeprowadzane są eksperymenty bazujące na światłach, cieniach i kolorach. Osobną sekcją jest Majsternia, w której przeprowadzane są pobudzające kreatywność warsztaty. Dziś skupimy się jednak na eksponatach, przybliżając wybrane z nich. Wcześniej warto zajrzeć jednak do katalogu CNK, według którego eksponaty wyróżniają dwie główne cechy:

PRECYZJA. Do minimum ograniczamy multimedia. Mając do czynienia z coraz większą liczbą elektronicznych bodźców, zaczynamy cierpieć na brak rzeczywistych doznań. Dając użytkownikowi możliwość doświadczenia konkretnego zjawiska, pozwalamy mu na zachwyt nad pięknem przyrody i refleksję nad naturą otaczających zjawisk.

DESIGN. Stosujemy praktyczne i przyjemne w odbiorze materiały: drewno, stal, szkło i pleksi. Eksponaty mają obudowy z neutralnej kolorystycznie, jasnej sklejki. Dzięki takim minimalistycznym rozwiązaniom, uwaga użytkownika skupia się na treści, a nie na formie eksponatu.



Animacja poklatkowa

Często zapominamy, że film to tak naprawdę seria szybko następujących po sobie obrazów. Stąd choćby obecna w kamerach i aparatach opcja określenia wartości klatek na sekundę, czyli właśnie ilości takich obrazków wyświetlanych w trakcie jednej sekundy. Pierwsze animacje tworzyliśmy już w szkole podstawowej, gdy na rogach zeszytu rysowaliśmy następujące po sobie sceny. Podczas szybkiego wertowania stron obrazki ożywały – zaczynały

się płynnie łączyć, tworząc wrażenie ruchu. To samo dzieje się w filmie, tylko zamiast stron mamy klatki, a zamiast przewracania – bardzo szybkie wyświetlanie na ekranie. Takie narzędzie znajduje się również w brzeskiej „sowie”. Pozwala ono na wprawienie w ruch sympatycznego drewnianego ludzika i kolorowych graniastopów.

Armata powietrzna

Obsługa jest bardzo prosta. Należy ustawić „armatę” w kierunku

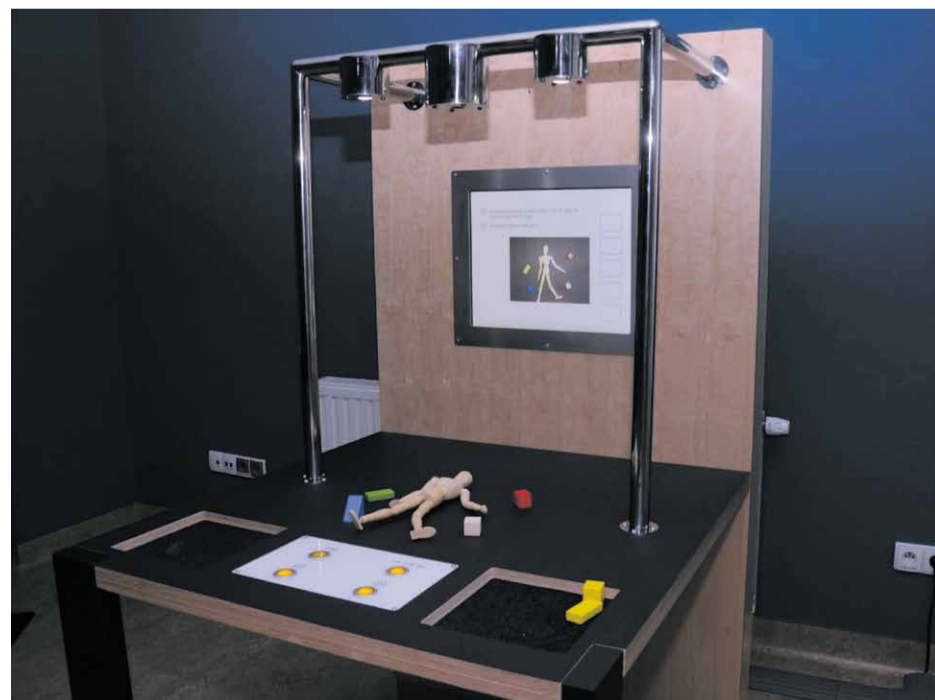
malutkie lusterka w ruch. Nietrudno domyślić się, że szczególnie ci młodzi użytkownicy postanawiają celować z armaty nie tylko w lusterka. Taki powietrzny „strzał” potrafi stworzyć naprawdę fantastyczne fryzury.

Wiszące piłki

Mimo fantastycznej nazwy, większość użytkowników nazywa ten eksponat „rurami od odkurzacza”. I rzeczywiście, na pierwszy rzut oka jest to skojarzenie dość naturalne. Zasada jednak jest tutaj inna, bo wspomniane rury zamiast wciągać powietrze, wypychają je! Przy stanowisku mogą stać jednocześnie dwie osoby, które za pomocą strumienia powietrza mają utrzymać piłkę w górze. Moc wdmuchu można zmieniać, manipulując specjalnym żółtym pokrętkiem. Jak zwykle nie chodzi tylko o zabawę – poświęcając chwilę czasu można bowiem zaobserwować tu w praktyce tzw. efekt Coandy, czyli sytuację w której piłka utrzymuje się w powietrzu nawet, gdy strumień nie jest skierowany bezpośrednio na nią. Powietrze opływające piłkę „przyczepia” się do niej i zakrzywia jej tor ruchu. **KW**

SOWA mieści się w siedzibie MOK, na drugim piętrze Regionalnego Centrum Kulturalno-Bibliotecznego w Brzesku (plac Targowy 10). Zapisy przyjmowane są pod numerem 14 68 49 664 (pon-pt, 8:00-15:00) oraz mailowo pod adresem: sowa@mok-brzesko.pl. **Podczas wakacji wstęp dla mieszkańców gminy Brzesko jest BEZPŁATNY.**

Inicjatywa „SOWA – Strefa Odkrywania, Wyobraźni i Aktywności” finansowana jest w ramach dotacji Ministra Edukacji i Nauki, na podstawie umowy Nr 1/CNK-SOWA/2021 z dnia 2 marca 2021 roku w sprawie uruchomienia przez Centrum Nauki Kopernik 32 lokalnych Stref Odkrywania, Wyobraźni i Aktywności (SOWA) w latach 2021–2025.



Powracają Muzyczne Balkony



Wyjątkowy charakter miał Muzealny Muzyczny Balkon, który odbył się 16 sierpnia 2020 roku. Zorganizowany był przez MOK wspólnie z Urzędem Miejskim, a poświęcony był 100-leciu Bitwy Warszawskiej. Na zdjęciu od lewej: Milena Kuta, Katarzyna Szlachta, Jakub Kurowski, Krzysztof Musiał, Agnieszka Marmol, Franciszek Podlęcki, Małgorzata Nawrot i Daria Nalepa. Większość z nich nadal występuje w Spontanicznym Teatrze Muzycznym.

Muzealne muzyczne balkony to seria koncertów, które z różnym natężeniem odbywają w okolicach wakacji przy brzeskim rynku już od sześciu lat. Idea jest prosta – artyści śpiewają z balkonu zabytkowej kamienicy, w której mieści się obecnie Muzeum Regionalne, a oklaskuje ich publiczność zgromadzona na brzeskim rynku. Przed nami kolejna odsłona tego wydarzenia – z wielu względów wyjątkowa.

Pierwsze tego typu występy odbyły się w 2017 roku. Ich główną pomysłodawczynią była ówczesna dyrektorka MOK Małgorzata Cuber. Miały one służyć nie tylko zapewnieniu widzom rozrywki i kontaktu z kulturą, ale również wypromowaniu nowo otwartego muzeum. Wtedy koncerty miały jeszcze formę minirecitali solowych, ewentualnie duetów. Tak zaprezentowali się między innymi Tomasz Mika czy Katarzyna Szlachta i Małgorzata Nawrot przy akompaniamencie Krzysztofa Musiała.

Nie tylko śpiew

Na przestrzeni lat muzealne balkony wykorzystywano jako artystyczne uzupełnienie wydarzeń odbywających się na płycie rynku. Były to m.in. Małopolski Festiwal Smaku (2019), obchody 100-lecia Cudu nad Wisłą (2020), Wieczór Kultury Żydowskiej (2020), długofalowe projekty jak choćby „Razem z MOK-em krok za krokiem” realizowany w 2019 roku, a nawet Jarmark Bożonarodzeniowy zimą 2021 roku.

Szczególną popularnością występy cieszyły się w czasach pandemicznych, po częściowym poluzowaniu obostrzeń. Formuła koncertu podczas którego publiczność może bezpiecznie rozproszyć się na płycie rynku, okazała się strzałem w dziesiątkę. Takich warunków nie mogłyby zapewnić koncerty na klasycznej scenie w zamkniętej sali.

Było też wiele momentów wyjątkowych, które na dłużej zapadły w pamięć publiczności. Był to choćby wspólny występ taty i córki, gdy Milena Kuta zaśpiewała „Felicità” w duecie ze swoim tatą Marcinem, drugi rodzinny popis to nieodżałowany Wojciech Rosa w towarzystwie córki Antoniny. Były również patriotyczne „Maki”, gdy ubrany w wojskowy mundur Wojciech przyjechał na koniu pod

balkon, na którym czekała Małgorzata Nawrot. W wakacje 2020 roku muzyce towarzyszył ruch – wśród publiczności pojawiła taneczna grupa Estia prowadzona przez Angelikę Zajęc, dając spontaniczny pokaz. Tego samego roku odbył się też występ instrumentalny. Marta Cierniak zagrała wtedy na skrzypcach. Można powiedzieć, że historia

zaczyna się, bo niedługo skrzypce zagoszczą na balkonie po raz kolejny. **Najbliższy muzealny balkon odbędzie się 9 września** a prócz wokalistów zaprezentują się również uczestnicy warsztatów orkiestrowych prowadzonych przez Karolinę Kotrę (więcej w ramce poniżej).

Wyjątkowa odsłona

Koncert będzie podsumowaniem zadania „**Muzyka receptą na uzależnienia**” realizowanego przez Akademię Inicjatyw Społecznych. Stowarzyszenie funkcjonuje od 2023 roku i realizuje zadania z zakresu kultury, sztuki, ochrony dóbr dziedzictwa narodowego oraz przeciwdziałania uzależnieniom i patologiom społecznym. W ubiegłym roku dzięki staraniom stowarzyszenia udało się zorganizować koncert Dawida Kwiatkowskiego, który był główną atrakcją Brzesko Okocim Festiwalu. Obecne zadanie skupia się na umacnianiu więzi społecznych poprzez wspólne muzykowanie, które odbędzie się na Rynku. Koncertowi towarzyszyć będzie akcja informacyjna dotycząca uzależnień i presji dotyczącej młodych ludzi we współczesnym świecie. Rozstawione zostaną punkty informacyjne i rozdawane będą gminne ulotki poruszające wspomnianą już tematykę. O poczęstunek zadbają Koła Gospodyń Wiejskich działające na terenie gminy.

Teatr najlepszym lekarstwem

Drugi cel zadania to uwrażliwianie na sztukę i prowadzone przez wolontariuszy dyskusje na temat profilaktyki podczas weekendowych warsztatów zorganizowanych dla członków Spontanicznego Teatru Muzycznego działającego przy Miejskim Ośrodku Kultury. Placówka zyska również nowe posycje na namioty używane podczas imprez plenerowych. Warto wspomnieć, że nie bez powodu wybór padł właśnie na Spontaniczny Teatr Muzyczny, ponieważ zdecydowana większość wokalistów prezentujących się podczas „balkonów” to właśnie członkowie STM. Trudno określić jednoznacznie początki funkcjonowania grupy, bowiem przez długi czas działała ona bez oficjalnej nazwy, realizując spektakle i koncerty przedstawiane na scenie RCKB. Były to m.in. „Zakochany Złodziej”, „Draculand”, „Księżniczka Czardasza” czy adaptacja „Strasznego Dworu” Stanisława Moniuszki. Niedawno zaprezentowali publiczności spektakl „NIE-zapomniana melodia”. **KW**

SKRZYPCE

Warsztaty

KAROLINA KOTRA ZAPRASZA
NA WARSZTATY ORKIESTROWE
Z FINAŁEM NA BRZESKIM RYNKU!

WARSZTATY
30.08 - 31.08.2024
8H WARSZTATÓW ORKIESTROWYCH
Z MUZYKĄ Z BAJEK

FINAŁ
07.09.2024
WYSTĘP NA BRZESKIM RYNKU

KOSZT: 150 ZŁ
ZAPISY I INFORMACJE: 668-060-608
INSTRUKTOR: KAROLINA KOTRA



Miejski Ośrodek Kultury w Brzesku zaprasza do udziału w SKRZYPCOWYCH WARSZTATACH ORKIESTROWYCH, które poprowadzi Karolina Kotra – zawodowa skrzypkaczka i doświadczona nauczycielka gry na skrzypcach. Podczas swojej muzycznej drogi współpracowała z cenionymi wykonawcami i kompozytorami muzyki klasycznej oraz popularnej – od Krzysztofa Pendereckiego i Zygmunta Koniecznego, przez Chór Polskiego Radia aż po zespół Raz, Dwa, Trzy i Sanah. Udziela się w różnorodnych zespołach i projektach muzycznych.

Ośmiogodzinne warsztaty będą oparte na melodiach znanych z bajek a doświadczenie prowadzącej zapewni uczestnikom nie tylko teorię, ale przede wszystkim dużą dawkę praktyki. Całość zwieńczy występ przed publicznością planowany na pierwszą sobotę września. Warsztaty przewidziane są dla uczestników o różnym stopniu zaawansowania i bez ograniczeń wiekowych. Ilość miejsc ograniczona. Koszt: 150 zł.

ZAPISY i więcej info pod numerem 668 060 608



11.09
ŚRODA



tel: 518 018 905

{ Wyląduj na Matplanecie! }

Skorzystaj
z bezpłatnej
lekcji próbnej!



SZKOŁA ANGIELSKIEGO Z INNEJ BAJKI

Zaprasza
na lekcję pokazową

Brzesko
ul. Głowackiego 26
3 września

3-5 latki godzina 16:30
6-7 latki godzina 17:30

powyżej 8 lat
- poziomowanie po
wcześniejszym ustaleniu
terminu

Informacje i zapisy:
799 056 930

earlystage.pl



WAKACJE W BIBLIOTECE

15 LIPIEC - 30 SIERPIEŃ

WTORKI 11:00 - 12:30

BIBLIOTEKA GRY I TY

ŚRODY 11:00-12:30

SENSORYCZNA BIBLIOTEKA -
WAKACJE ZE ZMYŚLAMI

PIĄTKI 11:00-12:30

WAKACJE Z „TATĄ OLI”

PONIEDZIAŁKI

LATO Z KSIĄŻKA -
ZAJĘCIA DLA GRUP
ZORGANIZOWANYCH



W PROGRAMIE:
gry, zabawy, eksperymenty, prace
plastyczne, wycieczki edukacyjne,
spotkania z ciekawymi osobami,
projekcje filmowe

ZAJĘCIA TYLKO
DLA AKTYWNYCH
CZYTELNIKÓW

A PONADTO

Wystawa z Wydawnictwa Dwie
Siostry powstała w oparciu o
książkę M.O.D.A. Metki,
Obsasy, Dżinsy, Adidasy oraz
inspirowane nią warsztaty



Teresa Werner

BRZESKO
MIEJSKI OŚRODEK KULTURY
PLAC TARGOWY 10

18.10.2024

GODZINA: **18:00** BILETY: **100 ZŁ**

Impresariat Artystyczny: P.P.H.U. "ESKA" Sp. z o.o.
ul. Wolności 350a, 41-800 Zabrze,
tel. 32 278 66 67, tel. kom.: +48 697 255 252,
email: eskazab2@poczta.onet.pl | eskazabrze@gmail.com, www.eskamusic.pl

ESKA www.eskamusic.pl kup bilecik.pl

Rozśpiewane Gaudium



Brzeskie Stowarzyszenie Gaudium otrzymało od Zarządu Województwa Małopolskiego dofinansowanie w wysokości 14 tysięcy złotych na realizację projektu pod nazwą „Koncert pieśni patriotycznych”. Dotacja została przyznana w ramach konkursu ofert na realizację zadań publicznych w dziedzinie kultury w 2024 roku „Małopolskie Chóry – Małopolska Rozśpiewana”.

Brzeskie Stowarzyszenie Gaudium oficjalnie funkcjonuje od 8 maja tego roku, a zostało założone z myślą o rozwoju noszącego tę samą nazwę chóru działającego przy parafii Miłosierdzia Bożego w Brzesku. Już w pierwszych dniach istnienia Zarząd Stowarzyszenia złożył wniosek do pierwszego w tej krótkiej historii konkursu. Efekt przerósł oczekiwania wszystkich zainteresowanych. Gaudium znalazło się w gronie 34 beneficjentów (na 66 wnioskujących), którzy otrzymali dofinansowanie.

Parafialny chór mieszany Gaudium oficjalnie istnieje od 2011 roku, a powstał z inicjatywy **Iwony Mikołajek** oraz **Andrzeja Gicali**. Śpiewacy, ich instruktorzy oraz akompaniator, którym od wielu lat jest **Krzysztof Musiał**, spotykają się w każdy czwartkowy wieczór

(z przerwą w czasie wakacji), by szlifować swoje wokalne umiejętności. Obowiązki opiekuna chóru pełni aktualnie **ksiądz Janusz Pabian**.

Gaudium współpracuje często z teatralną **Grupą 25+**, która również działa przy parafii Miłosierdzia Bożego w Brzesku. Uczestniczy też w projektach realizowanych na przykład przez chóry **Salt Singers** z Bochni i **Dominanta** z Uniwersytetu Ekonomicznego w Krakowie oraz **Orkiestrę Krakowska Młoda Filharmonia** i zespół **Dziki Wino**.

Chór ma w swoim dorobku cenne nagrody zdobyte na prestiżowych festiwalach rangi międzynarodowej i ogólnopolskiej – między innymi na **Balkan Folk Fest** w Bułgarii, **Ogólnopolskim Konkursie Chórów o Złotą Strunę** w Niepołomicach, czy w **Ogólnopolskim**

Kolejna edycja konkursu dla małopolskich chórów rozstrzygnięta!

Rozstrzygnięty został konkurs na realizację zadań z dziedziny kultury pn. „Małopolskie Chóry – Małopolska Rozśpiewana”, którego głównym celem jest wspieranie jakże licznych zespołów chóralnych działających na terenie naszego województwa.

Dzięki otrzymanym dotacjom wspierane będą zadania przygotowujące świadomych odbiorców i uczestników kultury wśród wszystkich grup wiekowych oraz stwarzające warunki do tworzenia i poznawania kultury i rozwijania pasji, talentów i postaw aktywnych poprzez:

- organizację wydarzeń muzycznych np. koncertów, festiwali, przeglądów, konkursów, organizację zajęć warsztatowych (np. kształcenia głosu, opracowania – poszerzenia repertuaru chóru, nauki śpiewu dla nowych członków chóru, podniesienia umiejętności dyrygentów, trenerów wokalnych), udział w krajowych lub zagranicznych festiwalach, koncertach, przeglądach lub działania związane z nagraniem własnego wydawnictwa muzycznego np. płyty, teledysku;
- zakup: akcesoriów muzycznych, strojów dla chórzystów, sprzętu niezbędnego do realizacji koncertów (np. głośniki, mikrofony, statywy) oraz wydawnictw muzycznych (np. nuty, płyty, podręczniki muzyczne, śpiewniki) z przeznaczeniem dla wyposażenia chóru w formie użyczenia – połączony z organizacją wydarzeń albo zajęć warsztatowych związanych z rozwojem lub popularyzacją ich działalności.

W tegorocznej, już czwartej edycji konkursu ze zgłoszonych 66 ofert wsparcie finansowe z budżetu Województwa Małopolskiego otrzymały 34 zadania, których realizacja pozwoli na dalszy rozwój muzyki chóralnej w naszym regionie. Na ich wsparcie przeznaczono 550 tys. zł. (źródło: www.malopolska.pl)

Festiwalu Piosenki i Pieśni Religijnej w Tarnowie. Wiele z tych wydarzeń zostało zarejestrowanych, a ich fragmenty można do dziś obejrzeć, zaglądając na oficjalną parafialną stronę internetową.

W repertuarze chóru pieśni patriotyczne już od dawna zajmują ważną pozycję. Nie tak dawno zespół uświetnił brzeskie obchody Święta Konstytucji 3 Maja. Projekt, na którego realizację Stowarzyszenie otrzymało właśnie dofinansowanie, ma na celu opracowanie całego koncertu składającego się z pieśni i piosenek, które odegrały ważną rolę w historii polskiego

narodu, podkreślając jego niezłomność w walkach o niepodległość.

Szczegółowy plan wydatkowania przyznanej dotacji zostanie ustalony w najbliższych dniach podczas spotkania Zarządu Stowarzyszenia. Opracowany będzie zgodnie z wytycznymi organizatora konkursu. Zapewne znajdzie się w nim miejsce na warsztaty wokalne dla obecnych i świeżo wcielonych członków chóru, zakup niezbędnych materiałów (śpiewników, mikrofonów, strojów, itp.), a także organizację prób i wieńczących dzieło koncertów. W grę wchodzi także nagranie profesjonalnego wydawnictwa muzycznego. **PŚ**

Przedwakacyjne prezentacje

Koniec czerwca to tradycyjnie czas podsumowań i świętowania osiągnięć. W tym roku, scena Miejskiego Ośrodka Kultury ponownie stała się miejscem prezentacji dla młodych talentów, które pod okiem doświadczonych instruktorów zaprezentowały efekty swojej pracy.

Muzyczne emocje

Cykl koncertów rozpoczął się 13 czerwca podsumowaniem roku Szkoły Muzycznej I stopnia w Brzesku. Adepti sztuki muzycznej zaprezentowali swoje umiejętności poprzez klasyczne solowe etudy i złożone kompozycje wykonywane zespołowo na wielu instrumentach. Nie zabrakło też śpiewu, a nawet (co można uznać za nowość) choreografii tanecznych. Z roku na rok występy SM są coraz bardziej rozbudowane, a estrada zapelnia się w coraz większym stopniu.

14 czerwca scena należała do wokalistów szlifujących swoje umiejętności pod okiem Agnieszki Piekarcz. Różnorodny repertuar, opierał się głównie hitach współczesnych, nie zabrakło jednak piosenek starszych, a nawet utworów autorskich, co można postrzegać jako dowód na to, że młodzi artyści mają wiele do powiedzenia, a ich autorskie kompozycje są równie wartościowe.

Wystąpili zarówno soliści, jak i zespoły złożone z uczniów i zaproszonych przez nich przyjaciół.

Cztery dni później miał miejsce występ gitarzystów pod kierunkiem Karola Niemca. Młodzi muzycy przedstawili swoje umiejętności, grając utwory o różnym tempie i stopniu trudności. Dzięki kameralnemu klimatowi uczestnicy nie odczuwali tego popołudnia zbędnej presji – było to zarówno oficjalne podsumowanie, jak również kolejna lekcja – tym razem w towarzystwie publiczności złożonej z rodziny i najbliższych.

Poważnie i na wesoło

Nie zabrakło również prezentacji tanecznych. 15 czerwca **Szkoła Tańca Thomas Dance** jak zwykle wniosła na scenę uśmiech i energię za sprawą dynamicznych choreografii, które zaprezentowało około 100 tancerzy w różnym wieku.



Z roku na rok występy uczniów Szkoły Muzycznej są coraz bardziej rozbudowane – fot. Konrad Wójcik.

Prócz grup rekreacyjnych pojawiły się również profesjonalne pary konkursowe.

O szyk i elegancję na scenie zadbała w środę 19 czerwca **brzeska filia Ogniska Baletowego w Tarnowie**. Zajęcia od lat prowadzi w starym ratuszu Edyta Korus przy akompaniamencie instruktorki MOK Teresy Szydłowskiej. Młode tancerki, doskonale opanowały podstawy techniki baletowej, pokazały sceny z baletów „Jaś i Małgosia”, „Don Kichot” oraz szereg duetów i układów solowych. Jak zwykle nie zabrakło fantastycznych przebrań – były więc wróżki, gwiazdki, wiewiórki, mucho-mory, księżyc oraz... czarownica. **KW**

Potomkowie Charlesa Weissa w Brzesku



Na zdjęciu Anna Brzyska (druga z prawej i jej goście).

W drugiej połowie czerwca nasze miasto odwiedziła grupa potomków prof. Schaje (Charlesa) Weissa, urodzonego w Brzesku naukowca, który zapisał się w lokalnej historii dzięki wykonaniu w 1929 roku serii fotografii prezentujących życie w przedwojennym Brzesku. Gości oprowadziła po okolicy **Anna Brzyska** – prezes Stowarzyszenia „Pamięć i Dialog. Wspólna Historia”. Poniżej prezentujemy jej krótką relację z tego dnia:

W zeszłym roku gościliśmy w Brzesku jego syna, prof. Charlesa Weissa Jr. A dzisiaj (20.06.2024 r. – przyp. red.) mogłam oprowadzić po mieście wnuka prof. Weissa, Jeda Weissa,

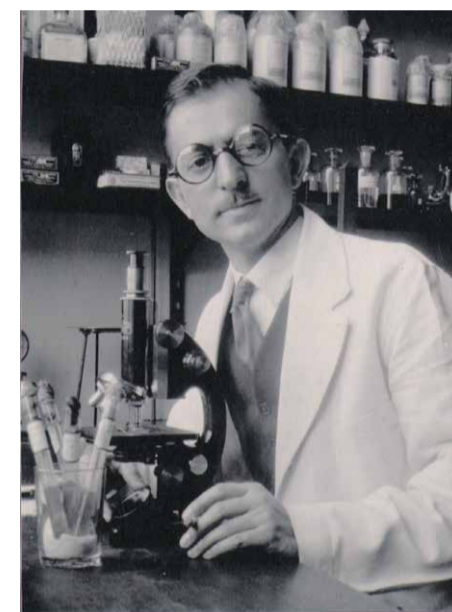
razem z rodziną – żoną Ilaną, trojgiem dzieci, teściami i szwagrem. Rodzina Ilany również ma polskie korzenie – jej rodzice mają przodków w Łodzi, Grybowie i Gorlicach).

To było wyjątkowo wzruszające kilka godzin. Weissowie mogli zobaczyć brzeskie muzeum, w tym wystawę zdjęć dziadka Jeda Weissa, zwiedzić okolice, gdzie w 1894 roku urodził się prof. Schaje (Charles) Weiss. Tego maleńkiego drewnianego domku, gdzie zamiast podłogi było klepisko, już nie ma, pozostały tylko zdjęcia. Ale na przelocie XIX i XX wieku mieszkali w nim dziadkowie Seelengutowie i bardzo liczne

rodziny ich dwóch córek, razem 28 osób. Tylko że 9 dzieci z tych rodzin zmarło w wieku niemowlęcym. Tak wyglądało wtedy życie w Brzesku.

Później poszliśmy na cmentarz żydowski, gdzie nadal stoją dwie macewy przodków tej rodziny. A na końcu Weissów przyjęły gościnne

*progi Petersówki. W zeszłym roku Zuzanna Peters-Musiał zaprzyjaźniła się z prof. Charlesem Weisssem Jr i jego żoną i bardzo się ucieszyła, kiedy dowiedziała się, że do Brzeska przyjeżdża jego syn z rodziną. Rodzinne opowieści przy kawie i serniku stworzyły wyjątkowo ciepłą, rodzinną atmosferę. A Weissowie czują teraz głęboką więź z rodzinnym miastem swoich przodków. Przywracamy pamięć, odbudujemy zerwane więzi. **AB***



Schaje Weiss w swoim laboratorium w szpitalu w Portoryko, lata dwudzieste XX w.



Dom rodziny Weiss-Seelengut w Brzesku na obecnej ul. Berka Joselewicza. Przed domem stoi Simon Schindler, szwagier Chwule Seelengut. Zdjęcie zrobione przez prof. Weissa w 1929 roku.

Historia Shaje Weissa i jego rodziny

Salamon Weiss urodził się w Bobowej w 1863 roku i mieszkał tam do 1887 roku, po czym przeprowadził się do Brzeska. Z Brzeska pochodziła jego żona, urodzona w 1861 roku Chwule Seelengut, córka Izaaka i Gitel Drobne Seelengut, handlarzy z Brzeska. Salamon i Chwule mieli dziewięcioro dzieci.

W Brzesku rodzina mieszkała w niewielkim domku na obecnej ulicy Berka Joselewicza. Ten dom należał do rodziców Chwule Seelengut. W domu były 3 pokoje, cała rodzina Salamona i Chwule mieszkała w jednym. Rodzina była bardzo biedna; z dziewięćki dzieci czwórka (...) zmarła w wieku od kilku tygodni do 2 lat. Salamon nie mógł znaleźć w Brzesku pracy, która by mu pozwoliła utrzymać rodzinę i w związku z tym ok. 1900 roku wyjechał zagranicę, pracując na początku we Włoszech, a później w Nowym Jorku (...). Po kilku latach udało im się zaoszczędzić wystarczająco pieniędzy, żeby sprowadzić do USA resztę rodziny.

Z piątki dzieci tylko urodzony w 1894 roku Schaje wybrał drogę naukowca. Studiował na uniwersytetach w Nowym Jorku i Pensylwanii; był lekarzem i naukowcem, miał doktorat. Badał choroby tropikalne oczu, szczególnie jaglicę (przewlekłe zapalenie rogówki i spojówek) najpierw w Portoryko, później w Stanach Zjednoczonych na uniwersytecie Waszyngtona w St. Louis. W późniejszych latach prowadził badania nad czynnikiem Rh, grypą, gruźlicą i wpływem promieniowania na skórę. Charles Weiss był religijnym człowiekiem, należał do uczniów rabina Mordechaja Kaplana, był prezydentem oddziału organizacji syjonistycznej w San Francisco w latach dwudziestych XX wieku, a w latach pięćdziesiątych – prezydentem naukowej żydowskiej organizacji Dorsze Daas („Poszukiwacze wiedzy”). Ożenił się z urodzoną w Nowym Jorku Dorothy Wilkes. Mieli trójkę dzieci – Margery, Dorothy i Charlesa Jr.

W 1929 roku Weiss wrócił na krótko do Polski. Właśnie podczas tej wizyty powstały zdjęcia prezentowane dziś w muzeum regionalnym w Brzesku. **(na podst. brzesko-briegel.pl)**

Odeszli w czerwcu

Stanisław Dal (86) – Mokrzycka
Józef Duda (68) – Brzesko
Krystyna Grzybek (68) – Brzesko
Julia Hudy (93) – Jadowniki

Krystyna Jaroszek (75) – Brzesko
Leszek Karwala (65) – Brzesko
Jan Kopacz (83) – Brzesko
Tadeusz Kulik (82) – Brzesko
Stanisław Pasula (84) – Mokrzycka
Tomasz Sitko (53) – Poręba Spytkowska

Józef Szatkowski (73) – Brzesko
Irena Waściszewska (79) – Brzesko
Helena Winter (93) – Brzesko
Irena Zapiór (80) – Brzesko

WAKACJE



ZAJĘCIA BEZPŁATNE - WYMAGANE ZAPISY

FORTEPIAN
KEYBOARD

TERESA SZYDŁOWSKA
tel. 608 182 609
zajęcia indywidualne

GITARA

KAROL NIEMIEC
tel. 785 770 795
zajęcia indywidualne

RYSUNEK

KATARZYNA KOSTECKA
tel. 14 68 496 60
SIERPIEŃ - ŚRODY
ilość miejsc ograniczona

SZACHY

MARIUSZ KLIMCZAK
tel. 793 291 277
GOSiR - Mokrzyńska

SOWA STREFA
ODKRYWANIA
WYOBRAŹNI
AKTYWNOŚCI

BEZPŁATNIE - dla mieszkańców gminy Brzesko

PONIEDZIAŁEK - PIĄTEK
wejścia w godzinach
9:00 / 11:00 / 13:00
WYMAGANE ZAPISY
tel. 14 68 496 64



MIEJSKI OŚRODEK KULTURY W BRZESKU - RCKB, PL. TARGOWY 10
SZCZEGÓŁOWE INFORMACJE W SEKRETARIACIE MOK TEL. 14 68 496 60

Zagłada na warszawskiej Woli

W dzień Przemienienia Pańskiego, 6 sierpnia 1944 roku, zamordowano 30 redemptorystów – 15 ojców, 9 braci zakonnych, 5 kleryków i 1 nowicjusza. Wśród nich był ojciec Jan Świerczek. Zginął w wieku 28 lat. Miejsce egzekucji zostało upamiętnione pomnikiem, na którym umieszczono napis: „Pamięci 30 zakonników redemptorystów i około 2 tysięcy mieszkańców Woli zamordowanych przez Niemców w fabryce Kirchmayera i Marczewskiego w dniu 6 sierpnia 1944 roku. Pozostali wierni Bogu, Kościołowi i Ojczyźnie”. Niech wymownym będzie fakt, że zagłada ta była największą wśród zakonów męskich w historii całej II wojny światowej. Cześć ich pamięci.



Fot. www.awodka.net

Ojciec Jan Nepomucen Świerczek urodził się 13 maja 1916 roku w Jadownikach, jako syn Macieja oraz Katarzyny z domu Kuczek. Od piętego roku życia uczęszczał do szkoły powszechnej w Jadownikach, którą ukończył, zaliczając pomyślnie sześć klas. W roku szkolnym 1927/1928, po zdaniu egzaminu wstępnego, przystąpił do zajęć w drugiej klasie brzeskiego gimnazjum o profilu humanistycznym. Materialnie wspierał jego nauczanie i towarzyszył mu na drodze ku kapłaństwu proboszcz jadownickiej parafii ksiądz kanonik Franciszek Piękosz. Na etapie gimnazjalnym jego życia swoją serdeczność okazali mu również piowar z Jadownik Michał Rzepa oraz baron Jan Albin Götz, który udzielał mu okresowej zapomogi.

17 lipca 1935 roku Jan został przyjęty do nowicjatu Zgromadzenia Najświętszego Odkupiciela. Pierwszy etap formacji spędził w Mościskach, gdzie znajdował się jeden z klasztorów ojców redemptorystów (obecnie jest to miasto położone w obwodzie lwowskim w Ukrainie). Tam też, 2 sierpnia 1936 roku, złożył śluby zakonne, a następnie udał się na studia do Seminarium Duchownego w Tuchowie, gdzie kontynuował przygotowywanie się do kapłaństwa i posługi misjonarskiej.

2 września 1939 roku w Tuchowie złożył Jan profesję wieczystą na ręce ojca rektora Edmunda Górskiego, przyjmując imię zakonne Jan Nepomucen (od czeskiego kapłana, męczennika, świętego Kościoła katolickiego). Trudy wojny i okupacji nie przerwały życiowej drogi brata Świerczka. W przedostatni dzień czerwca 1941 roku przyjął on – wraz z innymi diakonami – święcenia prezbiteratu. Uroczystość ta odbyła

się w tuchowskim Sanktuarium Matki Bożej. Prymicje nowo wyświęconego kapłana miały miejsce w Jadownikach, kiedy w parafii przeżywano odpust, to jest 8 lipca, we wspomnienie patrona, św. Prokopa.

Jak się jednak okazało, jego posługa nie trwała długo. Została przerwana w tragicznych okolicznościach. W lipcu 1944 roku ojciec Świerczek odprawiał msze św. dla Sióstr Urszulanek w Czarnej, położonej między Radzyminem i Wołominem. Zostały one wysiedlone ze wschodu, wobec czego zamieszkały w wydzierżawionym majątku nad rzeką Czarną. Posługiwali tam ojcowie redemptoryści, zmieniając się co jakiś czas. Podczas pobytu w folwarku o. Jan był świadkiem rosyjskich nalotów i bombardowań. Wkrótce potem wyjechał do Warszawy, do klasztoru redemptorystów przy ulicy Karolkowej w Warszawie. Klasztor z uwagi na betonową konstrukcję wydawał się być bezpiecznym schronieniem.

Ojciec Jan Świerczek w momencie wyjazdu do stolicy nie mógł nawet przypuszczać, że będą to ostatnie dni jego życia. Do klasztoru mieszczącego się na warszawskiej Woli, przy wspomnianej już ul. Karolkowej, dotarł tuż przed wybuchem powstania warszawskiego. Znajdujący się tam kościół św. Klemensa w godzinie „W” był jednym ze strategicznych miejsc konspiracyjnych. Nastąpiła tam koncentracja III Batalionu Oddziałów Wojskowych Pogotowia Powstańczego Socjalistów w liczbie ok. 400 żołnierzy, pod dowództwem kapitana Karola Kryńskiego, ps. „Waga”. Wybuchły walki. Ojcowie redemptoryści z niepokojem obserwowali pożar pobliskich domów, który coraz bardziej zbliżał się do klasztoru. Podjęto decyzję o zejściu do piwnicy. Okoliczna ludność licznie przybywała na Karolkową, aby tam, u zakonników, szukać schronienia. Miało to wymiar nie tylko fizyczny, ale też duchowy, bowiem ojcowie, mimo ciągłego zagrożenia, nie ustali w odprawianiu mszy i udzielaniu spowiedzi. Tak było też 5 sierpnia, we wspomnienie Matki Boskiej Śnieżnej, kiedy to w trakcie porannego nabożeństwa tuż przy kościele doszło do wybuchu, a w stronę wiernych poleciały odłamki szkła. Był to jeden z najtragiczniejszych dni powstania – nazywany „czarną sobotą”. O. Jan Igielski, który w oparciu o relacje świadków podjął próbę przybliżenia tamtych chwil, opisywał je tak: „Tego dnia

było wielu chętnych do spowiedzi. Pod wieczór poczęły nadchodzić przerażające wieści o masakrach na Woli. Ojcowie przygotowali ludzi na najgorsze. Do piwnicy zniesiono także Najświętszy Sakrament i umieszczono go pod wielkim ołtarzem. Nad skromnym tabernakulum zawieszono obraz Matki Bożej Nieustającej Pomocy”. W istocie, w pierwszych dniach sierpnia doszło do masowej eksterminacji ludności warszawskiej dzielnicy Woli, w trakcie której Niemcy dopuścili się mordu dziesiątek tysięcy osób. Zakonnicy byli namawiani do ucieczki, jednak pozostali w klasztorze.

Po północy 6 sierpnia, około godz. 2:00, klasztor oraz kościół redemptorystów zostały otoczone i opanowane przez oddziały niemieckie, które wydały nakaz bezwzględnego opuszczenia piwnic. Następnie przeprowadzono wszystkich ul. Karolkową i ustawiono pod ścianą fabryki Henneberga, gdzie Niemcy dokonali podziału na grupy, ustawiając osobno kobiety i dzieci, mężczyzn oraz zakonników. Według świadectw, ojciec rektor Józef Kania wystąpił wtedy z szeregu i udzielił rozgrzeszenia ogólnego, za co został uderzony kolbą karabinu. Po dokonaniu rewizji, Polaków ustawiono czwórkami i poprowadzono w kierunku kościoła św. Wojciecha przy ul. Wolskiej, który Niemcy, w pierwszych dniach powstania, przekształcili w obóz przejściowy dla ludności cywilnej. Kobiety i dzieci zostały wprowadzone do świątyni, natomiast mężczyzn podzielono na kolejne grupy, po czym zaprowadzono na drugą stronę ulicy, na

teren składu maszyn rolniczych fabryki Kirchmayera i Marczewskiego.

Był już ranek, wschodzące słońce zaczęło rozjaśniać okolice. Chwilę później wywołano pierwsze szeregi, w których znajdowali się ojcowie i bracia redemptoryści. Czesław Czaplík, świadek niniejszych wydarzeń, tak opisywał tamten moment: „Stali oni w luźnym dwuszerzegu, twarzami ku spalonym kamienicom. Stali spokojnie, jak skamieniali. Wtenczas, na naszych oczach, zaczęto do nich strzelać. Wyższy gestapowiec podchodził kolejno do każdego z tyłu i strzelał z automatu w głowę, a gdy ciało omdlałe bezwładnie upadało, jedną i drugą serią dopełniał zbrodni. I tak zastrzelił wszystkich. Pozostawił tylko o. przełożonego. Ten musiał patrzeć na wszystko. Wreszcie po jakichś pięciu minutach (...) obeszł trupy wkoło i stanąwszy przed ojcem strzelił mu w czoło i w serce. I tak dokończył zbrodni”.

Niedługo po masakrze ciała zamordowanych zakonników oraz setek pozostałych ofiar zostały spalone. Niemcy zaczęli zacierać ślady egzekucji. Tym bardziej cennym wydają się wspomnienia o. Jana Igielskiego, który powrócił do Warszawy w styczniu 1945 roku i udał się na miejsce kaźni. Znalazł tam klucze klauzuru, medaliony od różańca oraz kilka krzyży zakonnych. W maszynopisie „Martyrologia domu warszawskiego 1944” pisał następująco: „Stałem na tym miejscu jak wryty. Nie docierało do mnie, że tylko tyle po nich pozostało. Wydawało mi się, że stoję na jakiejś świętej ziemi. Nie potrafiłem opanować myśli, że depczę po prochach (...) moich współbraci, że grzebię w ich szczątkach”. **Kacper Put**

Powyższy tekst to dokonany przez redakcję skrót (z niewielkimi zmianami) artykułu, który ukazał się w czerwcowo-lipcowym BIM-ie w 2020 roku (BIM 6-7/2020, Kacper Put, Ojciec Jan Nepomucen Świerczek. Redemptorysta z Jadownik – jeden z 30 zamordowanych w trakcie powstania warszawskiego, s. 30-32).



Tablica upamiętniająca pomordowanych redemptorystów na warszawskiej Woli – fot. Łukasz Janecki/www.findagrave.pl

Koszykarki z Mokrzysek na podium

Tuż przed rozpoczęciem wakacji zakończył się drugi sezon Koszykarskiej Ligi Szkolnej dziewcząt (region Bochnia). Spory sukces odniosła reprezentacja Szkoły Podstawowej z Mokrzysek, która w rywalizacji 12 drużyn zajęła wysokie trzecie miejsce.



W ligowych rozgrywkach sezonu 2023/2024 wystartowało łącznie blisko 200 koszykarek reprezentujących 18 drużyn z powiatów bocheńskiego, brzeskiego i tarnowskiego. Finałowy turniej odbył się w bocheńskiej hali widowiskowo-sportowej. Tam też nastąpiło podsumowanie całego sezonu oraz wręczenie pucharów i dyplomów dla najlepszych. **Reprezentacja Szkoły Podstawowej w Mokrzykach wywalczyła** brązowe medale. Podopieczne **Marka Bochenka** rozegrały 15 meczów, odnosząc 12 zwycięstw przy zaledwie 3 przegranych spotkaniach. Drużyna występowała w składzie: **Julia Chmielarz, Karina Chuchrowska, Zofia Halik, Aleksandra Kądziołka, Magdalena Konstany, Nikola Kuchnik, Lena Leśniak, Julia Mirska, Elwira Siemieńska, Zuzanna**

Trela, Hanna Zydroń. Świeżo upieczone brązowe medalistki w roku szkolnym 2023/2024 były uczennicami klas piątych i młodszych. Z reporterskiego obowiązku dodajmy, że dwa pierwsze miejsca zajęły drużyny reprezentujące Szkołę Podstawową nr 5 w Bochni. W rozgrywkach uczestniczyła też reprezentacja Szkoły Podstawowej w Jasieniu, która odnosząc 4 zwycięstwa uplasowała się na 10. miejscu. Trener Tomasz Rogóż podkreśla jednak, że jego podopieczne cały czas się uczą, a udział w lidze traktują jako cenne doświadczenia, które w przyszłości na pewno zaowocują.

W Koszykarskiej Lidze Szkolnej rywalizują osobno także zespoły złożone z uczennic klas 1-3. W tym sezonie gmina Brzesko jeszcze w tej kategorii wiekowej nie była reprezentowana. Być może to się zmieni w trzeciej edycji rywalizacji, do której już trwają przygotowania. Organizatorami rozgrywek są MO-SiR Bochnia oraz Radwan Sport, a sponsorują je Witwicka Ubezpieczenia, Stan-Trans Kraków oraz Hop-Sport. **MB**

Ironman Marcin Kusiak

Brzeszczanin Marcin Kusiak zajął w niemieckim Lensahn trzecie miejsce w Triple Ironman, zawodach zaliczanych do cyklu Pucharu Świata IUTA (International Ultra Triathlon Association).



Marcin Kusiak tuż po przekroczeniu mety w Lensahn

Aby stanąć na podium, brzeski triathlonista musiał pokonać 678 kilometrów (11,4 km pływając, 540 km jadąc na rowerze i na koniec biegnąc na dystansie 126,6 km). Zajęło mu to 46 godzin, 47 minut i 22 sekundy. Na trasę wyruszył w piątek 26 lipca, a linię mety przekroczył w niedzielę, 28 lipca, nad ranem. Kiedy on przyjmował gratulacje (w pierwszym rzędzie od żony i syna, zaraz potem od licznych przyjaciół za pomocą mediów społecznościowych), większość rywali i rywalek miało do pokonania jeszcze sporo kilometrów.

Marcin Kusiak podczas startu w Niemczech z dumą promował nasz kraj i gminę Brzesko. Do Lensahn zabrał ze sobą promocyjny namiot i ściankę, na których widniały symbole naszej gminy. Warto dodać, że wynik osiągnięty w miniony weekend to nie pierwszy spektakularny sukces osiągnięty przez tego sportowca. We wrześniu 2022 roku zajął drugie miejsce w podwójnym triathlonie rozegranym wówczas w austriackim Bad Radkersburg. Wtedy miał do pokonania

ponad 350 kilometrów (blisko 8 w wodzie, 360 na rowerze i 85 biegnąc). Zajęło mu to 23 godziny, 28 minut i 48 sekund. Już wtedy założył sobie, że po odpowiednich przygotowaniach sprawdzi się na dystansie jeszcze dłuższym. Marzenie spełniło się w ostatnią niedzielę.

Z reporterskiego obowiązku dodajmy, że triumfatorką tegorocznego Potrójnego Ironmana w Lensahn została Polka, Alicja Pyszka-Bazan, która z czasem 36:13:55 została nową rekordzistką świata w tej dyscyplinie. Zwycięzcy jest od wielu lat jedną z najwybitniejszych triathlonistek. Drugie miejsce zajął Szwajcar Guillaume Briguet.



Brzeski triathlonista z dumą promował gminę Brzesko.



Ignacy Kusiak powoli podąży w ślady swojego utytułowanego taty

Marcin Kusiak w brzeskim sporcie nie jest postacią anonimową. Przed wielu laty uprawiał kolarstwo górskie w nieistniejącym już klubie Olimp Brzesko, w którego zarządzie działał jego ojciec, Stanisław. Na początku tego stulecia Marcin zainteresował się darterem, stając się bardzo szybko czołowym graczem w tej dyscyplinie w kraju. W 2002 roku klasyfikowany był na czwartym miejscu w ogólnopolskim rankingu. To on między innymi sprawił, że w Olimpie zaczęła regularnie funkcjonować sekcja darta. Obecnie nie tylko nadal czynnie uprawia sport, ale aktywnie wspiera działania Stowarzyszenia Przyjaciół Sekcji Pływackiej BOSiR Team. Z satysfakcją obserwuje też pierwsze dokonania sportowe swojego syna Ignacego, który na przykład w czerwcu tego roku zajął drugie miejsce w IronKids rozegranym w niemieckim Klagenfurcie. **WP**

Święto tenisa w Brzesku

Małgorzata Sacha oraz **Ignacy Zelek** z Brzeska triumfowali w grach singlowych XVI Memoriału Józefa Wojciechowskiego. Na kortach Okocimskiego Klubu Tenisowego rywalizowało ponad 60 zawodniczek i zawodników w kilku kategoriach. Patronat nad imprezą tradycyjnie objęli Burmistrz Brzeska Tomasz Latocha i Starosta Brzeski Andrzej Potępa.



Najlepsze deblistki turnieju. Od lewej: Aneta Licak, Małgorzata Sacha, Maja Chmielarz i Anna Kukułka.

To od lat jedno z największych wydarzeń tenisowych w Małopolsce. Biorą w nim udział zawodnicy nie tylko z Brzeska, ale także z Krakowa, Nowego Sącza, Bochni, Tymbarku, Niepołomic, Limanowej. Memoriałowe zawody upamiętniają **Józefa Wojciechowskiego**, zasłużonego animatora sportu w Brzesku, który miał szczególne zasługi dla rozwoju sekcji tenisowej tutejszego klubu. Wychował całą plejadę świetnych zawodników, odnoszących sukcesy w konfrontacji z najlepszymi

wówczas tenisistami w kraju. Był pierwszym trenerem swego syna Wojtka, który w latach osiemdziesiątych ubiegłego wieku należał do czołówek polskich tenisistów.

Ozdobą trzydniowych zmagani były pojedynki w grach pojedynczych. Stały na bardzo wysokim poziomie i dostarczyły niezwykłych emocji. W kategorii „open” bezkonkurencyjny okazał się **Ignacy Zelek**, który stoczył pasjonujące pojedynki z **Grzegorzem Koskiem** w półfinale i **Gerardem**

Puchar Fair Play, ufundowany przez przewodniczącego Rady Powiatu Kazimierza Brzyka, otrzymał za okazaną cierpliwość w oczekiwaniu na swoje mecze oraz należyty szacunek dla rywali **Sebastian Dyla**.

Ciepielą w finale, a wyniki tych spotkań nie odzwierciedlają ich zaciętości. To był pokaz naprawdę świetnego tenisa.

SPOTKANIE POKOLEŃ

Podobnie jak w rywalizacji gry podwójnej męskiej, która była wyłączną sprawą brzeskich tenisistów, triumfowała para, będąca mieszanką rutyny i młodości **Józef Zydron** i **Ignacy Zelek**, którzy w finale pokonali po trzysetowej walce **Kamila Gofrona** i **Sebastiana Wodę** (2:6, 6:1, 6:2). Dla Zydrona, niegdyś czołowego zawodnika Okocimskiego, było to już piąte zwycięstwo w dotychczasowej historii turnieju, a 18-latek Zelek to wielka nadzieja brzeskiego tenisa.

Sporych emocji dostarczyły też pojedynki pań. **Anna Kukułka** przez ponad dwie i pół godziny toczyła fascynującą walkę z **Mają Chmielarz**. O wygranych punktach niejednokrotnie decydowały długie wymiany piłek. Obie rywalki pogodziła jednak **Małgorzata Sacha**, mimo że w bezpośrednim pojedynku uległa Chmielarz. Wszystkie miały po dwie wygrane, więc o jej triumfie w turnieju przesądził korzystniejszy bilans zwycięskich gemów.

Warto też wspomnieć o rywalizacji w kategorii +45 mężczyzn. Triumfował w niej **Grzegorz Matras**, który w finale pokonał po wyrównanej walce **Sebastiana Wodę** 6:4, 7:5. Matras w dwóch poprzednich turniejach wygrywał w kategorii „open”. Natomiast wśród tenisistów, którzy ukończyli 55 lat, sukces z ubiegłego roku powtórzył **Rafał Jaworski**.

ORGANIZATORZY

Wojtek Wojciechowski nie krył zadowolenia ze sportowego poziomu kolejnego turnieju. – *Cieszę się bardzo, że bawi się tenisem tak wielu amatorów i sport ten przyciąga nowych adeptów. Oczywiście to zasługa popularności Igi Świątek i Huberta Hurkacza, ale także takich pasjonatów, jakich nigdy nie brakowało w Brzesku. To dzięki nim ten turniej może się odbywać. To przede wszystkim ukłon w kierunku prezesa OKT, Jarosława Biela, który wraz z żoną Anetą i synem Adamem pomagali w sprawnym przebiegu imprezy. Pieczę nad kortami sprawowali Zbyszek Kowalczyk i Marek Kotfis, a pyszne przekąski serwowali Rysiek Zaczyński z córką Dorotą. Podziękowania należą się także Okocimskiemu Klubowi Tenisowemu za udostępnienie obiektu, z którego korzystaliśmy i oczywiście władzom miasta i powiatu, patronującym Memoriałowi. Ponadto z długiej listy sponsorów i przyjaciół wymienię tylko Andrzeja Gardziela oraz Aldonę i Bogdana Marinkowiciów. Wszystkim jednak, którzy choćby w najmniejszym stopniu przyczynili się do organizacji turnieju, serdecznie dziękuję... ml*



Nad sprawnym przebiegiem turnieju czuwali Wojciech Wojciechowski i Marek Latasiewicz

SINGEL KOBIEC

KLASYFIKACJA

1. Małgorzata Sacha 3 5 5:2
2. Anna Kukułka 3 5 4:2
3. Maja Chmielarz 3 5 4:3
4. Magdalena Kusy 3 3 0:6

WYNIKI

Sacha – Kukułka 6:1, 6:4; Chmielarz – Kusy 6:4, 6:4;
Sacha – Kusy 6:1, 6:3; Kukułka – Chmielarz 6:2, 6:3;
Chmielarz – Sacha 1:6, 6:1 (11-9); Kukułka – Kusy 6:0, 6:0.

GRA PODWÓJNA – KLASYFIKACJA

KOBIETY

1. Maja Chmielarz, Anna Kukułka
2. Aneta Licak, Małgorzata Sacha
3. Grażyna Góra, Liliana Czernik

MĘŻCZYŹNI

1. Józef Zydron, Ignacy Zelek
2. Kamil Gofron, Sebastian Woda
3. Kazimierz Wawrykiewicz, Sebastian Sacha
3. Sebastian Dyla, Jarosław Starzyk

SINGEL MĘŻCZYŹN

MĘŻCZYŹNI

Kategoria OPEN

Finał: Ignacy Zelek – Gerard Ciepiela 6:1, 6:1;
3. miejsce: Grzegorz Kosek i Kamil Gofron.

Kategoria +45

Finał: Grzegorz Matras – Sebastian Woda 6:4, 7:5;

3. miejsce: Marcin Stępak i Grzegorz Kosek.

Kategoria +55

1. Rafał Jaworski, 2. Mariusz Stanek,
3. Tomasz Kałwa.

Kategoria +60

Finał: Jarosław Starzyk – Ryszard Mirek 6:0, 6:1;

3. miejsce: Andrzej Stoliński i Janusz Łukasik.

Kategoria +65

Finał: Kazimierz Wawrykiewicz – Stanisław Róg 6:0, 6:3;

3. miejsce: Kazimierz Brzyk i Zbigniew Dąbrowski.

Kategoria +70

Finał: Krzysztof Wiśniowski – Stanisław Waiss 6:2, 6:2;

3. miejsce: Roman Kuśnierz i Marek Koczela.

TRANSMAT

KAROL SOWA
Zapraszamy!
Od 25 lat na rynku



SKŁAD OPAŁU

POLECAMY TYLKO POLSKI WĘGIEL!
kostka • orzech • eko miał
eko groszek (specjalny do kotłów z podajnikiem)

DOWÓZ WŁASNYM TRANSPORTEM!
pon-pt: 7:00 - 16:00, sob: 7:00 - 13:00
e-mail: sowa37@wp.pl www.wegiel-brzesko.pl

32-800 Brzesko ul. Solskiego 37, tel. 14 663 2222, 693 650 240

USŁUGI PROTETYCZNE

Ekspresowa naprawa protez



607 674 555

32-700 Brzesko • ul. Kard. Stefana Wyszyńskiego 2

BARDZO KORZYSTNE UBEZPIECZENIA!

SAMOCODÓW • DOMÓW • MIESZKAŃ • FIRM
PODRÓŻY • GWARANCJE UBEZPIECZENIOWE



BUFIX

- Rynek
32-800 Brzesko
- Godziny otwarcia:
Pon-Pt: 8:00-17:00
Sobota: 9:00-13:00
- Telefon:
14 663 01 61
14 663 03 42

www.bufix.pl

UBEZPIECZAMY
OD PONAD
25 LAT!



Kredyt Przyjazny

Stworzony, aby pomagać
Promocja do 30.09.2024 r.

- ➔ 0% prowizji
- ➔ Niższe oprocentowanie: Ekologia, Komfort, Rekreacja

Szczegółowe informacje o Kredycie Przyjaznym uzyskasz w naszych placówkach oraz na stronie www.kbsbank.com.pl

Kredyt Przyjazny w promocji z oprocentowaniem zmiennym, bez zabezpieczeń. Kwota kredytu: od 1.000 zł do 130.000 zł. Maksymalny okres kredytowania: 8 lat. Oprocentowanie: 10,75% (oparte o stopę referencyjną NBP stanowiącą stawkę bazową i marżę Banku: 5,00%). Stawka bazowa obowiązuje w całym półroczu kalendarzowym i będzie zmieniana na podstawie stopy referencyjnej NBP obowiązującej w ostatnim dniu poprzedniego półroczia. Prowizja 0%. Udzielenie kredytu zależy od pozytywnej oceny zdolności kredytowej Klienta. Regulamin promocji dostępny jest w placówkach KBS.

Rzeczywista Roczna Stopa Oprocentowania (RRSO) – dla Kredytu oprocentowanego zmienną stopą oprocentowania bez spełnienia warunków niższej ceny wynosi 11,35%, przy następujących założeniach: całkowita kwota Kredytu (bez kredytowanych kosztów) 24.000,00 zł, całkowita kwota do zapłaty 28.916,80 zł, oprocentowanie zmienną 10,75% w stosunku rocznym, całkowity koszt Kredytu 4.916,80 zł (w tym: prowizja 0,00 zł, odsetki 4.916,80 zł), spłata Kredytu nastąpi w 42 miesięcznych ratach kapitałowo-odsetkowych: 41 rat w wysokości 688,50 zł, ostatnia 42 rata wyrównawcza w wysokości 688,30 zł. Kalkulacja została dokonana na dzień 04.01.2024 r. na reprezentatywnym przykładzie bez dobrowolnego ubezpieczenia spłaty Kredytu na wypadek zdarzeń losowych. Reprezentatywny przykład dotyczy Uczestników Promocji.

Niniejszy materiał ma charakter wyłącznie informacyjny i nie stanowi oferty w rozumieniu ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 r. Kodeks Cywilny.



Krakowski Bank Spółdzielczy

Filia Brzesko, ul. Mickiewicza 31, 32-800 Brzesko, tel.: 14 663 01 20,
Filia Brzesko, ul. Ogrodowa 6, 32-800 Brzesko, tel.: 14 663 41 84.

Polski Bank

www.kbsbank.com.pl



www.szkloplast.pl
biuro@szkloplast.pl

CENTRUM USŁUG SZKLARSKICH

Lustra | Lacobel | Drzwi, Daszki, Balustrady Szklane | Kabiny prysznicowe



PŁYTY Z TWORZYW SZTUCZNYCH

14 68 61 660, 691 348 413 | Plac Kupiecki 6, 32-800 Brzesko



BIURO TŁUMACZEŃ

609 266 269
BRZESKO, ul. SOBIESKIEGO 1 (Rynek)
www.lexa.com.pl