

BRZESKI MAGAZYN INFORMACYJNY

**BIMI**

Czerwiec 2024 Nr 6 (352)  
Rok XXXII  
ISSN 1232-5678

EGZEMPLARZ BEZPŁATNY



BURMISTRZ BRZESKA TOMASZ LATOCHA ZAPRASZA NA

**BRZESKO  
OKOCIM  
FESTIWAL**

**29-30 CZERWCA**



**BRZESKO OKOCIM FESTIWAL 29-30 CZERWCA 2024**

**Str. 18-21**

Przez dwa dni najmłodszy mieszkańcy gminy Brzesko świętowali tradycyjny Dzień dziecka. 1 czerwca od rana do wieczora bawili się na skwerze przed RCK-B, by nazajutrz uczestniczyć w całodziennym pikniku na obiektach BOSIR.

**Str. 24**

6 czerwca 2024 roku to data, która zapisał się złotymi zgłoskami na kartach historii Szkoły Podstawowej nr 1 im. Królowej Jadwigi w Brzesku. Od tego dnia popularna „Jedynka” szczyty się sztandarem ufundowanym przez Radę Rodziców.

**Str. 35**

Reprezentacja siatkarki Zespołu Szkolno-Przedszkolnego w Brzesku zajęła 10. Miejsce ogólnopolskich finałów Igrzysk Dzieci, potwierdzając tym samym, że nasza gmina jest aktualnie jedną z największych potęg krajowego sportu szkolnego.





# NOWE — — HORYZONTY

Pierwsza w Brzesku zrównoważona ekologicznie inwestycja mieszkalna



60 miejsc parkingowych



Pompy ciepła oraz fotowoltaika



Doskonała lokalizacja



693 338 055



[www.edmundles.pl](http://www.edmundles.pl)

## Rozbudowa oświetlenia ulicznego

**W najbliższym czasie wzdłuż trzech ulic w gminie Brzesko zamontowanych zostanie łącznie 11 nowych latarni LED-owych. Pod koniec maja w siedzibie Urzędu Miejskiego została podpisana umowa w tej sprawie. Podpisali ją burmistrz Brzeska Tomasz Latocha oraz Piotr Kościółek, członek zarządu tarnowskiej firmy PROTAR. Inwestycja zostanie w całości zrealizowana do końca września br.**



Przedmiotem umowy jest wykonanie prac związanych z budową sieci kablowych oświetlenia ulicznego wraz z latarniami w technologii LED. Roboty prowadzone będą w Szczepanowie, Sterkowcu i Jasieniu. Ich koszt wynieść ma 107 889 złotych brutto, a zostanie pokryty częściowo z budżetu gminy, a częściowo ze środków przeznaczonych na Fundusz Sołecki.

W Szczepanowie przy ulicy Źródlanej stanąć ma 7 latarni połączonych ze sobą przewodem oświetleniowym o długości 360 metrów. W ten sposób ulica zostanie w całości oświetlona. W Sterkowcu staną dwie latarnie, które połączą przewód o długości 100 metrów. Jest to

kontynuacja rozpoczętej już wcześniej inwestycji polegającej na rozbudowie oświetlenia wzdłuż tej drogi. Ulica Zielna w Jasieniu jest już w większej części oświetlona. Uzupełnienia wymaga jedynie 110-metrowy odcinek tej drogi, do czego wystarczy montaż dwóch nowych latarni.

Zakres prac we wszystkich tych trzech miejscach obejmuje między innymi: wykonanie wykopów pod kable i słupy (wraz z przewiertami), montaż nowych słupów wraz z wysięgnikami i oprawami na lampy, montaż izolowanych przewodów, zabudowę rur osłonowych na kablach oraz sporządzenie powykonawczej dokumentacji geodezyjnej. **OHZ**

## Ulica Leszczynowa – przykład dobrej współpracy

**Pod koniec maja w siedzibie Urzędu Miejskiego w Brzesku została podpisana umowa na wykonanie dokumentacji geologiczno-inżynierskiej dotyczącej stabilizacji osuwiska wraz z odbudową drogi gminnej w ciągu ulicy Leszczynowej w Okocimiu. To bardzo dobra wiadomość dla mieszkańców tej miejscowości i wszystkich przejeżdżających tą drogą. Dokumentacja ma być gotowa do końca listopada.**



Umowę o przyznaniu dofinansowania z MSWiA podpisali wojewoda małopolski Krzysztof Jan Klęczar oraz zastępca burmistrza Brzeska Grzegorz Brach i skarbnik Gminy Brzesko Celina Łanocha. – fot. malopolska.gov.pl

Zgodnie z umową, kompletna dokumentacja (zatwierdzona przez Państwowy Instytut Geologiczny i Wojewódzki Nadzorujący Realizację Projektu Przeciwdziałania Ruchom Osuwiskowym oraz Usuwania ich Skutków) ma być gotowa do końca listopada tego roku. Wykonawca zobowiązał się do uzyskania wszelkich niezbędnych opinii, uzgodnień

i pozwoleń, wynikających przepisów. Otworzy to drogę do sporządzenia niezbędnej dokumentacji budowlanej, na podstawie której będzie można przystąpić do odnowienia tej drogi.

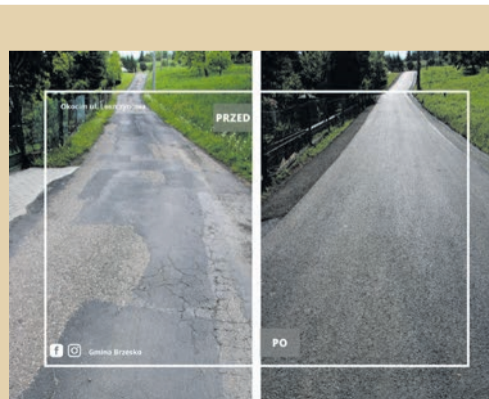
Wartość zadania wyniesie w sumie **122 139 złotych**. Dokumentacja zostanie sporządzona przy wykorzystaniu dofinansowania w wysokości

**56 tysięcy złotych** pozyskanego przez brzeski samorząd z Ministerstwa Spraw Wewnętrznych i Administracji. Gmina wyłoży na ten cel **66 139 złotych**.

Uszkodzenia spowodowane aktywnym osuwiskiem w Okocimiu stwierdzono w grudniu 2023. Pracownicy Urzędu Miejskiego sporządzili dokumentację fotograficzną, która stanowiła załącznik do wniosku o przyznanie dofinansowania. Gdy tylko nadeszła z Małopolskiego Urzędu Wojewódzkiego informacja o pozytywnym rozpatrzeniu tego wniosku i promisie dotacyjnej, uruchomiono procedurę przetargową zmierzającą do wyłonienia wykonawcy zadania. W ten sposób czas oczekiwania na konkretne działania skrócono do minimum.

– *Popękana droga i znak „Czynne osuwisko”.* Dla każdego samorządowca to *newralgiczny temat.*

*Doskonale to rozumiem. W takich sytuacjach konieczne bywa odtworzenie zniszczonej infrastruktury drogowej. Zabezpieczenie osuwiska rozpoczyna się od przygotowania dokumentacji geologiczno-inżynierskiej i projektowo-budowlanej. To konieczny wstęp do właściwych prac. Samorządy potrzebują wsparcia w tym zakresie. Dlatego zawnioskowałem do Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji o dodatkowe środki dla Małopolski na stabilizację osuwisk. Otrzymaliśmy prawie 15 mln zł z rezerwy celowej budżetu państwa z przeznaczeniem dla 9 jednostek samorządu terytorialnego – mówił wojewoda małopolski Krzysztof Jan Klęczar na oficjalnym spotkaniu, podczas którego została podpisana umowa dotycząca przyznania dotacji. **PT***



Ulica Leszczynowa i obszary do niej przyległe z uwagi na konfigurację terenu, szczególnie narażone są na działanie ruchów osuwiskowych. Dlatego są regularnie monitorowane przez pracowników Urzędu Miejskiego. Brzeski samorząd już w czerwcu 2021 roku przeprowadził gruntowną modernizację blisko kilometrowego odcinka drogi.

Położono wówczas nową nawierzchnię asfaltową, a wartość tych prac wyniosła około 200 tysięcy złotych. Jakość poruszania się w tym obszarze znacznie się poprawiła. Teraz przyszła pora na usunięcie bieżących uszkodzeń spowodowanych przez naturę. Zdjęcie obrazuje stan nawierzchni drogowej przed i po remoncie przeprowadzonym w 2021 roku.

# Brzesko Okocim Festiwal 2024



**Janusz Radek, Piotr Cugowski oraz Tribbs to gwiazdy tegorocznego Brzesko Okocim Festiwalu – jednej z największych imprez masowych w regionie, która odbędzie się 29-30 czerwca. Głównymi arenami będą tradycyjnie brzeski Rynek i plac Kazimierza Wielkiego. Koncertom muzycznym towarzyszyć będzie też wiele innych wydarzeń.**

Brzesko Okocim Festiwal to projekt zainspirowany przed kilku laty przez burmistrza Brzeska Tomasza Latochę. Sprawdzona w tym czasie formuła tego wydarzenia obowiązywać będzie także w tym roku.

## DZIEŃ PIERWSZY

Pierwszego dnia na brzeskim Rynku ponownie zagra **Grand Royal Orchestra** pod dyktando **Bartosza Olejnika**, a główną gwiazdą wieczoru będzie **Janusz Radek**, znany polski wokalista i aktor musicalowy. Ten uniwersalny artysta swoją karierę zaczynał od piosenki poetyckiej, ale świetnie porusza się w każdym gatunku muzycznym. W swoim dossier ma nawet wpisane występy w formacjach punkrockowych. Współpracował z wieloma najwybitniejszymi polskimi kompozytorami (między innymi ze Zbigniewem Preisnerem i Piotrem Rubikiem), a jego wykonanie utworu „Dziwny jest ten świat” na opolskim festiwalu w 2003 roku przeszło do historii krajowej sceny muzycznej. Czy w Brzesku przypomni ponadczasowy przebój Czesława Niemena? O tym będzie się można przekonać w sobotę **29 czerwca (początek: godzina 20.00)**. Koncert poprzedzony będzie występem uczniów brzeskiej **Szkoły Muzycznej I stopnia**. To także stały już punkt programu Brzesko Okocim Festiwalu, mający swoją coraz liczniejszą i wierną publiczność.

## DZIEŃ DRUGI

Akcja niedzielnego rozdziału BOF **30 czerwca (początek: godzina 17.00)** rozgrywać się będzie na placu Kazimierza Wielkiego, a głównymi punktami będą wieczorne koncerty **Piotra Cugowskiego** oraz **Tribbsa**. Cugowski to aktualnie jeden z najbardziej rozchwytywanych artystów, o których występy zabiegają organizatorzy najbardziej spektakularnych wydarzeń muzycznych w tym kraju. Tylko w czerwcu, zanim przybędzie do Brzeska, koncertować będzie w ośmiu innych miejscach. To jedna z najjaśniej świejących gwiazd tegorocznego Krajowego Festiwalu Piosenki Polskiej. Wykonując legendarne „10 w skali Beauforta” wprowadził publiczność w niemalże

euforyczny stan. Nikt tak jak on nie potrafił porwać opolskiej publiczności.

Gościem BOF będzie także **Mikołaj Maciej Trybulec**, czyli mający niezliczoną rzeszę fanów **Tribbs**, producent muzyczny, kompozytor, autor tekstów, aranżer muzyczny, basista i DJ. Po przeprowadzeniu sondy wśród miejscowych melomanów wniosek nasuwa się jeden – zaproszenie tego właśnie artysty do Brzeska to strzał w dziesiątkę. Tym bardziej, że do organizatorów dochodzą sygnały, że na Brzesko Okocim Festiwal wybiera się wielu fanów Tribbsa z różnych zakątków kraju.

## BRZESKIE AKCENTY

Występy gwiazd poprzedzą równie atrakcyjne koncerty tzw. supportów. Będą to zespół **Ornette** oraz **Franky**. W przypadku Ornette pojawi się akcent lokalny, bowiem założycielem i liderem tej formacji jest urodzony w Brzesku **Grzegorz Stępień**, który wcześniej był między innymi basistą Oddziału Zamkniętego. Franky, czyli **Kamil Franczak** zaskarbił sobie brzeską publiczność już dwa lata temu, śpiewając covery legendarnej grupy Queen. Czym tym razem oczaruje swoich fanów? Niech to na razie pozostanie tajemnicą. Możemy zdradzić jedynie, że wraz z artystą gościnnie wystąpią dwie wokalistki związane z Miejskim Ośrodkiem Kultury w Brzesku – **Aleksandra Kaim** oraz **Katarzyna Szlachta**.

## IMPREZY TOWARZYSZĄCE

Koncertom muzycznym towarzyszyć będą też inne wydarzenia. W sobotę w godzinach przedpołudniowych w Ogródku Jordanowskim odbędzie się tradycyjny konkurs na najsympatyczniejszego psa, który doczekał się już 17. edycji. Organizatorzy Brzesko Okocim Festiwalu 29 czerwca zapraszają także do Skate Parku, gdzie odbędą się kilkugodzinne **(od godziny 16.00 do 18.00)** pokazy i warsztaty jazdy na rolkach, deskorolkach, hulajnogach i BMX-ach, prowadzone przez profesjonalnych instruktorów zrzeszonych w **Klubie Sportowym Skate Room**, działającym pod egidą Polskiego Związku Sportów Wrotkarskich. **KW**

ORGANIZATORZY:	SPONSOR GŁÓWNY:
 Gmina Brzesko	18 45 <b>OKOCIM</b>
 Miejski Ośrodek Kultury Brzesko	ZŁOTY SPONSOR:  CANPACK
	SPONSOR STRATEGICZNY:  ZASADA TRANS-SPEDITION
SPONSORZY:	
	 
	 
	 
	 
	 
	 
	 
	 
	  
	  
	 
	  
	  
	  
	  
	 
	  
	  
	  
	   
	   

BURMISTRZ BRZESKA TOMASZ LATOCHA  
ZAPRASZA NA

# BRZESKO OKOCIM FESTIWAL

**29-30**  
CZERWCA

**SOBOTA - 29.06**

**OGRÓDEK JORDANOWSKI**

11:00 - KONKURS  
NA NAJSYMPATYCZNIEJSZEGO PSA

**SKATEPARK NA SŁOTWINIE**

16:00 - 18:00 - WARSZTATY JAZDY  
NA DESKOROLCE I ROLKACH

**RYNEK BRZESKI**

20:00 - OTWARCIE IMPREZY  
20:15 - POPISY TALENTÓW ZE SZKOŁY  
MUZYCZNEJ I STOPNIA W BRZESKU  
21:00 - JANUSZ RADEK I PRZYJACIELE

**NIEDZIELA - 30.06**

**PLAC KAZIMIERZA WIELKIEGO**

17:00 - OTWARCIE IMPREZY  
17:20 - FRANKY Z ZESPOŁEM  
Z GOŚCINNYM UDZIAŁEM  
ALEKSANDRY KAIM I KATARZYNY SZLACHTY  
19:00 - ORNETTE - GRZEGORZ STĘPIEŃ  
21:00 - PIOTR CUGOWSKI  
22:30 - TRIBBS



Gmina Brzesko

**dok**  
MIEJSKI  
OŚRODEK  
KULTURY  
BRZESKU

# Wybory w okręgu nr 10

W wyniku wyborów do Parlamentu Europejskiego przez najbliższe pięć lat w Brukseli nasz kraj reprezentować będzie 53 deputowanych – 21 z Platformy Obywatelskiej, 20 z Prawa i Sprawiedliwości, 6 z Konfederacji Wolność i Niepodległość oraz po 3 z Trzeciej Drogi i Lewicy. Wśród nich 7 europosłów to przedstawiciele okręgu nr 10, do którego należy gmina Brzesko.



Tymi europosłami z naszego okręgu zostali: Beata Szydło, Arkadiusz Mularczyk i Dominik Tarczyński (Prawo i Sprawiedliwość), Jagna Marczałajtis i Bartłomiej Sienkiewicz (Platforma Obywatelska) oraz Grzegorz Braun (Konfederacja Wolność i Niepodległość) i Adam Jarubas (Trzecia Droga).

W gminie Brzesko siły rozłożyły się podobnie, aczkolwiek gdyby to to wyborcy tylko z tego obszaru decydowali, to PiS otrzymałoby cztery mandaty, PO dwa. Konfederacja jeden, a Trzecia Droga ani jednego. Na każdym poziomie wyborów w naszym okręgu największą

głosów otrzymała Beata Szydło, która w okręgu otrzymała 285 336 głosów, w powiecie brzeskim 8 325, a w gminie Brzesko 2 958. Na każdym też etapie spore poparcie uzyskał Konrad Berkowicz. Za każdym razem ósme miejsce w tych zestawieniach zajmowała Jagna Marczałajtis-Walczak, którą „ciągnął” Bartłomiej Sienkiewicz.

W gminie Brzesko PiS zwyciężyło prawie we wszystkich obwodach. Wyjątkiem jest obwód nr 6 (siedziba: Publiczna Szkoła Podstawowa nr 1 w Brzesku), w którym największe poparcie uzyskała Platforma Obywatelska. **WP**



## Wyniki kandydatów, którzy w okręgu nr 10 otrzymali mandaty

Kandydat	Okręg nr 10	Powiat	Gmina
Beata Szydło	285 336	8 325	2 958
Bartłomiej Sienkiewicz	254 323	3 044	1 776
Dominik Tarczyński	210 942	4 142	1 505
Grzegorz Braun	113 746	2 846	1 076
Arkadiusz Mularczyk	93 551	2 441	761
Adam Jarubas	81 674	1 353	601
Jagna Marczałajtis-Walczak	58 550	768	481

## Procentowe poparcie w wyborach do Parlamentu Europejskiego 2024

	PO*	PiS	KWiN	TD
Polska	37,06	36,16	12,08	6,91
Okręg nr 10	26,96	44,05	14,14	8,81
Powiat brzeski	17,22	55,97	16,39	7,13
Gmina Brzesko	23,83	47,83	16,34	7,99

\*PO – Platforma Obywatelska, PiS – Prawo i Sprawiedliwość, KWiN – Konfederacja Wolność i Niepodległość, TD – Trzecia Droga.

## Krótką historia eurowyborów

W Polsce pierwsze wybory do Parlamentu Europejskiego odbyły się 13 czerwca 2004 roku. Głosowano w 25 państwach (w tym 10 nowo przyjętych). Wybraliśmy wtedy 54 deputowanych z łącznej liczby 785. W okręgu nr 10, w którego granicach mieści się gmina Brzesko, mandaty uzyskało ośmiu kandydatów.



W tych pierwszych wyborach w gronie kandydatów gmina Brzesko miała swoją reprezentantkę. Była nią Agata Brzeska-Lebiecka, która startowała z list Narodowego Komitetu Wyborczego Wyborców skupiającego ludzi z otoczenia sprzyjającego byłemu premierowi RP Jerzemu Buzkowi. Osiągnęła nawet niezły wynik, bo zagłosowało na nią w sumie 999 wyborców, jednak cały komitet nie przekroczył progu uprawniający do uzyskania choćby jednego mandatu w okręgu nr 10. Wśród ośmiu europosłów z naszego okręgu dwóch reprezentantów do Brukseli wprowadziła Platforma Obywatelska. Pozostałych

sześć ugrupowań, które osiągnęły próg wyborczy, otrzymało po jednym mandacie. Po trzech latach tej pierwszej polskiej kadencji z mandatu zrezygnował Bogusław Klich. Zgodnie z ordynacją wyborczą powinien go zastąpić Krzysztof Grzegorek, ale on z tego przywileju zrezygnował, wobec czego europoseł na dwa lata została Urszula Gacek.

### Brzeszczanin w Brukseli

Kolejnym kandydatem reprezentującym gminę Brzesko był Edward Czesak startujący konsekwentnie za listy Prawa i Sprawiedliwości. W 2009 roku mógł mówić o pechu. W okręgu nr 10 jego ugrupowanie

otrzymało trzy mandaty, niestety on na tej liście uzyskał czwarty wynik, z wielce obiecującym poparciem wyrażającym się 4730 głosami.

W 2014 roku sytuacja się powtórzyła. Prawo i Sprawiedliwość znowu otrzymała od wyborców trzy mandaty, a Edward Czesak ponownie zakończył rywalizację na czwartym miejscu w swojej drużynie. Szczęście uśmiechnęło się do niego już rok później. Oto bowiem europoseł

PiS Andrzej Duda został wybrany na urząd prezydenta Rzeczypospolitej, w związku z czym zwolnił miejsce na rzecz brzeskiego kandydata, który funkcję europosła pełnił przez cztery następujące lata tej kadencji.

Jeśli chodzi o staż, to w okręgu nr 10 liderem pod tym względem jest Czesław Siekierski z Polskiego Stronnictwa Ludowego, który europoseł był nieprzerwanie przez trzy kadencje, od 2004 do 2019 roku. W sumie, w wyniku pięciu edycji wyborów do Parlamentu Europejskiego, w których uczestniczyła Polska, mandaty otrzymywali przedstawiciele aż 11 komitetów wyborczych, wywodzących się z ugrupowań politycznych (niektóre z nich już nie istnieją) lub bezpartyjnych. **II**

## Podział mandatów do UE w okręgu nr 10 – lata 2004–2024

Komitet Wyborczy	2004	2009	2014	2019	2024
Platforma Obywatelska	2	2	2		2
Samoobrona RP	1				
Sojusz Lewicy Demokratycznej-Unia Pracy	1	1			
Prawo i Sprawiedliwość	1	3	3	4	3
Liga Polskich Rodzin	1				
Unia Wolności	1				
Polskie Stronnictwo Ludowe	1	1	1		
Nowa Prawica – Janusza Korwin-Mikke			1		
Koalicja Europejska				2	
Konfederacja Wolność i Niepodległość					1
Trzecia Droga					1
<b>Razem</b>	<b>8</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>6</b>	<b>7</b>

# W gminie jak w kraju

## WYBORY DO PARLAMENTU EUROPEJSKIEGO

**Frekwencja wyborcza w całym kraju nie była w tym roku oszałamiająca, chociaż jest to drugi wynik w 20-letniej historii. Co ciekawe, w gminie Brzesko zainteresowanie wyborami do Europarlamentu było w tym roku zbliżone do średniej krajowej. Różnica wynosi zaledwie 0,17 punktu procentowego.**

Bardziej zdyscyplinowani są mieszkańcy samego Brzeska, w którym frekwencja wyniosła 44,30 procent. Jednak w skali całej gminy to właśnie w miejskim obwodzie nr 1, mającym swoją siedzibę w budynku Publicznego Przedszkola nr 4 zanotowano najniższy wynik – tylko 32,29 procent. Najwyższy miał miejsce w budynku Publicznej Szkoły Podstawowej nr 1 w Brzesku, będącym siedzibą obwodu nr 6 – frekwencja wyniosła tutaj 48,23 procent. We wszystkich sołectwach naszej gminy do lokali wyborczych udało się średnio 37,93 uprawnień. Najwięcej było w Sterkowcu (43,28 procent). Najmniej w Mokrzkach (33,88 procent).

Wśród siedmiu gmin powiatu brzeskiego plasujemy się na trzecim miejscu. Najwyższa

frekwencja na tym obszarze została zanotowana w gminie Iwkowa (44,33%), na drugim miejscu pod tym względem jest Dębno (41,40%). Na przeciwnym biegunie znalazła się Szczurowa (32,58%).

W gronie 19 powiatów nasz zajął w tej klasyfikacji 11. miejsce. Liderem w tym rankingu jest powiat nowosądecki (44,14%), a tabelę zamyka powiat dąbrowski (34,40%). W województwie małopolskim mamy również 3 miasta na prawach powiatu. Zgodnie z przewidywaniami najwyższą frekwencję zanotowano w Krakowie, w którym głosy oddało 51,27 procent uprawnień. Temat tegorocznej frekwencji zamykamy informacją, że w całej Małopolsce najlepszy wynik pod tym względem spośród wszystkich gmin

### Frekwencja – 9 czerwca 2024

Polska	40,65
Województwo małopolskie	43,23
Okręg nr 10	41,77
Powiat brzeski	39,64
Gmina Brzesko	40,82
Miasto	44,30
Sołectwa	37,93

### Frekwencja wyborcza 2009–2024

	2009	2014	2019	2024
Polska	24,53	23,82	45,68	40,65
Małopolska	28,09	27,59	49,18	43,23
Okręg nr 10	26,11	25,74	47,89	41,77
Powiat brzeski	25,15	24,54	45,69	39,64
Gmina Brzesko	27,76	26,97	45,96	40,82

uzyskała Laskowa (51,76%), a najgorszy Czarny Dunajec (28,99%).

Generalnie, porównując poziom frekwencji od 2004 roku, czyli od czasu, kiedy Polska została przyjęta w poczet państw członkowskich Unii Europejskiej, zainteresowanie wyborcze w naszym kraju w ciągu tych 20 lat wzrosło niemal dwukrotnie, a wyniki w gminie Brzesko na ogół pokrywały się ze średnią krajową. W 2004 roku frekwencja na naszym obszarze wyniosła 23,8 procent, w tym roku było to już 40,82 procent. Dodajmy jeszcze, że pięć lat temu także wyborcy z obwodu nr 6 byli najbardziej zdyscyplinowani, a najmniej zainteresowanie było odnotowane wówczas także w obwodzie nr 1. Pozostaje mieć nadzieję, że za kolejnych pięć lat wszyscy w kraju pobijemy frekwencyjny rekord z 2019 roku. **MG**

## 20 lat w Unii Europejskiej

Kiedy 7-8 czerwca 2003 roku odbyło się w naszym kraju referendum w sprawie przystąpienia do Unii Europejskiej, 77,45 procent głosujących Polaków zadeklarowało się jako zwolennicy tego ważnego dla rozwoju kroku. 22,55 procent to ówczesni eurosceptycy.

Również wtedy wyniki wyborów w gminie Brzesko pokrywały się ze średnią krajową. W Polsce frekwencja wyniosła 58,85 procent, u nas – 59,98 procent. Mieliśmy 78,14 procent zwolenników oraz 21,86 przeciwników.

W gminie Brzesko najwięcej euroentuzjastów odnotowano w ówczesnym obwodzie nr 1, który miał jednak nieco inne granice, niż ten obecny o tym samym numerze. Jego siedziba mieściła się w Miejskim Ośrodku Kultury, który działał w brzeskim ratuszu (obecnej siedzibie Urzędu Stanu Cywilnego). Dlaczego MOK nie był wówczas w Regionalnym Centrum Kulturalno-Bibliotecznym? Bo tego budynku jeszcze wtedy nie było. Został wybudowany już później, w głównej mierze dzięki dofinansowaniu z unijnych funduszy.

Być może dla mieszkańców Bucza będzie teraz zaskoczeniem, że aż 41,1 procent głosujących mieszkańców tej miejscowości było przeciwnych wstąpieniu do Unii Europejskiej, która pomagała naszej gminie już kilka lat wcześniej w ramach tak zwanych funduszy przedakcesyjnych. Między innymi w 1997 roku, kiedy to wsparła działania mające na celu usuwanie skutków pamiętnej powodzi. Blisko 1,5 miliona złotych (pamiętajmy: było to blisko 30 lat temu) przeznaczono między innymi na odbudowę kanalizacji sanitarnej i opadowej i sieci wodociągowej, a także na remont Zespołu Szkół Mechaniczno-Elektrycznych (obecnego Zespołu Szkół Technicznych i Branżowych na Zielonce). Poczyniono też inwestycje mające zapobiegać powodziom w przyszłości.

Jeszcze przed rozstrzygnięciem referendum gmina otrzymała w ramach Programu Spójności Społeczno-Gospodarczej PHARE 13,7 miliona złotych, co stanowiło blisko jedną trzecią rocznego budżetu gminy. Dofinansowanie przeznaczono na kanalizację Okocimia, Jasienia-Pomianowej oraz drugi etap kanalizacji osiedla Zielonka. Łącznie 50 km sieci. Spora część wykorzystana została też na inwestycje w Pomianowski Stok. Tak się to wszystko zaczęło. **WP**



Unia Europejska  
Europejski Fundusz  
Rozwoju Regionalnego



Fundusze  
Europejskie  
Polska Cyfrowa

## OGŁOSZENIE BURMISTRZA BRZESKA O PODJĘCIU UCHWAŁY W SPRAWIE PRZYSTĄPIENIA DO AKTUALIZACJI „GMINNEGO PROGRAMU REWITALIZACJI GMINY BRZESKO NA LATA 2022–2029”

Na podstawie art. 17 ust. 2 pkt 1 oraz art.23 ust.1 Ustawy z dnia 9 października 2015 r. o rewitalizacji (Dz. U. z 2024 r. poz. 278) Burmistrz Brzeska informuje o podjęciu w dniu 24 kwietnia 2024 r. przez Radę Miejską w Brzesku uchwały nr LXXIV/562/2024 w sprawie przystąpienia do aktualizacji Gminnego Programu Rewitalizacji Gminy Brzesko na lata 2022 – 2029. Obecnie obowiązujący dokument GPR dostępny jest na stronie: [https://www.rpo.malopolska.pl/download/program-regionalny/rewitalizacja/uchwala-nr-11i4152022\\_GPR\\_Brzesko.pdf](https://www.rpo.malopolska.pl/download/program-regionalny/rewitalizacja/uchwala-nr-11i4152022_GPR_Brzesko.pdf).

Zmiana dokumentu podyktowana jest treścią wniosków, które wpłynęły do Burmistrza Brzeska i dotyczyły weryfikacji podstawowych przedsięwzięć rewitalizacyjnych ujętych w Gminnym Programie Rewitalizacji. Wnioski z rocznego monitoringu Programu oraz opinia Komitetu Rewitalizacji potwierdziły konieczność dokonania aktualizacji obecnego dokumentu w zakresie aktualizacji zapisów wybranych przedsięwzięć podstawowych.

Przygotowany projekt zaktualizowanego Gminnego Programu Rewitalizacji Gminy Brzesko poddany zostanie procesowi konsultacji społecznych, których termin oraz formy przeprowadzenia zostaną przedstawione w osobnym ogłoszeniu.

Burmistrz Brzeska  
/-/ Tomasz Latocha

### BURMISTRZ BRZESKA ZAPRASZA DO UDZIAŁU W KONSULTACJACH SPOŁECZNYCH PROJEKTU AKTUALIZACJI GMINNEGO PROGRAMU REWITALIZACJI GMINY BRZESKO NA LATA 2022–2029

Na podstawie art. 6 ust. 1 i ust. 2, art.23 ust.1 oraz 17 ust.2 pkt.4 ustawy o rewitalizacji z dnia 9 października 2015 r. (Dz. U. z 2024 r. poz. 278) Burmistrz Brzeska informuje o sposobach, miejscach i terminach prowadzenia konsultacji społecznych projektu aktualizacji Gminnego Programu Rewitalizacji Gminy Brzesko na lata 2022-2029.

Aktualizacja Gminnego Programu Rewitalizacji Gminy Brzesko na lata 2022-2029 wynika z potrzeby wprowadzenia w dokumencie zmian dotyczących zakresu podstawowych przedsięwzięć rewitalizacyjnych. Zgodnie z art.23 ust. 2 pkt.1 ustawy o rewitalizacji z dnia 9 października 2015 r. (Dz. U. z 2024 r. poz. 278) zmiany dotyczące podstawowych przedsięwzięć rewitalizacyjnych wymagają przeprowadzenia procedury konsultacji społecznych i opiniowania.

**Osoby zainteresowane tematyką objętą zakresem konsultacji mogą składać uwagi w terminie od 27 maja do 1 lipca 2024 r. w następujących formach:**

- **w formie pisemnej poprzez formularz** (dostępny do pobrania na stronie internetowej Urzędu Miejskiego w Brzesku – [www.brzesko.pl](http://www.brzesko.pl)), który należy dostarczyć do siedziby Urzędu Miejskiego w Brzesku (ul. Bartosza Głowackiego 51, 32-800 Brzesko) w terminie trwania konsultacji. W przypadku dostarczenia uwag za pośrednictwem poczty decyduje data wpływu korespondencji do Urzędu Miejskiego w Brzesku;
- **w formie elektronicznej poprzez formularz online** dostępny po kliknięciu w link: <https://forms.gle/BUudJaUA3P9EDgFn6>
- **ustnie do protokołu** w siedzibie Urzędu Miejskiego w Brzesku (Bartosza Głowackiego 51, 32-800 Brzesko), pokój 12 w dniu 10 czerwca 2024 r. w godzinach 10.00 – 13.00;
- **w trakcie otwartego spotkania konsultacyjnego**, które odbędzie się w dniu 6 czerwca 2024 roku w godzinach 15.00 – 17.00 w siedzibie Urzędu Miejskiego w Brzesku (Bartosza Głowackiego 51, 32-800 Brzesko), Sala Obrad.

Gminny Program Rewitalizacji to dokument, który programuje proces rewitalizacji na tych obszarach gminy, w których stwierdzono największe nasilenie negatywnych zjawisk. Konsultowany projekt aktualizacji dokumentu Gminnego Programu Rewitalizacji Gminy Brzesko na lata 2022-2029 wprowadza zmiany w zakresie kilku planowanych przedsięwzięć podstawowych.

Mając na względzie powyższe zachęcamy do wzięcia udziału w konsultacjach społecznych oraz zgłaszania uwag do projektu aktualizacji GPR.

Projekt aktualizacji Gminnego Programu Rewitalizacji Gminy Brzesko na lata 2022-2029 dostępny będzie w Biuletynie Informacji Publicznej Gminy Brzesko, na stronie [www.brzesko.pl](http://www.brzesko.pl) oraz w siedzibie Urzędu Miejskiego w Brzesku (Bartosza Głowackiego 51, 32-800 Brzesko) w pokoju 12 w godzinach pracy Urzędu.

Niezwłocznie po zakończeniu niniejszych konsultacji sporządzona zostanie informacja podsumowująca ich przebieg, zawierająca dane o miejscu i czasie ich przeprowadzenia, omówienie ich przebiegu oraz zgłoszonych uwag wraz z odniesieniem się do nich.

## Kredyt w ROR



Dobrze mieć gotówkę w pogotowiu

- ➔ dodatkowe środki
- ➔ do wykorzystania w razie potrzeby

Kwota kredytu: od 1.000 zł. Oprocentowanie zmienne: 11,15 % (WIBOR 12M + marża Banku: 5,36%). Prowizja za udzielenie kredytu: 3% kwoty kredytu, nie mniej niż 50 zł. Prowizja za przedłużenie kredytu 2% kwoty kredytu, nie mniej niż 35 zł. Okres spłaty: 12 miesięcy z możliwością automatycznego przedłużenia na następny okres.

Rzeczywista Roczna Stopa Oprocentowania (RRSO) wynosi 14,15%, przy następujących założeniach: całkowita kwota kredytu (bez kredytowanych kosztów) 3.800,00 zł, całkowita kwota do zapłaty 4.337,71 zł, oprocentowanie zmienne 11,15% w stosunku rocznym, całkowity koszt kredytu 537,71 zł (w tym: prowizja 114,00 zł, odsetki 423,71zł). W kalkulacji założono, że spłata kredytu nastąpi jednorazowo po 12 miesiącach. Kalkulacja została dokonana na dzień 04.01.2024 r. na reprezentatywnym przykładzie.

Niniejszy materiał ma charakter wyłącznie informacyjny i nie stanowi oferty w rozumieniu ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 r. Kodeks Cywilny.

Szczegóły oferty dostępne są w Placówkach Krakowskiego Banku Spółdzielczego.



**Krakowski Bank Spółdzielczy**

Filia Brzesko, ul. Mickiewicza 31, 32-800 Brzesko, tel.: 14 663 01 20,  
Filia Brzesko, ul. Ogrodowa 6, 32-800 Brzesko, tel.: 14 663 41 84.

Polski Bank

[www.kbsbank.com.pl](http://www.kbsbank.com.pl)

# Odszkodowania za szkody łowieckie

**Szkody łowieckie wyrządzone w uprawach i płodach rolnych powstają w wyniku przebywania na ich terenie dzików, łosi, jeleni, danieli i saren. Mogą także powstać podczas zorganizowanych polowań. Jak skutecznie wnioskować o odszkodowania z tego tytułu?**



Podmiotem uprawnionym do złożenia wniosku i otrzymania odszkodowania za szkodę łowiecką jest wyłącznie poszkodowany – właściciel gruntu rolnego oraz uprawy, w której wystąpiła szkoda, lub posiadacz gruntu (np. dzierżawca), który jest właścicielem uprawy. Wniosek o szacowanie szkód należy złożyć w formie pisemnej (papierowej lub elektronicznej), nie później niż 3 dni od dnia stwierdzenia (zauważenia) szkody, oraz w terminie umożliwiającym dokonanie szacowania tych szkód. Wniosek powinien zawierać w szczególności: imię i nazwisko wnioskodawcy, adres zamieszkania oraz numer telefonu poszkodowanego; wskazanie miejsca wystąpienia szkody; wskazanie rodzaju uszkodzonej uprawy lub płodu rolnego. Do wniosku należy dołączyć oświadczenie poszkodowanego,

że na dzień składania wniosku nie złożył oświadczenia o zakazie wykonywania polowania na nieruchomości, której dotyczy wniosek.

Kluczowe znaczenie w procedurze szacowania szkód powstałych w uprawach i płodach rolnych ma podział województwa na obwody łowieckie. W zależności od miejsca wystąpienia szkody – w obrębie obwodu łowieckiego czy poza nim oraz od gatunku zwierząt łownych, które wyrządziły szkodę, odszkodowania wypłacane są przez dzierżawcę/zarządcę obwodu łowieckiego lub ze środków budżetu państwa.

Informacje i wzory dokumentów dostępne są na stronie: [www.bip.malopolska.pl/umwm](http://www.bip.malopolska.pl/umwm) (ROLNICTWO – REALIZOWANE PROCEDURY – Wypłata odszkodowań za szkody w uprawach i płodach rolnych wyrządzonych przez zwierzęta łowne).

## Odszkodowanie nie przysługuje:

- osobom, którym przydzielono grunty stanowiące własność Skarbu Państwa jako deputaty rolne na gruntach leśnych;
- posiadaczom uszkodzonych upraw lub płodów rolnych, którzy nie dokonali ich sprzętu w terminie 14 dni od dnia zakończenia okresu zbioru tego gatunku roślin w danym regionie, określonego przez sejmik województwa w drodze uchwały (uchwała NR LX/864/22 SWM z dn. 24 października 2022 r. w sprawie określenia terminów zbioru gatunków roślin uprawnych na terenie województwa małopolskiego);
- posiadaczom uszkodzonych upraw lub plonów rolnych, którzy nie wyrazili zgody na budowę przez dzierżawcę lub zarządcę obwodu łowieckiego urządzeń lub wykonywanie zabiegów zapobiegających szkodom, ale tylko i wyłącznie w sytuacji, w której szkody łowieckie powstałe na takim gruncie pozostają w związku przyczynowym z odmową zgody;
- za szkody nieprzekraczające wartości 100 kg żyta w przeliczeniu na 1 hektar uprawy;
- za szkody powstałe w płodach złożonych w sterty, stogi i kopce, w bezpośrednim sąsiedztwie lasu;
- za szkody w uprawach rolnych założonych z rażącem naruszeniem zasad agrotechnicznych;
- za szkody powstałe na nieruchomościach, w odniesieniu do których właściciel albo użytkownik wieczysty złożył oświadczenie o zakazie wykonywania polowania.

## Adresatem wniosku może być:

- Dzierżawca albo zarządca obwodu łowieckiego terenu, na którym wystąpiła szkoda – w przypadku szkód wyrządzonych przez dziki, jelenie, danieli i sarny, na obszarach obwodów łowieckich polnych i leśnych.
- Przedstawiciel PGL Lasy Państwowe – w przypadku szkód wyrządzonych przez łosie (zwierzęta łowne objęte całoroczną ochroną), na obszarach obwodów łowieckich leśnych.
- Przedstawiciel zarządu województwa.

## Czynności wstępne

- Przyjęcie wniosku o szacowanie szkody oraz jego weryfikacja formalna i merytoryczna.
- Ustalenie sposobu postępowania: w zależności od ustalenia przedmiotu szkody należy przeprowadzić oględziny lub szacowanie ostateczne.
- Zawiadomienie o terminie czynności: zawiadomienia poszkodowanego oraz przedstawiciela właściwego wojewódzkiego ośrodka doradztwa rolniczego o oględzinach lub szacowaniu ostatecznym należy dokonać w terminie 3 dni od daty otrzymania wniosku. Termin oględzin lub szacowania ostatecznego to maksymalnie 7 dni od daty otrzymania wniosku.

## Wypłata odszkodowania

W przypadku niewniesienia odwołania od ustaleń szacowania – w terminie 30 dni od dnia sporządzenia protokołu ostatecznego szacowania szkody, odszkodowanie wypłaca dzierżawca lub zarządca obwodu łowieckiego na podstawie ustaleń z szacowania szkody.

## Odwołanie

Prawo wniesienia odwołania od ustaleń protokołu oględzin/protokołu szacowania ostatecznego przysługuje każdej ze stron – w terminie 7 dni od dnia podpisania protokołu. Instancją odwoławczą jest:

- nadleśniczy PGL Lasy Państwowe właściwy ze względu na miejsce wystąpienia szkody, lub
- dyrektor regionalnej dyrekcji PGL Lasy Państwowe – w przypadku, gdy obwód łowiecki, na terenie którego wystąpiła szkoda, został wyłączony z wydzierżawiania i przekazany w zarząd nadleśnictwa PGL LP.

## Postępowanie odwoławcze – powtórne szacowanie szkody

W czynnościach szacowania mają prawo brać udział członkowie zespołu szacującego, a także przedstawiciel właściwej terytorialnie izby rolniczej (na wniosek członka zespołu szacującego). Nadleśniczy (lub odpowiednio dyrektor):

- informuje o terminie czynności w terminie 3 dni od daty otrzymania odwołania;
- dokonuje oględzin uprawy lub odpowiednio ostatecznego szacowania w terminie 7 dni od dnia otrzymania odwołania. Niestawiennictwo członków zespołu nie wstrzymuje czynności szacowania;
- ustala wysokość odszkodowania w drodze decyzji, na podstawie ustaleń protokołu sporządzonego przez zespół szacujący oraz protokołu sporządzonego w toku postępowania odwoławczego – w terminie 14 dni od dnia otrzymania wszystkich protokołów.

Protokół sporządzany po zakończeniu oględzin lub szacowania ostatecznego w procedurze odwoławczej nie zawiera informacji o wysokości odszkodowania. Jeśli w czynnościach uczestniczy powołany przedstawiciel izby rolniczej sporządza on opinię na temat oszacowania szkody, którą należy dołączyć do protokołu. Opinia ta nie jest jednak wiążąca. Po przeprowadzeniu procedury odwoławczej i ustaleniu odpowiedzialności odszkodowawczej dzierżawcy lub zarządcy obwodu łowieckiego, wypłata odszkodowania powinna nastąpić w terminie 30 dni od dnia doręczenia decyzji nadleśniczego w sprawie odszkodowania.

## Powództwo do sądu powszechnego

W przypadku niezadowolenia z decyzji ustalającej wysokość szkody – w terminie 3 miesięcy od daty doręczenia decyzji – może je wnieść zarówno poszkodowany jak i dzierżawca lub zarządca obwodu łowieckiego.

BURMISTRZ BRZESKA TOMASZ LATOCHA  
ZAPRASZA NA

# BRZESKO OKOCIM FESTIWAL

**29-30**  
CZERWCA

**SOBOTA - 29.06**

**OGRÓDEK JORDANOWSKI**

11:00 - KONKURS  
NA NAJSYMPATYCZNIJSZEGO PSA

**SKATEPARK NA SŁOTWINIE**

16:00 - 18:00 - WARSZTATY JAZDY  
NA DESKOROLCE I ROLKACH

**RYNEK BRZESKI**

20:00 - OTWARCIE IMPREZY  
20:15 - POPISY TALENTÓW ZE SZKOŁY  
MUZYCZNEJ I STOPNIA W BRZESKU  
21:00 - JANUSZ RADEK I PRZYJACIELE

**NIEDZIELA - 30.06**

**PLAC KAZIMIERZA WIELKIEGO**

17:00 - OTWARCIE IMPREZY  
17:20 - FRANKY Z ZESPOŁEM  
Z GOŚCINNYM UDZIAŁEM  
ALEKSANDRY KAIM I KATARZYNY SZLACHTY  
19:00 - ORNETTE - GRZEGORZ STĘPIEŃ  
21:00 - PIOTR CUGOWSKI  
22:30 - TRIBBS



Gmina Brzesko

**dok**  
MIEJSKI  
OŚRODEK  
KULTURY  
BRZESKU

Z ostatniej chwili

## Dwa medale na Dzień Dziecka

Miły prezent na Dzień Dziecka sprawili sobie **Weronika Stachera** i **Wojciech Kluz**. Oboje zdobyli brązowe medale na Otwartym Pucharze Polski Judo Baltic Cup Gdynia 2024, rozegranym 1 czerwca. Przy okazji przysporzyli też dużo radości swoim trenerom, rodzicom i kibicom.



Podium zwycięzczyń w kategorii wagowej 44 kg. Pierwsza z prawej Weronika Stachera.

Są uczniami Zespołu Szkolno-Przedszkolnego w Brzesku, a judo trenują w Miejskim Ośrodku Sportu i Rekreacji w Bochni, pod czujnym okiem Grzegorza Maja. Weronika (8 klasa) to aktualna wicemistrzyni Polski w kategorii U-15. Dla Wojtka (klasa 6 – ta sama kategoria wiekowa) zawody w Gdyni były pierwszą tak prestiżową imprezą w całej dotychczasowej karierze. Dla obojga ostatnie sukcesy są dobrym prognostykiem i motywacją do dalszej pracy, przed najważniejszymi turniejami, które czekają ich jesienią tego roku.

Weronika Stachera w Gdyni wystartowała w kategorii wagowej 44 kg. Stoczyła pięć walk, z których cztery zakończyły się jej zwycięstwem. Przegrała tylko raz, w pojedynku otwarcia, ale uległa późniejszej triumfatorce całej rywalizacji. Wojciech Kluz rozpoczął w imponującym stylu, wygrywając cztery pierwsze

porażki. Potknął się tylko w pojedynku, którego stawką był udział w finale, przegrywając w pechowych okolicznościach. Chwilowe niepowodzenie powetował sobie w starciu o brązowy medal, który jest aktualnie jego najcenniejszym trofeum.

O medale w Gdyni łatwo nie było. W całym turnieju wystąpiło łącznie 1452 judoków ze 162 klubów i 8 krajów. Do konkurencji, w której startowała Weronika, zgłosiło się 27 zawodniczek. Jeszcze gęściej było w konkurencji Wojtka, w której o końcowym sukcesie marzyło aż 46 rywali.

Przed zakończeniem sezonu oboje judocy z Brzeska wystąpili jeszcze 15 czerwca br. na XXVI Międzynarodowym Turnieju Judo, który rozegrany został w hali widowiskowo-sportowej im. W. Stawiarskiego w Bochni. Przed nimi wakacje, które jednak w przypadku czynnych sportowców mają nieco inny przebieg, niż u innych uczniów. Już w sierpniu wezmą udział w obozie przygotowawczym przed nowym sezonem. Jesienią czekają ich dwie najważniejsze imprezy w tym roku – 23-24 września Turniej Nadziei Olimpijskich w Opolu, a później turnieje eliminacyjne do Mistrzostw Polski. **MK**

Ciepła strona  
życia  
w Brzesku

**MPEC** Sp. z o.o.  
Brzesko

**C** CIEPŁO  
SYSTEMOWE  
DLA BRZESKA

[www.mpec.brzesko.pl](http://www.mpec.brzesko.pl)



# BRZESKIE FIRMY HONORUJĄCE OGÓLNOPOLSKIE KARTY SENIORA

Firma	Rabat	Ulica	Kod Pocztowy	Miasto	Telefon
GEERS Dobry Słuch	15% rabatu na zakup: baterii, środków pielęgnacyjnych, akcesoriów (wężyki, rożki, filtry, kapsułki) do aparatów słuchowych. Bezpłatne przeglądy aparatów słuchowych.	Ul. Zielona 4 Ul. Głowackiego 36	32-800	Brzesko	14 663 20 23 14 633 20 23
BIG PEN SKLEP PAPIERNICZY	10% zniżki z wyłączeniem towarów objętych promocjami i wyprzedażami oraz papieru ksero.	ul. Jana Sobieskiego 3A	32-800	Brzesko	14 684 94 66
BIURO PARTNER	5% zniżki z wyłączeniem towarów objętych promocjami i papieru ksero.	ul. Puszkina 6A	32-800	Brzesko	14 685 88 88
SKLEP CUKIERECZEK	3% zniżki	ul. Rynek 17	32-800	Brzesko	727 662 399
SHIRO – MYJNIA RĘCZNA/PRANIE TAPICEREK	15% zniżki na wszystkie usługi	ul. Ignacego Mościckiego 6	32-800	Brzesko	790 415 900
SALON FRYZJERSKI NEW LOOK	5% zniżki na ścięcie; 10% zniżki na koloryzację	ul. Mościckiego 2	32-800	Brzesko	608 566 481
AUTO SERWIS EURO-TOP	10%-15% zniżki na robociznę	ul. Powstańców Warszawy 6	32-800	Brzesko	502 575 466
ZAKŁAD KRAWIECKI „EMILKA”	5% zniżki na robociznę	ul. Szarych Szeregów 2/4	32-800	Brzesko	600 986 002
AP STONE KAMIENIARSTWO	5%-10% zniżki na robociznę	ul. Legionów Piłsudskiego 17A	32-800	Brzesko	603 853 163
FIZJOTERAPIA W TWOIM DOMU	10% zniżki na masaż, zabieg wyszczuplający	ul. Legionów Piłsudskiego 17	32-800	Brzesko	690 179 160
SALON FRYZJERSKI „GOSIA”	5% zniżki na strzyżenie; 10% zniżki na koloryzację.	ul. Chopina 1	32-800	Brzesko	502 362 677
MUZEUM REGIONALNE	Wejście z Ogólnopolską Kartą Seniora – BEZPŁATNIE	ul. Kościuszki 2	32-800	Brzesko	14 684 96 60
STUDIO FIGURA BRZESKO	10% zniżki na usługi i produkty	ul. Ludwika Solskiego 14A	32-800	Brzesko	690 092 900
RESTAURACJA RZYM	5%-10% zniżki	ul. Dworcowa 8	32-800	Brzesko	604 244 776
LAUOWE.PL – AKCESORIA DO PRODUKCJI ALKOHOLU	5% zniżki – nie dotyczy destylatorów i dębowych beczek	ul. Legionów Piłsudskiego 4A	32-800	Brzesko	608 229 713
FABRYKA UNIESIEN	5% zniżki	ul. Okocimska 17	32-800	Brzesko	509 738 713
ZAKŁAD OPTYCZNY – Bartłomiej Pokorny	10% zniżki na okulary korekcyjne i okulary słoneczne.	ul. Legionów Piłsudskiego 2	32-800	Brzesko	14 663 10 34 14 686 27 10
KINO PLANETA	17zł/bilet dla Seniora	ul. Pomianowska 2B	32-800	Brzesko	604 058 340
SALON FRYZJERSKI BELLISIMA	10% zniżki na wszystko	ul. Sobieskiego 1	32-800	Brzesko	697 937 065
KLUB „36 MINUT”	50% zniżki na opłatę wpisową	os. Jagiełły 15	32-800	Brzesko	603 589 509
INWERSJA SYLWETKI	30% rabatu na wszystkie zabiegi	ul. Kościuszki 36	32-800	Brzesko	886 863 636

## Dzienny Dom Senior +

Przy ulicy Okocimskiej 44 w Brzesku (parter budynku Powiatowej Stacji Sanitarno-Epidemiologicznej) mieści się siedziba Dziennego Domu Senior+ – prowadzonego od 2018 roku przez Miejski Ośrodek Pomocy Społecznej ośrodka wsparcia przeznaczony dla osób w wieku powyżej 60. roku życia.

Dom zapewnia szeroką ofertę usług: społecznych, edukacyjnych, kulturalno-oświatowych, sportowo – rekreacyjnych i aktywności ruchowej, aktywizujących społecznie, oraz terapii zajęciowej. Zajęcia odbywają się w dni robocze, od poniedziałku do piątku w godzinach od 8.00 do 16.00. Każdy z uczestników ma zapewnione drugie śniadanie, gorący posiłek oraz transport z i do miejsca zamieszkania. Wszystkich Seniorów, a zwłaszcza osoby cierpiące na samotność i nudę serdecznie zapraszamy do skorzystania ze wsparcia oferowanego przez Dom.

Szczegółowe informacje dotyczące naboru oraz komplet dokumentów rekrutacyjnych można uzyskać w siedzibie Miejskiego Ośrodka Pomocy Społecznej w Brzesku lub w siedzibie Dziennego Domu „Senior+”.

### KONTAKT

#### Dzienny Dom „Senior+”

ul. Okocimska 44 32-800 Brzesko  
tel. 14 68 48 595 lub 507-820-899  
email: senior@mops.brzesko.pl

#### Miejski Ośrodek Pomocy Społecznej

ul. Mickiewicza 2132-800 Brzesko  
tel. 14 66 315 83  
email: mops@brzesko.pl

## Karta Seniora



Po trzymiesięcznej przerwie w Urzędzie Miejskim (pokój nr 10, na parterze) ponownie wydawane są Ogólnopolskie Karty Seniora (OKS) dla mieszkańców gminy Brzesko, którzy ukończyli 60. rok życia.

Karty upoważniają do skorzystania ze zniżek w placówkach handlowych i usługowych, które przystąpiły do ogólnopolskiego programu „Gmina przyjazna seniorom”.

Formularze wniosków dotyczących Karty Seniora można pobrać osobiście w Urzędzie Miejskim i na miejscu otrzymać Ogólnopolską Kartę Seniora. Cała procedura trwa około 2 minut.

W Urzędzie Miejskim w Brzesku przyjmowane są również zgłoszenia od przedsiębiorców gotowych honorować OKS w swoich placówkach.

#### Kontakt telefoniczny:

14 68 65 154

## Zielony Tydzień



**W pierwszym tygodniu czerwca uczniowie młodszych klas w trzech szkołach podstawowych – w Porębie Spytkowskiej, Jasieniu i Szczepanowie – uczestniczyli w zajęciach profilaktyczno-edukacyjnych zorganizowanych przez Wydział Ochrony Środowiska Urzędu Miejskiego w Brzesku. Tematem przewodnim tych spotkań było oszczędzanie wody.**

Profilaktyczne akcje proekologiczne wśród dzieci i młodzieży, pod hasłem „Brzesko – Czysta Gmina” są prowadzone przez Urząd Miejski praktycznie nieustannie przez cały rok, jednak zawsze ich punkt kulminacyjny następuje w okresie wiosennym. Termin prelekcji zatytułowanych „Oszczędzaj wodę” został ustalony nieprzypadkowo. **5 czerwca w niemal stu krajach obchodzony jest Światowy Dzień Środowiska**, który został ustanowiony 52 lata temu. W tym roku, w ramach obchodów tego święta, szczególny nacisk położony jest na kwestie renaturyzacji gruntów, pustynnienia i odporności na suszę.

Edukacyjne zajęcia przygotowane dla dzieci z brzeskich szkół składają się z prezentacji krótkich filmów animowanych, opatrzonego przystępnym komentarzem. Panie z Urzędu Miejskiego zwracają uwagę swoich słuchaczy na sposoby oszczędzania wody, na przykład wykorzystując wody deszczowe. Przestrzegają też, do czego prowadzi nieracjonalna gospodarka wodna, która w połączeniu ze zmianami klimatycznymi niesie za sobą sporo zagrożeń. Ponieważ zbliżają się wakacje, osobny rozdział poświęcony był zasadom bezpieczeństwa podczas korzystania z akwenu wodnych.

W czasie spotkań uczniowie mogli wykazać się inwencją, rozwiązując wspólnie zagadki i quizy, a nawet krzyżówki. Najbardziej aktywni otrzymywali w nagrodę upominki i gadzety ufundowane przez Urząd Miejski, który sfinansował również zakup kwiatków rozdawanych wszystkim dzieciom. Te kwiatki to celozje, których nowi opiekunowie w ramach codziennych obowiązków będą o nie dbać, podlewając je między innymi tylko deszczówką. W ten sposób będą zawsze pamiętać o przesłaniu, jakie niosły za sobą te prelekcje.

Każda szkoła, w której odbywały się zajęcia, legitymuje się certyfikatem potwierdzającym udział w tej pozytywnej akcji, która na tym jednym tygodniu się nie kończy. Już wkrótce specjalne lekcje proekologiczne zostaną przeprowadzone w pozostałych placówkach. **ER**



**CELOZJA SREBRZYSTA** podobno pochodzi z Indii. W strefie tropikalnej uważana jest za chwast, u nas traktuje się ją jako roślinę ozdobną. Uprawiana jest głównie w szklarniach (jako kwiat cięty) lub jako jednoroczna roślina na rabatach. Istnieją także odmiany karłowate świetnie rozwijające się w warunkach pokojowych.

## Oszczędzajmy wodę – to bardzo ważne

**Stały dostęp do wody pitnej jest dla większości z nas codziennością. Dlatego możemy mieć przeświadczenie, że zasoby wody na świecie są nieograniczone. Niestety – to bardzo błędne przekonanie. Dowiedz się, dlaczego należy oszczędzać wodę i jak to robić.**

Woda to jedna z najczęściej występujących substancji we Wszechświecie. To właśnie ona sprawia, że na Ziemi może kwitnąć życie. Gdyby zabrakło wody, Ziemia stałaby się gigantyczną pustynią. Choć całkowity brak wody nie jest – przynajmniej przez najbliższe lata – możliwy, już teraz istnieje wiele regionów, w których jej niedostatek jest bardzo odczuwalny. Co więc można zrobić, aby „pustynie” bez wody się nie powiększały? Czy troska o ekologię i dobro ludzi z innych zakątków Ziemi to jedyne argumenty, które warto wziąć pod uwagę, aby oszczędzać wodę? Czytaj dalej, aby przekonać się, że oszczędzanie wody ma ogromne znaczenie.

### Zasoby wody na świecie i w Polsce

Według danych udostępnionych przez Ministerstwo Edukacji i Nauki na Zintegrowanej Platformie Edukacyjnej łączne zasoby wodne wynoszą ok. 1,4 mld km<sup>3</sup>. W większości są to wody mórz i oceanów. Tylko maksymalnie 3,5% zasobów występuje na lądach, choć i tak są to głównie wody słodkie uwięzione w lodowcach i lądolodach. To oznacza, że do naszej dyspozycji pozostaje

niewielki ułamek zasobów. Z tego względu już teraz w wielu miejscach na świecie ludzkość musi się mierzyć z niedoborami wody.

Przyczyną braku wody są nie tylko niewielkie zasoby wody pitnej, ale też marnowanie tego, czym możemy dysponować.

### Dlaczego należy oszczędzać wodę?

Oszczędzanie wody to umiejętność, która powinna wejść Ci w nawyk. Dlaczego? Pod uwagę należy wziąć nie tylko argumenty związane z dobrem i zasobami planety, ale też inne czynniki.

Oszczędzając wodę, zużywasz mniej prądu, zwłaszcza jeśli mieszkasz w domu jednorodzinnym, a do uzyskania ciepłej wody użytkowej musisz włączyć kocioł lub pompę ciepła.

Niższe zużycie wody oznacza niższe ciśnienie w systemie kanalizacyjnym. To z kolei doprowadza do niższych kosztów konserwacji rur.

### Jak oszczędzać wodę?

Bierz prysznic zamiast kąpieli. W trakcie jednej kąpieli w wannie możesz zużyć nawet 100 litrów wody, natomiast podczas prysznica – aż

o połowę mniej. Zakręcaj wodę, gdy myjesz zęby. Tak samo rób w trakcie mycia rąk czy golenia.

Nie ma potrzeby, by szybki strumień wody trafił z kranu do odpływu. Uszczelnij krany. Spadające krople z zepsutego kranu mogą nie tylko być bardzo hałaśliwe, ale też przyczyniać się do wzrostu rachunków za wodę. Zwłaszcza jeśli krany pozostaną nienaprawione przez dłuższy czas.

Zainwestuj w lepszą słuchawkę prysznicową. Niektóre krany i słuchawki mają specjalne nakładki, dzięki którym woda jest odpowiednio napowietrzana. W efekcie powstaje wrażenie, że wody leci znacznie więcej niż w rzeczywistości.

Gotuj na parze. Gotowanie potraw na parze jest nie tylko zdrowsze niż tradycyjne, ale też oszczędniejsze. Zrezygnuj z kupowania wody w plastikowych opakowaniach. Zamiast tego zamontuj filtr w kranie lub kup czajnik z filtrem.

Zamiast myć naczynia ręcznie, wyposaż swoją kuchnię w zmywarkę. Pierz ubrania w pralce i myj naczynia w zmywarce, gdy urządzenia są w pełni załadowane. Chyba że mają one funkcję połowy załadunku. Zbieraj deszczówkę, którą wykorzystasz do podlewania ogrodu.

# Motocykliści dla Gabrysi



**Piknik motocyklowy w Jadownikach już od wielu lat ma stałe miejsce w lokalnym kalendarzu wydarzeń i każdego roku ściągają na wzgórze Bocheniec setki motocyklistów z całej Polski (co łatwo zauważyć spoglądając na tablice rejestracyjne pojazdów). Impreza posiada swoją sprawdzoną formułę, od której organizatorzy nie zamierzają na razie odchodzić.**

Tegoroczna edycja wydarzenia zaplanowana została na 2 czerwca. Jak zwykle nadrzędnym celem motocyklistów jest pomaganie. Po pierwsze – poprzez akcję krwiodawstwa, która w tym roku przyniosła 10,8 krwi. Drugi aspekt charytatywny to zbiórka pieniędzy na rzecz Gabrysi Łyko – 22-letniej mieszkanki Jadownik, która na początku roku uległa ciężkiemu wypadkowi. Największe kwoty jak zwykle przyniosły licytacje przedmiotów przekazanych przez darczyńców oraz członków HDK. Wśród nich znalazły się m.in. rękawice bokserskie z autografem Mariusza Wacha, koszulki Bayernu Monachium i Wisły Kraków, kaski i akcesoria, a nawet... motocykl na biegunach! Ostatecznie na konto zbiórki trafiły 12 352,70 zł.

Według szacunków organizatorów udział w wydarzeniu wzięło blisko tysiąc motocyklistów. Doliczyć należy mieszkańców gminy i powiatu oraz tych, którzy nie posiadają własnego jednoślada, bowiem Motojadowniki otwarte są również na niezmotoryzowanych. Z tego też powodu zadbano, by w dniu imprezy z centrum Brzeska kursował na Bocheniec specjalny autobus.

O stronę muzyczną wydarzenia zadbał urodzony w Brzesku Grzegorz „Ornette” Stępień, długoletni członek legendarnego Oddziału Zamkniętego. Artystę będzie można okłaskiwać również pod koniec czerwca podczas Brzesko Okocim Festiwalu (a obszerna rozmowa z nim ukaże się w wakacyjnym wydaniu BIM). Całość jak zwykle

rozpoczęła msza połączona z poświęceniem pojazdów oraz imponująca parada motocyklowa, której trasa wyniosła w tym roku ponad 24 kilometry. Nie zabrakło też dobrego jedzenia, pamiątek i atrakcji dla dzieci. **KW**

Leczenie Gabrieli mogą wspomóc również ci, którzy nie mieli okazji wzięcia udziału w pikniku. Datki można bowiem wpłacać za pośrednictwem serwisu pomagam.pl.

BEZPOŚREDNI LINK: [pomagam.pl/339beh](https://pomagam.pl/339beh).

## Krew od brzeskich policjantów

**Klub HDK przy KPP w Brzesku w ramach akcji „105 litrów krwi na 105 rocznicę powstania Policji” w dniu 10 czerwca 2024r. po raz kolejny zorganizował akcję krwiodawstwa.**



Zbliżający się okres wakacji to czas wzmożonego zapotrzebowania na ten bezcenny „lek” jakim jest krew. Z tego też względu bardzo cieszy fakt, że na apel odpowiedzieli licznie funkcjonariusze, pracownicy cywilni

i emeryci tutejszej jednostki oraz społeczność powiatu brzeskiego.

W mobilnym punkcie poboru krwi zarejestrowanych zostało 28 osób, zaś krew w łącznej ilości 10 800 mililitrów udało się oddać 24 osobom.

Słowa uznania i podziękowania należą się wszystkim, którzy tak chętnie dzielą się jedynym w swoim rodzaju darem. Krew każdego dnia ratuje życie poszkodowanym w wypadkach, chorym onkologicznie, czy też osobom po przeszczepach. Akcja nie mogłaby się odbyć bez udziału profesjonalnej ekipy RCKiK Kraków Regionalne Centrum Krwiodawstwa i Krwiolecznictwa w Krakowie OFC, której składamy gorące podziękowania.

Klub HDK przy KPP w Brzesku zaprasza na kolejną akcję krwiodawstwa pod hasłem „Oddając krew – ratujesz życie”, która odbędzie się 30 września 2024 roku.

Za wsparcie i propagowanie idei krwiodawstwa serdeczne podziękowania należą się również partnerom akcji. W tym gronie są firma AP STONE Kamieniarstwo Piotra Śledzia (fundator posiłków regeneracyjnych dla dawców), Gospodarstwo Rolne KOWAL (fundator mlecznych napojów i słodczy) oraz firmy BrunoPCV i NITUS Piotra Nowaka, które przekazały gadzety dla uczestników akcji). **KPP Brzesko**

Akcje krwiodawstwa prowadzą również Regionalne Centrum Krwiodawstwa i Krwiolecznictwa w Krakowie oraz SP ZOZ Brzesko. Jedno takie wspólne przedsięwzięcie odbyło się w kwietniu. W tym roku zaplanowane są jeszcze trzy. Najbliższe zaplanowano na **24 czerwca**. Terminy dwóch następnych akcji to **26 sierpnia** oraz **28 października**. **Za każdym razem na przyszpitalnym parkingu podstawiony zostanie krwiobus, a każda akcja trwać będzie od godziny 9<sup>00</sup> do 12<sup>00</sup>.**

# Inwentaryzacja parametrów technicznych budynku w kontekście efektywności energetycznej

## Cel i zakres inwentaryzacji:

Nowa procedura inwentaryzacji parametrów technicznych budynków, wprowadzona w 2023 roku przez Główny Urząd Nadzoru Budowlanego (GUNB) w ramach Centralnej Ewidencji Emisyjności Budynków (CEEB), stanowi istotny krok w efektywnym zarządzaniu kosztami ogrzewania i efektywnej emisji CO<sub>2</sub>. Inwentaryzacja jest dobrowolna, aczkolwiek pozwala uzyskać kompleksowe informacje dotyczące parametrów technicznych budynku oraz jego źródeł ogrzewania.

Inwentaryzacja obejmuje budynki posiadające źródła ciepła oraz źródła spalania paliw o mocy cieplnej mniejszej niż 1 MW. W skład wchodzi między innymi: budynki mieszkalne, lokalne kotłownie, czy budynki handlowo-usługowe (także te przyłączone do sieci ciepłowniczej).

## Realizacja inwentaryzacji:

Procedura inwentaryzacyjna obejmuje wypełnienie formularza w systemie CEEB. Można ją przeprowadzić samodzielnie, korzystając z instrukcji krok po kroku dostępnej na platformie lub zlecić ją gminie poprzez funkcjonalność „Zamów inwentaryzację budynku”. Istnieje także możliwość wykonania inwentaryzacji podczas przeglądu przewodów kominowych.

## Korzyści z inwentaryzacji:

Po przeprowadzeniu inwentaryzacji, generowana jest uproszczona analiza efektywności energetycznej, która pozwala na lepsze zrozumienie stanu technicznego budynku i skuteczne zarządzanie kosztami ogrzewania. Uproszczona analiza efektywności budynku wskazuje jaki jest wymagany i uzyskany współczynnik przenikania ciepła, wskaźnik rocznego zapotrzebowania na energię użytkową, końcową i pierwotną, zalecany wskaźnik rocznego zapotrzebowania na energię oraz wielkość emisji CO<sub>2</sub>.

Warto podkreślić, że inwentaryzacja budynku różni się od przeglądu przewodów kominowych, który jest obowiązkowy co najmniej raz w roku. Przeprowadzenie takiej inwentaryzacji należy do decyzji właściciela lub zarządcy budynku. Proces ten nie tylko spełnia obowiązki związane z kontrolą stanu technicznego budynku, ale także przyczynia się do zwiększania efektywności energetycznej i redukcji emisji.

Jak wskazuje GUNB, inwentaryzację budynku może wykonać osoba, która:

- mieszka w domu jednorodzinnym i jest jego właścicielem
- mieszka w domu wielorodzinnym i jest właścicielem jego części, np. posiada część w tak zwanym bliźniaku, szeregowcu
- posiada mieszkanie w budynku wielorodzinnym, np. bloku lub kamienicy, zarządzanej przez zarządcę
- posiada mieszkanie w budynku wielorodzinnym, np. bloku lub kamienicy, zarządzanej przez wspólnotę mieszkaniową (nie ma zarządcy)
- jest zarządcą budynku



Biorąc pod uwagę obecną wersję systemu CEEB, uproszczoną analizę efektywności energetycznej budynku można uzyskać w momencie gdy wskazane zostaną następujące źródła

ciepła: kocioł na paliwo stałe, kocioł olejowy, ogrzewanie elektryczne, sieć ciepłownicza, pompa ciepła.

Więcej informacji na stronie: Strona główna | Portal Systemu ZONE (gunb.gov.pl).

Ponadto w załączniku udostępniony został wzór formularza inwentaryzacji budynku, przeznaczony dla mieszkańców, mający na celu umożliwienie przeprowadzenia indywidualnej oceny parametrów technicznych budynku/danego obiektu. (11 stron).



# Maja Nalepka – Opus 2024

Uczennica Szkoły Muzycznej I stopnia w Brzesku, **Maja Nalepka**, otrzymała honorowe wyróżnienie w VI Międzynarodowym Konkursie Muzycznym OPUS 2024 organizowanym przez Fundację Life & Art.

Jest to wielki sukces brzeskiej pianistki i jej nauczycielki, Ewy Ściborowskiej. To również kolejne potwierdzenie wysokiego poziomu nauczania w placówce zarządzanej przez Ilonę Latochę-Dylewską. Międzynarodowy Konkurs

## Ciekawostka!

Dyplom, który Maja Nalepka otrzymała, być może kiedyś będzie miał wyjątkową wartość w środowisku kolekcjonerskim. Powód? Drobny drukarski błąd. W gronie 27 jurorów z wielu krajów jest również Wiesław Ochwat, który – jak wynika z dyplomu – jest Chińczykiem. Śpieszmy wyjaśnić, chociaż w gminie Brzesko każdy interesujący się muzyką wie, że dr Wiesław Ochwat jest z Polski, a ponadto – co napawa nas dumą – jest rodowitym Brzeszczaninem.

Muzyczny OPUS to festiwal cieszący się dużą renomą w branży, a już sam udział w tym wydarzeniu to dla każdego uczestnika prestiż i powód do olbrzymiej satysfakcji. Dotychczas wzięli w nim udział młodzi, utalentowani muzycy z 25 krajów, a skład samego jury może wywołać zawrót głowy, bo w komisji zasiadają sami wirtuozi mający znaczące osiągnięcia artystyczne, będący zarazem wybitnymi pedagogami.

Konkurs skierowany jest do instrumentalistów do 32-go roku życia, którzy grają na następujących instrumentach: fortepian, skrzypce, altówka, wiolonczela, kontrabas, flet, obój, klarnet, fagot, saksofon, trąbka, waltornia, puzon, tuba, perkusja, akordeon, gitara, lutnia, harfa oraz zespoły kameralne. Fortepian jest wiodącym instrumentem Mai Nalepki, której przyszło się zmagać w najliczniej obsadzonej kategorii, bo do rywalizacji przystąpiło aż 50 pianistów. Naszej reprezentantce do zajęcia trzeciego miejsca zabrakło zaledwie trzech punktów, jednak już samo honorowe wyróżnienie jest powodem do dumy i wystarczającą motywacją do dalszej wytężonej pracy. Mobilizuje też innych uczniów do systematycznego doskonalenia swoich umiejętności. Szkoła Muzyczna I stopnia w Brzesku, realizując ustalony wcześniej program nauczania, uzupełnia go o dodatkowe zajęcia i warsztaty z udziałem wykładowców wyższych akademii muzycznych. Najzdolniejsi

uczniowie biorą udział w wielu konkursach, przeglądach i festiwalach, podczas których mają możliwość zdobycia nowych doświadczeń i skonfrontowania aktualnych umiejętności ze swoimi rówieśnikami.

Uczniowie tej szkoły i ich nauczyciele są coraz częściej zapraszani do udziału w koncertach uświetniających wydarzenia organizowane w gminie Brzesko. Od trzech lat stałym punktem programu Brzesko Okocim Festiwalu, z inicjatywy burmistrza Tomasza Latochy, jest właśnie ich występ. Za każdym razem podziwia ich ponad tysięczna publiczność. Najbliższy taki koncert będzie mieć miejsce w sobotę, 29 czerwca, na brzeskim Rynku (początek: godzina 20.15). Być może w gronie wykonawców znajdzie się też świeżo upieczona laureatka konkursu OPUS 2024. **WP**



Uczniowie Szkoły Muzycznej I stopnia na scenie Brzesko Okocim Festiwalu – czerwiec 2023

## Piosenki z pewnej epoki

W czerwcu na scenie Miejskiego Ośrodka Kultury w Brzesku wystąpił urodzony i mieszkający w Brzesku muzyk i wokalista **Andrzej Tan**. Zaprezentował program „Zimny Drań, czyli piosenki z pewnej epoki”.



Andrzej Tan

– Mam tu na myśli utwory powstałe w okresie między mniej więcej 1930 a 1965 rokiem. Piosenki z dużą, piosenki z tekstem, w których można coś opowiedzieć i wyrazić jakieś emocje, albowiem piosenka bez emocji właściwie nie istnieje – zdradzał przed występem.

Za sprawą opowieści artysty prezentowanych między utworami koncert miał charakter podróży. Wycieczka ruszyła więc z Polski (za sprawą tytułowej piosenki „Już taki jestem zimny drań” z repertuaru Eugeniusza Bodo), powoli zmierzając na zachód przez kraje Europy, Amerykę Północną, Środkową i Południową. Andrzej, jak przystało na prawdziwą podróż, kilkakrotnie się przebiegał, by nadać prezentowanym utworom odpowiedni wydźwięk. Wrażenie wzmocnił fakt, iż muzyk większość utworów wykonywał w oryginalnych językach – śpiewał więc po polsku, angielsku, francusku i hiszpańsku. Występ został bardzo ciepło przyjęty przez publiczność, o czym świadczyła nie tylko doskonała interakcja podczas wykonywanych piosenek, ale także komentarze w mediach społecznościowych.

Artysta wspomina, że z muzyką był związany właściwie od zawsze.

Jako nastolatek nauczył się grać na akordeonie. Potem przyszedł czas na gitarę i granie z zespołem na weselach czy innych imprezach okolicznościowych. Dopiero podczas lockdownu postanowił udoskonalić swój warsztat wokalny. Założył konto w jednym z portali karaoke, gdzie aktywnie się udzielał, a gdy poluzowano obostrzenia zapisał się na lekcje śpiewu. Sukcesywnie publikował w internecie swoje interpretacje znanych utworów.

– W 2023 roku postanowiłem sprawdzić swój poziom wykonawczy w konkursach wokalnych i lokalnych festiwalach. Dostrzeżono tam moje starania i zostałem laureatem w wielu takich wydarzeniach. Biorąc pod uwagę, że w wieku 60 lat raczej nie planuje się wielkiej kariery muzycznej, a jury ogólnie otwartych konkursów chętniej promuje ludzi młodych, mogę uznać moje osiągnięcia za satysfakcjonujące – mówi.

Artyście podczas brzeskiego koncertu akompaniował Piotr Kaczorowski – krakowski pianista grywający z wieloma lokalnymi artystami, w tym również (co ceni sobie szczególnie) tymi z Opery i Operetki Krakowskiej. **Konrad (fot.: autor)**

# WAKACJE



## ZAJĘCIA BEZPŁATNE - WYMAGANE ZAPISY

**FORTEPIAN**  
KEYBOARD

**TERESA SZYDŁOWSKA**  
tel. 608 182 609  
zajęcia indywidualne

**GITARA**

**KAROL NIEMIEC**  
tel. 785 770 795  
zajęcia indywidualne

**RYSUNEK**

**KATARZYNA KOSTECKA**  
tel. 14 68 496 60  
SIERPIEŃ - ŚRODY  
ilość miejsc ograniczona

**SZACHY**

**MARIUSZ KLIMCZAK**  
tel. 793 291 277  
GOSiR - Mokrzyńska

**SOWA** STREFA  
ODKRYWANIA  
WYOBRAŹNI  
AKTYWNOŚCI

**BEZPŁATNIE** - dla mieszkańców gminy Brzesko

**PONIEDZIAŁEK - PIĄTEK**  
wejścia w godzinach  
**9:00 / 11:00 / 13:00**  
**WYMAGANE ZAPISY**  
tel. 14 68 496 64



**MIEJSKI OŚRODEK KULTURY W BRZESKU - RCKB, PL. TARGOWY 10**  
SZCZEGÓŁOWE INFORMACJE W SEKRETARIACIE MOK TEL. 14 68 496 60

# Aktywny Dzień Dziecka



Burmistrz Brzeska Tomasz Latocha częstował wszystkich lodami ufundowanymi przez firmę Koral. Sprzęt do przewozu i przechowywania tych smakołyków zapewniła firma MROZIK.

**Kilka tysięcy osób bawiło się podczas pikniku zorganizowanego z okazji Dnia Dziecka przez burmistrza Brzeska Tomasza Latochę, Urząd Miejski oraz Miejski Ośrodek Kultury. Spontanicznej zabawy nie powstrzymała nawet gwałtowna ulewa, która tylko na krótko zakłóciła skrupulatnie opracowany program imprezy, która odbywała się na skwerze przed budynkiem Regionalnego Centrum Kulturalno-Bibliotecznego, a – gdy zaszła taka potrzeba – przeniosła się do wnętrza budynku.**

W całodziennym pikniku uczestniczyły całe rodziny. Byli to nie tylko mieszkańcy gminy Brzesko, ale również liczni goście z zewnątrz. Rolę gospodarza pełnił burmistrz Brzeska Tomasz Latocha, który po oficjalnym otwarciu konsekwentnie podkreślał tempo następujących po sobie wydarzeń. „Aktywnie po zdrowie!” to jest hasło Gminnego Dnia Dziecka w Brzesku, które pozostaje niezmiennie od 2022 roku. Dlatego większość atrakcji, przygotowywanych specjalnie na tę okazję, związanych jest z czynnym wypoczynkiem, pełnym zabaw i gier ruchowych. Każdego roku promowany jest wśród najmłodszych zdrowy styl życia. Nie

oznacza to wcale, że nie ma tutaj miejsca na odrobinę słodkiego szaleństwa. Po raz kolejny organizatorów wsparły firma KORAL, która ufundowała niezliczone ilości lodów, a firma MROZIK zapewniła sprzęt do przewozu i przechowywania tych smakołyków. Na listę sponsorów wpisała się też firma SMAKOŁYKI OD MONIKI, która między innymi poprowadziła wielogodzinne warsztaty cukiernicze dla dzieci. Dla wszystkich, niezależnie od wieku, czynna była strefa gastronomiczna, obsługiwana przez firmy Fish Truck oraz Wiking Gastro. Niejako dla równowagi diety kliniczny Klaudia Urbańska-Matura przygotowała konsultacje skierowane przede



Firma SMAKOŁYKI OD MONIKI prowadziła wielogodzinne warsztaty cukiernicze dla dzieci.



Na placu zabaw ustawiono aż sześć dmuchałców (zjeżdżalni, zamków, itp.).

wszystkim do najmłodszej grupy wiekowej. Z satysfakcją stwierdzamy, że było to jedno z najbardziej obleganych stoisk.

## BAŚNIOWE MIASTECZKO

Organizatorzy zagospodarowali każdy skrawek zieleni przylegający do Ogródka Jordanowskiego. W ten sposób powstał imponujący plac zabaw, na którym znalazło się sześć dmuchałców (zjeżdżalni, zamków, itp.), strefa popularnych wśród dzieci

bumper cars, stanowisko z gigantyczną „kryształową” kulą, park linowy, Euro Bungee, Kraina Uśmiechu – Bubble House, boisko do badmintonu. Pomyślano także o amatorach „spacerów na szczytach” i zwolennikach jazdy na kucykach udostępnionych przez Gniady Centrum Hipiczne. Dla najmłodszych postawiono specjalny namiot, w którym mieścił się Kącik Malucha.

Atmosfera była iście baśniowa. Zawodowe wizazystki cierpliwie



Boisko do badmintonu zajęte było przez cały dzień.



Olbrymim zainteresowaniem cieszyła się strefa popularnych wśród dzieci bumper cars.

wyczarowywały tęcze makijaże, ozdabiały kolorowymi motywami twarze, a po całym placu przechadzały się postacie rodem z najpopularniejszych bajek dla dzieci. Całość uzupełniały zabawy i gry ruchowe prowadzone przez animatorów.

Poraz kolejny do udziału w Gminnym Dniu Dziecka zostali zaproszeni trenerzy i wychowankowie Qi Karate Klubu, którzy uraczyli wszystkich zapierającym dech w piersiach pokazem sztuk walki. W budynku RCK-B wystąpili tancerze i tancerki zrzeszeni w Kremer Dance Studio. Swój taniec zaprezentowały też druhy i druhowie z Młodzieżowej

Drużyny Pożarniczej OSP Wokowice. Ich ekspresyjna belgijka i integracyjny skrzypek porwały do zabawy wielu uczestników pikniku. Strażacy z Wokowic przygotowali też wystawę sprzętu strażackiego, a największym zainteresowaniem cieszyły się trzy wozy bojowe. Nad wszystkim czuwał druh Daniel Oćwieja. Do świętowania włączyły się również funkcjonariuszki Komendy Powiatowej Policji w Brzesku. Ewelina Buda i Monika Milewska poprowadziły zajęcia profilaktyczne, których głównym tematem było bezpieczeństwo, szczególnie w okresie zbliżających się wakacji. **ES**



Do świętowania włączyły się również funkcjonariuszki policji w Brzesku. Poprowadziły zajęcia profilaktyczne, których głównym tematem było bezpieczeństwo, szczególnie w okresie zbliżających się wakacji.



Bubble House to nowa propozycja, która natychmiast przypadła wszystkim dzieciom do gustu.



Tatuże, makijaże, wizaże – w tym salonie ruch panował przez cały dzień.



Młodzi członkowie Qi Karate Klubu po raz kolejny przygotowali pokaz zapierający dech w piersiach.



Być może w Brzesku na nowo powstanie sekcja łucznicza?



Takie zdjęcie to pamiątka na całe życie.



Na scenie Regionalnego Centrum Kulturalno-Bibliotecznego wystąpiły tancerki z Kremer Dance Studio.

# Dzień Dziecka na obiektach BOSiR



Pokazy tancerek z Kremer Dance Studio to stały punkt wielu wydarzeń organizowanych w gminie Brzesko.

Zgodnie z zapoczątkowaną kilka lat temu tradycją, także tegoroczny Dzień Dziecka świętowany był na obiektach przylegających do brzeskiej pływalni. Całodzienny piknik zorganizowały Brzeski Ośrodek Sportu i Rekreacji, Urząd Miejski w Brzesku, Komendę Powiatową Policji w Brzesku, Komendę Powiatową Państwowej Straży Pożarnej w Brzesku, Miejski Ośrodek Kultury w Brzesku, Okocimski Klub Sportowy, UKS Feniks Jasień, UKS Dragon Mokrzycka, UKS Volley Brzesko, wsparte przez wiele firm, instytucji i osób prywatnych.

Oficjalnego otwarcia pikniku dokonali burmistrz Brzeska Tomasz Latocha oraz dyrektor BOSiR Marek Dadej. Zaraz potem sceną na wiele godzin zawładnęli młodzi i bardzo młodzi artyści – uczniowie brzeskich szkół i uczestnicy wielu pozalekcyjnych zajęć prowadzonych na terenie gminy.

Uczniowie ze Szkoły Podstawowej w Porębie Spytkowskiej zaprezentowali występ folklorystyczny. Grupa prowadzona przez Anetę Górak wystąpiła niejako wkrótce po podróży do Warszawy, gdzie reprezentowała gminę Brzesko na Ogólnopolskim Konkursie „Piątka z narodowych”. Sporo było popisów tanecznych w wykonaniu wychowanków Kremer Dance Studio, Modern Studio Tańca oraz Thomas Dance. Niezwykle interesująca była propozycja uczniów Szkoły Podstawowej w Buczu, którzy na jednej scenie, wspólnie ze swoimi rodzicami, wystawili sztukę „Kopciuszek na weselo”, nagrodzoną przez liczną publiczność rześnymi oklaskami. Główną atrakcją bloku występów artystycznych był spektakl zaprezentowany przez Teatr Jednej Miny, którego aktorzy już od pierwszych minut nawiązali znakomity kontakt z widzami, tworząc wspólnie widowisko pełne iluzji i tricków cyrkowych. Ten spontaniczny spektakl rozpoczął się na scenie, jednak bardzo szybko przeniósł się niemal we wszystkie

rejonu piknikowego placu. Całość wypełniały liczne zabawy i gry muzyczno-ruchowe prowadzone przez mające już swoją wysoką markę animatorzy z firmy Fiku Miku Klaudii Solak.

## ZABAWA I EDUKACJA

Nie zabrakło akcentów edukacyjnych. Organizatorzy przygotowali bogaty wachlarz warsztatów, których nauka i dobra zabawa stanowiły wspólny



Uczniowie ze Szkoły Podstawowej w Porębie Spytkowskiej prosto z warszawskich wojaży.

mianownik. Anna Mossór-Koper, doświadczona terapeutka zajęciowa, uczyła tworzenia lalek-motanek. Przedstawicielki Party Box Brzesko zajmowały się edukacją kulinarną, specjalistki z Helen Doron Brzesko wzięły udział w pikniku, by pomagać dzieciom w doskonaleniu języka angielskiego. Wojciech Siek, mający już liczne grono fanów, prowadził warsztaty rzeźbiarskie. Rysownik Leszek Dąbrowski wykonywał karykatury i portrety, a chętnych do pozowania miała tak wielu, że swoje stanowisko zamknął dopiero, kiedy zaczęło zmierzchać.

Pomyślano także o profilaktyce. Zajęcia prowadzili między innymi pracownicy brzeskiego Sanepidu, przedstawiciele fundacji DKMS rejestrujący potencjalnych dawców szpiku oraz strażacy (zawodowi i ochotnicy) i policjanci, którzy czuwali również nad bezpieczeństwem wszystkich

uczestników. Obecni byli też żołnierze Wojska Polskiego. Swoje stoiska mieli ponadto pracownicy Alior Banku, punktu motoryzacyjnego Suzuki. Cały dzień do dyspozycji pozostawało miasteczko rowerowe. Każdy spragniony wypoczynku mógł zatrzymać się w strefach relaksu i gastronomicznej. Siłami trzeba było rozsądnie dysponować, bowiem ostatnim punktem programu była wypełniona światowymi przebojami plenerowa dyskoteka z Lililandem.

#### SPORT

Niezwykle bogaty i atrakcyjny był w tym roku blok wydarzeń sportowych. Szczególnym zainteresowaniem cieszył się terenowy tor przeszkód przygotowany przez nauczycieli wychowania fizycznego – Magdalenę Olchawską, Rafała Mađeja i Wojciecha Stanisławczyka. Każdy, który

przeszedł tę „szkołę przetrwania”, otrzymał pamiątkowy medal.

Towarzyszącymi wydarzeniami sportowymi były turniej siatkówki plażowej Pagen Cup 2024 rozegrany tuż obok pływalni oraz zawody w piłce nożnej i koszykówce, które toczyły się na boisku Orlik na Zielonce. W organizację pierwszej z tych imprez zaangażowani byli Piotr Fijałkowski, Michał Migda oraz działacze klubu UKS Volley Brzesko. Zmagania piłkarzy i koszykarzy koordynował Marak Bochenek.

Mimo kapryśnej pogody frekwencja podczas całego pikniku była imponująca. Tylko przez scenę przewinęło się kilkaset dzieci ze swoimi opiekunami i instruktorami. Na placu było ich kilkakrotnie więcej. Program był tak zróżnicowany, że wszyscy wracali do domów w pełni usatysfakcjonowani. **KB (fot. Krzysztof „Flesz” Wasytek)**



Brzeskie przedszkolaki znakomicie prezentują się w układach tanecznych ...



... i podczas pokazów mody.



W akcji najmłodsze pokolenie Kremer Dance Studio.



Jedni już występują, inni nie mogą się doczekać na swoją kolej.



Występ przed tak liczną publicznością to chwila, którą każde dziecko zapamięta na zawsze.



Takich stoisk jak to ustawiono na pikniku kilkanaście i każde cieszyło się olbrzymim zainteresowaniem.

## Korowód Bajkowych Postaci



23 maja już po raz dziesiąty ulicami Brzeska przemaszerał Korowód Bajkowych Postaci zorganizowany przez Oddział dla Dzieci Powiatowej i Miejskiej Biblioteki Publicznej. Wydarzenie organizowane jest z okazji Brzeskich Dni Książki, w ramach których Biblioteka realizuje szereg akcji zachęcających do czytania książek (lekcje

biblioteczne, warsztaty, spektakle teatralne oraz właśnie Korowód). Akcja ma rozbudzać zainteresowania literackie, upowszechniać kulturę czytelnictwa wśród dzieci i pokazać, że z Biblioteką można się dobrze bawić. W Korowodzie uczestniczyło około 160 dzieci. W tym roku do udziału zaproszeni zostali uczniowie z PSP nr 1 i PSP nr 3

w Brzesku. Przemarsz rozpoczął się w budynku RCKB i ulicami miasta przeszedł do Urzędu Miejskiego gdzie z uczestnicy spotkali się z Burmistrzem Brzeska. Droga powrotna biegła m.in. przez Ogródek Jordanowski. Po powrocie na wszystkich czekał poczęstunek oraz pamiątkowe gadżety. **Odd**

## Mała książka – wielki człowiek

**6 czerwca w bibliotece odbyło się wyjątkowe spotkanie grupy „Pszczółek” z ZS-P w Brzesku (dzieci wraz z wychowawczyniami wspólnie wypożyczyły ponad 100 książek) oraz ich rodziców.**

Uczestnicy wysłuchali krótkiej prelekcji o wartościach czytania książek. Na małych czytelników czekały niespodzianki przygotowane przez pracowników Oddziału dla Dzieci. Były to kolorowanki, mini-teatrzyk

„Mieszkamy w książce” z udziałem pacynek oraz specjalnie przygotowany krasnal, z którym można było zrobić sobie pamiątkowe zdjęcie. Każdy czytelnik otrzymał pakiet powitalny akcji „Mała książka – wielki człowiek” i słodki upominek. Jeszcze raz dziękujemy rodzicom, a w szczególności nauczycielkom: Pani Marii oraz Pani Kindze za pracę włożoną w kształtowanie nawyku codziennego czytania u dzieci i systematycznego odwiedzania naszej Biblioteki.

**Dzień później księżniczkę odwiedziły dzieci z Publicznego Przedszkola nr 1 w Brzesku, które systematycznie przez cały rok przychodziły**

**do biblioteki razem z wychowawczyniami. W ten sposób udało się im zebrać komplet naklejek na Karcie Małego Czytelnika.** Podczas spotkania odbyło się uroczyste wręczenie dyplomów. Tutaj również ważnym punktem był mini teatrzyk, tym razem pod tytułem „Czekanie jest takie trudne”. Opowiadał o cierpliwości, której często brakuje małym czytelnikom. Temat był jak najbardziej aktualny, gdyż wszyscy oczekiwali obiecanej niespodzianki. Dzieci odebrały zasłużone dyplomy oraz słodką niespodziankę. Wszystkim serdecznie gratulujemy i życzymy kolejnych sukcesów. Dziękujemy również dyrekcji przedszkola oraz wszystkim pracownikom i dzieciom za owocną współpracę przez cały rok szkolny. **Odd**



Przypominamy, że w bibliotece cały czas można odbierać wyprawki czytelnicze w ramach kampanii społecznej „Mała książka – wielki człowiek”. Gorąco zachęcamy do wzięcia udziału w akcji. Kampania skierowana jest do dzieci w wieku przedszkolnym i ich rodziców. Akcja realizowana jest przez Instytut Książki we współpracy z bibliotekami publicznymi, a dofinansowana jest przez Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach Narodowego Programu Rozwoju Czytelnictwa.

## Kino Planeta zaprasza

**Aż pięć premier przygotowało brzeskie kino Planeta na lipiec bieżącego roku. W ofercie znalazły się dwa mocne dreszczowce, jeden film fantastyczno-naukowy i dwie animowane produkcje reprezentujące tzw. kino rodzinne, czyli adresowane do każdego widza, bez względu na jego wiek. Jeśli ktoś w pierwszym miesiącu wakacji nie planuje żadnych wyjazdów, a chciałby w atrakcyjny sposób spędzić wolny czas, powinien obowiązkowo zapoznać się z ofertą kina Planeta.**

### GRU I MINIONKI: POD PRZYKRYWKĄ

Na kontynuację tej popularnej serii kinomani czekali długie siedem lat. W dwa tygodnie po światowej premierze do kina Planeta zawitają legendarne już Minionki, mające fanów w każdej grupie wiekowej. Tytułowy Gru, to oczywiście najsympatyczniejszy super złoczyńca na świecie. U jego boku znowu pojawią się Lucy i ich trzy urocze córeczki – Margo, Edith i Agnes. Widzów na pewno ucieszy fakt, że cała rodzinka powiększy się o nowego członka, a będzie nim ... Gru junior, który po tacie na pewno odziedziczył wredny, ale mimo wszystko sympatyczny charakter. Cała obsada to gwarancja świetnej zabawy, w której dominujący chaos z każdą minutą narasta, a wszystko doprawione jest sporą dawką humoru. Brzeska premiera już **5 lipca**.

### KOD ZŁA

Najlepszą rekomendacją dla *Kodu zła* jest powszechnie występujące porównywanie tego filmu do kultowego już *Milczenia owiec*. Magnesem dla kinomanów jest również nazwisko odtwórcy głównej roli. 60-letni Nicolas Cage nadal ma się znakomicie

i ponownie – do czego zdążył już wszystkich przyzwyczać – oczarowuje grą aktorską. Do wysokiego poziomu dostosowuje się partnerująca mu Maika Monroe, w branży filmowej porównywana do charyzmatycznej Jamie Lee Curtis, co należy traktować jako komplement i wyraz uznania. Zarówno Cage jak i Monroe wystąpili już w niejednym filmie grozy, toteż w *Kodzie zła* czują się jak ryby w wodzie. Mamy dopiero czerwiec, a obraz już został uznany jako kandydat numer 1 do miana horroru roku 2024. Duża, a właściwie największa w tym zastępa Osgooda Perkinsa, reżysera specjalizującego się w tym gatunku filmowym. *Kod zła* po raz pierwszy zostanie pokazany w kinie Planeta **12 lipca**, dwa dni po światowej premierze.

### TWISTERS

Jeśli komuś dawka mocnych wrażeń doznanych podczas wcześniej awizowanej produkcji byłaby niewystarczająca, to polecamy katastroficzny film *Twisters*, którego światową premierę zaplanowano na **19 lipca** i tego też dnia zostanie po raz pierwszy pokazany w Planecie. Główna bohaterka, grana przez Daisy Edgar-Jones, to pozostająca

w stanie spoczynku łowczyni burz, która zmuszona jest powrócić do dawnej profesji, by wziąć udział w testach na nowym sprzęcie służącym do wykrywania tych sięgających spustoszenia zjawisk atmosferycznych. Rutynowe z pozoru czynności wymykają się spod kontroli, między innymi za sprawą ekipy zajmującej się nagrywaniem burz i umieszczaniu ich w internetowej przestrzeni. Bezpieczna początkowo praca zamienia się w pełną zwrotów akcji walkę o życie. Mocną stroną tego trzymającego w napięciu filmu są zdjęcia kręcone w Kalifornii i Oklahomie. Każdy, kto pamięta film *Twister* z 1996 roku, tym razem będzie świadkiem zdecydowanie mocniejszych scen.

### BYŁ SOBIE KOT

Czy zastanawialiście się kiedyś, ile właściwie kot ma żyć? Krążą mity, że dziewięć, chociaż sporą grupę zwolenników ma teoria, że tych istnień jest siedem. *A gdybyś MIAU 10 żyć?* – takie pytanie stawiają twórcy animowanego filmu *Był sobie kot*, który światową premierę miał wprawdzie 10 stycznia, jednak na ekrany polskich kin (w tym także Planety) trafi dopiero **19 lipca**. Tytułowy kot, który sobie był, wabi się Beckett, to samolubne zwierzę przez całe życie rozpieszczane przez swoją opiekunkę. Widzowie poznają go właśnie, kiedy wskutek nieodpowiedzialnego wybryku traci dziwnie, czyli ostatnie już kocie, beztrojskie życie. Wraca jednak na ziemię, a dzieje się tak za sprawą Stwórcy, który chce go nauczyć takich uczuć jak przyjaźń, miłość i wdzięczność. Beckett tą niespodziewaną perspektywą jest zachwycony, a nawet obiecuje sobie, że naprawdę stanie

się lepszy i inny. Inny staje się faktycznie, ale ku swojemu przerażeniu to swoje dziesiąte życie rozpoczyna przeobrażony w papugę. Na tym nie koniec zaskakujących metamorfoz. Z upływem czasu zamienia się a to w szczura, a to w karaluchę, borsuka, a nawet największego wroga wszystkich kotów na świecie – czyli psa. Pogodzić się z nowymi wcieleńiami nie jest łatwo, tym bardziej, że pod nowymi postaciami przyjdzie mu zmierzyć się z szalonym naukowcem, którego głównym celem jest zniszczenie naturalnej harmonii w przyrodzie. Jak się to wszystko zakończy? O tym można się przekonać, odwiedzając kino Planeta. Zdradzmy tylko, że każdego widza zachwyci polski dubbing, a szczególnie gwiazdorskie popisy Borysa Szyca i Katarzyny Zielińskiej.

### DEADPOOL & WOLVERINE

Ostatnia lipcowa premiera (dokładnie: **26 lipca**) to prawdziwa gratka dla miłośników fantastyki filmowej i kina akcji. Jest to już trzecia część zapoczątkowanej w 2016 roku serii filmów opartych na popularnych amerykańskich komiksach. W tytułowe role wcielają się znani z poprzednich części Ryan Reynolds i Hugh Jackman. O filmie głośno jest już od 11 lutego tego roku, kiedy po raz pierwszy zaprezentowano jego zwiastun. Odbity się to w bardzo spektakularny sposób, bo podczas finału Super Bowl. W ciągu 24 godzin obejrzany został 365 milionów razy. Nic dziwnego, że za granicą, gdzie już dużo wcześniej przed premierą wprowadzono przedsprzedaż biletów, ich pula już się kończy. Jesteśmy przekonani, że i w kinie Planeta zainteresowanie tym filmem będzie olbrzymie. **MG**


kino planeta
PREMIEROWO W LIPCU



już od 05.07.



już od 12.07.



już od 19.07.



już od 19.07.



już od 26.07.

# „Jedynka” ze sztandarem



**6 czerwca 2024 roku to data, która zapisze się złotymi zgłoskami na kartach historii Szkoły Podstawowej nr 1 im. Królowej Jadwigi w Brzesku. Od tego dnia popularna „Jedynka” szczyli się sztandarem ufundowanym przez Radę Rodziców.**

Całe wydarzenie zainaugurowała msza święta w kościele pw. NMP Matki Kościoła i św. Jakuba Apostoła, podczas której nastąpiło poświęcenie sztandaru. Po nabożeństwie, już w szkolnym budynku, miała miejsce uroczysta akademii, podczas której zaproszeni goście wygłosili okolicznościowe przemówienia, a uczniowie zaprezentowali program artystyczny, specjalnie na tę okazję przygotowany. Widowisko było oczywiście poświęcone patronce szkoły – królowej Jadwidze.

W uroczystościach uczestniczyli między innymi burmistrz Brzeska

Tomasz Latocha, dyrektor Wydziału Edukacji Kultury i Sportu Urszula Białka, dyrektor Szkoły Muzycznej I stopnia w Brzesku Ilona Latocha-Dylewska oraz byli dyrektorzy szkoły – Anna Czernecka i Franciszek Brzyk. Obecni byli także przedstawiciele Rady Rodziców oraz przyjaciele szkoły – Małgorzata Grabarz, Marta Kania, Maria Kostrzewa-Seyoum i Aneta Szczupak.

Idea ufundowania sztandaru zrodziła się już kilka lat temu. Pierwszy konkretny krok w tym kierunku poczyniony został w czerwcu zeszłego roku, kiedy to w ramach

pikniku rodzinnego, zorganizowanego na dziedzińcu szkolnym, przeprowadzona została loteria fantowa, z której dochód w całości został przeznaczony na ten cel. To zapoczątkowało regularną zbiórkę, której efektem była tegoroczna uroczystość. Główną inicjatorką akcji była Aneta Szczupak, której córka wprawdzie opuściła już mury szkolne, ale sentyment do „Jedynki” pozostał u niej już na całe życie. Podobnymi uczuciami darzą szkołę także inni jej absolwenci, toteż pomysł spotkał się z szerokim poparciem. **WP**

## Piotr Podłęcki (dyrektor PSP nr 1 w Brzesku):

*Składam serdeczne podziękowania władzom naszego miasta z panem burmistrzem Tomaszem Latochą na czele za zainteresowanie naszymi potrzebami, za wspieranie wszystkich inwestycji. Dziękuję również gorąco rodzicom z ich reprezentantami – Radą Rodziców, którzy dołożyli wszelkich starań, aby Publiczna Szkoła Podstawowa nr 1 w Brzesku mogła się chlubić własnym sztandarem z wizerunkiem patronki Królowej Jadwigi, który będzie stał na straży honoru i dobrego imienia szkoły. Dziękuję rodzicom za wielkie zaangażowanie we wszystkie szkolne przedsięwzięcia, za wzorcową współpracę i poświęcenie. Uroczystość przekazania sztandaru jest żywym tego dowodem.*

*Gorąco dziękuję moim koleżankom i kolegom, którzy z dużym zaangażowaniem wypełniają swe obowiązki, dzieląc się wiedzą, umiejętnościami, wpa-jając zdrowe relacje międzyludzkie oraz patriotyzm, organizując mnóstwo pozalekcyjnych atrakcji, niejednokrotnie zmagając się z przeciwnościami losu*



*i spadkiem prestiżu. Życzę naszej szkole, jej wychowankom i pracownikom, kolejnych obchodów świąt i uroczystości, poczucia dumy i radości związanych z wyborem tego miejsca.*

Dokładnie pięć lat temu, w 2019 roku, Szkole Podstawowej nr 1 w Brzesku nadano imię Królowej Jadwigi. Nie zmienia to faktu, że jest to najstarsza placówka oświatowa w naszej gminie, a jej historia sięga początków XVI wieku. Zaczynała jako szkoła jednoklasowa, by stopniowo na przestrzeni wieków przeżywać zarówno wznoszenia jak i upadki. Tych pierwszych było na szczęście znacznie więcej. Po II wojnie światowej, wskutek reformy oświaty, „Jedynka” stała się najpierw szkołą siedmioklasową, a później ośmioklasową. Była jeszcze jedna reforma, która doprowadziła do tego, że przy ulicy Głowackiego przez 20 lat (od 1999 do 2019 roku) funkcjonowało gimnazjum. Po jego likwidacji „podstawówka” powoli zaczęła się odradzać na nowo, choć nie brakowało sceptyków rokujących jej szybki upadek. Dzisiaj jest prężnie działającą placówką, która żyje we wzorowej symbiozie z mieszczącą się w tym samym budynku Szkołą Muzyczną I stopnia. Od września br. w „Jedynce” ponownie nauka toczyć się będzie w pełnych oddziałach od pierwszej do ósmej klasy.

– To zasługa wielu osób, które nie zwątpiły w słuszność odtworzenia dawnej szkoły podstawowej. Jej historia trwa nadal i miejmy nadzieję, że jeszcze wiele pokoleń będzie w jej murach zdobywać wiedzę oraz kultywować nasze piękne i zaszczytne tradycje – mówił podczas uroczystej akademii dyrektor szkoły, Piotr Podłęcki, który w swoim wystąpieniu podziękował władzom samorządowym z burmistrzem Tomaszem Latochą na czele za poczynione w ostatnich latach inwestycje wybiegające na przeciw oczekiwaniom nauczycieli, uczniów i ich rodziców. Wspomniał zatem o nowym boisku sportowym i placu zabaw dla dzieci, remoncie kuchni i stołówki, przebudowie dachu i zagospodarowaniu terenów zielonych. Aktualnie dobiega końca budowa parkingu dla pracowników szkoły. Być może za kilka lat spełni się jedno z największych marzeń wszystkich tych, którym leży na sercu rozwój najstarszej szkoły w gminie. Tym marzeniem jest budowa nowej sali sportowej z pełnowymiarowymi boiskami do gier zespołowych. Taki obiekt wpłynąłby na pewno na rozwój sportowy dzieci i młodzieży, a stara salka mogłaby (po modernizacji) pełnić funkcję auli koncertowej służącej w pierwszej kolejności uczniom Szkoły Muzycznej I stopnia. **PM**

# Pałac pełen tajemnic



**Równy rok musiałyby trwać pobyt w Mosznej, gdyby każdy jeden dzień poświęcić na odwiedzenie każdego pałacowego pomieszczenia, bo jest ich dokładnie 365. Liczba wszystkich wież i wieżyczek również jest imponująca – 99. Powierzchnia wynosi 8 tysięcy metrów kwadratowych, a kubatura – 65 tysięcy metrów sześciennych.**

Wyjaśnijmy jednak – pałac tylko częściowo przeznaczony jest do zwiedzania. W jego wnętrzach funkcjonuje też hotel i restauracja. Całość otoczona jest atrakcyjnym, ponad stuhektarowym parkiem porośniętym trzystuletnimi dębami i lipami oraz rzadkimi skupiskami rododendronów. Uwagę turystów przyciągają też malownicze stawy i XIX-wieczne kanały wodne, wybudowane w stylu holenderskim i francuskim. To właśnie ten zespół pałacowo-parkowy zwiedzali uczniowie brzeskiego Zespołu Szkolno-Przedszkolnego uczestniczący w niedawnych finałach ogólnopolskich Igrzysk Dzieci w mini-siatkówce chłopców, rozgrywanych w Głuchołazach (czytaj: str. 35).

## KRÓTKA HISTORIA

Przez 80 lat, do 1945 roku, pałac był rezydencją śląskiego rodu Tiele-Wincklerów, posiadaczy wielu zakładów przemysłowych. Majątek zakupił Hubert von Tiele-Winckler, założyciel między innymi huty żelaza „Hubertus”, w 1936 roku przemianowanej na „Zygmunt”, a w 2010 roku postawionej w stan likwidacji.

Pałac w początkach swojego istnienia był typową budowlą w pełni barokową. Na zmianę jego architektury wpłynął ... pożar, który w nocy z 2 na 3 czerwca 1896 roku wybuchł z niewyjaśnionych przyczyn. Po odbudowie, która przebiegała dwuetapowo na przestrzeni 22

lat) skrzydło wschodnie reprezentuje styl neogotycki, a skrzydło zachodnie neorenesans.

W okolicach pałacu organizowane były polowania z udziałem specjalnych gości, a nawet dla nich urządzanych. Między innymi trzykrotnie uczestniczył w nich cesarz Wilhelm II. W czasie II wojny światowej część pomieszczeń została dostosowana dla potrzeb szpitala wojskowego. Może dlatego cała budowla w żaden sposób nie ucierpiała w wyniku militarnych działań.

## LATA POWOJENNE

W 1948 roku w części zabudowań okalających pałac utworzono Państwową Stadninę Koni, rozciągającą się do dziś na 250 hektarach. Organizowane są tutaj ogólnopolskie zawody w skokach przez przeszkody, a obiekt składa się z zabytkowej krytej ujeżdżalni, dwóch placów treningowych i pawilonu myśliwskiego. Infrastruktura dostosowana jest do rekreacji konnej i hipoterapii, a całość uzupełnia mini ogród zoologiczny.

W 1972 roku powstało tutaj sanatorium, przemianowane w 1996 roku na Centrum Terapii Nerwic, które w 2013 roku zostało przeniesione do budynku znajdującego się w bezpośrednim sąsiedztwie pałacu, w którym rozpoczęły działalność restauracja i hotel. Od tego czasu organizowane są tutaj tematyczne

kolonie letnie i zimowiska dla dzieci i młodzieży.

W latach 2021–2022 przeprowadzono renowację elewacji, a remont został zrealizowany przez Województwo Opolskie z wykorzystaniem unijnych funduszy w ramach polsko-czeskiego programu Interreg V-A.

## PLAN FILMOWY

Do pałacu w Mosznej chętnie i często zaglądają ekipy filmowe, wykorzystując zarówno wnętrza jak i otoczenie. W 1978 kręcono tutaj zdjęcia do polsko-radzieckiej produkcji „Test pilota Pirxa”. Tutaj powstały zdjęcia do polskiego horroru „Lubię nietoperze” z 1985 roku. Pięć lat później gatunek science-fiction do Mosznej powrócił, tym razem jednak w wydaniu komediowym, a film nosi tytuł „Piggate” i jest adaptacją słuchowiska radiowego autorstwa Marcina Wolskiego. Komedię „nie z tej ziemi” jest również nakręcona w 2009 roku polsko-rumuńska „Zamiana”, której głównym bohaterem jest fikcyjny prezydent RP zamieniający się w ... kobiety. W 2011 roku pałac stał się jedynym raz miejscem powstawania filmu w pełni kostiumowego – „Daas”, będącego reżyserskim debiutem Adriana Panka. W 2021 roku przybyła tutaj ekipa, na której czele stanął Lech Majewski kręcący swój autorski film „Brigitte Bardot cudowna”. Jakież musiało być zdziwienie

przybywających wówczas w Mosznej turystów, którzy spacerując, mogli napotkać nie tylko słynną francuską aktorkę, ale także Liz Taylor, Rogera Moore’a jako Simona Templera, Raquel Welch, czterech Beatlesów, a nawet ... Paula Cezanne’a. Takie postaci występują w tej wysoko ocenionej przez krytyków produkcji, której akcja umiejscowiona jest głównie w ... socjalistycznej Polsce. Zamykając wątek filmowy, należy wspomnieć, że w zeszłym roku równoległe kręcono tutaj zdjęcia do dwóch filmów biograficznych w reżyserii Marka Bukowskiego – „Konopacka. Walka o złoto” o pierwszej polskiej mistrzyni olimpijskiej oraz „W szachu. Ostatnia rozgrywka” o polskiej reprezentacji szachowej okresu międzywojennego.

Warto też dodać, że w pałacowej galerii odbywają się regularne koncerty muzyczne, między innymi w ramach cyklicznego Muzycznego Święta Kwitnących Azalii, oraz wystawy dzieł sztuki.

## TAJEMNICE?

*Do teraz skrywa on (pałac – przyp. WP) wiele tajemnic, które czekają na odkrycie – czytamy na oficjalnej stronie prowadzonej przez właścicieli obiektu. Z tą tezą możemy się zgodzić połowicznie. Wspomniany tutaj pożar budowli, pod koniec XIX wieku, wybuchł z niewyjaśnionych przyczyn, które już pewnie na zawsze pozostaną nieodkrytą tajemnicą.*

Podobnie rzecz ma się z większą częścią pałacowego wyposażenia, które zniknęło i odjechało w nieznanym (choć jednak znanym) kierunku. Jak już wspomniano, pałac podczas II wojny światowej pozostał nietknięty. Wystarczyło jednak kilka miesięcy 1945 roku, by jego wnętrza zostały niemal kompletnie ogołoczone. Kwaterowały tutaj wówczas oddziały armii radzieckiej i właśnie wtedy budynek został poważnie zdewastowany, a większość dzieł sztuki (przede wszystkim obrazy i rzeźby, ale również kuszące swoim przepychem meble)) wywieziono.

A było to tak. Ówczesni urzędnicy państwowi odpowiedzialni za ocalały i przejęty przez PRL-owskie władze majątek, przeprowadzili spis inwentarza, nad którym czuwać miał specjalnie wyznaczony dozorca – były pracownik dworski. Kiedy dwa tygodnie później przybyli do pałacu, ze zdziwieniem skonstatowali, że niemal cały majątek wyparował, a dozorca stwierdził, iż w międzyczasie przyjechali „żołnierze różnych stopni wojskowych”, którzy cenniejsze rzeczy zapakowali na samochody i odjechali w nieznaną. W toku postępowania śledczego ustalono, że żadna jednostka wojskowa w tym czasie nie wysyłała swoich pojazdów do Mosznej. Na tym sprawę zamknięto. Jeśli jednak ktoś z naszych Czytelników chciałby wznowić dochodzenie, musi koniecznie wybrać się na miejsce przestępstwa. Proponujemy zacząć od wizji lokalnej. **Waldemar Pączek**

# Geościeżka czeka na zdobywców

Początkiem czerwca brzeska biblioteka zaprosiła na spotkanie prezentujące efekty działań realizowanych w ostatnich miesiącach z udziałem seniorów, młodzieży i osób zainteresowanych lokalną historią w ramach projektu o „miejscach, których już nie ma”. O tej inicjatywie nawiązującej do historii i dziedzictwa kulturowego Brzeska informowaliśmy już we wcześniejszym wydaniu BIM-u, szerzej o powstałej podczas projektu grze terenowej napiszemy natomiast w kolejnym numerze, zapraszając jednocześnie do wypróbowania tej formy lokalnej turystyki, na przykład w czasie wakacji.



Zmierzając do finału działań projektowych, brzeska biblioteka zorganizowała wydarzenie, w którym wzięły udział osoby należące do grupy projektowej, uczestnicy WTZ, zaproszeni również wcześniej na jeden z warsztatów, keszerzy (gracze geocachingu), którzy przybyli do Brzeska, by zdobywać skrytki w ramach nowo powstałej serii, młodzież ze szkół Brzeska i regionu oraz inni zainteresowani tematem i wydarzeniem.

Zaplanowaną piknikową formułą wydarzenia zniweczyły intensywne opady, dlatego impreza odbyła się we wnętrzach RCKB, przyciągając przy tym uwagę osób je odwiedzających. Nie stanęło to jednak na przeszkodzie, by zarówno

zaprezentować efekty prac projektowych i kulisy działań realizowanych w ostatnich miesiącach, jak i zaproponować uczestniczącym w wydarzeniu osobom szereg dodatkowych atrakcji. W ich przygotowaniu wsparły bibliotekę zaprzyjaźnione instytucje i jednostki: stanowisko edukacyjne poświęcone lasom i turystyce leśnej przygotowało Nadleśnictwo Brzesko, na stanowisko informacyjne z zakresu lokalnej (i nie tylko) turystyki zaprosiła brzeska grupa turystyczna Łaziorki oraz klub Kopernik na szlaku działający przy LO w Brzesku, którego uczniowie aktywnie uczestniczyli w pracach grupy projektowej. Dużym powodzeniem cieszyło się także stanowisko warsztatowe, gdzie

można było wykonać własnego drewniaczka (przedmiot pamiątkowy, kolekcjonerski popularny w geocachingu) na plasterku drewna.

O zasadach geocachingu jako gry terenowej można było posłuchać podczas prelekcji z informacjami dla początkujących, nowo nabytą wiedzę sprawdził quiz, drugi dotyczył natomiast Brzeska i jego historii. Aktywność młodzieży i dorosłych w tych rozgrywkach, a także miła atmosfera spotkania znalazły swoje odzwierciedlenie również w ostatnim elemencie spotkania – rozgrywce mini-gry o brzeskim RCKB i jego sąsiedztwie – do której

stanęły drużyny międzypokoleniowe, potwierdzając, że zaproszenie różnych grup wiekowych do realizacji projektu było dobrym posunięciem, a ciekawa tematyka i atrakcyjna formuła działań sprzyjają porozumieniu i wzajemnemu czerpaniu ze swoich doświadczeń i potencjału. Uczestnicy wydarzenia dali się na kilka godzin porwać lokalnej historii i zarażić pomysłem jej odkrywania w nieszablony sposób. Do domów mogli zaś wrócić z różnymi materiałami do dalszych działań i lektury – kartą edukacyjną o miejscach, których już nie ma, zakładkami czy naklejkami nawiązującymi do tematyki projektu, pamiątkowymi drewniaczkami, informatorami na temat geocachingu czy materiałami edukacyjnymi od partnerów wydarzenia. Zainteresowanych lokalną historią i jej poznawaniem poprzez zabawę zachęcamy natomiast do zeskanowania kodów QR – tam czeka internetowa mapa i linki kierujące do brzeskich skrytek geocachingowych. **MS**

Działania realizowane w ramach projektu Geościeżka po miejscach, których już nie ma – warsztaty i gra terenowa wokół lokalnego dziedzictwa przez Powiatową i Miejską Bibliotekę Publiczną w Brzesku sfinansowano ze środków Fundacji ORLEN w ramach programu Moje miejsce na Ziemi.

## Brzesko: miejsca, których już nie ma



Mapa



Geocaching

Zapraszamy do lektury i wspólnej zabawy!

# MoTYwacja do czytania

**Lena Dudek z Łoniowej oraz Paweł Siudut ze Szczurowej zostali laureatami konkursu „Akcja motywacja... do czytania” zorganizowanego przez Powiatową i Miejską Bibliotekę Publiczną w Brzesku.**



Konkurs został zorganizowany w ramach projektu „Akcja moTYwacja. Biblioteka miejscem rozwoju oraz animacji czytelnictwa i aktywności kulturalnej osób w każdym wieku”, a nagrody zostały dofinansowane ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury – państwowego funduszu celowego.

Prace oceniała komisja konkursowa w składzie: Helena Jewuła, Karina Leguttek, Renata Wielgosz. Kryteria, jakimi się kierowała, to przede wszystkim zgodność z tematem, oryginalność i kreatywność w ujęciu tematu, ogólna estetyka pracy oraz samodzielność wykonania pracy.

Celem konkursu było zachęcenie odbiorców do czytania, promowanie czytelnictwa, kształtowanie umiejętności

postępowania się środkami komunikacji werbalnej, propagowanie wśród dzieci i młodzieży różnych technik malarskich jako środka wypowiedzi własnej oraz rozwijanie zdolności manualnych i kreatywności wśród dzieci i młodzieży. Wszystkie nadesłane prace można podziwiać na pierwszym piętrze, przed wejściem do Oddziału dla Dzieci. **PiMBP**

## WYNIKI KONKURSU

### Kategoria I (klasy 1-3)

1. Lena Dudek (SP Łoniowa)
2. Liliana Nalepka (SP 3 Brzesko)
3. Igor Ferlag (SP Jasień)..

### Kategoria II (klasy 4-6)

1. Paweł Siudut (SP Szczurowa),
2. Zuzanna Szmít (SP Jurków),
3. Aleksandra Tracz (SP Szczurowa)

### Wyróżnienia (kat. I)

- Maria Krogulska (SP Poręba Spytkowska)  
Igor Podstawski (SP Białodoliny Szlacheckie)

### Wyróżnienie (kat. II)

- Dawid Woda (SP Mokrzyńska)

# Zuzanna Nizioł – Talent Małopolski



**Zuzanna Nizioł z Jadownik została laureatką XXXIII Małopolskiego Festiwalu Form Muzycznych i Tanecznych. W nagrodę wystąpi w galowym koncercie laureatów, który odbędzie się 23 czerwca br. w krakowskiej Piwnicy Pod Baranami (początek: godz. 17.00).**

Finał festiwalu odbył się w Regionalnym Centrum Oświatowo-Sportowym im. Burmistrza Marcina Pawlaka w Dobczycach. Uczestniczyło w nim 69 wykonawców wyłonionych w drodze eliminacji przeprowadzonych w dziesięciu powiatach Małopolski. Tytuły „Talent Małopolski 2024” otrzymało tylko 15 solistek i solistów oraz jeden zespół. W tym elitarnym gronie znalazła się Zuzanna Nizioł, która na uznanie jurorów i publiczności zastrzyła sobie, perfekcyjnie wykonując utwór „Lovely” z repertuaru Billie Eilish i Khalida. Jeśli ktoś chciałby obejrzeć jej występ podczas koncertu laureatów, może wybrać się do Piwnicy Pod Baranami 23 czerwca. (UWAGA: Impreza jest biletowana).

## Kosmopolitka z Jadownik

Tegoroczna laureatka Talentów Małopolski to wokalistka mająca w swojej kolekcji wiele cennych nagród i wyróżnień. Z pewnych względów można ją śmiało określić kosmopolitką. Pamiętajmy – kosmopolita to człowiek deklarujący więź z kulturą świata.

Zuzanna Nizioł jest mieszkanką Jadownik uczęszczającą do miejscowej Szkoły Podstawowej nr 1. Jako reprezentantka tej placówki w marcu tego roku wyśpiewała Nagrodę Jury w V Powiatowym Konkursie „Be a Star” organizowanym przez Szkołę Podstawową nr 3 w Brzesku. Rok wcześniej, w styczniu 2023, zdobyła Nagrodę Grand



Zuzanna jest również harcerką. W tym mundurze wystąpiła w 2021 roku podczas konkursu „Zaśpiewaj i Ty Niepodległej”

Prix w XVIII Brzeskim Konkursie Kołęd i Pastoralek „O Muszlę św. Jakuba”. Reprezentowała wówczas parafię pw. św. Prokopa Opata w Jadownikach. Zuzanna uczestniczyła także w zajęciach i wydarzeniach organizowanych przez Miejski Ośrodek Kultury, w którym działa między innymi zespół „Dźwięczni” prowadzony przez Agnieszkę Piekarz. To właśnie z tą grupą w listopadzie ubiegłego roku odniosła spory sukces, bo taki niewątpliwie jest zajęcie trzeciego miejsca w konkursie „Zaśpiewaj i Ty Niepodległej” odbywającego się corocznie w wielickiej kopalni soli. Ona sama na tym samym konkursie otrzymała wyróżnienie i nagrodę specjalną małopolskiego kuratora oświaty. Wspomnieć wypada, że w tym samym miejscu i w tym samym konkursie Zuzia wcześniej dwa razy z rzędu zdobywała główną nagrodę. Ostatnią jej nagrodę – Talent Małopolski 2024 – odbierze 23 czerwca w Piwnicy Pod Baranami jako uczennica bocheńskiego Zespołu Szkół Muzycznych, gdzie uzupełnia swoje artystyczne wykształcenie. Zdradźmy zatem, że jest również świetnie zapowiadającą się klarne-cistką. **Waldemar Pączek**

## Trochę wspomnień

Powiat brzeski po raz pierwszy przystąpił do festiwalu w 2009 roku. Wtedy jeszcze jego głównym organizatorem było Stowarzyszenie Sztuki i Edukacji Artystycznej w Krakowie. Organizacji powiatowych eliminacji podjął się Miejski Ośrodek Kultury w Brzesku, a odbyły się one w Domu Ludowym w Jadownikach. Zuzanny Nizioł nie było jeszcze wtedy na świecie. MOK-iem zarządzała wtedy Małgorzata Cuber. Inicjatorem był Michał Krzywda, mieszkaniec Jadownik, który wtedy studiował w Krakowie dziennikarstwo i komunikację społeczną. Poza studiami tańczył w zespole Słowianie, którego instruktorami była część jurorów. W przygotowaniach wspomagali go dzielnie ówczesny sołtys Jadownik Jerzy Gawiak i kierowniczka miejscowej świetlicy Elżbieta Loranty, którzy pełnili również funkcję gospodarzy tych eliminacji.

Do finału wojewódzkiego, który odbywał się w Olkuszu, zakwalifikowano trzy zespoły taneczne, w tym Teatr Dzieci Ognia z Jadownik (była kiedyś taka formacja) i jednego tancerza – Wojciecha Czesaka, również Jadowniczanina. Przepustkę do Olkusza otrzymało również 13 wokalistów i jeden zespół muzyczny. Tytuły Talent Małopolski 2009 w tym historycznym dla brzeskiego powiatu wydarzeniu otrzymali ostatecznie: w kategorii tanecznej zespół Szkraby z Gnojnika i wspomniany już tutaj Wojciech Czesak, a w kategorii muzycznej reprezentująca Miejski Ośrodek Kultury, ale mieszkająca wówczas w Jadownikach Bernadeta Woźniak. Nagrodę I stopnia otrzymała także Joanna Hebda występująca w barwach MOK-u. Odnotować należy, że w tymże 2009 roku festiwalowe jury przyznało po raz pierwszy i – jak dotychczas – jedyny w historii honorowe wyróżnienia dla akompaniatorów, a otrzymali je Krzysztof Musiał z Brzeska i Piotr Laska z Jadownik, który wówczas akompaniował swojemu krajanie – Łukaszowi Rojkowiczowi. Obaj byli wówczas uczniami nieistniejącego już Publicznego Gimnazjum w Jadownikach. W ten oto sposób największa wieś w powiecie brzeskim już na wstępie zapisała się złotymi zgłoskami w historii Talentów Małopolski, które w tym roku doczekały się już 33. edycji. Powiat brzeski uczestniczył w tym festiwalu nieprzerwanie do 2019 roku, kiedy to na pięć lat jego kontynuację przerwała epidemia koronawirusa. Różna była historia tych powiatowych eliminacji. Na przykład druga ich odsłona odbyła się w Auli Chrystusa Króla, bo jadownicki Dom Ludowy przechodził wtedy gruntowny remont. Najwyższy laur otrzymał wówczas Hubert Zapiór, obecnie wzięty śpiewak operowy podbijający sceny największych teatrów na świecie. W formach tanecznych triumfował zaś duet Topican, który tworzyli Kacper Kania i Michał Topolski. Ten drugi zwyciężył również jako solista. Na długie lata eliminacje przeniosły się do Czchowa. Przez ten czas jeszcze kilkoro rodzimych artystów wznosiło do góry statuetki Talent Małopolski. W tym roku festiwal został po pięcioletniej przerwie reaktywowany. Na razie bez udziału powiatu brzeskiego. Dyrekcja Miejskiego Ośrodka Kultury podjęła już jednak rozmowy na temat zorganizowania eliminacji w przyszłym roku. Być może znowu spotkamy się w Jadownikach? **WP**

## Teatralne Lustra 2024



Aktorzy teatru STONOGA z Zespołu Szkolno-Przedszkolnego przestrzegali przed zgubnym skutkiem nadużywania telefonów komórkowych.

**W Regionalnym Centrum Kulturalno-Bibliotecznym miały miejsce XII Konfrontacje Teatrów Dzieci i Młodzieży TEATRALNE LUSTRA organizowane przez Małopolskie Centrum Kultury SOKÓŁ (Biuro Organizacyjne w Tarnowie) i Miejski Ośrodek Kultury w Brzesku. Nagrodę główną, DIAMENTOWE LUSTRO, otrzymał zespół Bajdoludki ze Szkoły Podstawowej im. Elizy Orzeszkowej w Radgoszczy.**

Nagrodzony teatr został doceniony nie tylko przez jurorów, ale też entuzjastycznie przyjęty przez dziecięcą publiczność, spontanicznie reagującą na wydarzenia zawarte w akcji „Obcego” – pełnej ciepła i humoru opowieści, w której prym wiodły zwierzęta znane z każdego gospodarskiego podwórka. Była to historia z morałem, jednak podana w bardzo przystępny sposób, a jej mocną stroną były komediowe

akcenty i aktorzy, którzy sami świetnie się bawiąc, potrafili wciągnąć do tej zabawy swoich widzów. Spora w tym zasługa opiekunki zespołu – Bogusławy Witaszek, która wzięła na warsztat twórczość Izabeli Karwot. Główną postacią sztuki jest rządzący podwórkiem podstępny kogut. Przedstawienie, wbrew pozorom, może być równie entuzjastycznie przyjęte przez dorosłą widownię. Bajdoludki z Radgoszczy oprócz

nagrody głównej otrzymały także zaproszenie do udziału w prestiżowym festiwalu BAJDUREK, który co roku odbywa się w Nowym Sączu.

Dwie równorzędne nagrody zdobyły grupa teatralna Galimattias ze Szkoły Podstawowej w Żabnie (spektakl *Żabawnie* w reżyserii Elżbiety Kijowskiej) oraz Teatr Tupusie ze Stowarzyszenia Wspierania Inicjatyw Teatralnych w Tarnowie (spektakl *Dorosłym być*, reżyseria:



Grupa Młodsza kółka teatralnego MISZMASZ ze Szkoły Podstawowej nr 3 przedstawiła swoją wersję popularnej książki „O dwóch takich, co ukradli księżyc”

Justyna Kapa. Ta pierwsza – jak czytamy w protokole jury – została przyznana „za wyrazistych bohaterów, klarowne i dynamiczne relacje, i humor”. Druga – „za odnalezienie indywidualności w formalnym i spójnym świecie scenicznym”.

W dwudniowych konfrontacjach wzięło udział 16 zespołów teatralnych – 11 dziecięcych i 5 młodzieżowych. Na scenie wystąpiło blisko 250 młodych i bardzo młodych aktorów. Wielokrotnie więcej osób zasiadło na widowni. W festiwalu uczestniczyły też cztery grupy teatralne z Brzeska – wszystkie otrzymały równorzędne wyróżnienia.

Konkursowe prezentacje oceniło jury, a właściwie Zespół Konsultantów, w składzie: **Matylda Baczynska, Anka Graczyk i Kamil Toliński**. Całość koordynowała **Iłona Stanaszek** z Małopolskiego Centrum Kultury Sokół w Nowym Sączu – Biuro Organizacyjne w Tarnowie. Patronat honorowy nad wydarzeniem sprawowali starosta brzeski Andrzej Potępa oraz burmistrz Brzeska Tomasz Latocha. Sponsorami Konfrontacji (w tym również fundatorami nagród) były Małopolskie Centrum Kultury Sokół, Starostwo Powiatowe w Brzesku, Urząd Miejski w Brzesku oraz Miejski Ośrodek Kultury w Brzesku.

### BRZESKIE AKCENTY

Na uwagę zasługuje występ teatryku **KUFEREK ze Szkoły Podstawowej nr 1**, dla którego udział w TEATRALNYCH LUSTRACH był debiutem. „Zaopiekowana” przez **Magdalenę Wojnicką** grupa wystawiła klasycznego *Kopciuszka*. I właśnie za ten – jak stwierdzili jurorzy – „wielobarwny debiut” dzieci z „Jedynki” zostały wyróżnione. Radości nie kryli opiekunka zespołu oraz przyglądający się spektaklowi dyrektor tej szkoły, **Piotr Podłęcki**. Oboje potraktowali ten występ jako przetarcie szlaków i cenną naukę, która na pewno zaowocuje już w niedalekiej przyszłości.

Być może w dalszym rozwoju pomoże KUFERKOWI **Agata Podłęcka** (prywatnie żona dyrektora „Jedynki”), która opiekuje się „konkurencyjną” **STONOĞĄ z brzeskiego Zespołu Szkolno-Przedszkolnego**. Ubiegłorocznymi triumfatorzy tym razem wystawili autorską sztukę opiekunki *Nijacy – Jacyś* nagrodzoną gromkimi brawami publiczności i kolejnym w bogatym dorobku wyróżnieniem, przyznany tym razem „za bycie sobą w zespole, i zespołem”.

Znaczącymi dokonaniem artystycznymi może pochwalić się również **Koło Teatralne MISZMASZ ze Szkoły Podstawowej nr 3** prowadzone przez **Magdalenę-Głowacką-Zastawnik** oraz **Agatę Kawalerczyk**. W tym roku koło reprezentowane było w obu kategoriach wiekowych. **GRUPA MŁODSZA** zaskoczyła wszystkich pozytywnie, przedstawiając oryginalną interpretację powieści *O dwóch takich, co ukradli księżyc* Kornela Makuszyńskiego. Sztuka nosiła tytuł *Nie wszystko złoto*,



Mali aktorzy ze Szkoły Podstawowej nr 1, tworzący grupę o wdzięcznej nazwie KUFEREK, w Teatralnych Lustrach debiutowali i byli z tego debiutu – jak widać na zdjęciu – bardzo zadowoleni. Ich wersja „Kopciuszka” przypadła do gustu dziecięcej publiczności.



Grupa Starsza teatru MISZMASZ przyzwyczała swoich widzów do tematów klasycznych. Tym razem sięgnęła po mitologię grecką.



Dzieci z brzeskich przedszkoli nie tylko zasiadały na widowni. W wolnych chwilach same prezentowały swoje umiejętności.

co się świeci. Jacka i Placka zastąpiły Tola i Ola, które razem z całym zespołem urzekły publiczność i jurorów, którzy w uzasadnieniu do wyróżnienia napisali: „za różnorodność środków scenicznych, zaangażowanie zespołu i siłę głosu”. **GRUPA STARSZA** przyzwyczała stałych bywalców TEATRALNYCH LUSTER, że wraz ze

swoimi instruktorkami lubi sięgać po klasykę. Tym razem wystawiła sztukę pod tytułem *Kiedy po zimie nadchodzi wiosna*, do której jako kanwa posłużył mit o Demeter i Persefonie. Wyróżnienie dla tego zespołu zostało przyznane „za spójny plastycznie świat budowany również choreograficznie”. **ES (fot. Konrad Wójcik)**

**McDonald's.**  
Łączy nas coś więcej niż praca.

Dowiedz się więcej i aplikuj!  
**Restauracja McDonald's®**  
Brzesko, ul. Biznesowa 5

Zadzwoń: **668 397 561** lub napisz: **pl-00313@pl.mcd.com**

**MYJEK**  
PRALNIA DYWANÓW I TAPICEREK

**PRALNIA**  
DYWANÓW I TAPICEREK

**WYPOŻYCZALNIA**  
ODKURZACZY PIORĄCYCH

BRZESKO, BOCHNIA I OKOLICE

Brzesko ul. 11 Listopada 21 [www.myjek.pl](http://www.myjek.pl)

889 141 113 [myjekbrzesko](https://www.facebook.com/myjekbrzesko)

# Srebrne Pasma dla Kolorowych Nutek

Nagroda „Srebrne Pasma” oraz wyróżnienie specjalne za ruch sceniczny. Takie trofea wyśpiewał działający w Szkole Podstawowej nr 1 w Brzesku chór Kolorowe Nutki podczas Wojewódzkiego Konkursu Chórów Regionu Małopolskiego Programu Śpiewająca Polska, który odbył się w Europejskim Centrum Muzyki Krzysztofa Pendereckiego w Lusławicach.



Fot. arch. zespołu

Chórowi pod kierunkiem **Iwony Mikołajek** towarzyszył zespół akompaniatorów w składzie: **Anastazja Czerniawska** (fortepian), **Kornelia Dudek** (skrzypce), **Milena Halik** (obój), **Teresa Szydłowska** (fortepian) i **Dawid Mańka** (cajon). W sprawy organizacyjne zaangażowane były wspierające zespół **Danuta Halik**, **Małgorzata Kołodziej-Siczarz** i **Małgorzata Olchawa**. Chórzystki i chórzyci z brzeskiej „Jedynki” przed konkursowym występem uczestniczyli w prowadzonych przez Kingę Brandys-Wójciak warsztatach wokalnych, podczas których pracowali głównie nad

emisją głosu. Koszty przejazdu na konkurs sfinansował Urząd Miejski w Brzesku.

Chór został założony w styczniu 2022 roku i od razu przystąpił do ogólnopolskiego projektu „Akademia Chóralna – Śpiewająca Polska” prowadzonego przez Narodowe Forum Muzyki im. Witolda Lutosławskiego. Inicjatorką powstania była Iwona Mikołajek, która jest w szkole nauczycielem muzyki. Jak sama wspomina było to niejako naturalnym procesem, będącym przedłużeniem szkolnych lekcji. Dzieci mają tutaj możliwość rozwijać swój głos, wrażliwość, a także

wzmacniać poczucie swojej wartości i budować nowe przyjaźnie. Chór stawia na integrację i zwiększenie zaangażowania uczniów oraz otwiera nowe drogi rozwoju poprzez udział w festiwalach i przeglądach. Taką drogą są choćby wspomniane wcześniej warsztaty wokalne dla uczestników konkursu, które prywatnie znajdują się często poza zasięgiem dzieci i ich rodziców. Członkami chóru są głównie uczniowie klas 1-3, choć dostrzec można również starsze dzieci. Spotkania odbywają się dwa razy w tygodniu. Warto podkreślić, że w ubiegłorocznej edycji imprezy chór również wyśpiewał srebrne pasmo, a dwa lata temu – brązowe.

Ważnym wydarzeniem był udział w koncercie „Dzieci dzieciom – Bo

my lubimy śpiewanie” w Filharmonii Krakowskiej i wspólny występ z orkiestrą Państwowej Szkoły Muzycznej I i II stopnia im. F. Chopina z Nowego Targu. Imponującym przedsięwzięciem był również marcowy koncert „Przychodzimy do Ciebie”, który odbył się w kościele Miłosierdzia Bożego w Brzesku. Wystąpiło w nim ponad czterystu chórzystów reprezentujących dwanaście chórów dziecięcych i młodzieżowych należących do projektu Śpiewająca Polska. Grupa z „Jedynki” wykonała wtedy wraz z zaprzyjaźnionymi Ziarenkami Nadziei utwór „Przez chrzest” Michała Wojnarowskiego oraz wspólnie z publicznością i wszystkimi uczestnikami zaśpiewała w finale.

Kolorowe Nutki występują na szkolnych i lokalnych uroczystościach dzięki czemu są coraz bardziej zauważalne na lokalnej scenie muzycznej. Grupa wystąpiła m.in. podczas widowiska słowno-muzycznego „Przysięgam być wiernym Ojczyźnie mej” w kwietniu br. Chórzystom towarzyszył zespół instrumentalny złożony z muzyków działających w brzeskim MOK-u. Ich ostatnim sukcesem było zdobycie pierwszego miejsca w brzeskim konkursie kolęd i pastorałek „O Muszłę św. Jakuba”.

Dyrygentka chóru – Iwona Mikołajek jest absolwentką edukacji artystycznej w zakresie sztuki muzycznej na Uniwersytecie Rzeszowskim, Podyplomowego Studium Chórmistrzowskiego na Akademii Muzycznej w Bydgoszczy oraz Podyplomowego Studium Emisji Głosu na tej samej uczelni. Przez ponad dwie dekady prowadziła Scholę „Bliżej Nieba” działającą przy parafii w Okocimiu. Od początku istnienia (2011 r.) wraz z Andrzejem Gicalą przewodzi Chórowi Gaudium przy parafii Miłosierdzia Bożego w Brzesku (obszerny tekst „Gaudium znaczy radość” opublikowaliśmy w poprzednim wydaniu BIM-u). **KW, WP**



Iwona Mikołajek i Kolorowe Nutki podczas koncertu „Przychodzimy do Ciebie” (marzec 2024) – fot. arch. zespołu



**BIURO  
TŁUMACZEŃ**

609 266 269

BRZESKO, ul. SOBIESKIEGO 1 (Rynek)

[www.lexa.com.pl](http://www.lexa.com.pl)



Gmina Brzesko



*Marzenia  
się  
spełniają!*

*Uczestniczka programu*

# TWOJA TWARZ BRZMI ZNAJOMO

**KULISY PROGRAMU**

**KONCERT JAGODY SZYDŁOWSKIEJ  
I ZESPOŁU KULSON BAND**

**22 CZERWCA 2024**

**GODZINA 19:00**

**MIEJSKI OŚRODEK KULTURY W BRZESKU  
BUDYNEK RCKB, PLAC TARGOWY 10, SALA AUDYTORYJNA**

**BILETY W CENIE 50 ZŁ DO NABYCIA**

• RCKB, PL. TARGOWY 10, BRZESKO, POKÓJ 219 (2 PIĘTRO)

• [WWW.KUPBILECIK.PL](http://WWW.KUPBILECIK.PL)

PATRONAT MEDIALNY:



# Flaga Miasta i Gminy Brzesko

Od dwudziestu lat każdego roku 2 maja obchodzimy w naszym kraju Dzień Flagi Rzeczypospolitej – jednego z najważniejszych symboli narodowych. Od tego wydarzenia minęło już półtora miesiąca. Warto przypomnieć, że swoje flagi ma większość tzw. Małych Ojczyzn, czyli polskich gmin. W tym gronie znajduje się Brzesko, które takim symbolem szczyli się już od 28 lat.



Flaga Gminy Brzesko

W województwie małopolskim funkcjonują 182 gminy. 133 mają swoje flagi. W powiecie brzeskim tylko trzy – oprócz Brzeska jeszcze Borzęcin i Dębno. Według ustawy z 21

grudnia 1978 roku, jednostki terytorialne do 1998 roku mogły używać jedynie herbów. Dopiero w związku z wdrażaniem reformy ustrojowej państwa ustawodawca oficjalnie

potwierdził prawo województw, powiatów i gmin do ustanawiania flagi jako symbolu jednostki terytorialnej.

**Flaga gminy Brzesko została ustanowiona 14 lutego 1996 roku (jako jedna pierwszych w Małopolsce). Jest to prostokątny płat tkaniny o proporcjach 3:8, podzielony na trzy równe poziome pasy: biały, czerwony i granatowy.** Dla porównania – flaga gminy Borzęcin została ustanowiona w 2005 roku, a gminy Dębno 10 lat później. W całym województwie wcześniej od Brzeska swoje flagi miało 10 gmin. Najwcześniej Chrzanów, który flagę w pierwszej wersji posiadał od 1962, ta jednak od 2009 uległa zmianie (bez potwierdzenia w uchwale). Z góry uprzedzamy, że mogą to być informacje

nieścisłe, bowiem nie udało nam się ustalić dat ustanowienia flag 16 małopolskich gmin.

W województwie małopolskim znajdują się 3 miasta na prawach powiatu i 19 powiatów. Każda z tych jednostek terytorialnych posiada flagę. Najstarsza oczywiście jest flaga Krakowa, której wzór obowiązuje od 1815 roku. Większość flag małopolskich powiatów zostało ustanowionych na przełomie lat 1999/2000, w tym także powiatu brzeskiego, która oficjalnie istnieje od 25 listopada 1999 roku. Zaprojektowali ją Wojciech Drelicharz, Zenon Piech i Barbara Widlak – autorzy licznych symboli jednostek samorządu tarnowskiego. Oni też są twórcami projektu flagi województwa małopolskiego, ustanowionej 24 maja 1999 roku. Jest to prostokątny pas tkaniny o proporcjach 5:8, podzielony na trzy poziome pasy: biały, żółty i czerwony, w stosunku 2:1:2. Na bazie tej flagi została zaprojektowana flaga powiatu brzeskiego, która tym się różni od wojewódzkiej, że w centralnej części umieszczono herb powiatu. Podobnie uczyniono z flagami 13 innych powiatów w Małopolsce. **WP**



Flaga Powiatu Brzeskiego



Flaga Województwa Małopolskiego



**SZKŁO  
PLAST**

[www.szkloplast.pl](http://www.szkloplast.pl)  
[biuro@szkloplast.pl](mailto:biuro@szkloplast.pl)

## CENTRUM USŁUG SZKLARSKICH

**Lustra | Lacobel | Drzwi, Daszki, Balustrady Szklane | Kabiny prysznicowe**



### PŁYTY Z TWORZYW SZTUCZNYCH

☎ 14 68 61 660, 691 348 413 📍 Plac Kupiecki 6, 32-800 Brzesko

## Odeszli w maju

Stanisław Biernat (83) – Brzesko  
Zbigniew Czernecki (78) – Brzesko  
Sławomir Duda (57) – Jasień  
Barbara Feluś (63) – Mokrzeska  
Stanisław Hładun (77) – Brzesko  
Maria Kargol (88) – Okocim  
Krzysztof Karwala (61) – Wokowice  
Mieczysław Kopacz (79) – Brzesko

Janina Legutko (82) – Brzesko  
Adam Lewandowski (78) – Jadowniki  
Henryk Majda (71) – Brzesko  
Otylia Mikulska (94) – Brzesko  
Zofia Mysza (65) – Jadowniki  
Jerzy Nieć (81) – Brzesko  
Józef Niemiec (84) – Brzesko  
Maria Obal (93) – Brzesko  
Jan Opila (97) – Brzesko

Janina Pacura (78) – Mokrzeska  
Roman Palej (94) – Brzesko  
Danuta Policht (71) – Brzesko  
Joanna Pukal (86) – Poręba Spytkowska  
Maria Ropek (90) – Brzesko  
Kazimierz Szczęch (62) – Mokrzeska  
Emilia Tota (94) – Poręba Spytkowska  
Adam Zachara (71) – Brzesko  
Maria Zgraja (96) – Poręba Spytkowska

# OBÓZ SPORTOWO – REKREACYJNY

01.07-8.07.2024



## ROCZNIKI

2007 – 2013

## MIEJSCE WYPOCZYNKU

OŚRODEK TURYSTYCZNY  
MENOS – STRONIE ŚLĄSKIE

## ZAPISY

MAREK BOCHENEK – 697630735  
MAREK2261@WP.PL

**1720 ZŁ**  
**OD OSOBY**

**LICZBA MIEJSC  
OGRANICZONA!**

## ZAPEWNIAMY

ZAKWATEROWANIE (POKOJE 3-4 OSOBOWE)  
TV/INTERNET  
PEŁNE WYŻYWIENIE  
WYKWALIFIKOWANĄ KADRĘ  
UBEZPIECZENIE N/W

## W PROGRAMIE:

10 JEDNOSTEK TRENINGOWYCH Z PIŁKI KOSZYKOWEJ, PIŁKI NOŻNEJ, JASKINIA NIEDŹWIEDZIA, KOPALNIA URANU, TWIERDZA KŁODZKO, KOPALNIA ŻŁOTA, TAMA W STRONIU ŚLĄSKIM, ZALEW W STAREJ MORAWIE, WYCIECZKA GÓRSKA – ŚNIEŻNIK 1425 M, DYSKOTEKA, KARAOKE, GRILL, WIECZÓR FILMOWY, BOISKO DO SIATKÓWKI, TRAMPOLINY



# Szczyście na wyciągnięcie ręki



**Bez medali, ale z podniesionymi głowami powrócili z Warszawy reprezentantki brzeskiego Zespołu Szkolno-Przedszkolnego, które uczestniczyły w ogólnopolskich finałach rozgrywek o Puchar Tymbarku, największej w kraju imprezie piłkarskiej dla dzieci.**

Podopieczne **Klaudii Brzyk** i **Mateusza Urbana** były blisko sprawienia największej sensacji tych zawodów. Ostatecznie zostały sklasyfikowane na 15. miejscu, chociaż – przy odrobienie szczęścia – mogły znaleźć się w czołowej ósemce, walczącej awans do strefy medalowej. Do Brzeska powróciły ze świadomością, że z gry o największą pulę wyeliminował je pech. Rzadko się bowiem zdarza, żeby w fazie grupowej nie przegrać ani jednego meczu, a mimo to nie zakwalifikować do 1/8 finału. Drużyna brzeskiej „Dwójki” za swoją postawę zasługuje na słowa wielkiego uznania. Mamy należący do ścisłej krajowej czołówki zespół, który rozstawił gminę Brzesko, a kibicom dał wiarę w sukcesy czekające te piłkarki już w niedalekiej przyszłości.

## Nie taki koń straszny

Zacznijmy od tego, że już sam awans do finałów Pucharu Tymbarku jest olbrzymim sukcesem. Żeby dotrzeć na ten piłkarski dziecięcy Olimp, trzeba przebrnąć przez gęste sito eliminacyjne. Dziewczeta z Brzeska już w eliminacjach wojewódzkich zasygnalizowały swoje wysokie aspiracje poparte równie imponującymi umiejętnościami i odpornością psychiczną, bowiem do finałów ogólnopolskich mógł awansować tylko jeden zespół. Brzeszczanki w drodze do decydującego meczu

odniosły komplet czterech zwycięstw, by ostatecznie spotkanie rozstrzygnąć na swoją korzyść w serii rzutów karnych. O ten historyczny awans walczyły z Siedemnastką Tarnów. Wtedy uśmiechnęło się do nich szczęście, które już później w Warszawie, odwróciło się z nieznanymi powodów. Ale po kolei...

Wystarczy spojrzeć na skład finałowej szesnastki, żeby przekonać się, iż na stadionie Hutnika Warszawa spotkały się drużyny w większości już utytułowane i doświadczone w bojach o najwyższą stawkę. Na ich tle reprezentantki brzeskiej „Dwójki” jawiły się jako piłkarskie kopcuszki.

Cały turniej ma niesamowitą oprawę. Już samo losowanie finałowych grup odbywa się przy udziale kamer, a obserwować je można było na żywo za sprawą internetu. Pierwsze emocje pojawiły się, kiedy okazało się, że jednym z grupowych przeciwniczek Brzeszczanek będzie SP 17 Chorzów, obrońca wywalczony przed rokiem tytułu mistrzowskiego. Pierwsza reakcja trenerów była prawidłowa: – Jak spaść, to z wysokiego konia. Okazało się, że nie taki ten koń straszny. Nasze „Dwójeczki” w bezpośrednim pojedynku napędziły faworytkom potężnego strachu. Prowadziły z już 2:0 z Chorzowiankami, które zdołały jednak zdobyć kontaktowego gola. Kiedy wydawało się, że podopieczne

Klaudii Brzyk i Mateusza Urbana dowiozą jednobramkowe do końcowego gwizdka sędziego, tuż przed końcem meczu przeciwniczki zdołały wyrównać. Ten wynik, jak się później okazało, miał kluczowe znaczenie w końcowej klasyfikacji fazy grupowej. Reprezentantki ZS-P Brzesko miały już na koncie jeden remis (1:1 z SP Stoczek Łukowski).

W ostatnim spotkaniu, przeciwko SP Choroszcz, tylko zwycięstwo dawało im przepustkę. Zaczęło się fatalnie, od bramki zdobytej przez rywalki, które tuż po przerwie podwyższyły na 2:0. Od tego momentu na boisku dominowały już tylko Brzeszczanki, które doprowadziły do wyrównania i przejęły kompletne inicjatywę, jednak na zwycięską bramkę nie starczyło już czasu.

## Wizyta na Narodowym

Ostatecznie, nie przegrywając ani jednego meczu, zajęły trzecie miejsce w grupie, które upoważniało jedynie do walki o miejsca 9–16. Dziewczeta najwyraźniej podłamane tą sytuacją przegrały dwa kolejne mecze – najpierw 0:3 z SP Górzyn, później 0:2 z OMS Opoczno. Z turniejem pożegnały się w pięknym stylu, gromiąc na koniec ZPO Klimontów 3:0. Wszystkim meczom przyglądała się z boku Nina Patalon, trenerka polskiej reprezentacji kobiecej. Jesteśmy przekonani, że do jej notesu na pewno trafiło kilka nazwisk futbolistek z Brzeska. **Dojdźmy zatem, że ten historyczny sukces wywalczył zespół grający w składzie: Pola Markowska – Oliwia Baran, Lena Gromala, Jagoda Hajdo, Hanna Jaroszek, Aleksandra Kołodziej, Maja Kopacz, Hanna Wawryka i Joanna Zastawnik.** Cała dziesiątka, wraz z opiekunami, po trudach turnieju finałowego, zasiadła na trybunach Stadionu PGE Narodowy, by na żywo oglądać ostatni mecz towarzyski naszej reprezentacji przed Mistrzostwami Europy w piłce nożnej, w którym Polska pokonała 2:1 Turcję. Dziewczeta i ich aktualni trenerzy zgodnie podkreślają na każdym kroku, że olbrzymi wkład w to osiągnięcie miał Konrad Kołodziej, który obecnie uczy piłkarskiego rzemiosła dziewczęta uczęszczające do Szkoły Podstawowej nr 1 w Brzesku. Pierwsze sukcesy na swoim w koncie, w nowym otoczeniu, już zaliczył. **WP**



# Specjaliści od siatkarskich „czwórek”

Ogólnopolski Finał Igrzysk Dzieci i Młodzieży Szkolnej – taki nadruk widnieje na koszulce każdego zawodnika, który uczestniczył w tegorocznych finałach Mistrzostw Polski w mini siatkówce chłopców, organizowanych przez Polski Szkolny Związek Sportowy. To jest pamiątka na całe życie. 3 czerwca do Brzeska przyjechało 12 takich koszulek, a wszystkie są własnością zawodników reprezentujących Zespół Szkolno-Przedszkolny w Brzesku. Drużyna prowadzona przez **Szczepana Smolenia** zajęła na tych zawodach 10. miejsce, potwierdzając tym samym, że nasza gmina jest aktualnie jedną z największych potęg krajowego sportu szkolnego, głównie za sprawą osiągnięć brzeskiej „Dwójki”.



**Igor Gładysz, Julian Jułkowski, Ignacy Kania, Leon Kraj, Natan Kural, Kacper Majerski, Adam Maślak, Leon Pukal, Bartosz Rogóż, Szymon Ropek, Leo Stalmach i Nikodem Wolsza.** To oni stali się na zawsze posiadaczami wspomnianych na wstępie koszulek. Samo dotarcie do turnieju finałowego i zajęcie 10. miejsca to olbrzymi sukces, będący zwieńczeniem kilkuletniej pracy. Szczególnie intensywny był ostatni rok. Aby znaleźć się w ścisłej elicie dziecięcej mini siatkówki, trzeba było przejść przez gęste sito, przechodząc kolejno poszczególne szczeble kwalifikacji – gminny, powiatowy, rejonowy i wojewódzki. Trzeba przyznać, że podopieczni Szczepana Smolenia wyznaczony przed sezonem cel osiągnęli w imponującym stylu. Przez eliminacje, na każdym ich etapie, przeszli jak burza.

## Z szacunkiem dla „Dwójki”

Skład reprezentacji Zespołu Szkolno-Przedszkolnego jest w całości oparty na wychowankach UKS Volley Brzesko działającego przy tej placówce. W regionie jest to klub mający już swoją markę, a od sukcesów odniesionych w dotychczasowych 9 latach istnienia stowarzyszenia aż się roi. Mimo wszystko, w turnieju finałowym drużyna nie należała do faworytów, a jej opiekunowie (tonując zbyt optymistyczne oczekiwania kibiców) podkreślali, że zespół jedzie do Głuchołaz po naukę. Tak też w istocie było, z tą jednak poprawką, że siatkarze „Dwójki” tanio skóry nie sprzedali, a na parkiecie podczas trzech dni finałowych zmagani zostawili kilka wiader potu. Niejednemu rywalowi napędzili też potężnego stracha. Już w meczu otwarcia ulegli Białej Podlaskiej w tie-breaku zakończonym wynikiem 18:20. Takich meczów, w których o zwycięstwie decydował dopiero trzeci set, rozegrali w sumie sześć. Nawet z głównym faworytem do pierwszego miejsca, ekipą z Nysy, walczyli jak równy z równym, przegrywając

po dogrywce. W całym turnieju odnieśli wprawdzie tylko jedno zwycięstwo (z Wałbrzychem) ale pozostawili po sobie bardzo dobre wrażenie, a niejedno nazwisko brzeskiego siatkarza trafiło do notesów obecnych na turnieju skautów z najpotężniejszych w Polsce klubów.

## Czas na relaks

Ogólnopolski finał Igrzysk Dzieci w mini siatkówce chłopców rozegrany został w Głuchołazach. Wszyscy siatkarze byli zakwaterowani w Ośrodku Banderosa, który powoli staje się „zakładowym” domem wypoczynkowym dla uczniów brzeskiej „Dwójki”. Przypomnijmy, że w tym miesiącu minie rok od największego sportowego sukcesu w historii Zespołu Szkolno-Przedszkolnego z Brzeska. To właśnie w Głuchołazach drużyna piłki nożnej dziewcząt, prowadzona przez Renatę Rożkiewicz i Marcina Gromadzkiego zajęła 5. miejsce w Ogólnopolskim Finale Igrzysk Młodzieży Szkolnej. Tym razem do Banderosa zawitali brzescy siatkarze, co sprawiło, że nazwa miasta Brzesko jest słowem coraz częściej wymawianym w całej

Do turnieju mini siatkówki każda drużyna zgłasza 12 zawodników. Mecze toczony są do dwóch wygranych setów. W pierwszym secie gra czterech zawodników (plus rezerwowi). W drugim secie występuje pozostałych pięciu zawodników. Siatkarze oznaczeni numerami 11 i 12 są graczami dodatkowymi (mogącymi zagrać w innym spotkaniu). W ewentualnym trzecim secie grać może dowolna czwórka, wyznaczona z dziesiątki zgłoszonej do meczu.

W siatkówce „czwórek” mniejsze jest oczywiście boisko, którego pełne wymiary to 14 x 7 metrów. Siatka, w przypadku chłopców, ustawiona jest na wysokości 224 centymetrów. Zawodnik zagrywający jest traktowany jako gracz linii obrony. Tylko jemu nie wolno przebijać piłki wznoszącej się nad siatką, ani też blokować. Pozostałe zasady zgodne są z przepisami PZPS.

Polsce. Szczepan Smoleń i jego podopieczni poza sportowymi obowiązkami znaleźli też czas na atrakcyjny wypoczynek. Zwiedzili na przykład słynny zamek w Mosznej, o którym mówi się, że – z uwagi na swój baśniowy wygląd – mógłby stanowić miejsce akcji filmów o Harrym Potterze. W planach była jeszcze wyprawa za czeską granicę, ale pogoda skutecznie zniwelowała te zamiary. Ośrodek w Głuchołazach ma jednak tak szeroką ofertę dotyczącą spędzania wolnego czasu, że nikt na nudę nie mógł narzekać.

## Podsumowanie

*Wszystkim naszym zawodnikom serdecznie gratulujemy i jesteśmy z Was dumni! Wykonaliście kawał dobrej roboty a każdy kolejny mecz pokazali jak szybko się uczycie!!! B-R-A-W-O. W imieniu naszych siatkarzy, składamy wielkie podziękowania wszystkim osobom firmom, instytucjom i oczywiście rodzicom, którzy wsparli finansowo wyjazd drużyny na Mistrzostwa Polski. Dzięki Państwa pomocy chłopcy mieli szansę postawić kolejny krok na drabinie swoich sportowych marzeń. DZIĘKUJEMY !!!* – czytamy na facebookowym portalu UKS Volley Brzesko. Miło nam poinformować, że jednym z głównych sponsorów tej wspaniałej eskapady do Głuchołaz był Urząd Miejski w Brzesku. **WP**



# TRANSMAT

**KAROL SOWA**

Zapraszamy!  
Od 25 lat na rynku

## SKŁAD OPAŁU

**POLECAMY TYLKO POLSKI WĘGIEL!**

kostka • orzech • eko miał  
eko groszek (specjalny do kotłów z podajnikiem)

**DOWÓZ WŁASNYM TRANSPORTEM!**

pon-pt: 7:00 - 16:00, sob: 7:00 - 13:00  
e-mail: sowa37@wp.pl www.wegiel-brzesko.pl

32-800 Brzesko ul. Solskiego 37, tel. 14 663 2222, 693 650 240

## USŁUGI PROTETYCZNE

Ekspresowa naprawa protez



 **607 674 555**

32-700 Brzesko • ul. Kard. Stefana Wyszyńskiego 2

# BARDZO KORZYSTNE UBEZPIECZENIA!

SAMOCODÓW • DOMÓW • MIESZKAŃ • FIRM  
PODRÓŻY • GWARANCJE UBEZPIECZENIOWE



## BUFIX

[www.bufix.pl](http://www.bufix.pl)

**UBEZPIECZAMY  
OD PONAD  
25 LAT!**

- Rynek  
32-800 Brzesko
- Godziny otwarcia:  
Pon-Pt: 8:00-17:00  
Sobota: 9:00-13:00
- Telefon:  
14 663 01 61  
14 663 03 42




## Unilink

LIDER UBEZPIECZEŃ

### Znajdziemy dla Ciebie najlepsze ubezpieczenie!

Unilink to największa Multiagencja Ubezpieczeniowa w Polsce i Lider Ubezpieczeń. Najlepsi Agenci znajdą dla Ciebie najkorzystniejsze ubezpieczenie z oferty ponad 40 ubezpieczycieli. Teraz również zdalnie: przez telefon i internet. Sprawdź!

Przyjdź do nas, do placówki. Zapraszamy!

Brzesko  
ul. Mickiewicza 23, tel. 663 339 041

Brzesko  
ul. Głowackiego 16, tel. 790 551 604

**Tanie OC / Dobre AC**

