

SYMPOZYON

Nr II Rok II
1-15 VI 1976

Cena 50 gr

DWUTYGODNIK MIEJSKIEGO PRZEDSIĘBIORSTWA KOMUNIKACYJNEGO W KRAKOWIE

W numerze:

◆ PRZEGLĄD AKTYWNOŚCI KULTURALNEJ LUDZI PRACY

◆ WIELE ZALEŻY OD „PIERWSZEGO DNIA”

◆ WYNIKI KONKURSU MIĘDZYWYDZIAŁOWEGO BHP

◆ SPORT

Z ŻYCIA PARTII

Ważny problem propagandy i estetyki

Wyjazdowa Egzekutywa Komitetu Zakładowego PZPR dokonała niedawno przeglądu i oceny aktualnej sytuacji w dziedzinie propagandy i estetyki miejsc pracy poszczególnych zakładów i wydziałów naszego przedsiębiorstwa. Komisja, dokonując przeglądu pracowała pod przewodnictwem I sekretarza KZ PZPR — tow. Adama Jędrusika oraz II sekretarza KZ PZPR — tow. Jana Piotrowskiego.

Jakie uwagi — jako, że i my uczestniczyliśmy w Egzekutywie w charakterze zaproszonych — nasunęły się nam w pierwszej kolejności?

Czystość w poszczególnych zakładach i wydziałach wyraźnie się poprawiła. Nie budzi też w większości przypadków zastrzeżeń estetyka MPK-owskich pomieszczeń. Czynne są (z małymi wyjątkami) bufety pracownicze, serwujące również gorące dania. Razi jedynie ciasnota wielu pomieszczeń produkcyjnych i socjalnych. A jednak chcąc, to móc... Najlepsze tego przykłady mieliśmy możliwość oglądać w świetnie zagospodarowanych i utrzymanych świetlicach WEA Bieńczyce i Zakładu Remontowo-Inwestycyjnego (niepokoi natomiast stan świetlicy w WEA Czyżyny, a w WET Nowa Huta trwa jej remont).

Wiele zakładów i wydziałów pochwalić się może dobrą propagandą wizualną w postaci hasel, aktualnych gablot, wykresów, obrazujących osiągnięcia produkcyjne i plany, zdjęć ludzi dobrej roboty, schematów z nazwiskami kierownictwa administracyjnego i politycznego przedsiębiorstwa.

Nie wszędzie jednak jeszcze uaktualniono nazwę Związku Socjalistycznej Młodzieży Polskiej, gdzie niegdzie szwankuje informacja (np. w Zakładzie Usług Socjalnych), pewna ilość hasel pokryta jest warstwą kurzu, inne są już nieaktualne. Chodzi więc głównie o to, by propagandowe działanie było permanentne, przeprowadzane z wyczuciem, uwzględniające aktualne wydarzenia w kraju i w samym MPK.

Z pewnością — jak to wynikało z oceny — potrzeba jeszcze zaangażowania w sprawy estetyki i propagandy. Egzekutywa KZ PZPR zobowiązała Zakładowy Ośrodek Propagandy Wizualnej do efektywnej, lepszej niż dotychczas pracy. Postanowiono też w większym niż dotąd zakresie dostarczać komórkom propagandy poszczególnych zakładów i wydziałów aktualne hasła, materiały do gablot i odbitki zdjęć. Zorganizuje się konkurs na najlepiej zorganizowaną i wykonaną propagandę. Częstsze też będą kontrole ze strony Egzekutywy Komitetu Zakładowego PZPR.

PIOTR BOROWSKI



Z młodzieżowej giełdy racjonalizacji TMMT.



1 czerwca Międzynarodowy Dzień Dziecka

Każde wypowiedziane słowo wywołuje jakieś skojarzenie — kreśli w wyobraźni naszej obraz.

A słowo dziecko? — myślę, że każdy wypowiadając go, widzi małego człowieczka — różowego i tłusciutkiego niemowlaka, rozkosznego kilkulatka, czy reżolutnego ucznia.

Dzieci — ile ich mamy? Czy ważne są dane statystyczne? Te zresztą zmieniają się bardzo szybko. Ważne jest, aby zapewnić naszym najmłodszym szczerze dzieciństwo. Dbać o ich prawidłowy zarówno fizyczny jak i psychiczny rozwój.

Dla nich w naszym kraju buduje się nowe żłobki, przedszkola i szkoły — piękne, nowoczesne. Aby ich matki mogły pracować spokojnie, zapewnia się im fachową opiekę wykwalifikowanych opiekunek, a później pedagogów, psychologów.

Rosną nasze dzieci w zdrowiu i mądrości. Każdy dzień przynosi im nowe przygody i doświadczenia. Co krok zdają egzamin ze swego krótkiego ale jakże aktywnego życia.

A czas szybko płynie. Nasz niedawny niemowlaczek zaczyna zadawać pytania, najpierw — powiedz co to? Kto to? — a później — powiedz dlaczego?

Kilka przedszkolnych lat. Zdobywanie świata i poznawanie go w przyspieszonym tempie... i już nadchodzą lata szkolne. Pier-

wsza praca, sukcesy ale też i rozczarowania, czasem nawet porażki. Czyż to już zapowiedź końca beztroskich lat?

Nasz maluch wkracza w życie, które zaczyna się od lat szkolnych — toczy bar-dziej serio i wymaga wielkiego przedstawienia się zarówno psychicznego jak i fizycznego dla tak przecież jeszcze małego człowieczka.

Samodzielna praca. Ocena jej przez innych — dorosłych, a także rówieśników. Czy podola? Czy sprosta nowym wymaganiom?

A lata nieubłaganie pędzą naprzód. Szkolne klasy również. Zmieniają się ich cyfry na książkach i zeszytach. Przybywa szkolnych świadectw — dowodów całorocznego trudu dziecka. Ani się spostrzeżemy, kiedy córka czy syn jest już w szkole średniej, a zdany co dopiero egzamin dojrzałości jest dowodem, że nie są już dziećmi, a dorosłymi ludźmi.

Szybko mija okres dzieciństwa, czas życia dorosłego dłużej płynie. Wspomnienia z lat dzieciństwa — rodziców, rodzeństwa, domu, w którym się wychowywali, kolegów pierwszych zabaw, czy naszych szkolnych wychowawców — pozostają na całe życie.

Aby wspomnienia te były jak najmiłsze, stwórzmy dzieciom nie tylko własnym — radosne, pełne słońca dzieciństwo.

MARIA BUBACZEWSKA

9.VI. br., odbyło się Plenum Zarządu Zakładowego ZSMP w sali BHP. W obecności I sekretarza KZ PZPR i przewodniczącego Rady Zakładowej Związków Zawodowych zatwierdzono plan pracy na II półrocze 1976 r. Na miejsce byłego wiceprzewodniczącego ZZ ZSMP d/s społeczno-kwalifikacyjnych została wybrana kol. Ludmiła Wołoszyn, do-

tolda Leszczyńskiego — wysoko ocenił pracę młodzieży.

12.VI.br., w świetlicy zakładowej odbyło się uroczyste podsumowanie Plebiscytu „Na Najlepszego Nauczyciela-Wychowawcę Młodzieży”. 20 zwycięzców otrzymało upominki w postaci flakonów z emblematem „100-lecie MPK”, reprodukcji kasetonów głów wa-

Co nowego u młodzieży?

tychczasowy członek Prezydium ZZ. Do Plenum i Prezydium został wprowadzony kol. Tomasz Cieślak — przewodniczący Zarządu Szkolnego SZMP. Dokonano oceny współzawodnictwa na najlepsze Koło ZSMP.

11.VI. br., dokonano na egzekutywie KZ PZPR oceny dotychczasowej działalności ZSMP przy obecności Wyjazdowego Prezydium ZSMP dzielnicy „Śródmieście”. Zespół w składzie: przewodniczący — Elżbieta Grocholi i członków Marii Kluzy i Wi-

welskich i cepeliowskich masek. Podsumowanie połączone było z oceną współzawodnictwa „Na Najlepsze Koło ZSMP w MPK”.

13.VI.br., bogaty w wydarzenia młodzieżowy tydzień, zakończyło zajęcie VI miejsca przez MPK-owską organizację w Letnich Igrzyskach Młodzieży Pracującej dzielnicy „Śródmieście”. W Igrzyskach brały udział reprezentacje młodzieżowe z 16 zakładów pracy.

F. SERWIN

Dziękujemy w imieniu sierot

Po zmarłym kierowcy z Wydziału Transportu, pozostało dwoje nieletnich dzieci. Na pewno nie miała w wyobraźni jasnych perspektyw ich matka, bo zmarła dość długo chorowała. Została sama i na niej spoczął obowiązek wychowania i zapewnienia przyszłości dzieciom. Jak niełatwa to sprawa wiedzą wszyscy, którzy mają dzieci.

Wiedzą i pracownicy Transportu. I właśnie od nich, a konkretnie od kierowcy tegoż wydziału — Jana Tarnowskiego wyszła inicjatywa ufundowania książeczki mieszkaniowej młodszemu dziecku zmarłego Roberta Maślanki — Mariuszowi. Zbiórką dobrowolnych składek zajął się Jerzy Grabowski, a patronat nad tą akcją objęło tamtejsze Koło ZSMP. Najsprawniej przebiegała akcja wśród kierowców i pracowników umysłowych. Uroczystego wręczenia książeczki wraz z wkładem 15 000 zł, dokonano 28 maja br. O kawę, ciastka i należytą atmosferę zadbał sekretarz Oddziałowej Rady Związkowej — tow. Andrzej Kupiec.

Dodatkowo Mariuszowi został wręczony bon towarowy wartości 1000 zł, i starszemu jego bratu — komplet flamastrów. Dar wręczał kierownik wydziału.

Drugim prezentem była także książeczka mieszkaniowa ufundowana tym razem Małgosi Baran — córce tragicznie zmarłego pracownika Wydziału Produkcyjno-Remontowego — Józefa Barana. Wręczenie dziewiętnastu książeczek wraz ze słodyczkami i kwiatami odbyło się 6. VI br., przy współudziale aktywu społeczno-politycznego i kierownictwa tegoż wydziału. Ta inicjatywa wyszła również od pracowników. Zbiórką pieniędzy zajmowała się bezpośrednio pani Irena Hess.

Postawa pracowników Wydziału Transportu i Produkcyjno-Remontowego Zakładu Komunikacji Samochodowej pozwala wierzyć w ludzką życzliwość i przeświadczenie, że inni, czasem obcy nam ludzie, nie przejdą obok naszego nieszczęścia i możemy liczyć na pomocną ich dłoń.

F. SERWIN

20 LAT

Julian CIAŁOWICZ — Zakł. Rem.-Inwest.
Tadeusz FLORCZYK — Zakł. Taksówek
Zbigniew GORGON — WEA — Bieńczyce
Chryzant IWON — Zakł. Taksówek
Janina KOJS — Wyd. Prod.-Remont.
Helena KRZYWAŃSKA — Transport
Jan LEWENTAL — Zakł. Taksówek
Kazimierz NIEDŹWIECKI — Zakł. Taksówek
Józef WĘGRZYN — Zakł. Taksówek

15 LAT

Edward BAJDA — Wyd. Rmc.-Produkc.
Romana BULARA — Dz. Koord. Ekspł.
Aleksandra CZARNIK — Dz. Koord. Ekspł.
Czesław ELJAŁKOWSKI — WEA — Czyżyny
Józef KLAKLA — WEA — Czyżyny
Władysław KUDŁA — WET — Podgórze
Władysław, Antoni URBANIK — Wyd. Prod.-Remont.
Władysław ZADURA — Dz. Specjalny

10 LAT

Irena CHOLEWA — Wyd. Zaop. Mater.
Marian KŁOSOWSKI — Dz. Koord. Ekspł.
Zenon PILEWSKI — Zakł. Rem.-Inwest.
Włodzimierz WATOREK — Zakł. Taksówek
Helena WŁODARCZYK — Wyd. Sieci i Podst.

(F-BOR)

NASI JUBILACI

Serdeczne gratulacje oraz najlepsze życzenia dalszych, owocnych lat pracy, jak również zdrowia i wszelkiej pomyślności w życiu osobistym, składamy naszym Jubilatom, którzy w dniach 1-15 czerwca br. obchodzą jubileusz pracy w MPK:

35 LAT

Mieczysław CZARNECKI — Wyd. Rem.-Produkc.
Jerzy MARCIŃSKI — Dz. Ogólny
Adam RYBIŃSKI — Wyd. Zabezp. Ruchu
Jan ZGRYCH — WET — Podgórze

30 LAT

Julian BABRAL — Wyd. Taryf.-Bilet.
Irena SIWEK — Zakł. Kom. Szyn.

25 LAT

Andrzej BALON — Zakł. Taksówek

Prezentujemy osiągnięcia Działu Kultury i Sportu MPK

Dział Kultury i Sportu Miejskiego Przedsiębiorstwa Komunikacyjnego w Krakowie funkcjonuje co prawda dopiero od niedawna, ma już jednak na swym koncie niemałe osiągnięcia.

Dział ten koordynuje działalność kulturalno-oświatową oraz sportową w naszym przed-

siębiorstwie. W skład Działu wchodzi następujące komórki: Klub Zakładowy, Biblioteka Zakładowa i świetlica MPK przy ul. Bocheńskiej. Ponadto kierownikowi działu podlegają: orkiestra dęta, chór męski MPK „Lutnia Robotnicza” zespół wokalny-instrumentalny „Pantograf” oraz organizacje sportowo-turystyczne, działa-

nia wystaw. Sala prób na piętrze została wyciszona płytami dźwiękochłonnymi. Wymieniony został sufit, ściany wytapetowano. W klubowej kawiarni ściany wyłożono płytami dekoracyjnymi oraz wyklejono tapetę drewnopodobną. W sali imprez i kawiarence założono na podłogi płytki PCW.

metalowe z nowymi bramami. Pięknie wygląda obecnie otoczenie wejścia do budynku klubowego. Cieszą oczy rabaty kwiatowe, wykonane przez ogrodnika z IV Zajeźdźni. Uroczono kawiarnię letnią pod parasolami.

W sumie remont wykonywany przez MPK-owski Zakład Remontowo-Inwestycyjny pozostawia solidne wrażenie. Szkoda jedynie, że miast 3 miesięcy trwał ponad pół roku.

W tym czasie działalność kulturalno-oświatowa w MPK koncentrowała się na prelekcjach i spotkaniach w Bibliotece Zakładowej i świetlicy,

Beskidach”; prelekcja „Klejnoty złotej Pragi”; spotkanie z aktorką Teatru Ludowego w Nowej Hucie — H. Chrobak; z red. „Tempa” — J. Frandorfem; z pisarzem O. Terleckim; kiermasze książek; sejmik kulturalno-oświatowy; impreza z okazji Międzynarodowego Dnia Dziecka; dyskoteki, koncerty, spotkania z piosenką.

CHÓR MĘSKI „LUTNIA ROBOTNICZA”

Chór „Lutnia Robotnicza” działa już 78 lat! Od pięciu lat nasze przedsiębiorstwo jest je-

na uroczystej akademii zorganizowanej przez KD PZPR „Śródmieście” w Teatrze im. J. Słowackiego z okazji 40 rocznicy strajków robotników krakowskich w 1936 roku.

Orkiestra ma swoje stałe gozdziny prób, bierze też udział w uroczystościach żałobnych pracowników MPK.

jęwódzkiego Przedsiębiorstwa Przemysłu Mięsnego w Klubie „Na Kotłowie”; w czasie imprezy „Kultura Robotnicza — mit czy rzeczywistość?” w Klubie „Forum”, w imprezach z okazji Dnia Kobiet i zakończenia TMMT, a także w eliminacjach środowiskowych dzielnic „Podgórze” w ra-



Ogólny widok sali Klubu Zakładowego „Tramwajarz” podczas cyklicznego spotkania na tematy polityczne.

siębiorstwie. W skład Działu wchodzi następujące komórki: Klub Zakładowy, Biblioteka Zakładowa i świetlica MPK przy ul. Bocheńskiej. Ponadto kierownikowi działu podlegają: orkiestra dęta, chór męski MPK „Lutnia Robotnicza” zespół wokalny-instrumentalny „Pantograf” oraz organizacje sportowo-turystyczne, działa-

nia wystaw. Sala prób na piętrze została wyciszona płytami dźwiękochłonnymi. Wymieniony został sufit, ściany wytapetowano. W klubowej kawiarni ściany wyłożono płytami dekoracyjnymi oraz wyklejono tapetę drewnopodobną. W sali imprez i kawiarence założono na podłogi płytki PCW.



W cyklu imprez „Człowiek, świat i polityka” — kolejne spotkanie z prof. dr Marianem Iwanejko (pośrodku), Mieczysławem Jakubcem (stoi) oraz Jerzym Smolińskim (z prawej).

jące w naszym przedsiębiorstwie.

KLUB ZAKŁADOWY „TRAMWAJARZ”

W naszym Klubie, mającym siedzibę przy pl. Serkowskiiego 7, przez ponad pół roku (od

Nowe pomieszczenia otrzymały pracownie plastyczna i fotograficzna, a także harcerze. Wygospodarowano też miejsce na drugą toaletę.

Zburzono niezbyt estetyczny mur, oddzielający podwórzec od ulicy, a zainstalowano wykonane przez uczniów Szkoły Przyzakładowej, ogrodzenie

przy ul. Bocheńskiej; współudziale w otwarciu nowego roku kulturalno-oświatowego w hotelu pracowniczym „Iskra” w Nowej Hucie; czynnej działalności zespołów muzycznych; ekspozycjach malarskich w hali warsztatów tramwajowych IV Zajeźdźni.

Od dnia 2 lutego br., Klub Zakładowy rozpoczął już normalną działalność programową.

Ciekawsze imprezy, zorganizowane w br. przez Klub Zakładowy na terenie MPK: cykl spotkań z prof. dr M. Iwanejko, J. Smolińskim i lektorem KK PZPR — M. Jakubcem oraz red. S. Cieplym z „Gazety Południowej”, których tematem były stosunki Polski i RFN po II wojnie światowej (w ramach Klubu Dyskusji Politycznej); prelekcja Cz. Dylowicza z cyklu „Poznajemy nasz kraj” pt. „Piękna nasza Polska cała”; prelekcja T. Wesołowskiego z cyklu „Przez kraje i kontynenty” nt.: „Uroki jaskiń jugosłowiańskich”; impreza rozrywkowa podsumowująca konkurs „Taka jestes gazeta”; imprezy związane z obchodami Międzynarodowego Dnia Kobiet; prelekcja Cz. Dylowicza pt.: „Cerkiewki drewniane i ikony w

go opiekunem. W br. nastąpiła zmiana na stanowisku dyrygenta. Jest nim obecnie prof. PWSM w Krakowie — Tadeusz Machl. A oto ważniejsze występy „Lutni Robotniczej” w minionym okresie 1976 r.: koncerty — w Domu Spokojnej Starości, przy ul. Helców; w Domu Kultury w Dobczycach z okazji 31 rocznicy wyzwolenia ziemi krakowskiej; z okazji pożegnania długoletniego dyrygenta chóru prof. Wandy Lachowicz (dyrygowała przez 23 lata!); w ramach obchodów Wiosny Tatrzańskiej w Zakopanem.

ZAKŁADOWA ORKIESTRA DĘTA MPK

Nasza orkiestra towarzyszyła m. in. przy uroczystym otwarciu przedłużenia linii nr 14 w Mistrzejowicach; koncertowała dla pensjonariuszy Państwowego Domu Pomocy Społecznej dla Dorosłych; podczas spotkań organizowanych z okazji Międzynarodowego Dnia Kobiet, a także w czasie spotkań członka Biura Politycznego KC PZPR, przewodniczącego Rady Państwa — tow. Henryka Jabłońskiego z kandydatami na posłów i radnych w kinie „Związkowiec” oraz



Podczas otwarcia wystawy fotograficznej „Sport w NRD” słuchano z zainteresowaniem wypowiedzi Karola Goldmanna.

ZESPÓŁ ESTRADOWY MPK „PANTOGRAF”

Zespół ten istnieje od sześciu lat. Ma na swym koncie liczne sukcesy artystyczne. Godnie reprezentuje kulturę muzyczną pracowników MPK. Szczególnie cenne jest zdobycie przez „Pantograf” I miej-

mach Konkursu Piosenki Radzieckiej.

BIBLIOTEKA ZAKŁADOWA

Nasza biblioteka posiada zbiór książek, liczący ponad 11.500 woluminów. Obok wycieczki przez „Pantograf” I miej-



Dyrektor Ośrodka Kultury i Informacji NRD — inż. dypl. Karol Goldmann (z prawej) oraz red. Stanisław Zawadzki podczas otwarcia wystawy fotograficznej „Sport w NRD” w naszym Klubie Zakładowym.

sca w ubiegłorocznym Przeglądzie Zespołów Artystycznych organizowanym przez Wydział Kultury UD „Podgórze”.

W br., zespół uczestniczył m. in. w koncertach dla: Ludzi Dobrej Roboty w Ośrodku Wypoczynkowym w Osieczanach; dzieci i młodzieży z Wo-

są też punkty biblioteczne na poszczególnych obiektach MPK. W sumie z wypożyczalni centralnej i punktów korzysta ponad 1700 pracowników naszego przedsiębiorstwa. Książka to najlepszy przyjaciel, nie dziwne więc, że zainteresowanie księgozbiorem rośnie z roku na rok.

CRZZ, przy współudziale FSZMP oraz Ministerstwa Kultury i Sztuki, ogłosiła w roku bieżącym ogólnopolski, powszechny „Przegląd Aktywności Kulturalnej Ludzi Pracy — Człowiek — Praca — Twórczość”. Jest to przegląd dorobku, potrzeb i możliwości ludzi pracy w sferze działalności wychowawczej i ideowej w tworzeniu trwałych wartości moralnych i kulturalnych. Ideową inspiracją przeglądu są treści i zadania, wynikające z Uchwały VII Zjazdu PZPR.

A oto cele przeglądu w naszym przedsiębiorstwie:

- pobudzanie inicjatyw załogi MPK w zakresie działalności ideowo-wychowawczej,
- kształtowanie zaangażowanych postaw oraz wyzwalanie aktywności społecznej,
- rozwijanie różnorodnych form aktywnego uczestnictwa w kulturze,
- zacieśnienie współdziałania środowisk twórczych z zakładem pracy,
- podnoszenie poziomu kultury pracy i stosunków międzyludzkich,

— rozwijanie społecznego ruchu wynalazczego, współzawodnictwa i wspólnego działania,

— aktywizacja życia społeczno-kulturalnego w środowisku pracy, lepsze niż dotychczas uczestnictwo załogi MPK w kulturze, wypoczynku,

wykorzystaniu czasu wolnego,

— realizacja „Programu humanizacji pracy”, przygotowanego przez naszą Pracownię Psychologii Pracy.

Zakładowy Komitet Organizacyjny „Przeglądu” MPK w Krakowie: — założył zakładową księgę inicjatyw wychowawczych i kulturalnych, wpływających od poszczególnych zakładów,

wydziałów, brygad i osób indywidualnych z MPK,

— dokona oceny realizacji otrzymanych inicjatyw kulturalno-wychowawczych i zgłosi najciekawsze do „Przeglądu” branżowego województwa lub ogólnopolskiego,

— przyzna nagrody i dyplomy

oraz wyróżnienia zakładowe za realizację podjętych inicjatyw, które najbardziej przyczyniły się do osiągnięcia założonych celów.

Na plenarnym posiedzeniu Rady Zakładowej, został zatwierdzony zakładowy program „Przeglądu”. Oto skład Komitetu Organizacyjnego: przewodniczący — Józef Grabacki

z-ca przewodniczącego — Leopold Rolniak

sekretarz — Stanisław Matysiak

członkowie — Janina Sołtyk, Jerzy Kijowski, Eugeniusz Kuczek, Tadeusz Walczak, Kazimierz Sułkowski i Wiesław Guzik.

W skład zakładowego programu wchodzi poszczególne przygotowane przez Pracownię Psychologii Pracy, placówkę kulturalno-oświatową, ZZ ZSMP, ZSZ i Szczep Harcerski.

Nowe inicjatywy Klubu Zakładowego MPK: utworzenie kół: esperantystów, hobbystów, miłośników Krakowa i spor-

owego, a także teatralno-recytatorskiego, fotograficznego, plastycznego oraz zorganizowanie dwóch nowych zespołów muzycznych. Na terenie placówki działają już lub wkrótce rozpoczną działalność kluby: miłośników dobrej książki, seniora, dyskusji politycznej i

miłośników muzyki rozrywkowej. We wrześniu br. powstanie chór młodzieżowy. Rozszerzy się też działalność kulturalna poza placówkę na poszczególnych zajeźdźniach MPK i zakłady. Wspólnie z Działem Ogólnym zainstaluje się wyposażenie Zakładowego Ośrodka Pracy Ideowo-Wychowawczej. Przegląd Zespołów Artystycznych MPK odbędzie się w październiku br. Nasza pla-

cówka weźmie udział w konkursach „Przeglądu” na szczeblu KRZZ i ogólnopolskim.

Planowano rozszerzyć działalność Biblioteki Zakładowej (jest ku temu okazja szczególna, jako że trwa Rok Bibliotek i Czytelnictwa). Niestety, przeszkodziła temu awaria dotychczasowych pomieszczeń i konieczność przeniesienia zbioru książek. Może jednak i dla Biblioteki nadejdą lepsze dni! Leży to chyba w interesie wszystkich pracowników MPK, aby najpóźniej we wrześniu uruchomić Bibliotekę, choćby w pomieszczeniu zastępczym.

Nie sposób w tym miejscu przedstawić wszystkie zamierzenia MPK w ramach „Przeglądu”. Jest ich bowiem bardzo wiele. Chodzi o to, by były realizowane wszechstronnie, z poletem i zaangażowaniem oraz wytrwałością.

Kolumnę opracował:
PIOTR BOROWSKI

Przegląd Aktywności Kulturalnej Ludzi Pracy MPK w Krakowie

Karting zdobywa coraz większą popularność

Sekcja kartingowa, zrzeszająca 30 członków, a finansowana przez MPK-owski Zakład Usług Socjalnych, budzi coraz większe zainteresowanie, szczególnie wśród młodych pracowników naszego przedsiębiorstwa.

Sekcja działa praktycznie od lata ubiegłego roku, wtedy też odbyły się pierwsze treningi i starty naszych zawodników. Piszemy naszych, lecz w różnego rodzaju imprezach MPK-owcy występują w barwach Automobilklubu Krakowskiego.

Kartingowcy z MPK posiadają obecnie 3 sztuki pojazdów. Konieczny jest więc zakup nowego sprzętu; trzeba poczynić ku temu starania jak najprędzej, gdyż okres oczekiwania na kartingi, produkowane jedynie w Zespole Szkół Zawodowych w Koszalinie, jest niezmiernie długi.

Sami zawodnicy wiedzą najlepiej, ile wysiłku trzeba dodatkowo włożyć, by utrzymać sprzęt w pełnej gotowości startowej. Uwzględnić też przecież należy jego nie najlepszą jakość.

A może dobrze byłoby pomyśleć o konstruowaniu kartingów i u nas, choćby w Szkole Przyzakładowej. Dokumentacja jest, trzeba się tylko zdecydować na typ konstrukcji.

MPK-owscy kartingowcy startowali w mistrzostwach rejonu, zajmując wśród 40 startujących — 18, 24 i 26 lokatę. Miejsca dość odległe, lecz początki zawsze są trudne... Lepiej poszło naszym zawodnikom w mistrzostwach młodzieży szkolnej. Dziesiąty był Edward Cieć. MPK-owskim zawodnikiem przypadły w udziale jeszcze XIV i XIX lokata. Należy pochwalić także

Adama Ziabka za przygotowanie zawodników, a Andrzeja Dubiela za dopilnowanie sprawności sprzętu.

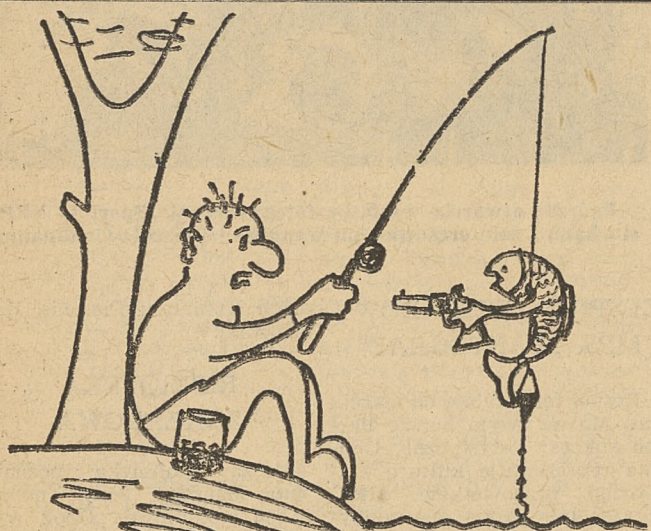
Na działalność sekcji przeznaczono w tym roku 50 tys. złotych. To sporo, ale przecież jeden start kosztuje około 8 tys. zł. Trzeba będzie starać się o większe środki finansowe, ponieważ sekcja będzie się z pewnością stale rozwijać. Kartingowcy spotykają się z życzliwym zainteresowaniem dyrekcji przedsiębiorstwa. Ostatnio zawodnicy otrzymali kombinizony, hełmy, okulary, obuwie i rekawice. Prezentują się okazale i liczą na dalsze poparcie ich działalności.

A kłopoty? Brakuje pomieszczenia dla sekcji. Sprzęt garażuje w Zakładzie Taksówek, treningi odbywają się w Czyżynach. Są też zmartwienia, wynikające z trudności z przewozem kartów na miejsca startów. Ale i to wszystko też da się chyba przezwyciężyć.

Sekcja kartingowa wejdzie niebawem w skład nowo powstającego Koła Sportów Samochodowych w MPK. Planuje się też uruchomienie sekcji turystyki samochodowej.

I podsumowując: wszyscy chętni mogą być członkami sekcji!

PIOTR BOROWSKI



Robaki, albo życie... (Przedruk ze „Sztandaru Młodych”)

Z UKOSA

Dlaczego ich nie przedstawić?

System nagradzania pracowników za dobrą pracę znany jest i praktykowany w całym świecie. U nas w ustroju socjalistycznym, przyznawanie nagrody, uwarunkowane jest jeszcze dodatkowo zaangażowaniem społecznym i postawą polityczną pracownika. Ze wszelkich miar to słuszne. Sama praca bowiem dobrze wykonywana przez pełne 8 godzin jest moralnym i konstytucyjnym obowiązkiem każdego z nas. Za to przecież nam płać stała pensja i nikt nikomu laski tutaj nie robi. Inna rzecz, że nie wszyscy to rozumieją. Co niektórym wydaje się, że sam fakt ich „laskawego” przyjęcia do pracy i „odsiedzenia” czy „odstania” i „przegadania” 8 godzin powinien już wystarczyć, by ich cenili. Oprócz tych dwóch grup pracowników — tych „laskawie” przychodzących do pracy i tych, którzy pracują co prawda rzetelnie ale tylko 8 godzin, istnieje jeszcze jedna grupa. Ludzie ci, uważają, że „robotę po prostu musi być zrobioną”. Nie wahają się zostać po godzinach pracy, o ile to jest możliwe zabierają materiały do domu i tam także pracują na rzecz zakładu. Oni zazwyczaj nie pytają „za ile” pracują dodatkowo. Po prostu pracują, „bo to musi być zrobione”. Przeważnie są na wszystkich czynach zakładowych, bywają dla nich „gorące dni”, bo trzeba przygotować akademia, czy udekorować świetlicę, zrobić korektę planu, czy też wyremontować dodatkowy autobus, lub tramwaj. Są to jednym słowem ludzie, na których można liczyć i polegać. Im to właśnie przede wszyst-

kim ma służyć system nagród. Czy jednak tak jest w każdym przypadku?

Znane jest w naszym społeczeństwie powiedzenie: „Jeśli się taki nie narodził, żeby wszystkim dogodził”. Jak bardzo ono słuszne wiedzą ci, na których spoczywa obowiązek rozdzielania nagród.

Nie sposób bowiem, kogoś nie pominąć przy ocenie, nie sposób dać też tym, którzy by na to każdorazowo zasługiwali. Po prostu nie starcza funduszy i rozczarowani będą zawsze. Czy jednak tylko z tego powodu? Znamy mi są przypadki, gdzie jedna osoba dostaje nagrody zawsze, bo to już jest tradycja. Inna znów osoba nagrodę traktuje jako stały dodatek do pensji, i tak też uważają typujący do nagród. W obydwu wypadkach wydaje mi się to być błędem. Bo przecież płacę mamy taką, na ile na nią zasługujemy. Ze czasem cenimy się wyżej? Trudno, widocznie ocena nasza z oceną kierownictwa wyraźnie się różni. Nie wiadomo tylko dlaczego nagrody w naszym przedsiębiorstwie okryte są „publiczną” tajemnicą. Przecież te pieniądze wypłacane są przez całą załogę i wszyscy powinni wiedzieć, komu i za co są wypłacane. Co prawda komu — i tak wszyscy wiedzą. Jeżeli się nad czymś zastanawiają, to często „za co” i czemu ciągle istnieje pewna grupa, która dostaje zawsze. Przecież dobrych pracowników powinno się pokazywać i stawiać za wzór. Czemu więc nie wywiesić listy nagrodzonych? Ciekawe, że i niektórzy nagradzani zachowują się bardzo „konspiracyjnie”. Czyżby sami nie byli przekonani o słuszności wyboru właśnie ich? Bo ten, kto solidnie pracuje, często dodatkowo, jak już napisałam, nie pyta „za ile?”. Jego cieszy po prostu, że został dostrzeżony, że jego trud nie jest anonimowy. Takiego człowieka bardziej będzie cieszył fakt, że „go widzą”. Bo taka jest, niestety, ułomność natury ludzkiej i wypadałoby jej dać satysfakcję przez wywieszenie nazwiska na liście nagród. A i atmosfera wśród załogi byłaby wtedy chyba lepsza. A że będą niezadowoleni. No to co? I tak przecież wszystkim nie dogodzimy.

FILomena SERWIN

„SYGNAŁY MPK” — Dwutygodnik Miejskiego Przedsiębiorstwa Komunikacyjnego w Krakowie. Redaguje zespół: Stanisław Szymański (redaktor naczelny), Maria Bubaczewska, Filomena Serwin, Piotr Borowski. Zdjęcia: Wacław Habratowski.

Adres Redakcji: MPK, Kraków, ul. Wawrzynia 15, p. 18, telefon 645-30, wewn. 99.

Druk: Prasowe Zakłady Graficzne RSW „Prasa — Książka, Ruch”, Kraków, ul. Wielopole 1. Nakład 2500.

P-17



JAKA JESTEŚ KOBIETO URODZONA POD ZNAKIEM „BLIŹNIAT”, T.J. POMIĘDZY 22 MAJA A 21 CZERWCA?

Kobieta urodzona pod znakiem „BLIŹNIAT”, jest istotą o dwóch duszach, zwykle pogodną, zawsze młodą i rozważną. Pełna inicjatywy, błyskotliwa w ideach i czynach, trochę nerwowa. Natura na wskroś uczciwa i wyrozumiała. Jest nader inteligentna i uczciwa. Ma wybitną popędlivost pod względem fizycznym, jak i umysłowym. Lubim podrożować. Obchodząc się z nią trzeba cierpliwie i z pełnym zrozumieniem. Powinno się ją tak oceniać, jaką jest. Trzeba pogodzić się z jej nastrojami, dostosować się do nich i do jej odrębności, ale nie poddawać się im. Kobieta takiej trzeba okazywać do pewnego stopnia pobłażliwość jak dziecku, gdyż kobiety te pozostaną dziećmi, choć już dawno z lat tych wyrosły.

Kobieta spod znaku „BLIŹNIAT” jest wymagająca pod względem dobrego wychowa-

nia. Ceni jedynie mądrych i eleganckich mężczyzn. Zrozumienie dla swej indywidualności, kobieta ta znajdzie u mężczyzny urodzonego pod znakiem „WAGI” lub „WODNIKA”. Z mężczyzną spod znaku „STRZELCA”, muszę wystąpić nieporozumienia w miłości i małżeństwie.

Zupełnie niekorzystne natomiast jest jej małżeństwo z mężczyzną spod znaku „RYBY” i „PANNY”.

Fizycznie szczególnie uwrażliwione ramiona, ręce, płuca i system nerwowy. Niedomaganie wynikają przeważnie ze zdenerwowania, przemęczenia i przebiegnięcia.

Szczęśliwy dzień — sobota, miesiąc — grudzień, kolor — żółty. Dni szczęścia — 3, 5, 12, 25. Dzień feralny — 17. (S)

BHP — TEMAT ZAWSZE AKTUALNY

Wyniki Konkursu Międzywydziałowego

W dniu 1 czerwca br. nastąpiło podsumowanie wyników międzywydziałowego konkursu BHP pt. „Wiosna 76”. Był to plon przeglądu jedenastu wydziałów, uczestniczących w konkursie. Na jego podstawie, komisja wypełniła arkusze oceny, biorąc pod uwagę wkład pracy każdego wydziału w utrzymanie czystości w pomieszczeniach pracy i urządzeniach higieniczno-sanitarnych, jak również czystość otoczenia tj. placówek i zieleńców.

Komisja w składzie: Józef Janas — z-ca kierownika Wydz. Eksp. Tramw. Nowa Huta, Władysław Kardas — Oddz. Spół. Insp. Pracy z Wydz. Sieci i Podstacji, Franciszek Dziedzic — Zakł. Spół. Insp. Pracy z Zakł. Komunik. Samoch., Mieczysław Mroziński — Oddz. Spół. Insp. Pracy z WEA Bieńczyce, Lucjan Biskup — Insp. BHP — zdecydowała o kolejności przyznanych miejsc. W grupie I przyznano kolejne miejsca: pierwsze — Wydziałowi Remontowo-Produkcyjnemu, drugie — Wydziałowi Torów, trzecie — Wydziałowi Sieci i Podstacji, czwarte — Wydziałowi Produkcyjno-Remontowemu, piąte — Zakładowi Remontowo-Inwestycyjnemu, szóste — Wydziałowi Transportu i Sprzętu Specjalnego.

W grupie II natomiast, pierwsze miejsce — Wydziałowi Eksp. Tramw. Nowa Huta, drugie — Wydz. Eksp. Autob. Bieńczyce, trzecie — Wydz. Eksp. Autob. Czyżyny, czwar-

te — Wydz. Eksp. Tramw. Podgórze, piąte — Zakładowi Taksówek.

Za miejsca od I do III Wydziały otrzymały dyplomy, wyróżnienia oraz nagrody pieniężne: za pierwsze miejsce po 7.000 zł, za drugie — po 5.000 zł, i za trzecie — po 3.000 zł.

W czasie dyskusji trwającej podczas obliczania wyników, głos zabrało szereg osób, a spośród nich wielu pierwszy raz biorących udział w konkursie. Z wypowiedzi ich wynikało, że spełniony został cel konkursu, jak również potrzebą jego dalszej kontynuacji. Podkreślano duży wkład Wydziałów, w których trudno jest utrzymać porządek i które dotychczas były zaniedbane. Szczególnie dotyczyło dwóch Wydziałów Eksploatacyjnych Autobusowych Bieńczyce i Czyżyny. Jeszcze niedawno kontrola z Ministerstwa, Zarządu Głównego Związku Zawodowego i Państwowej Inspekcji Sanitarnej, stwierdzały tam nieporządek i brak dbałości o stan zaplecza higieniczno-sanitarnego i BHP.

Obecny przegląd pozwolił na zmianę dotychczasowej opinii o tych Wydziałach. Zastano odmalowane szatnie i szafki ubraniowe, wyremontowane urządzenia higieniczno-sanitarne, usunięte usterki z zakresu bezpieczeństwa technicznego pracy, a w Bieńczycach naprawioną wentylację w akumulatorni. W obu Wydziałach, w krótkim czasie nadro-

biono opóźnienia w realizacji zaleceń BHP. Z pomieszczeń, w których tradycyjnie brak było ładu, usunięto niepotrzebne przedmioty, a na wystających częściach maszyn pojawiły się barwy ochronne. Odmalowane i umyte zostały również kanały przeglądowe. Wszystko to zostało wykonane wysiłkiem załogi i uczniów, przy pełnym zaangażowaniu kierownictwa Wydziałów i Zakładu.

Pierwsze miejsca przypadły Wydziałom, w których od lat przykładła się duża waga do utrzymania właściwych warunków pracy. Nie wszędzie jednak zastano ład i porządek. Szczególnie niekorzystnym przykładem, był Wydział Transportu i Sprzętu Specjalnego, gdzie nie zrobiono nic w celu uzyskania pozytywnej opinii komisji. Efekt tego był taki, że Wydział ten otrzymał najmniejszą ilość punktów w ocenie i zajął ostatnie miejsce, spośród 11 jednostek organizacyjnych. Trzeba jeszcze dodać, że w odróżnieniu od poprzednich konkursów, decydujący wpływ na ostateczną ocenę miała społeczna inspekcja pracy, której przedstawiciele stanowili większość składu komisji.

Nie ulega wątpliwości, że bhp na terenie każdego zakładu pracy jest sprawą niezwyklej wagi, każda więc akcja mająca na celu ożywienie działalności w tym zakresie, jest bardzo cenną inicjatywą.

MARIA BUBACZEWSKA

Co czytać?

Młodzi, sprawy młodego pokolenia, jego postaw, aspiracji, obowiązków i praw, to nie tylko wdzięczny temat dla publicystów, czy przedmiot badań naukowych. Młodość naszego społeczeństwa to fakt oczywisty. Jesteśmy jednym z najmłodszych narodów starej Europy. Młodzi stanowią większą część załóg zakładów pracy. W najbliższych pięćdziesięciu latach ponad 3 miliony młodzieży osiągnie wiek produkcyjny w każdej pięćdziesiątce. Nawet nasza reprezentacyjna drużyna na Mistrzostwach Świata w piłce nożnej miała najniższą przeciętną wieku.

VII Plenum KC PZPR uchwaliło program wychowania młodego pokolenia, nakreśliło kierunki działań. Ruch młodzieżowy, organizacje młodzieży stanęły przed nowymi zadaniami. Zwiększyła się konieczność takiego pogłębienia samowiedzy, która by pozwoliła na dokonanie niezbędnych przekształceń w kierunku jeszcze większego zdynamizowania ruchu młodzieżowego, zwiększenia jego sił integrujących młode pokolenie. Znakiem pomocną w pogłębianiu tej samowiedzy jest książka Bronisława Gołębiowskiego pod tytułem „Szanse młodości”. Jest to zbiór szkiców publikowanych w prasie periodycznej i naukowej w latach 1963—1973, związanych z problemami ruchu młodzieżowego, sprawami ideologii i kultury. Jest książką przyjaciela młodzieży i mądrego wychowawcy.

Bronisław GOŁĘBIOWSKI „SZANSE MŁODOŚCI”. Cena 20 zł.

„Nazywają Jakucję śnieżną republiką, krainą lodów i śniegu, krainą ziemskiego bieguna zimna, krainą złota i diamentów, zagłębieniem puszystych futer” — pisze Wojciech Borsuk w swojej reportażowej książce pt. „Śnieżna republika”, która ma podtytuł skromny: „Notatnik jakucki”. Jednak jest to notatnik prowadzony bardzo solidnie, zawierający masę informacji o „krajnie złota i diamentów”, prezentujący ponadto całą galerię mądrych i sympatycznych ludzi, dla których praca na dalekiej północy stała się przygodą życia, szansą zrealizowania tego życia w trudnym, ale ciągle jeszcze romantycznym kształcie. Książka zainteresuje z pewnością szerokie rzesze Czytelników. Ukazała się w Instytucie Wydawniczym CRZZ i kosztuje 15 zł.

Wojciech BORSUK, „ŚNIEŻNA REUBLIKA”.

JAN HLASTA

KRZYŻÓWKA NR 13

POZIOMO: 1. Niezbędny składnik pożywienia, białko proste, 8. Odwet, tłumienie buntu, 9. Łobuz, chuligan, 10. Europejskie państwo na wyspie, 11. Rodzaj kindżału, wschodnia broń sieczna, 12. Łączy pas, 13. Zniechęcenie, brak zapалу, 14. Gra o wysoką stawkę, 17. Wschód, świat, przyroda, 19. Atrybut kawalerzysty, 22. Magazyn zbożowy, 23. Półka na książki, 24. Złota farba dekoracyjna, 25. Lecznicza nalewka.

PIONOWO: 1. Duża drewniana trąba, 2. Naśladowanie, powtarzanie, 3. Poręczyciel, żyrant, 4. Miejsce postoju, 5. Rodzaj cienkiej tkaniny, 6. Odszczerpiecie, 15. Tuż po zachodzie, 16. Życie bez zmartwień, 17. Aparat wysyłający fale, 18. Wstęp do opery, 20. Najwyższy szczyt Górów, 21. Na ludowo w tańcu.

Rozwiązania nadsyłać do 30. VI. na adres redakcji

ROZWIĄZANIE KRZYŻÓWKI NR 11
POZIOMO: 1. Przysmat, 4. Oplotek, 9. Arab, 10. Eden, 11. Rezonator, 12. Zima, 14. Andy, 16. Niobe, 17. Zasuwa, 19. Turcja, 21. Pokora, 24. Portal, 26. Miara, 27. Szal, 29. Spin, 30. Intrzygant, 31. Owal, 32. Ania, 33. Ententa, 34. Platyna.

PIONOWO: 1. Płaszcz, 2. Zebra, 3. Arizona, 5. Portret, 6. Opera, 7. Kantyna, 8. Kanton, 13. Masakra, 15. Non-stop, 16. Wór, 20. Udo, 21. Pistole, 22. Ametyst, 23. Patyna, 24. Parasol, 25. Landara, 28. Lilie, 29. Start.

Za prawidłowe rozwiązanie krzyżówki Nr 11, bony książkowe po 50 zł, wylosowali: Maria Kończewska, Rudawa nr 102, woj. Kraków, Wiesław Szczep, 31-146 Kraków, ul. Długa 44/6, Helena Walkiewicz, Kraków - Nowa Huta, os. Złotego Wieku 61/43. Nagrody wysyłamy pocztą

