

## Pyza na polskich drózkach –140 oprawa plastyczna

1. Pyza na polskich drózkach, reż. Omąkowska Iwona, scenografia: Jaruga Jerzy, premiera 01.07.1977 (140)  
Projekt scenografii  
Opis: Kolorowy projekt dekoracji sceny z wykorzystaniem obrotówki. Wiejski letni krajobraz z drogą.
2. Pyza na polskich drózkach, reż. Omąkowska Iwona, scenografia: Jaruga Jerzy, premiera 01.07.1977 (140)  
Projekt scenografii  
Opis: Projekt dekoracji sceny z wykorzystaniem obrotówki z podanymi wymiarami dekoracji.
3. Pyza na polskich drózkach, reż. Omąkowska Iwona, scenografia: Jaruga Jerzy, premiera 01.07.1977 (140)  
Projekt scenografii  
Opis: Szkic techniczny dekoracji sceny – widok z góry
4. Pyza na polskich drózkach, reż. Omąkowska Iwona, scenografia: Jaruga Jerzy, premiera 01.07.1977 (140)  
Projekt scenografii  
Opis: Szkic techniczny dekoracji sceny– przekrój w płaszczyźnie zastawki
5. Pyza na polskich drózkach, reż. Omąkowska Iwona, scenografia: Jaruga Jerzy, premiera 01.07.1977 (140)  
Projekt elementów scenografii  
Opis: Szkic techniczne graniastosłupów prostych z wymiarami
6. Pyza na polskich drózkach, reż. Omąkowska Iwona, scenografia: Jaruga Jerzy, premiera 01.07.1977 (140)  
Projekt elementów scenografii  
Opis: Szkic 3 graniastosłupów prostych z obrazkami.
7. Pyza na polskich drózkach, reż. Omąkowska Iwona, scenografia: Jaruga Jerzy, premiera 01.07.1977 (140)  
Projekt elementów scenografii  
Opis: Projekt grafiki do namalowania na graniastosłupach „Nowa Huta” – kominy fabryczne.
8. Pyza na polskich drózkach, reż. Omąkowska Iwona, scenografia: Jaruga Jerzy, premiera 01.07.1977 (140)  
Projekt elementów scenografii  
Opis: Projekt grafiki do namalowania na graniastosłupach „Kraków”– Barbakan i Brama Floriańska.
9. Pyza na polskich drózkach, reż. Omąkowska Iwona, scenografia: Jaruga Jerzy, premiera 01.07.1977 (140)  
Projekt elementów scenografii  
Opis: Projekt grafiki do namalowania na graniastosłupach „Tatry”– góry na tle nieba.

10. Pyza na polskich drózkach, reż. Omąkowska Iwona, scenografia: Jaruga Jerzy, premiera 01.07.1977 (140)  
Projekt elementów scenografii  
Opis: Projekt grafiki do namalowania na graniastosłupach „Warszawa” – Zachód słońca nad miastem. Na pierwszym planie pomnik na wysokiej kolumnie i rzeka.
11. Pyza na polskich drózkach, reż. Omąkowska Iwona, scenografia: Jaruga Jerzy, premiera 01.07.1977 (140)  
Projekt elementów scenografii  
Opis: Projekt grafiki do namalowania na graniastosłupach „Gopło – Gniezno” – Biały orzeł z pisklętami w gnieździe, w tle wieża.
12. Pyza na polskich drózkach, reż. Omąkowska Iwona, scenografia: Jaruga Jerzy, premiera 01.07.1977 (140)  
Projekt elementów scenografii  
Opis: Projekt grafiki do namalowania na graniastosłupach „Frombork” – Gwieździste niebo nad zamkiem. Na pierwszym planie przyrządy astronomiczne.
13. Pyza na polskich drózkach, reż. Omąkowska Iwona, scenografia: Jaruga Jerzy, premiera 01.07.1977 (140)  
Projekt elementów scenografii  
Opis: Projekt grafiki do namalowania na graniastosłupach „Grunwald” – na niebieskim tle orzeł wojenny: lance, topór, kiścień, tarcza i miecze
14. Pyza na polskich drózkach, reż. Omąkowska Iwona, scenografia: Jaruga Jerzy, premiera 01.07.1977 (140)  
Projekt elementów scenografii  
Opis: Projekt grafiki do namalowania na graniastosłupach „Szczeciń – Gdańsk” – kolorowe statki na morzu.
15. Pyza na polskich drózkach, reż. Omąkowska Iwona, scenografia: Jaruga Jerzy, premiera 01.07.1977 (140)  
Projekt kostiumu do roli Pyzy  
Opis: biała bluzka z kołnierzykiem, różowy gorsecik, łowicka spódnica w kolorowe paski i trampki.
16. Pyza na polskich drózkach, reż. Omąkowska Iwona, scenografia: Jaruga Jerzy, premiera 01.07.1977 (140)  
Projekt kostiumu do roli Dziewczyny  
Opis: błękitna bluzka z kołnierzykiem, czerwona spódniczka w białe kropki na szelkach, trampki i duże czerwone wstążki we włosach.
17. Pyza na polskich drózkach, reż. Omąkowska Iwona, scenografia: Jaruga Jerzy, premiera 01.07.1977 (140)  
Projekt kostiumu do roli Chłopaka  
Opis: żółta bluzka z kołnierzykiem, granatowe spodnie na szelkach, błękitne rajstopy i trampki.
18. Pyza na polskich drózkach, reż. Omąkowska Iwona, scenografia: Jaruga Jerzy, premiera 01.07.1977 (140)  
Projekty graficzne do programu  
Opis: trzy małe wydruki na przezroczystej folii. Dziecięca postać i kilka sukienek do wycinania.