

Tożsamość Wila 363, 163/1-7

Teatr Ludowy w Krakowie, dyrektor: Bogajewska Małgorzata

Autor: Muskaria Amanita

Reżyseria: Muskała Gabriela

Dramaturgia: Muskała Monika

Scenografia: Łagowska Justyna

Muzyka: Rudnicki Dawid Sulej

Konsultacje choreograficzne: Kaczmarska Justyna

Asystent reżysera: Łomnicki Tadeusz

Inspicjent/ Sufler: Wilczak-Leszczyńska Anita/ Ryś Anna

Obsada:

Damian/ Bar Meksyk/ Ojciec/ Kolbe – Franasowicz Piotr

Operator/ Zalew/ Chłop/ Regan – Franczyk Andrzej

Psycholożka/ Bar Centralny 1/ Matka/ Suwnicowa – Kochan Małgorzata

Wil – Łomnicki Tadeusz

Czarek/ Demer/ Modernity/ Esbek – Pesta Krystian

Guerilla Gardening/ Bar Centralny 2/ Kucharka – Schimscheiner Beata

Blok/ Dziewczynka/ Brygadzystka – Sitkowska Iwona

Agnieszka/ Restauracja Stylowa/ Kobieta w Oknie – Tłałka Katarzyna

Premiera: 02.12.2017 Scena Stolarska

Galeria:

Plakat: Kaja Ryszard, 363, 163/1-7, nr plakatu 163/6

Tożsamość Wila, reż. Muskała Gabriela, premiera: 02.12.2017, 363, 163/1-7

Fotografie:

1. *Tożsamość Wila*, reż. Muskała Gabriela, premiera: 02.12.2017, 363, 163/1-7

Wil – Łomnicki Tadeusz

Fot. Noo-wak Greg

2. *Tożsamość Wila*, reż. Muskała Gabriela, premiera: 02.12.2017, 363, 163/1-7

Psycholożka/ Bar Centralny 1/ Matka/ Suwnicowa – Kochan Małgorzata

Fot. Noo-wak Greg

3. *Tożsamość Wila*, reż. Muskała Gabriela, premiera: 02.12.2017, 363, 163/1-7

Wil – Łomnicki Tadeusz

Fot. Noo-wak Greg

4. *Tożsamość Wila*, reż. Muskała Gabriela, premiera: 02.12.2017, 363, 163/1-7

Psycholożka/ Bar Centralny 1/ Matka/ Suwnicowa – Kochan Małgorzata

Fot. Noo-wak Greg

5. *Tożsamość Wila*, reż. Muskała Gabriela, premiera: 02.12.2017, 363, 163/1-7

Damian/ Bar Meksyk/ Ojciec/ Kolbe – Franasowicz Piotr

Fot. Noo-wak Greg

6. *Tożsamość Wila*, reż. Muskała Gabriela, premiera: 02.12.2017, 363, 163/1-7
Od lewej: Czarek/ Demer/ Modernity/ Esbek – Pesta Krystian, Guerilla Gardening/ Bar Centralny 2/ Kucharka – Schimscheiner Beata, Psycholożka/ Bar Centralny 1/ Matka/ Suwnicowa – Kochan Małgorzata, Blok/ Dziewczynka/ Brygadzistka – Sitkowska Iwona
Fot. Noo-wak Greg

7. *Tożsamość Wila*, reż. Muskała Gabriela, premiera: 02.12.2017, 363, 163/1-7
Od lewej: Agnieszka/ Restauracja Stylowa/ Kobieta w Oknie – Tłałka Katarzyna, Czarek/ Demer/ Modernity/ Esbek – Pesta Krystian, Guerilla Gardening/ Bar Centralny 2/ Kucharka – Schimscheiner Beata, Blok/ Dziewczynka/ Brygadzistka – Sitkowska Iwona, Psycholożka/ Bar Centralny 1/ Matka/ Suwnicowa – Kochan Małgorzata
Fot. Nowwak Greg

8. *Tożsamość Wila*, reż. Muskała Gabriela, premiera: 02.12.2017, 363, 163/1-7
Agnieszka/ Restauracja Stylowa/ Kobieta w Oknie – Tłałka Katarzyna, Guerilla Gardening/ Bar Centralny 2/ Kucharka – Schimscheiner Beata, Blok/ Dziewczynka/ Brygadzistka – Sitkowska Iwona, Psycholożka/ Bar Centralny 1/ Matka/ Suwnicowa – Kochan Małgorzata
Fot. Noo-wak Greg

9. *Tożsamość Wila*, reż. Muskała Gabriela, premiera: 02.12.2017, 363, 163/1-7
Od lewej: Wil – Łomnicki Tadeusz, Blok/ Dziewczynka/ Brygadzistka – Sitkowska Iwona
Fot. Noo-wak Greg

10. *Tożsamość Wila*, reż. Muskała Gabriela, premiera: 02.12.2017, 363, 163/1-7
Od lewej: Guerilla Gardening/ Bar Centralny 2/ Kucharka – Schimscheiner Beata, Wil – Łomnicki Tadeusz, Blok/ Dziewczynka/ Brygadzistka – Sitkowska Iwona, Psycholożka/ Bar Centralny 1/ Matka/ Suwnicowa – Kochan Małgorzata
Fot. Noo-wak Greg

11. *Tożsamość Wila*, reż. Muskała Gabriela, premiera: 02.12.2017, 363, 163/1-7
Od lewej: Wil – Łomnicki Tadeusz, Psycholożka/ Bar Centralny 1/ Matka/ Suwnicowa – Kochan Małgorzata
Fot. Noo-wak Greg

12. *Tożsamość Wila*, reż. Muskała Gabriela, premiera: 02.12.2017, 363, 163/1-7
Od lewej: Wil – Łomnicki Tadeusz, Czarek/ Demer/ Modernity/ Esbek – Pesta Krystian
Fot. Noo-wak Greg

13. *Tożsamość Wila*, reż. Muskała Gabriela, premiera: 02.12.2017, 363, 163/1-7
Od lewej: Guerilla Gardening/ Bar Centralny 2/ Kucharka – Schimscheiner Beata, Wil – Łomnicki Tadeusz, Psycholożka/ Bar Centralny 1/ Matka/ Suwnicowa – Kochan Małgorzata
Fot. Noo-wak Greg

14. *Tożsamość Wila*, reż. Muskała Gabriela, premiera: 02.12.2017, 363, 163/1-7
Wil – Łomnicki Tadeusz

Fot. Noo-wak Greg

15. *Tożsamość Wila*, reż. Muskała Gabriela, premiera: 02.12.2017, 363, 163/1-7
Od lewej: Agnieszka/ Restauracja Stylowa/ Kobieta w Oknie – Tłałka Katarzyna,
Operator/ Zalew/ Chłop/ Regan – Franczyk Andrzej, Czarek/ Demer/ Modernity/ Esbek –
Pesta Krystian

Fot. Noo-wak Greg

16. *Tożsamość Wila*, reż. Muskała Gabriela, premiera: 02.12.2017, 363, 163/1-7
Czarek/ Demer/ Modernity/ Esbek – Pesta Krystian

Fot. Noo-wak Greg

17. *Tożsamość Wila*, reż. Muskała Gabriela, premiera: 02.12.2017, 363, 163/1-7
Od lewej: Operator/ Zalew/ Chłop/ Regan – Franczyk Andrzej, Agnieszka/ Restauracja
Stylowa/ Kobieta w Oknie – Tłałka Katarzyna

Fot. Noo-wak Greg

18. *Tożsamość Wila*, reż. Muskała Gabriela, premiera: 02.12.2017, 363, 163/1-7
Od lewej: Operator/ Zalew/ Chłop/ Regan – Franczyk Andrzej, Blok/ Dziewczynka/
Brygadzystka – Sitkowska Iwona

Fot. Noo-wak Greg

19. *Tożsamość Wila*, reż. Muskała Gabriela, premiera: 02.12.2017, 363, 163/1-7
Od lewej: Wil – Łomnicki Tadeusz, Agnieszka/ Restauracja Stylowa/ Kobieta w Oknie –
Tłałka Katarzyna

Fot. Noo-wak Greg

20. *Tożsamość Wila*, reż. Muskała Gabriela, premiera: 02.12.2017, 363, 163/1-7
Od lewej: Operator/ Zalew/ Chłop/ Regan – Franczyk Andrzej, Blok/ Dziewczynka/
Brygadzystka – Sitkowska Iwona, Psycholożka/ Bar Centralny 1/ Matka/ Suwnicowa –
Kochan Małgorzata, Guerilla Gardening/ Bar Centralny 2/ Kucharka – Schimscheiner
Beata, Wil – Łomnicki Tadeusz, Agnieszka/ Restauracja Stylowa/ Kobieta w Oknie –
Tłałka Katarzyna

Fot. Noo-wak Greg

21. *Tożsamość Wila*, reż. Muskała Gabriela, premiera: 02.12.2017, 363, 163/1-7
Od lewej: Damian/ Bar Meksyk/ Ojciec/ Kolbe – Franasowicz Piotr, Psycholożka/ Bar
Centralny 1/ Matka/ Suwnicowa – Kochan Małgorzata, Wil – Łomnicki Tadeusz, Guerilla
Gardening/ Bar Centralny 2/ Kucharka – Schimscheiner Beata

Fot. Noo-wak Greg

22. *Tożsamość Wila*, reż. Muskała Gabriela, premiera: 02.12.2017, 363, 163/1-7
Od lewej: Damian/ Bar Meksyk/ Ojciec/ Kolbe – Franasowicz Piotr, Psycholożka/ Bar
Centralny 1/ Matka/ Suwnicowa – Kochan Małgorzata, Wil – Łomnicki Tadeusz, Guerilla
Gardening/ Bar Centralny 2/ Kucharka – Schimscheiner Beata

Fot. Noo-wak Greg

23. *Tożsamość Wila*, reż. Muskała Gabriela, premiera: 02.12.2017, 363, 163/1-7

Czarek/ Demer/ Modernity/ Esbek – Pesta Krystian, Damian/ Bar Meksyk/ Ojciec/ Kolbe – Franasowicz Piotr
Fot. Noo-wak Greg

24. *Tożsamość Wila*, reż. Muskała Gabriela, premiera: 02.12.2017, 363, 163/1-7
Od lewej: Agnieszka/ Restauracja Stylowa/ Kobieta w Oknie – Tłałka Katarzyna, Guerilla Gardening/ Bar Centralny 2/ Kucharka – Schimscheiner Beata, Psycholożka/ Bar Centralny 1/ Matka/ Suwnicowa – Kochan Małgorzata
Fot. Noo-wak Greg

25. *Tożsamość Wila*, reż. Muskała Gabriela, premiera: 02.12.2017, 363, 163/1-7
Od lewej: Agnieszka/ Restauracja Stylowa/ Kobieta w Oknie – Tłałka Katarzyna, Operator/ Zalew/ Chłop/ Regan – Franczyk Andrzej
Fot. Noo-wak Greg

26. *Tożsamość Wila*, reż. Muskała Gabriela, premiera: 02.12.2017, 363, 163/1-7
Od lewej: Operator/ Zalew/ Chłop/ Regan – Franczyk Andrzej, Guerilla Gardening/ Bar Centralny 2/ Kucharka – Schimscheiner Beata, Damian/ Bar Meksyk/ Ojciec/ Kolbe – Franasowicz Piotr
Fot. Noo-wak Greg

27. *Tożsamość Wila*, reż. Muskała Gabriela, premiera: 02.12.2017, 363, 163/1-7
Od lewej: Operator/ Zalew/ Chłop/ Regan – Franczyk Andrzej, Wil – Łomnicki Tadeusz, Guerilla Gardening/ Bar Centralny 2/ Kucharka – Schimscheiner Beata, Psycholożka/ Bar Centralny 1/ Matka/ Suwnicowa – Kochan Małgorzata
Fot. Noo-wak Greg

28. *Tożsamość Wila*, reż. Muskała Gabriela, premiera: 02.12.2017, 363, 163/1-7
Od lewej: Guerilla Gardening/ Bar Centralny 2/ Kucharka – Schimscheiner Beata, Wil – Łomnicki Tadeusz
Fot. Noo-wak Greg

29. *Tożsamość Wila*, reż. Muskała Gabriela, premiera: 02.12.2017, 363, 163/1-7
Od lewej: Agnieszka/ Restauracja Stylowa/ Kobieta w Oknie – Tłałka Katarzyna, Damian/ Bar Meksyk/ Ojciec/ Kolbe – Franasowicz Piotr
Fot. Noo-wak Greg

30. *Tożsamość Wila*, reż. Muskała Gabriela, premiera: 02.12.2017, 363, 163/1-7
Od lewej: Wil – Łomnicki Tadeusz, Operator/ Zalew/ Chłop/ Regan – Franczyk Andrzej
Fot. Noo-wak Greg

31. *Tożsamość Wila*, reż. Muskała Gabriela, premiera: 02.12.2017, 363, 163/1-7
Operator/ Zalew/ Chłop/ Regan – Franczyk Andrzej
Fot. Noo-wak Greg

32. *Tożsamość Wila*, reż. Muskała Gabriela, premiera: 02.12.2017, 363, 163/1-7
Od lewej: Operator/ Zalew/ Chłop/ Regan – Franczyk Andrzej, Blok/ Dziewczynka/ Brygadzystka – Sitkowska Iwona
Fot. Noo-wak Greg

33. *Tożsamość Wila*, reż. Muskała Gabriela, premiera: 02.12.2017, 363, 163/1-7
Od lewej: Operator/ Zalew/ Chłop/ Regan – Franczyk Andrzej, Blok/ Dziewczynka/
Brygadzystka – Sitkowska Iwona
Fot. Noo-wak Greg

Czytelnia:

1) Program teatralny

Tożsamość Wila, reż. Muskała Gabriela, premiera: 02.12.2017, 363, 163/1-7
Opis: ulotka o wymiarach 15x21 cm, zawierająca 18 stron. Redakcja programu: Klotzer Maria

2) Scenariusz inspicjencki

Tożsamość Wila, reż. Muskała Gabriela, premiera: 02.12.2017, 363, 163/1-7
Opis: 4 numerowane strony druku A4. Liczne dopiski, uwagi niebieskim długopisem .
Podpisany na stronie tytułowej nazwiskiem Połec Joanna.

3) Ulotka

Tożsamość Wila, reż. Muskała Gabriela, premiera: 02.12.2017, 363, 163/1-7
Opis: kartka A4 z wydrukowaną informacją o wydarzeniu powiązanym ze spektaklem.

4) Zaproszenie

Tożsamość Wila, reż. Muskała Gabriela, premiera: 02.12.2017, 363, 163/1-7
Opis: kartka w formacie DL ze zdjęciem na awersie i z zaproszeniem na rewersie.

5) Recenzje

1. Grygny Gabriela, *Historie z Nowej Huty ujrzą światło dzienne*, online:
http://lovekrakow.pl/aktualnosci/historie-z-nowej-huty-ujrza-swiatlo-dzienne-siostry-muskala-pracuja-nad-nowym-spektaklem_22272.html, dostęp: 27.09.2017.
Tożsamość Wila, reż. Muskała Gabriela, premiera: 02.12.2017, 363, 163/1-7
2. NN, *Kucharka, Reagan i Lenin*, online: <http://www.dziennikteatralny.pl/arttykul/kucharka-regan-i-lenin.html>, dostęp: 22.11.2017.
Tożsamość Wila, reż. Muskała Gabriela, premiera: 02.12.2017, 363, 163/1-7
3. NN, *Kraków, Siostry Muskały w Ludowym*, online: <https://e-teatr.pl/krakow-siostry-muskaly-w-ludowym-a246440>, dostęp: 23.11.2017.
Tożsamość Wila, reż. Muskała Gabriela, premiera: 02.12.2017, 363, 163/1-7
4. Kościński Grzegorz, *Premiera sztuki Tożsamość Wila w Teatrze Ludowym w Nowej Hucie*, online: <http://dzieje.pl/kultura-i-sztuka/premiera-sztuki-tozsamosc-wila-w-teatrze-ludowym-2-grudnia>, dostęp: 28.11.2017.
Tożsamość Wila, reż. Muskała Gabriela, premiera: 02.12.2017, 363, 163/1-7
5. Gruszecka Marta, *Ikony Nowej Huty po teatralnym liftingu*, „Gazeta Krakowska”
Kraków dodatek Co jest grane 2017 nr 279, 12.01.
Tożsamość Wila, reż. Muskała Gabriela, premiera: 02.12.2017, 363, 163/1-7

6. Huzarska-Szumiec Magda, *Hity nadchodzącego tygodnia*, „Gazeta Krakowska” dodatek 2017 nr 29, 12.01.
Tożsamość Wila, reż. Muskała Gabriela, premiera: 02.12.2017, 363, 163/1-7
7. Gazur Łukasz, *Nowe żywoty starych budynków na scenie*, „Dziennik Polski” 2017 Kraków nr 279, 12.01.
Tożsamość Wila, reż. Muskała Gabriela, premiera: 02.12.2017, 363, 163/1-7
8. Drozdowski Adam Karol, *Przytulić pomnik*, „Teatr” 2018, nr 2, 02.18.
Tożsamość Wila, reż. Muskała Gabriela, premiera: 02.12.2017, 363, 163/1-7
9. Nowakowska Marcelina, *Ballada o Placu Centralnym*, online:
<http://www.teatralia.com.pl/ballada-placu-centralnym-tozsamosc-wila/>, dostęp: 18.04.2018.
Tożsamość Wila, reż. Muskała Gabriela, premiera: 02.12.2017, 363, 163/1-7
10. Kurysia Kinga, *Lenin z kolczykiem w uchu*, „Didaskalia” 2018, nr 2, 04.18.
Tożsamość Wila, reż. Muskała Gabriela, premiera: 02.12.2017, 363, 163/1-7
11. Kaplan Fanny, *Nie taka Huta straszna*, online: <http://www.e-teatr.pl/pl/artykuly/258619,druk.html>, dostęp: 07.05.2018.
Tożsamość Wila, reż. Muskała Gabriela, premiera: 02.12.2017, 363, 163/1-7
12. Wach Małgorzata, *Jak pomnik Lenina wrócił do Nowej Huty*, „Gazeta Krakowska” 2018, nr 108, 05.11.
Tożsamość Wila, reż. Muskała Gabriela, premiera: 02.12.2017, 363, 163/1-7
13. Wach Małgorzata, *Symboliczny powrót pomnika Lenina*, „Dziennik Polski” dodatek Kronika Krakowska 2018, nr 109, 05.12-13.
Tożsamość Wila, reż. Muskała Gabriela, premiera: 02.12.2017, 363, 163/1-7
14. Gadomski Bohdan, *Aktorstwo to ciągłe odkrywanie*, „Tygodnik Angora” 2018, nr 46, 11.18.
Tożsamość Wila, reż. Muskała Gabriela, premiera: 02.12.2017, 363, 163/1-7

Indeks tytułowy

Tożsamość Wila 363, 163/1-7

Indeks osobowy

Bogajewska Małgorzata (363, 163/1-7)
Drozdowski Adam Karol (363, 163/1-7)
Frasowicz Piotr (363, 163/1-7)
Franczyk Andrzej (363, 163/1-7)
Gadomski Bohdan (363, 163/1-7)
Gazur Łukasz (363, 163/1-7)
Gruszecka Marta (363, 163/1-7)
Grygny Gabriela (363, 163/1-7)
Huzarska-Szumiec Magda (363, 163/1-7)
Kaczmarska Justyna (363, 163/1-7)

Kaja Ryszard (363, 163/1-7)
Kaplan Fanny (363, 163/1-7)
Klotzer Maria (363, 163/1-7)
Kochan Małgorzata (363, 163/1-7)
Kościński Grzegorz (363, 163/1-7)
Kurysia Kinga (363, 163/1-7)
Łagowska Justyna (363, 163/1-7)
Łomnicki Tadeusz (363, 163/1-7)
Muskala Gabriela (363, 163/1-7)
Muskala Monika (363, 163/1-7)
Muskaria Amanita (363, 163/1-7)
Noo-wak Greg (363, 163/1-7)
Nowakowska Marcelina (363, 163/1-7)
Pesta Krystian (363, 163/1-7)
Rudnicki Dawid Sulej (363, 163/1-7)
Ryś Anna (363, 163/1-7)
Schimscheiner Beata (363, 163/1-7)
Sitkowska Iwona (363, 163/1-7)
Tlałka Katarzyna (363, 163/1-7)
Wach Małgorzata (363, 163/1-7)
Wilczak-Leszczyńska Anita (363, 163/1-7)

Słowa kluczowe: Teatr Ludowy, Nowa Huta, Kraków, przedstawienia, dokumentacja, ludzie teatru, kultura, rozrywka, Scena Stolarska