

Duża Scena; os. Teatralne 34



Dyrektor: Jerzy Fedorowicz

Konstanty Krumłowski
**KRÓLOWA
PRZEDMIEŚCIA**

Reżyseria: *Mieczysław Grąbka.*



Duża Scena; Osiedle Teatralne 34

KRÓLOWA PRZEDMIEŚCIA

Konstantego Krumłowskiego

w reżyserii Mieczysława Grąbki
to portret Krakowa sprzed stu lat. To opowieść o Krakowie i Krakowianach epoki minionej ale opowieść pełna autentyzmu. Dokument tamtego czasu przedstawiony został w atrakcyjnej formie wodewilu. To rozśpiewane, barwne widowisko pełne humoru i liryzmu. Romantyczny charakter wynika z tego, że „Królowa Przedmieścia” jest również opowieścią o miłości, ale opowieścią osadzoną ściśle w realiach tamtych czasów. Autor w melodramatycznym ujęciu perypetii pięknej, ubogiej dziewczyny z krakowskiego przedmieścia, prześladowanej przez wielbicieli i niespodziewanie odnajdującej bogatego ojca „z wyższych sfer” ukazał atmosferę dawnego Krakowa. Klimat epoki został oddany w dźwięku, obrazie i rytmie. Fabuła oparta jest na motywach autobiograficznych.

Scenografia: *Elżbieta Krywsza*

Kierownictwo muzyczne: *Jerzy Kluzowicz*

Muzyka: *Władysław Powiadowski,*

Janusz Grzywacz, Jerzy Kluzowicz

Teksty piosenek: *Konstanty Krumłowski,*

Bronisław Maj, Andrzej Sikorowski

Układ tańców: *Przemysław Śliwa*

Asystent reżysera: *Piotr Piecha*

Obsada:

w roli tytułowej: **Marta Bizoń,**

Eugenia Horecka, Agata Jakubik, Małgorzata Krzysica, Jadwiga Lesiak, Anna Oberc (PWST), Katarzyna Radaszyńska, Urszula Sadowińska, Beata Schimscheiner, Barbara Szalapak, Katarzyna Zielińska (PWST), Piotr Beluch, Stanisław Berny, Władysław Bułka, Michał Chorościński, Andrzej Franczyk, Krzysztof Gadacz, Dariusz Gnatowski, Jacek Joniec (PWST), Zdzisław Klucznik, Andrzej Kozłowski, Jan Nosal, Piotr Piecha, Tadeusz Szaniecki, Tomasz Schimscheiner, Stefan Szramel, Jarosław Szewc, Jacek Wojciechowski.

Główny sponsor
teatru i spektaklu:




PHILIP MORRIS POLSKA S.A.

Przyjaciele teatru:

*Huta
im. Tadeusza
Szendzimira S.A.
w Krakowie*



IGEPA 
P O L S K A

Mecenas
teatru:



refinaria brzezińska

Patronat prasowy:

gazeta
WYDZIAŁ

Duża Scena; Osiedle Teatralne 34

rezerwacja i sprzedaż biletów: Organizacja Widowni czynna:

poniedziałek - piątek godz.: 9.00 - 16.00, tel./fax 643-71-01;

kasa czynna codziennie (z wyjątkiem poniedziałków) godz. 16.00 - 18.00,
w niedziele i święta 2 godziny przed rozpoczęciem spektaklu, tel. 644-27-66;

Dojazd: T: 1 i 5, A: 123, 139, 153, 202, 439