

Po górach, po chmurach 227, 106/1458-1464

Teatr Ludowy w Krakowie, dyrektor: Fedorowicz Jerzy, kierownik literacki: Olczak-Ronikier Joanna

Autor: Bryll Ernest (1935 -)

Reżyseria: Orzechowski Krzysztof

Muzyka: Zieliński Andrzej

asystent reżysera: Piecha Piotr

Kierownictwo muzyczne spektaklu: Kluzowicz Jerzy

Choreografia: Tomasik Jacek

Współpraca choreograficzna: Dobrzański Artur

Scenografia: Krywsza Elżbieta

Obsada:

Jan – Gadacz Krzysztof

Mateusz – Piecha Piotr

Marek – Szwec Jarosław

Łukasz – Wojciechowski Jacek

Adam – Urbaniak Piotr

Ewa – Schimscheiner Beata

Pan Bóg – Horawa Zbigniew

Anioł z mieczem – Lesiak Jadwiga

Anioł z trąbą – Szałapak Barbara

Anioły – Bizoń Marta, Jakubik Agata, Schimscheiner Beata, Zającówna Ziuta

Diabeł – Franczyk Andrzej

Diabełka – Zającówna Ziuta

Pasterze – Gędłek Paweł, Schimscheiner Tomasz

Owce – Bielska Małgorzata, Krzysica Małgorzata

Barany – Pilitowski Piotr, Poźniak Tomasz, Radkowski Krzysztof

Wół – Franczyk Andrzej

Osioł – Jakubik Agata

Józef – Poźniak Tomasz

Maria – Bizoń Marta

Kacper – Wojciechowski Jacek

Melchior – Piecha Piotr

Baltazar – Szwec Jarosław

Herod – Pilitowski Piotr

Śmierć – Krzysica Małgorzata

Dobosz – Krzysica Małgorzata

Podoficer – Horawa Zbigniew

Żołnierze – Gędłek Paweł, Pilitowski Piotr, Radkowski Krzysztof, Schimscheiner Tomasz,

Urbaniak Piotr

Premiera: 17.12.1994

Galeria

Afisz

Po górach, po chmurach, reż. Orzechowski Krzysztof, premiera: 17.12.1994 (227, 106/1458-1464)

Opis: wymiary: 69 x 50 cm

Fotografie

1. Po górach, po chmurach, reż. Orzechowski Krzysztof, premiera: 17.12.1994 (227, 106/1458-1464)

Jan – Gadacz Krzysztof, Łukasz – Wojciechowski Jacek, Marek – Szwec Jarosław, Mateusz – Piecha Piotr, Diabeł – Franczyk Andrzej, Anioł z mieczem – Lesiak Jadwiga
Fot. Łagocki Zbigniew

2. Po górach, po chmurach, reż. Orzechowski Krzysztof, premiera: 17.12.1994 (227, 106/1458-1464)
Na pierwszym planie: Diabełka – Zającówna Ziuta, Diabeł – Franczyk Andrzej, w głębi: Mateusz – Piecha Piotr, Łukasz – Wojciechowski Jacek, Marek – Szwec Jarosław, Jan – Gadacz Krzysztof
Fot. Łagocki Zbigniew
3. Po górach, po chmurach, reż. Orzechowski Krzysztof, premiera: 17.12.1994 (227, 106/1458-1464)
Herod – Pilitowski Piotr, Diabeł – Franczyk Andrzej, Diabełka – Zającówna Ziuta, Śmierć – Krzysica Małgorzata
Fot. Łagocki Zbigniew
4. Po górach, po chmurach, reż. Orzechowski Krzysztof, premiera: 17.12.1994 (227, 106/1458-1464)
Na pierwszym planie: Józef – Poźniak Tomasz, Maria – Bizoń Marta; w głębi: Anioł – Jakubik Agata, Anioł z mieczem – Lesiak Jadwiga
Fot. Łagocki Zbigniew
5. Po górach, po chmurach, reż. Orzechowski Krzysztof, premiera: 17.12.1994 (227, 106/1458-1464)
Marek – Szwec Jarosław, Mateusz – Piecha Piotr, Jan – Gadacz Krzysztof, Łukasz – Wojciechowski Jacek
Fot. Łagocki Zbigniew
6. Po górach, po chmurach, reż. Orzechowski Krzysztof, premiera: 17.12.1994 (227, 106/1458-1464)
Jan – Gadacz Krzysztof, Łukasz – Wojciechowski Jacek, Marek – Szwec Jarosław, Mateusz – Piecha Piotr, Adam – Urbaniak Piotr, Ewa – Schimscheiner Beata, Baran – Pilitowski Piotr, Pasterz – Schimscheiner Tomasz, Anioł z mieczem – Lesiak Jadwiga, Diabeł – Franczyk Andrzej, Pasterz – Gędłek Paweł
Fot. Łagocki Zbigniew
7. Po górach, po chmurach, reż. Orzechowski Krzysztof, premiera: 17.12.1994 (227, 106/1458-1464)
Dobosz – Krzysica Małgorzata, Żołnierz – Radkowski Krzysztof, Żołnierz – Gędłek Paweł, Żołnierz – Schimscheiner Tomasz, Podoficer – Horawa Zbigniew, Żołnierz – Urbaniak Piotr, Żołnierz – Pilitowski Piotr
Fot. Łagocki Zbigniew
8. Po górach, po chmurach, reż. Orzechowski Krzysztof, premiera: 17.12.1994 (227, 106/1458-1464)
Żołnierz – Urbaniak Piotr, Żołnierz – Schimscheiner Tomasz, Żołnierz – Pilitowski Piotr, Żołnierz – Gędłek Paweł, Żołnierz – Radkowski Krzysztof, Dobosz – Krzysica Małgorzata, Podoficer – Horawa Zbigniew
Fot. Łagocki Zbigniew
9. Po górach, po chmurach, reż. Orzechowski Krzysztof, premiera: 17.12.1994 (227, 106/1458-1464)

Scena zbiorowa, na górze: Anioł – Zającówna Ziuta, Anioł – Schimscheiner Beata, Anioł z trąbą – Szałapak Barbara; na dole: Pasterz – Gędłek Paweł, Pasterz – Schimscheiner Tomasz, Łukasz – Wojciechowski Jacek, Jan – Gadacz Krzysztof, Marek – Szwec Jarosław, Mateusz – Piecha Piotr, Wół – Franczyk Andrzej, Maria – Bizoń Marta, Józef – Poźniak Tomasz, Osioł – Jakubik Agata, Anioł z mieczem – Lesiak Jadwiga, Dobosz – Krzysica Małgorzata, Żołnierz – Urbaniak Piotr, Podoficer – Horawa Zbigniew, Żołnierz – Radkowski Krzysztof, Baran – Pilitowski Piotr, Owca – Bielska Małgorzata
Fot. Łagocki Zbigniew

Czytelnia:

1) Program teatralny

Po górach, po chmurach, reż. Orzechowski Krzysztof, premiera: 17.12.1994 (227, 106/1458-1464)

Redakcja: Woźniak Joanna, oprac. graficzne: Kotkowski Włodzimierz

Opis: książeczka 12 stron + okładka

2) Nuty

Po górach, po chmurach, reż. Orzechowski Krzysztof, premiera: 17.12.1994 (227, 106/1458-1464)

Opis: kserokopia nut z muzyką pieśni i piosenek Andrzeja Zielińskiego oraz kolęd do spektaklu (pod nutami wpisane teksty, przy każdym utworze podani wykonawcy), papier nutowy A4 (34 strony)

3) Recenzje

1. Mikos Marek, Nadzieja przyszła do nas, Gazeta w Krakowie 1994 nr 304 (31.12)
Po górach, po chmurach, reż. Orzechowski Krzysztof, premiera: 17.12.1994 (227, 106/1458-1464)

2. Fryz-Więcek Agnieszka, Z kruchty do teatru, Gazeta Krakowska 1994 nr 295 (23-26.12)
Po górach, po chmurach, reż. Orzechowski Krzysztof, premiera: 17.12.1994 (227, 106/1458-1464)

3. Drewniak Łukasz, „Hej do szopy, hej pasterze...” Teatr 1995 nr 2 (luty)
Po górach, po chmurach, reż. Orzechowski Krzysztof, premiera: 17.12.1994 (227, 106/1458-1464)

4. Gierat-Bieroń Bożena, Rozsypana „Pastorałka”, Czas Krakowski 1995 nr 8 (10.01)
Po górach, po chmurach, reż. Orzechowski Krzysztof, premiera: 17.12.1994 (227, 106/1458-1464)

5. Podczerwińska Iwona, O Aniołach, Diabłach i o Bozi..., Na Przeciw 1995 (nr z dn. 08.01)
Po górach, po chmurach, reż. Orzechowski Krzysztof, premiera: 17.12.1994 (227, 106/1458-1464)

Indeks tytułowy

Po górach, po chmurach (227, 106/1458-1464)

Indeks osobowy

Bielska Małgorzata (227, 106/1458-1464)
Bizoń Marta (227, 106/1458-1464)
Bryll Ernest (227, 106/1458-1464)
Dobrzański Artur (227, 106/1458-1464)
Drewniak Łukasz (227, 106/1458-1464)
Fedorowicz Jerzy (227, 106/1458-1464)
Franczyk Andrzej (227, 106/1458-1464)
Fryz-Więcek Agnieszka (227, 106/1458-1464)
Gadacz Krzysztof (227, 106/1458-1464)
Gędłek Paweł (227, 106/1458-1464)
Gierat-Bieroń Bożena (227, 106/1458-1464)
Horawa Zbigniew (227, 106/1458-1464)
Jakubik Agata (227, 106/1458-1464)
Kluzowicz Jerzy (227, 106/1458-1464)
Kotkowski Włodzimierz (227, 106/1458-1464)
Krywsza Elżbieta (227, 106/1458-1464)
Krzysica Małgorzata (227, 106/1458-1464)
Lesiak Jadwiga (227, 106/1458-1464)
Łagocki Zbigniew (227, 106/1458-1464)
Mikos Marek (227, 106/1458-1464)
Olczak-Ronikier Joanna (227, 106/1458-1464)
Orzechowski Krzysztof (227, 106/1458-1464)
Piecha Piotr (227, 106/1458-1464)
Pilitowski Piotr (227, 106/1458-1464)
Podczerwińska Iwona (227, 106/1458-1464)
Poźniak Tomasz (227, 106/1458-1464)
Radkowski Krzysztof (227, 106/1458-1464)
Schimscheiner Beata (227, 106/1458-1464)
Schimscheiner Tomasz (227, 106/1458-1464)
Szałapak Barbara (227, 106/1458-1464)
Szwec Jarosław (227, 106/1458-1464)
Tomasik Jacek (227, 106/1458-1464)
Urbaniak Piotr (227, 106/1458-1464)
Wojciechowski Jacek (227, 106/1458-1464)
Woźniak Joanna (227, 106/1458-1464)
Zajączówna Ziuta (227, 106/1458-1464)
Zieliński Andrzej (227, 106/1458-1464)

Słowa kluczowe: Teatr Ludowy, Kraków, Nowa Huta, przedstawienia, dokumentacja, ludzie teatru, kultura, rozrywka