



TEATR LUDOWY NOWA HUTA

PROGRAM Nr 3

SEZON 1960/61

106/158

DYREKTOR I KIEROWNIK ARTYSTYCZNY:
KRYSTYNA SKUSZANKA

KIEROWNIK LITERACKI: JERZY BROSKIEWICZ

IRENA PRUSICKA

„TRZY PARY PANTOFELKÓW”

(„SERCE“)

Przedstawienie dla dzieci i młodzieży

Prapremiera 4 listopada 1960 r.

OBSADA:

Krzyś	— Tadeusz Kwinta
Elżbietka	— Marianna Gdowska
Natalka	— Wanda Uziembło
Tomek	— Alexander Polek
Postaci snu Krzysia:	
Wróżka	— Janina Grudniewicz
Pies Alojzy	— Jan Mączka
Rybka „Królewna Lśniących Wód“	— Wanda Uziembło
Ania z Zielonego Wzgórza	— Marta Grey
Sierotka Marysia	— Wanda Swaryczewska
Koszałek Opalek	— Jan Krzywdziak
Zaba Półpanek	— Józef Harasiewicz
Kubuś Puchatek	— Zbigniew Bednarczyk
Sowa Przemądrzała	— Maria Cichocka
Osiół Kłapouchy	— Michał Lekszycki
Królik	— Rajmund Jarosz
Prosiaczek	— Alexander Polek
Siostra Anna	— Janina Grudniewicz

Rzecz dzieje się współcześnie w Warszawie.

Przerwy po akcie I i II.

Reżyseria: KRYSTYNA SKUSZANKA.

Scenografia: MARIAN GARLICKI

Układ tańców: IRENA PRUSICKA.

Muzyka ALEKSANDRA ROSTANA w opracowaniu JOZEFA BOKA

Inspicjent:	ALICJA WOŹNIAK
Sufler:	JANINA GRUDNIEWICZ
Oświetlenie:	LUDWIK KOLANOWSKI
Radioakustyka:	HUBERT BREGUŁA
Brygadier sceny:	EDWARD GÓRSKI
Kier. prac. krawieckiej	FELIKS KOLAK
	ZDZISŁAWA GAJDECZKO
Kier. prac. perukarskiej	HENRYK JARGOSZ
Kier. prac. stolarskiej	ZYGMUNT OSIKA
Prace malarskie i modelatorskie	WŁADYSŁAW GRABOWSKI

NOWOHUCKA DRUKARNIA PRZEMYSŁU TERENOWEGO
KRAKÓW — NOWA HUTA, OS. C-2, ULICA STAŁOWA 5
Zam. 2144. 1.500 10. 60. — E-19(7326)

Cena 50 gr.