

GAZETA KRAKOWSKA

Dziennik Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej

Proletariusze wszystkich krajów łączcie się!

NR INDEKSU 35015
PLISSN0208-7692

Kraków • Nowy Sącz • Tarnów ■ Czwartek, 1985—01—03 ■ Nr 2 (11189) ■ Rok XXXVII ■ Cena 5 zł ■ Wyd. 1

Po śmierci premiera Kampuczy

Kondolencje z Polski

WARSZAWA (PAP). W związku ze śmiercią członka Biura Politycznego Komitetu Centralnego Ludowo-rewolucyjnej Partii Kampuczy i przewodniczącego Rady Ministrów Kampuczyńskiej Republiki Ludowej Czan Si, I sekretarz KC PZPR, prezes Rady Ministrów Wojciech Jaruzelski i przewodniczący Rady Państwa Henryk Jabłoński przesyłali depesze z wyrazami współczucia na ręce sekretarza generalnego KC Ludowo-rewolucyjnej Partii Kampuczy, przewodniczącego Rady Państwa Kampuczyńskiej Republiki Ludowej Heng Samrina.

Królewski Teatr Szekspirowski

wystąpi w Polsce

WARSZAWA (PAP). Wydarzeniem kulturalnym w naszym kraju stanie się z pewnością wizyta Royal Shakespeare Company z Wielkiej Brytanii. Ten cieszący się światową renomą zespół występować będzie w dniach 16-20 bm. w Warszawie oraz w dniach 22-25 bm. we Wrocławiu. Dla polskiej publiczności Królewski Zespół Szekspirowski wybrał ze swego repertuaru dwie pozycje: „Zimowa opowieść” Szekspira w reżyserii Barry'ego Kyrle'a i „Nieka Hanna oraz „Czarownice z Salem” Arтура Millera w reżyserii Adriana Noble'a.

3 i 4 lipca br. egzaminy wstępne na akademii medycznej Określone zostały zasady egzaminów i przyjęć na studia medyczne

Zniesienie punktów preferencyjnych dla kandydatów na kierunki farmaceutyczne i analityki medycznej oraz pielęgniarstwa

WARSZAWA (PAP). Minister zdrowia i opieki społecznej wydał zarządzenie określające zasady egzaminu wstępnego, przyjmowania punktów dodatkowych oraz przyjmowania na pierwszy rok studiów medycznych w 1985 r.

W myśl dokumentu, kandydatów na I rok studiów na wszystkie wydziały i oddziały akademii medycznych

Za granicą o Polsce

Proces zabójców ks. Popiełuszki • Polityka odnowy gospodarczej • Budownictwo sakralne • Ujawnianie się działaczy opozycyjnych • Ocena „Jabłony V“

(PAP). Zagraniczne środki masowego przekazu obszernie informują w doniesieniach z Polski o toczącym się w Toruniu procesie w sprawie porwania i zabójstwa księdza Popiełuszki. Zwraca się uwagę na obszerne relacje z tego procesu, zamieszczane w prasie polskiej. Amerykański „New York Times” przytoczył fragmenty artykułu „Trybuna Ludu”, w którym akcentowano wolę zdecydowanego rozliczenia się ze sprawcami zabójstwa ks. Popiełuszki.

Jacques Estager stwierdził na łamach francuskiego „L'Humanite” że zabójstwo ks. Popiełuszki było prowokacją wymierzoną przeciwko polityce gen. Jaruzelskiego. Polityka

ta — pisze dziennikarz francuski — stawia sobie za cel odnowę w Polsce przez demokratyzację struktur politycznych, gospodarczych i społecznych, przez szeroki ruch reform. Polityka ta chce brać pod uwagę pluralizm społeczny i włączyć do sprawowania władzy wszystkich tych, którzy nie są przeciwko socjalizmowi. Realizacja tych celów zakłada dialog ze społeczeństwem, pozytywne stosunki z Kościołem, porozumienie narodowe. Na tej drodze poczyniono już ważne kroki.

Autorem wyraża pogląd, że zabójstwo ks. Popiełuszki miało na celu wywołanie gwałtownych reakcji społecznych i wytworzenie klimatu konfron-

tacji, który oznaczałby kres polityki porozumienia. „Ale społeczeństwo polskie właściwie oceniło ryzyko takiej sytuacji i zachowało zimną krew. W pewnym sensie prowokacja obróciła się przeciwko jej autorom, ponieważ uświadomiła wiarygodność polityki generała Jaruzelskiego” podkreślił J. Estager.

W innym artykule „L'Humanite” pisze, że w Polsce, mimo trudności spowodowanych kryzysem wewnętrznym i sankcjami nałożonymi na nasz kraj przez państwa kapitalistyczne oraz mimo prowokacji, których próby podejmują ekstremiści — ekipa w. Jaruzelskiego nieugięcie prowadzi (DOKOŃCZENIE NA STR. 2)

Ponad 70 tysięcy osób skorzystało z amnestii

WARSZAWA (PAP). 31 grudnia 1984 r. upłynął jak wiadomo termin, w którym możliwe było ujawnienie sprzeczności z prawem działalności i skorzystanie z przepisów amnestii ogłoszonych ustawą z 21 lipca 1984 r.

Prokuratura Generalna informuje, że w okresie od 23 lipca do 31 grudnia ub. r., do godz. 16.00 prokuratorzy umorzili — na mocy aktu amnestyjnego — postępowania przygotowawcze wobec 70.420 osób, w tym wobec 805 sprawców przestępstw z pobudek politycznych oraz wobec 69.615

sprawców innych przestępstw. W związku ze stosowaniem amnestii uchylono tymczasowo aresztowanie w postępowaniu przygotowawczym w stosunku do 4.002 osób, w tym — 407 sprawców przestępstw z pobudek politycznych i wobec 3.595 sprawców innych przestępstw.

Z informacji Prokuratury Generalnej wynika, że do uprawnień organów państwowych zgłosiło się i ujawniło popełnienie przestępstw 398 osób, w tym — (DOKOŃCZENIE NA STR. 4)

Przedstawiciel MKKK w Polsce

WARSZAWA (PAP). Dla podsumowania trzyletniego okresu współpracy pomiędzy Polskim Czerwonym Krzyżem i Międzynarodowym Komitetem Czerwonego Krzyża w Genewie przybył 2 bm. do Polski z kilkudniową wizytą Peter King, przedstawiciel genewskiego komitetu, delegat generalny na Europę i Amerykę Północną.

Program wizyty przewiduje rozmowy szwajcarskiego delegata z kierownictwem Polskiego Czerwonego Krzyża, podsumowania zostanie do organizacji, omawiane będą przyszłe jej kierunki.

Wymiana wakacyjna dzieci i młodzieży Ponad 150 tys. młodych Polaków będzie wypoczywało w NRD

BERLIN (PAP). Weszło w życie porozumienie rządowe w sprawie wymiany wakacyjnej i wypoczynkowej dzieci i młodzieży PRL i NRD w 1985 r. Wymiana obejmie 137,5 tys. dzieci i młodzieży z NRD oraz 157,5 tys. młodych Polaków.

Na cały rok rozłożona została wymiana turystyczna. Skorzysta z niej po 70 tys. młodzieży z każdej strony. Obywać się będzie na podstawie porozumień między polskimi młodzieżowymi biurami podróży „Juventur”, „Almatur”, „Harctur” i turystyczną agencją usługową

ZMW a biurem podróży FDJ „Jugendtourist”.

Podobnie jak pobyt wakacyjny i wypoczynkowy, wymiana turystyczna ukierunkowana jest na aktywne wypocznik oraz rozwijanie i pogłębianie przyjaźnielskich kontaktów. Programy pobytu grup turystycznych z obu krajów uwzględniają 40. rocznicę zwycięstwa nad faszystami, obchody 35. rocznicy podpisania układu zgorzeleckiego, przygotowania do XII Światowego Festiwalu Młodzieży i Studentów w Moskwie w 1985 r., a także przewidują wymianę doświadczeń między organizacjami młodzieżowymi obu państw.

Świat w 1984 roku

Katastrofy, klęski żywiołowe, kataklizmy

DELHI, HAWANA, WASHINGTON, RYZYM (PAP). Dramatyczne katastrofy ekologiczne w Bhopalu czy Meksyku będą nowymi symbolami tragedii ludzkiej spowodowanej przez bezduszność, a czasami wręcz bezrozumnością i głupotą osób odpowiedzialnych za życie innych.

Jednak ogólnie biorąc w 1984 roku świat, jak wynika z różnych podsumowań, w mniejszym stopniu nekany był różnymi katastrofami, klęskami żywiołowymi i krwawymi akcjami terrorystycznymi. Pierwsza połowa roku nie

zapowiadała dramatycznego zwrotu w drugim półroczu.

Oto chronologicznie wykaz ważniejszych dramatycznych wydarzeń ubiegłego roku:

14. 1. — Pożar hotelu w Pulekko (Korea Południowa), zginęło 38 osób.

18. 1. — Pożar w kopalni węgla kamiennego w Takao (Japonia), śmierć poniosły 33 osoby.

25. 2. — Pożar rurociągu benzynowego w Sao Jose (Brazylia), zginęło ponad 500 osób.

2. 5. — W wyniku skąpania wody pitnej w Zachodnim Bengalu, zmarło 911 osób. (DOKOŃCZENIE NA STR. 4)

UCZCZENIE PAMIĘCI DMITRIJA USTINOWA

MOSKWA (PAP). Na mocy postanowienia Rady Ministrów ZSRR, w celu uczczenia pamięci wybitnego działacza partyjnego i państwowego, członka Biura Politycznego KC KPZR, marszałka Związku Radzieckiego Dmitrija Ustinowa, miasto w Udmurckiej ASRR, nazywające się do tej pory Iżewsk otrzymało nazwę Ustinow. Imię Dmitrija Ustinowa nadano również kompleksowi przemysłowi lotniczego w Ulianowsku, jednemu z oddziałów wojskowych, okrętowi wojennemu i leningradzkiemu Instytutowi mechanicznemu, w którym studiował marszałek.

Imię Dmitrija Ustinowa zostało nadane również ulicom w Moskwie, Leningradzie i Kujbyszewie. Na budynkach ministerstwa obrony i domu, w którym mieszkał Ustinow zostaną umieszczone tablice pamiątkowe.

OKUPANCI IZRAELSCY OTWORZYLI OGIEŃ DO CHŁOPÓW LIBAŃSKICH

BEIRUT (PAP). Interwencji izraelskiej dokonali kibonci krwawej rozprawy z mieszkańcami okupowanego Libanu południowego. W jednej z wiosek, w pobliżu Tyru, otworzyli ogień karabinowy do grupy miejscowych chłopów, raniąc kilku z nich.

Miejscowi obserwatorzy polityczni wskazują, że kampania terroru i represji, rozpętana przez okupanta na południu kraju, ma na celu zdławienie oporu ludności i utrwalenie obecności Izraela na tym obszarze.

ROZSZERZENIE OBSZARU WÓD TERYTORIALNYCH NRD

BERLIN (PAP). Zgodnie z rozporządzeniem wykonawczym Rady Ministrów Niemieckiej Republiki Demokratycznej z dniami 1 i 2 stycznia wchodzi w życie ustawa o rozszerzeniu obszaru wód terytorialnych tego kraju.

Zgodnie z nową ustawą o granicy morskiej NRD, dotychczasowy pas morski o szerokości do 3 mil morskich rozszerzony zostaje maksymalnie do 12 mil.

Uwzględniając szczególne warunki geograficzne, a także interesy żeglugi międzynarodowej, postanowiono, iż na niektórych odcinkach pas wód terytorialnych NRD będzie zawężony.

MASAKRA INDIAN W PERU

HAWANA (PAP). Członkowie lewackiej organizacji „Światłany szlak” dokonali masakry Indian peruwiańskich w wiosce Pallija, w prowincji Ayacucho, zabijając 45 osób.

Według wstępnych danych dostarczonych przez policję, był to odwet za zabicie 7 członków organizacji przez wieśniaków w pobliskim miasteczku Rindonada Alta. Władze peruwiańskie zorganizowały w kraju oddziały samoobrony wieśniaków uzbrojonych w noże i włócznie dla obrony wiosek przed napadami tej lewackiej organizacji.

W stolicy kraju, liczni członkowie „Światłanego szlaku” obrzucili dynamitem i bombami zapalającymi kasyno oficerskie, w którym miało się odbyć spotkanie weteranów z okazji Nowego Roku. Lokal został całkowicie zdemolowany, a w wyniku wybuchów zginęła bawiąca się w pobliżu 3-letnia dziewczynka.

USUNĄŁ DWA ZĘBY I ODZYSKAŁ WZROK

LONDYN (PAP). Pójście do dentysty okazało się zbawienne dla 20-letniego Brytyjczyka Iana Kirby, niewidzącego od 5 lat. Po usunięciu dwóch zębów mądrości odzyskał wzrok.

Kirby udał się do kliniki stomatologicznej przed Świętami Bożego Narodzenia, gdzie dokonano zabiegu ekstrakcji pod narkozą. Gdy operowany odzyskał przytomność, ku ogromnej radości stwierdził, że widzi światło poprzez bandaż, owinięte wokół twarzy.

Lekarze przypuszczają, że do uzdrowienia niewidomego przyczyniły się środki usypiające, których użyto do narkozy.

Dziś czwartek, 1985—01—03

Stosunkowo drobna zmiana w formie skróconej 85-01-01. W formie skróconej 85-01-01. Przyczyna jest prosta i oczywista: komputeryzacja i ujednolicenie w skali światowej zapisu czasu. Nie pierwszą zresztą. Nie sięgając do wcześniejszych reform kalendarza warto przypomnieć zmianę oznakowania miar wagi czy przebieg w kilku krajach z ruchu lewą stroną jazdy na prawą. Na pewno były to zmiany bardziej uciążliwe niż obowiązujący od kilku dni zapis dat. Jest on zresztą stosunkowo prosty i składa się z trzech kolejnych członów przedzielonych poziomą kreską: rok —

„przepraszam 1985-01-01 lub w formie skróconej 85-01-01. Przyczyna jest prosta i oczywista: komputeryzacja i ujednolicenie w skali światowej zapisu czasu. Nie pierwszą zresztą. Nie sięgając do wcześniejszych reform kalendarza warto przypomnieć zmianę oznakowania miar wagi czy przebieg w kilku krajach z ruchu lewą stroną jazdy na prawą. Na pewno były to zmiany bardziej uciążliwe niż obowiązujący od kilku dni zapis dat. Jest on zresztą stosunkowo prosty i składa się z trzech kolejnych członów przedzielonych poziomą kreską: rok —

105. urodziny Marii Prokop z Chmielnika

BIAŁYSTOK (PAP). 2 bm. obchodziła swoje 105. urodziny Maria Prokop z malej wsi Chmielnik w woj. białostockim. Urodziła się ona mianowicie 2 stycznia 1880 roku we wsi Rudawka koło Sokółki. Sędziwa jubilatka miała sześcioro dzieci z czego dwoje żyje. Córka ma obecnie 75 lat, zaś syn 67 lat. Cieszy się córką prawnuczką i dwójką praprawnuczek. Mimo sędziwego wieku Maria Prokop czuje się dobrze. Od dawna poważnie nie chorowała a drobne dolegliwości leczy ziołami. Oprócz babci Prokop w Chmielniku żyje także dalszych pięć osób mających po 90 lat. (DOKOŃCZENIE NA STR. 2)

Nasz komentarz Dowód osobisty

Każdy dorosły obywatel ustawowo wyposażony jest w świadectwo tożsamości. Nie mam tu zamiaru opisywać szczegółowo dowodu osobistego, bo przecież każdy wygłąda — każdy wie. Chcę tylko przypomnieć, że zawiera wszystkie rubryki mogące stanowić niejako realny portret obywatela.

Tak prawdę powiedziawszy niewiele obywateli jest w tym kraju, którzy mimo posiadania dowodu osobistego nie są w stanie odpowiedzieć na pytania: „Czy jest pan w tym mieście?” „Czy jest pan w tym domu?” „Czy jest pan w tym mieszkaniu?” „Czy jest pan w tym miejscu?” „Czy jest pan w tym czasie?” „Czy jest pan w tym miejscu?” „Czy jest pan w tym czasie?” „Czy jest pan w tym miejscu?” „Czy jest pan w tym czasie?”

Mimo stosownego wpisu do dowodu, przynajmniej kilka razy do roku zmuszamy jesteśmy do wystawiania w kolejkach po odpowiednim zaświadczeniu. Bierzemy wówczas plik oświadczeń i bardzo skrupulatnie sprawdzamy z odpowiednimi rubrykami w dowodzie osobistym. Najczęściej domagamy się wówczas jeszcze jednego zaświadczenia.

Nie będę oryginalny jeśli zaproponuję zastanowienie się nad utraceniem czasu obywatela, zmuszanie przez urzędy do wielogodzinnych zabiegów o zdobycie tych niezbędnych podkładek. Nad niepotrzebnie opłacanym stanowiskiem pracy dla osób nie wypływających. Wreszcie nad tonami papieru zużywanego na poświadczenie zawartości dowodu osobistego.

Styżę często, że zdarzają się przypadki, iż obywateli nie ma kompletnie odpowiednich wpisów do dowodu, lub też są to wpisy nieaktualne. I dlatego, niejako w konsekwencji odpowiedzialności zbiorowej całe społeczeństwo musi tracić czas i zdrowie na bieganinę za zaświadczeniami.

Ranga dowodu osobistego spowodowana, została do podległego załącznika do zaświadczenia. Bo każde zaświadczenie ma co najmniej dwa urzędowe stemple i kilka podpisów, a w dowodzie co? Jeden stemple i to mały.

Jeżeli sprawa nie bez znaczenia. Otóż każde z tych zaświadczeń wymaga z reguły wnieścia opłat skarbowych. Czasem wystarczy odpowiedniej wartości znaczek, (DOKOŃCZENIE NA STR. 2)

Nie walczymy i nie walczyliśmy z Kościołem

rymskokatolickim jako związkiem wyznaniowym, z wiarą, z ludźmi wierzącymi. Wybór światopoglądu, którego każdy z nas dokonuje, jest sprawą sumienia, własnych przeżyć i doświadczeń, często bardzo głębokich przeżyć, tradycji. Wybór ten, gwarantowany także przez Konstytucję, jest sprawą prywatną każdego obywatela PRL. Nie oznacza to jednak, iż cała ta sfera życia społecznego ma być tematem zakazanym, niekalkulowanym, niepodlegającym ocenie, dyskusji, krytyce. Tym bardziej, gdy pewne zachowania daleko wykraczają poza sferę wiary stając się działaniami sensu stricte politycznymi i to o charakterze, najdelikatniej mówiąc „dyskusyjnym” w stosunku nie tylko do nasad naszego ustroju, polityki rządu i partii ale także do interesu Polski jako narodu i jako państwa — tu i teraz. Z nimi walczymy i walczyć będziemy aż oświadczam, gdzie się one objawiają, gdzie występują — to znaczy na płaszczyźnie politycznej. Z takich też względów zamieszczamy tekst „Nie ma miejsca dla Ciebie”, który żadną miarą nie ma na celu obrażać prawdziwie religijnych uczuć ludzi wierzących. Nasz stosunek do tradycji katolickiej, której notabene niektóre obrzędy stały się własnością całego społeczeństwa, tak ludzi wierzących jak i niewierzących, wyrażaliśmy wielokrotnie. Także w wydaniu gazety w dniach 24—25 26 grudnia ubiegłego roku.

NIE MA MIEJSCA DLA CIEBIE

Uroczona pod względem formy bryla kościoła w Międzyzdrojach — Nowej Hucie, uwieczniona strzelista wieża, widoczna jest doskonale z okien ekspresu Kraków—Warszawa. Można wówczas zauważyć wielkość budowli i jej górowanie nad wzgórzem miasteczka. Z bliska dostrzegamy jednak więcej szczegółów: kościół ma dwa poziomy, Górny służy do modlitwy. A dolny?

U wejścia do szopki betlejemskiej organizowanej zresztą w każdym kościele w okresie Bożego Narodzenia, wita nas afisz zapraszający na wystawę zdjęć znanych fotografików, z Adamem Bujałkiem na czele, z pogrzebu ks. Jerzego Popiełuszki. Organizatorem wystawy — jak wynika z afiszu — jest... „Solidarność”. To zestawienie Narodzin i Śmierci, oraz zaproszenie przez nieistniejącą organizację nieco dziwi, ale skoro koleś nakazuje, to musimy przedrzeć się w pierze. A więc selektywnie, jak w życiu: są równi i równiejsi.

W tym miejscu chcielibyśmy zamieścić zdjęcie mistrzejowskiej szopki. Nie mogliśmy jednak zrobić zdjęć, gdyż organizatorzy dużej fotograficznej wystawy oraz światowej sławy fotograficy zabraniają ich fotografowania. Okazuje się, że jedno należy fotografować i publicznie prezentować, drugie nie. A więc selektywnie, jak w życiu: są równi i równiejsi.

W tym miejscu chcielibyśmy zamieścić zdjęcie mistrzejowskiej szopki. Nie mogliśmy jednak zrobić zdjęć, gdyż organizatorzy dużej fotograficznej wystawy oraz światowej sławy fotograficy zabraniają ich fotografowania. Okazuje się, że jedno należy fotografować i publicznie prezentować, drugie nie. A więc selektywnie, jak w życiu: są równi i równiejsi.

W tym miejscu chcielibyśmy zamieścić zdjęcie mistrzejowskiej szopki. Nie mogliśmy jednak zrobić zdjęć, gdyż organizatorzy dużej fotograficznej wystawy oraz światowej sławy fotograficy zabraniają ich fotografowania. Okazuje się, że jedno należy fotografować i publicznie prezentować, drugie nie. A więc selektywnie, jak w życiu: są równi i równiejsi.

W tym miejscu chcielibyśmy zamieścić zdjęcie mistrzejowskiej szopki. Nie mogliśmy jednak zrobić zdjęć, gdyż organizatorzy dużej fotograficznej wystawy oraz światowej sławy fotograficy zabraniają ich fotografowania. Okazuje się, że jedno należy fotografować i publicznie prezentować, drugie nie. A więc selektywnie, jak w życiu: są równi i równiejsi.

W tym miejscu chcielibyśmy zamieścić zdjęcie mistrzejowskiej szopki. Nie mogliśmy jednak zrobić zdjęć, gdyż organizatorzy dużej fotograficznej wystawy oraz światowej sławy fotograficy zabraniają ich fotografowania. Okazuje się, że jedno należy fotografować i publicznie prezentować, drugie nie. A więc selektywnie, jak w życiu: są równi i równiejsi.

W tym miejscu chcielibyśmy zamieścić zdjęcie mistrzejowskiej szopki. Nie mogliśmy jednak zrobić zdjęć, gdyż organizatorzy dużej fotograficznej wystawy oraz światowej sławy fotograficy zabraniają ich fotografowania. Okazuje się, że jedno należy fotografować i publicznie prezentować, drugie nie. A więc selektywnie, jak w życiu: są równi i równiejsi.

W tym miejscu chcielibyśmy zamieścić zdjęcie mistrzejowskiej szopki. Nie mogliśmy jednak zrobić zdjęć, gdyż organizatorzy dużej fotograficznej wystawy oraz światowej sławy fotograficy zabraniają ich fotografowania. Okazuje się, że jedno należy fotografować i publicznie prezentować, drugie nie. A więc selektywnie, jak w życiu: są równi i równiejsi.

W tym miejscu chcielibyśmy zamieścić zdjęcie mistrzejowskiej szopki. Nie mogliśmy jednak zrobić zdjęć, gdyż organizatorzy dużej fotograficznej wystawy oraz światowej sławy fotograficy zabraniają ich fotografowania. Okazuje się, że jedno należy fotografować i publicznie prezentować, drugie nie. A więc selektywnie, jak w życiu: są równi i równiejsi.

W tym miejscu chcielibyśmy zamieścić zdjęcie mistrzejowskiej szopki. Nie mogliśmy jednak zrobić zdjęć, gdyż organizatorzy dużej fotograficznej wystawy oraz światowej sławy fotograficy zabraniają ich fotografowania. Okazuje się, że jedno należy fotografować i publicznie prezentować, drugie nie. A więc selektywnie, jak w życiu: są równi i równiejsi.

W tym miejscu chcielibyśmy zamieścić zdjęcie mistrzejowskiej szopki. Nie mogliśmy jednak zrobić zdjęć, gdyż organizatorzy dużej fotograficznej wystawy oraz światowej sławy fotograficy zabraniają ich fotografowania. Okazuje się, że jedno należy fotografować i publicznie prezentować, drugie nie. A więc selektywnie, jak w życiu: są równi i równiejsi.

W tym miejscu chcielibyśmy zamieścić zdjęcie mistrzejowskiej szopki. Nie mogliśmy jednak zrobić zdjęć, gdyż organizatorzy dużej fotograficznej wystawy oraz światowej sławy fotograficy zabraniają ich fotografowania. Okazuje się, że jedno należy fotografować i publicznie prezentować, drugie nie. A więc selektywnie, jak w życiu: są równi i równiejsi.

W tym miejscu chcielibyśmy zamieścić zdjęcie mistrzejowskiej szopki. Nie mogliśmy jednak zrobić zdjęć, gdyż organizatorzy dużej fotograficznej wystawy oraz światowej sławy fotograficy zabraniają ich fotografowania. Okazuje się, że jedno należy fotografować i publicznie prezentować, drugie nie. A więc selektywnie, jak w życiu: są równi i równiejsi.

W tym miejscu chcielibyśmy zamieścić zdjęcie mistrzejowskiej szopki. Nie mogliśmy jednak zrobić zdjęć, gdyż organizatorzy dużej fotograficznej wystawy oraz światowej sławy fotograficy zabraniają ich fotografowania. Okazuje się, że jedno należy fotografować i publicznie prezentować, drugie nie. A więc selektywnie, jak w życiu: są równi i równiejsi. (DOKOŃCZENIE NA STR. 4)

Określone zostały zasady

(DOKONCZENIE ZE STR. 1)

farfisz, noszowy, pomoc dentystyczna — dla kierunku stomatologicznego, salowy, sanitariusz, noszowy, faszowacz, pomoc apteczna i laboratoryjna — dla kierunku farmaceutycznego; salowy i sanitariusz, noszowy, pomoc laboratoryjna — dla kierunku analityki medycznej.

W wyniku konsultacji przeprowadzonych przez Ministerstwo Nauki, Szkolnictwa Wyższego i Techniki zmienione zostały punkty preferencyjne dla pochodzenia społeczne dla kandydatów na kierunki farmaceutyczne i analityki medycznej oraz pielęgnarskie. Natomiast utrzymane zostały punkty preferencyjne na kierunku lekarskim i stomatologicznym. Liczba tych punktów określa się na 10 proc. sumy punktów uzyskanych przez kandydata w wyniku egzaminu testowego. Punkty te przyznawane zostaną w przypadku gdy kandydat nie był studentem szkół wyższych; oboje rodzice lub prawni opiekunowie są robotnikami lub rolnikami i co najmniej przez ostatnie 5 lat pracują jako robotnicy lub prowadzą gospodarstwo rol-

ne; jedno z rodziców lub opiekunów jest robotnikiem lub rolnikiem, a drugie nie pracuje pozostając na rencie lub emeryturze, jeżeli u pracownika od tych świadczeń wynikają z zatrudnienia w charakterze robotnika lub prowadzenia gospodarstwa rolnego, albo co najmniej przez ostatnie 5 lat — nie podejmowało pracy zarobkowej. Kandydatom na wszystkie kierunki studiów — wychowankom domów dziecka i całonocnym sierotom przysługują punkty preferencyjne za pochodzenie społeczne. Zasady punktacji dodatkowej będą obejmowały także kandydatów ubiegających się na studia medyczne za granicą.

Terminy egzaminów wstępnych na studia krajowe ustalone zostały na 3 i 4 lipca 1985 r. Terminy egzaminów wstępnych na studia zagraniczne zostaną podane oddzielnie. Jednocześnie minister zdrowia i opieki społecznej ustalił minimalne limity przyznawane na poszczególne wydziały i oddziały akademii medycznych. Ewentualne zwiększenie tych limitów pozostaje w kompetencji władz poszczególnych uczelni.

Dziś czwartek,

(DOKONCZENIE ZE STR. 1)

oniąc — dzień miesiąca. Tam, gdzie jest on jednoczynny (np. 2) daje się przed tą cyfrą „0” (czyli 02). I tak już łatwo zapisać datę dzisiejszego wydania „GK”: 1985-01-03 czyli 1985 rok — miesiąc styczeń — dzień m-c-a trzeci. Dla poprawy przypomniany, że tegoroczna rocznica pierwszego wydania na-

szego dziennika przypada na 1985-02-15 czyli 15 lutego 1985 wg starego zapisu.

Można jeszcze zadac pytanie, dlaczego inni piszą wg starych zasad? Nie wiemy — ich sprawa, ale uważamy, że trzeba się przyzwyczaić do języka komputerowego... i go polubić. Nie ma innej rady w naszym zmieniającym się świecie. (elka)

Dowód osobisty

(DOKONCZENIE ZE STR. 1)

czasem trzeba dodatkowo ustawić się w kolejce do kasy. Tak jakby ludzie nie mieli już więcej kłopotów i zmartwień.

Ekstremalnym rozwiązaniem byłoby skłócenie dowodów osobistych. Przynajmniej, że byłoby to bez sensu. Ale z drugiej strony jaś jest sens w podważeniu wiarygodności tego podstawowego przecież dokumentu obywatela. Jeśli nie ma w nim kompletnie wpisów, lub stracił ważność, to proszę bardzo, istnieje cały system kar administracyjnych i innych środków nacisku, by obywatel sam pilnował aby wszystko mieć w dowodzie w jak najlepszym porządku. I aby pilnował tego odpowiedzialnie służby w zakładach pracy, administracji domów.

A jeśli idzie o pobieranie opłat skarbowych, to uważam, że każdy obywatel zapłacić by i tak, gdyż mu wyłudzić, że po prostu w konkretnym przypadku należy je uiścić.

Myszę, że gdyby przyporządkować rangę dowodom osobistym, od razu luźniej uczyniłoby się w urzędach, po obu stronach okienka.

ANDRZEJ ZIELIŃSKI

Na cmentarzu skawińskim pożegnaliśmy red. Czesława Maślana



Wczoraj, obok licznej rodziny zmarłego przed kilkoma dniami red. Czesława Maślana, zgromadziła się na cmentarzu skawińskim dziennikarze krakowscy, przedstawiciele wielu fabryk Skawiny i Krakowa, spółdzielczych organizacji rolniczych, straży pożarnej. Nie dziwnego — nasz Kolega był przez wiele, wiele lat pilnym informatorem, czułym komentatorem działań, chłopskich trosk, potrzeb i dążeń.

Nad ową kartą mogiłą przemówił w imieniu kierownictwa „Gazety Krakowskiej” jej redaktor naczelny, dr Sławomir J. Tabkowski. Stwierdził m. in., że życiorys redaktora Czesława Maślana, syna malorolnej rodziny, robotnika budów socjalizmu, kwalifikowanego spawacza, korespondenta robotniczego „Trybuny Ludu” i „Gazety Krakowskiej”, współpracownika i pracownika „Gazety Krakowskiej” — stał się dowodem o czytelnym, rzeczowym, awansu ludzi pracy w Polsce Ludowej. To Ty, Drogi Czesławie — mówił red. Tabkowski — pilnowałeś terminów rolniczych. Interesowała Cię gospodarka chłopiska, byłeś zawsze czuły na przejawy wspólnego, spółdzielczego działania rolniczego... Dzięki-

jemu Ci dzisiaj za Twój trud wytrwały, za Twoją punktualność, za Twoją dociekliwość, za oddanie „Gazecie Krakowskiej”. Żegnamy Cię — dobry, uczciwy, skromny pracownik naszego dziennika... Pozostaniemy na zawsze z nami na swym wiecznym dyżurze w sekretariacie odpowiedzialnym „Gazety”. W imieniu zespołu pracowników „Gazety Krakowskiej”, w imieniu krakowskiego środowiska dziennikarskiego oddał cześć zastępom redaktora Czesława Maślana — człowieka ciepłego, oddanego sprawie zawodowej, człowieka — red. Olgierd Jędrzejczyk. Zmarły od wielu lat znowi z męskim hartem ciężkie dolegliwości. Nie uśmiechał się, ale w Jego działaniach interwencyjnych, w chęci pomocy innym, tkwiły głębokie zrozumienie człowieka cierpiącego.

Mogiłę Czesława Maślana na cmentarzu skawińskim okryły liczne wiązanki kwiatów i wieńce od najbliższej rodziny, od redakcji „Gazety Krakowskiej”, wielu przedsiębiorstw rolniczych, od strażników rolniczych, od strażników, młodzieży wiejskiej. Niezwykłym zastęp ludzi żegnał wczoraj drogiemu nam wszystkim Czesławie — zasłużył na najlepszą pamięć!

Za granicą o Polsce

(DOKONCZENIE ZE STR. 1)

politykę odnowy gospodarczej i porozumienia narodowego, rozpoczętą przed trzema laty. Zdaniem dziennika, trzeba będzie jeszcze wiele wysiłków, żeby gospodarce polskiej „pozdawać na nogi”, tym bardziej, iż rząd nie stawia sobie jedynie celów krótkoterminowych.

W szwajcarskim dzienniku „Neue Zuercher Zeitung” ukazał się artykuł nt. dynamicznego rozwoju budownictwa sakralnego w Polsce. Podano w nim m. in., że w budowie jest ok. 1200 kościołów i kaplic, więcej niż kiedykolwiek w tysiącletniej historii chrześcijaństwa w Polsce.

„Neue Zuercher Zeitung” zwraca uwagę, że w Polsce jest dziś 15 tysięcy kościołów i kaplic, co dwa razy więcej niż przed drugą wojną światową. Dziennik widzi w rozkwicie budownictwa sakralnego wyraz tolerancji władz i dodaje, że działalność budowlana Kościoła kontrastuje z trudnościami budownictwa mieszkaniowego.

Agencje zagraniczne zwróciły uwagę na informacje rzecznika rządu PRL dotyczące amnestii. Podaje się liczbę działaczy opozycyjnych, którzy korzystając z dobrodziejstw amnestii postanowili ujawnić się. Zagraniczne środki masowego przekazu wskazują, że są wśród nich znani działacze opozycyjnego podziemia.

W najnowszym numerze jugosłowiańskiego czasopisma „Međunarodna politika” ukazał się artykuł Ljubomira Rajnajtina, jednego z uczestników spotkania „Jablonna V” — znanego publicysty, dyrektora centrum kadr dziennikarskich w agencji „Tanjug”. L.

(DOKONCZENIE ZE STR. 1)

plac, więcej niż kiedykolwiek w tysiącletniej historii chrześcijaństwa w Polsce. „Neue Zuercher Zeitung” zwraca uwagę, że w Polsce jest dziś 15 tysięcy kościołów i kaplic, co dwa razy więcej niż przed drugą wojną światową. Dziennik widzi w rozkwicie budownictwa sakralnego wyraz tolerancji władz i dodaje, że działalność budowlana Kościoła kontrastuje z trudnościami budownictwa mieszkaniowego.

Agencje zagraniczne zwróciły uwagę na informacje rzecznika rządu PRL dotyczące amnestii. Podaje się liczbę działaczy opozycyjnych, którzy korzystając z dobrodziejstw amnestii postanowili ujawnić się. Zagraniczne środki masowego przekazu wskazują, że są wśród nich znani działacze opozycyjnego podziemia.

W najnowszym numerze jugosłowiańskiego czasopisma „Međunarodna politika” ukazał się artykuł Ljubomira Rajnajtina, jednego z uczestników spotkania „Jablonna V” — znanego publicysty, dyrektora centrum kadr dziennikarskich w agencji „Tanjug”. L.

plac, więcej niż kiedykolwiek w tysiącletniej historii chrześcijaństwa w Polsce. „Neue Zuercher Zeitung” zwraca uwagę, że w Polsce jest dziś 15 tysięcy kościołów i kaplic, co dwa razy więcej niż przed drugą wojną światową. Dziennik widzi w rozkwicie budownictwa sakralnego wyraz tolerancji władz i dodaje, że działalność budowlana Kościoła kontrastuje z trudnościami budownictwa mieszkaniowego.

Agencje zagraniczne zwróciły uwagę na informacje rzecznika rządu PRL dotyczące amnestii. Podaje się liczbę działaczy opozycyjnych, którzy korzystając z dobrodziejstw amnestii postanowili ujawnić się. Zagraniczne środki masowego przekazu wskazują, że są wśród nich znani działacze opozycyjnego podziemia.

W najnowszym numerze jugosłowiańskiego czasopisma „Međunarodna politika” ukazał się artykuł Ljubomira Rajnajtina, jednego z uczestników spotkania „Jablonna V” — znanego publicysty, dyrektora centrum kadr dziennikarskich w agencji „Tanjug”. L.

plac, więcej niż kiedykolwiek w tysiącletniej historii chrześcijaństwa w Polsce. „Neue Zuercher Zeitung” zwraca uwagę, że w Polsce jest dziś 15 tysięcy kościołów i kaplic, co dwa razy więcej niż przed drugą wojną światową. Dziennik widzi w rozkwicie budownictwa sakralnego wyraz tolerancji władz i dodaje, że działalność budowlana Kościoła kontrastuje z trudnościami budownictwa mieszkaniowego.

Agencje zagraniczne zwróciły uwagę na informacje rzecznika rządu PRL dotyczące amnestii. Podaje się liczbę działaczy opozycyjnych, którzy korzystając z dobrodziejstw amnestii postanowili ujawnić się. Zagraniczne środki masowego przekazu wskazują, że są wśród nich znani działacze opozycyjnego podziemia.

W najnowszym numerze jugosłowiańskiego czasopisma „Međunarodna politika” ukazał się artykuł Ljubomira Rajnajtina, jednego z uczestników spotkania „Jablonna V” — znanego publicysty, dyrektora centrum kadr dziennikarskich w agencji „Tanjug”. L.

plac, więcej niż kiedykolwiek w tysiącletniej historii chrześcijaństwa w Polsce. „Neue Zuercher Zeitung” zwraca uwagę, że w Polsce jest dziś 15 tysięcy kościołów i kaplic, co dwa razy więcej niż przed drugą wojną światową. Dziennik widzi w rozkwicie budownictwa sakralnego wyraz tolerancji władz i dodaje, że działalność budowlana Kościoła kontrastuje z trudnościami budownictwa mieszkaniowego.

Agencje zagraniczne zwróciły uwagę na informacje rzecznika rządu PRL dotyczące amnestii. Podaje się liczbę działaczy opozycyjnych, którzy korzystając z dobrodziejstw amnestii postanowili ujawnić się. Zagraniczne środki masowego przekazu wskazują, że są wśród nich znani działacze opozycyjnego podziemia.

W najnowszym numerze jugosłowiańskiego czasopisma „Međunarodna politika” ukazał się artykuł Ljubomira Rajnajtina, jednego z uczestników spotkania „Jablonna V” — znanego publicysty, dyrektora centrum kadr dziennikarskich w agencji „Tanjug”. L.

plac, więcej niż kiedykolwiek w tysiącletniej historii chrześcijaństwa w Polsce. „Neue Zuercher Zeitung” zwraca uwagę, że w Polsce jest dziś 15 tysięcy kościołów i kaplic, co dwa razy więcej niż przed drugą wojną światową. Dziennik widzi w rozkwicie budownictwa sakralnego wyraz tolerancji władz i dodaje, że działalność budowlana Kościoła kontrastuje z trudnościami budownictwa mieszkaniowego.

(DOKONCZENIE ZE STR. 1)

plac, więcej niż kiedykolwiek w tysiącletniej historii chrześcijaństwa w Polsce. „Neue Zuercher Zeitung” zwraca uwagę, że w Polsce jest dziś 15 tysięcy kościołów i kaplic, co dwa razy więcej niż przed drugą wojną światową. Dziennik widzi w rozkwicie budownictwa sakralnego wyraz tolerancji władz i dodaje, że działalność budowlana Kościoła kontrastuje z trudnościami budownictwa mieszkaniowego.

Agencje zagraniczne zwróciły uwagę na informacje rzecznika rządu PRL dotyczące amnestii. Podaje się liczbę działaczy opozycyjnych, którzy korzystając z dobrodziejstw amnestii postanowili ujawnić się. Zagraniczne środki masowego przekazu wskazują, że są wśród nich znani działacze opozycyjnego podziemia.

W najnowszym numerze jugosłowiańskiego czasopisma „Međunarodna politika” ukazał się artykuł Ljubomira Rajnajtina, jednego z uczestników spotkania „Jablonna V” — znanego publicysty, dyrektora centrum kadr dziennikarskich w agencji „Tanjug”. L.

plac, więcej niż kiedykolwiek w tysiącletniej historii chrześcijaństwa w Polsce. „Neue Zuercher Zeitung” zwraca uwagę, że w Polsce jest dziś 15 tysięcy kościołów i kaplic, co dwa razy więcej niż przed drugą wojną światową. Dziennik widzi w rozkwicie budownictwa sakralnego wyraz tolerancji władz i dodaje, że działalność budowlana Kościoła kontrastuje z trudnościami budownictwa mieszkaniowego.

Agencje zagraniczne zwróciły uwagę na informacje rzecznika rządu PRL dotyczące amnestii. Podaje się liczbę działaczy opozycyjnych, którzy korzystając z dobrodziejstw amnestii postanowili ujawnić się. Zagraniczne środki masowego przekazu wskazują, że są wśród nich znani działacze opozycyjnego podziemia.

W najnowszym numerze jugosłowiańskiego czasopisma „Međunarodna politika” ukazał się artykuł Ljubomira Rajnajtina, jednego z uczestników spotkania „Jablonna V” — znanego publicysty, dyrektora centrum kadr dziennikarskich w agencji „Tanjug”. L.

plac, więcej niż kiedykolwiek w tysiącletniej historii chrześcijaństwa w Polsce. „Neue Zuercher Zeitung” zwraca uwagę, że w Polsce jest dziś 15 tysięcy kościołów i kaplic, co dwa razy więcej niż przed drugą wojną światową. Dziennik widzi w rozkwicie budownictwa sakralnego wyraz tolerancji władz i dodaje, że działalność budowlana Kościoła kontrastuje z trudnościami budownictwa mieszkaniowego.

Agencje zagraniczne zwróciły uwagę na informacje rzecznika rządu PRL dotyczące amnestii. Podaje się liczbę działaczy opozycyjnych, którzy korzystając z dobrodziejstw amnestii postanowili ujawnić się. Zagraniczne środki masowego przekazu wskazują, że są wśród nich znani działacze opozycyjnego podziemia.

W najnowszym numerze jugosłowiańskiego czasopisma „Međunarodna politika” ukazał się artykuł Ljubomira Rajnajtina, jednego z uczestników spotkania „Jablonna V” — znanego publicysty, dyrektora centrum kadr dziennikarskich w agencji „Tanjug”. L.

plac, więcej niż kiedykolwiek w tysiącletniej historii chrześcijaństwa w Polsce. „Neue Zuercher Zeitung” zwraca uwagę, że w Polsce jest dziś 15 tysięcy kościołów i kaplic, co dwa razy więcej niż przed drugą wojną światową. Dziennik widzi w rozkwicie budownictwa sakralnego wyraz tolerancji władz i dodaje, że działalność budowlana Kościoła kontrastuje z trudnościami budownictwa mieszkaniowego.

Agencje zagraniczne zwróciły uwagę na informacje rzecznika rządu PRL dotyczące amnestii. Podaje się liczbę działaczy opozycyjnych, którzy korzystając z dobrodziejstw amnestii postanowili ujawnić się. Zagraniczne środki masowego przekazu wskazują, że są wśród nich znani działacze opozycyjnego podziemia.

W najnowszym numerze jugosłowiańskiego czasopisma „Međunarodna politika” ukazał się artykuł Ljubomira Rajnajtina, jednego z uczestników spotkania „Jablonna V” — znanego publicysty, dyrektora centrum kadr dziennikarskich w agencji „Tanjug”. L.

plac, więcej niż kiedykolwiek w tysiącletniej historii chrześcijaństwa w Polsce. „Neue Zuercher Zeitung” zwraca uwagę, że w Polsce jest dziś 15 tysięcy kościołów i kaplic, co dwa razy więcej niż przed drugą wojną światową. Dziennik widzi w rozkwicie budownictwa sakralnego wyraz tolerancji władz i dodaje, że działalność budowlana Kościoła kontrastuje z trudnościami budownictwa mieszkaniowego.

(DOKONCZENIE ZE STR. 1)

plac, więcej niż kiedykolwiek w tysiącletniej historii chrześcijaństwa w Polsce. „Neue Zuercher Zeitung” zwraca uwagę, że w Polsce jest dziś 15 tysięcy kościołów i kaplic, co dwa razy więcej niż przed drugą wojną światową. Dziennik widzi w rozkwicie budownictwa sakralnego wyraz tolerancji władz i dodaje, że działalność budowlana Kościoła kontrastuje z trudnościami budownictwa mieszkaniowego.

Agencje zagraniczne zwróciły uwagę na informacje rzecznika rządu PRL dotyczące amnestii. Podaje się liczbę działaczy opozycyjnych, którzy korzystając z dobrodziejstw amnestii postanowili ujawnić się. Zagraniczne środki masowego przekazu wskazują, że są wśród nich znani działacze opozycyjnego podziemia.

W najnowszym numerze jugosłowiańskiego czasopisma „Međunarodna politika” ukazał się artykuł Ljubomira Rajnajtina, jednego z uczestników spotkania „Jablonna V” — znanego publicysty, dyrektora centrum kadr dziennikarskich w agencji „Tanjug”. L.

plac, więcej niż kiedykolwiek w tysiącletniej historii chrześcijaństwa w Polsce. „Neue Zuercher Zeitung” zwraca uwagę, że w Polsce jest dziś 15 tysięcy kościołów i kaplic, co dwa razy więcej niż przed drugą wojną światową. Dziennik widzi w rozkwicie budownictwa sakralnego wyraz tolerancji władz i dodaje, że działalność budowlana Kościoła kontrastuje z trudnościami budownictwa mieszkaniowego.

Agencje zagraniczne zwróciły uwagę na informacje rzecznika rządu PRL dotyczące amnestii. Podaje się liczbę działaczy opozycyjnych, którzy korzystając z dobrodziejstw amnestii postanowili ujawnić się. Zagraniczne środki masowego przekazu wskazują, że są wśród nich znani działacze opozycyjnego podziemia.

W najnowszym numerze jugosłowiańskiego czasopisma „Međunarodna politika” ukazał się artykuł Ljubomira Rajnajtina, jednego z uczestników spotkania „Jablonna V” — znanego publicysty, dyrektora centrum kadr dziennikarskich w agencji „Tanjug”. L.

plac, więcej niż kiedykolwiek w tysiącletniej historii chrześcijaństwa w Polsce. „Neue Zuercher Zeitung” zwraca uwagę, że w Polsce jest dziś 15 tysięcy kościołów i kaplic, co dwa razy więcej niż przed drugą wojną światową. Dziennik widzi w rozkwicie budownictwa sakralnego wyraz tolerancji władz i dodaje, że działalność budowlana Kościoła kontrastuje z trudnościami budownictwa mieszkaniowego.

Agencje zagraniczne zwróciły uwagę na informacje rzecznika rządu PRL dotyczące amnestii. Podaje się liczbę działaczy opozycyjnych, którzy korzystając z dobrodziejstw amnestii postanowili ujawnić się. Zagraniczne środki masowego przekazu wskazują, że są wśród nich znani działacze opozycyjnego podziemia.

W najnowszym numerze jugosłowiańskiego czasopisma „Međunarodna politika” ukazał się artykuł Ljubomira Rajnajtina, jednego z uczestników spotkania „Jablonna V” — znanego publicysty, dyrektora centrum kadr dziennikarskich w agencji „Tanjug”. L.

plac, więcej niż kiedykolwiek w tysiącletniej historii chrześcijaństwa w Polsce. „Neue Zuercher Zeitung” zwraca uwagę, że w Polsce jest dziś 15 tysięcy kościołów i kaplic, co dwa razy więcej niż przed drugą wojną światową. Dziennik widzi w rozkwicie budownictwa sakralnego wyraz tolerancji władz i dodaje, że działalność budowlana Kościoła kontrastuje z trudnościami budownictwa mieszkaniowego.

Agencje zagraniczne zwróciły uwagę na informacje rzecznika rządu PRL dotyczące amnestii. Podaje się liczbę działaczy opozycyjnych, którzy korzystając z dobrodziejstw amnestii postanowili ujawnić się. Zagraniczne środki masowego przekazu wskazują, że są wśród nich znani działacze opozycyjnego podziemia.

W najnowszym numerze jugosłowiańskiego czasopisma „Međunarodna politika” ukazał się artykuł Ljubomira Rajnajtina, jednego z uczestników spotkania „Jablonna V” — znanego publicysty, dyrektora centrum kadr dziennikarskich w agencji „Tanjug”. L.

plac, więcej niż kiedykolwiek w tysiącletniej historii chrześcijaństwa w Polsce. „Neue Zuercher Zeitung” zwraca uwagę, że w Polsce jest dziś 15 tysięcy kościołów i kaplic, co dwa razy więcej niż przed drugą wojną światową. Dziennik widzi w rozkwicie budownictwa sakralnego wyraz tolerancji władz i dodaje, że działalność budowlana Kościoła kontrastuje z trudnościami budownictwa mieszkaniowego.

(DOKONCZENIE ZE STR. 1)

plac, więcej niż kiedykolwiek w tysiącletniej historii chrześcijaństwa w Polsce. „Neue Zuercher Zeitung” zwraca uwagę, że w Polsce jest dziś 15 tysięcy kościołów i kaplic, co dwa razy więcej niż przed drugą wojną światową. Dziennik widzi w rozkwicie budownictwa sakralnego wyraz tolerancji władz i dodaje, że działalność budowlana Kościoła kontrastuje z trudnościami budownictwa mieszkaniowego.

Agencje zagraniczne zwróciły uwagę na informacje rzecznika rządu PRL dotyczące amnestii. Podaje się liczbę działaczy opozycyjnych, którzy korzystając z dobrodziejstw amnestii postanowili ujawnić się. Zagraniczne środki masowego przekazu wskazują, że są wśród nich znani działacze opozycyjnego podziemia.

W najnowszym numerze jugosłowiańskiego czasopisma „Međunarodna politika” ukazał się artykuł Ljubomira Rajnajtina, jednego z uczestników spotkania „Jablonna V” — znanego publicysty, dyrektora centrum kadr dziennikarskich w agencji „Tanjug”. L.

plac, więcej niż kiedykolwiek w tysiącletniej historii chrześcijaństwa w Polsce. „Neue Zuercher Zeitung” zwraca uwagę, że w Polsce jest dziś 15 tysięcy kościołów i kaplic, co dwa razy więcej niż przed drugą wojną światową. Dziennik widzi w rozkwicie budownictwa sakralnego wyraz tolerancji władz i dodaje, że działalność budowlana Kościoła kontrastuje z trudnościami budownictwa mieszkaniowego.

Agencje zagraniczne zwróciły uwagę na informacje rzecznika rządu PRL dotyczące amnestii. Podaje się liczbę działaczy opozycyjnych, którzy korzystając z dobrodziejstw amnestii postanowili ujawnić się. Zagraniczne środki masowego przekazu wskazują, że są wśród nich znani działacze opozycyjnego podziemia.

W najnowszym numerze jugosłowiańskiego czasopisma „Međunarodna politika” ukazał się artykuł Ljubomira Rajnajtina, jednego z uczestników spotkania „Jablonna V” — znanego publicysty, dyrektora centrum kadr dziennikarskich w agencji „Tanjug”. L.

plac, więcej niż kiedykolwiek w tysiącletniej historii chrześcijaństwa w Polsce. „Neue Zuercher Zeitung” zwraca uwagę, że w Polsce jest dziś 15 tysięcy kościołów i kaplic, co dwa razy więcej niż przed drugą wojną światową. Dziennik widzi w rozkwicie budownictwa sakralnego wyraz tolerancji władz i dodaje, że działalność budowlana Kościoła kontrastuje z trudnościami budownictwa mieszkaniowego.

Agencje zagraniczne zwróciły uwagę na informacje rzecznika rządu PRL dotyczące amnestii. Podaje się liczbę działaczy opozycyjnych, którzy korzystając z dobrodziejstw amnestii postanowili ujawnić się. Zagraniczne środki masowego przekazu wskazują, że są wśród nich znani działacze opozycyjnego podziemia.

W najnowszym numerze jugosłowiańskiego czasopisma „Međunarodna politika” ukazał się artykuł Ljubomira Rajnajtina, jednego z uczestników spotkania „Jablonna V” — znanego publicysty, dyrektora centrum kadr dziennikarskich w agencji „Tanjug”. L.

plac, więcej niż kiedykolwiek w tysiącletniej historii chrześcijaństwa w Polsce. „Neue Zuercher Zeitung” zwraca uwagę, że w Polsce jest dziś 15 tysięcy kościołów i kaplic, co dwa razy więcej niż przed drugą wojną światową. Dziennik widzi w rozkwicie budownictwa sakralnego wyraz tolerancji władz i dodaje, że działalność budowlana Kościoła kontrastuje z trudnościami budownictwa mieszkaniowego.

Agencje zagraniczne zwróciły uwagę na informacje rzecznika rządu PRL dotyczące amnestii. Podaje się liczbę działaczy opozycyjnych, którzy korzystając z dobrodziejstw amnestii postanowili ujawnić się. Zagraniczne środki masowego przekazu wskazują, że są wśród nich znani działacze opozycyjnego podziemia.

W najnowszym numerze jugosłowiańskiego czasopisma „Međunarodna politika” ukazał się artykuł Ljubomira Rajnajtina, jednego z uczestników spotkania „Jablonna V” — znanego publicysty, dyrektora centrum kadr dziennikarskich w agencji „Tanjug”. L.

plac, więcej niż kiedykolwiek w tysiącletniej historii chrześcijaństwa w Polsce. „Neue Zuercher Zeitung” zwraca uwagę, że w Polsce jest dziś 15 tysięcy kościołów i kaplic, co dwa razy więcej niż przed drugą wojną światową. Dziennik widzi w rozkwicie budownictwa sakralnego wyraz tolerancji władz i dodaje, że działalność budowlana Kościoła kontrastuje z trudnościami budownictwa mieszkaniowego.

(DOKONCZENIE ZE STR. 1)

plac, więcej niż kiedykolwiek w tysiącletniej historii chrześcijaństwa w Polsce. „Neue Zuercher Zeitung” zwraca uwagę, że w Polsce jest dziś 15 tysięcy kościołów i kaplic, co dwa razy więcej niż przed drugą wojną światową. Dziennik widzi w rozkwicie budownictwa sakralnego wyraz tolerancji władz i dodaje, że działalność budowlana Kościoła kontrastuje z trudnościami budownictwa mieszkaniowego.

Agencje zagraniczne zwróciły uwagę na informacje rzecznika rządu PRL dotyczące amnestii. Podaje się liczbę działaczy opozycyjnych, którzy korzystając z dobrodziejstw amnestii postanowili ujawnić się. Zagraniczne środki masowego przekazu wskazują, że są wśród nich znani działacze opozycyjnego podziemia.

W najnowszym numerze jugosłowiańskiego czasopisma „Međunarodna politika” ukazał się artykuł Ljubomira Rajnajtina, jednego z uczestników spotkania „Jablonna V” — znanego publicysty, dyrektora centrum kadr dziennikarskich w agencji „Tanjug”. L.

plac, więcej niż kiedykolwiek w tysiącletniej historii chrześcijaństwa w Polsce. „Neue Zuercher Zeitung” zwraca uwagę, że w Polsce jest dziś 15 tysięcy kościołów i kaplic, co dwa razy więcej niż przed drugą wojną światową. Dziennik widzi w rozkwicie budownictwa sakralnego wyraz tolerancji władz i dodaje, że działalność budowlana Kościoła kontrastuje z trudnościami budownictwa mieszkaniowego.

Agencje zagraniczne zwróciły uwagę na informacje rzecznika rządu PRL dotyczące amnestii. Podaje się liczbę działaczy opozycyjnych, którzy korzystając z dobrodziejstw amnestii postanowili ujawnić się. Zagraniczne środki masowego przekazu wskazują, że są wśród nich znani działacze opozycyjnego podziemia.

W najnowszym numerze jugosłowiańskiego czasopisma „Međunarodna politika” ukazał się artykuł Ljubomira Rajnajtina, jednego z uczestników spotkania „Jablonna V” — znanego publicysty, dyrektora centrum kadr dziennikarskich w agencji „Tanjug”. L.

plac, więcej niż kiedykolwiek w tysiącletniej historii chrześcijaństwa w Polsce. „Neue Zuercher Zeitung” zwraca uwagę, że w Polsce jest dziś 15 tysięcy kościołów i kaplic, co dwa razy więcej niż przed drugą wojną światową. Dziennik widzi w rozkwicie budownictwa sakralnego wyraz tolerancji władz i dodaje, że działalność budowlana Kościoła kontrastuje z trudnościami budownictwa mieszkaniowego.

Agencje zagraniczne zwróciły uwagę na informacje rzecznika rządu PRL dotyczące amnestii. Podaje się liczbę działaczy opozycyjnych, którzy korzystając z dobrodziejstw amnestii postanowili ujawnić się. Zagraniczne środki masowego przekazu wskazują, że są wśród nich znani działacze opozycyjnego podziemia.

W najnowszym numerze jugosłowiańskiego czasopisma „Međunarodna politika” ukazał się artykuł Ljubomira Rajnajtina, jednego z uczestników spotkania „Jablonna V” — znanego publicysty, dyrektora centrum kadr dziennikarskich w agencji „Tanjug”. L.

plac, więcej niż kiedykolwiek w tysiącletniej historii chrześcijaństwa w Polsce. „Neue Zuercher Zeitung” zwraca uwagę, że w Polsce jest dziś 15 tysięcy kościołów i kaplic, co dwa razy więcej niż przed drugą wojną światową. Dziennik widzi w rozkwicie budownictwa sakralnego wyraz tolerancji władz i dodaje, że działalność budowlana Kościoła kontrastuje z trudnościami budownictwa mieszkaniowego.

Agencje zagraniczne zwróciły uwagę na informacje rzecznika rządu PRL dotyczące amnestii. Podaje się liczbę działaczy opozycyjnych, którzy korzystając z dobrodziejstw amnestii postanowili ujawnić się. Zagraniczne środki masowego przekazu wskazują, że są wśród nich znani działacze opozycyjnego podziemia.

W najnowszym numerze jugosłowiańskiego czasopisma „Međunarodna politika” ukazał się artykuł Ljubomira Rajnajtina, jednego z uczestników spotkania „Jablonna V” — znanego publicysty, dyrektora centrum kadr dziennikarskich w agencji „Tanjug”. L.

plac, więcej niż kiedykolwiek w tysiącletniej historii chrześcijaństwa w Polsce. „Neue Zuercher Zeitung” zwraca uwagę, że w Polsce jest dziś 15 tysięcy kościołów i kaplic, co dwa razy więcej niż przed drugą wojną światową. Dziennik widzi w rozkwicie budownictwa sakralnego wyraz tolerancji władz i dodaje, że działalność budowlana Kościoła kontrastuje z trudnościami budownictwa mieszkaniowego.

Dalekopisem z kraju...

(a) Prymas Polski, kardynał Józef Glemp odwiedził 2 bm. Szpital Miejski w Gnieźnie. Na rece ordynatora oddziału intensywnej opieki medycznej dr. Leonarda Maciejewskiego przekazał dar w postaci zestawu nowoczesnych aparatów reanimacyjnych, który obejmują urządzenie o nazwie serwoceat i trzykanałowy aparat do ekg — multiscop oraz respirator. Prymas spotkał się z ordynatorem szpitala miejskiego i lekarzami oraz z pielęgniarkami oddziału intensywnej opieki medycznej, składając pracownikom służby zdrowia najlepsze życzenia u progę nowego roku.

Zarząd Polskiego Ośrodka Kultury Europejskiej SEC na zebraniu plenarnym, któremu przewodniczył prezes polskiego SEC Michał Rusinek przyznał doroczną nagrodę dla obokartowca zasłużonego dla kultury polskiej pisarzu słoweńskiemu France Vodnikowi. Laureat nagrody od dziesiątów lat propaguje polską literatur

Z konfliktów o „miedzę“

Dobrze mieć pod boki lekarza — byle nie we własnej klatce

Wszystko zaczęło się od domofonu, urządzenia, które...

jest umieszczony przy ulicy we wnętrzu siedziby, podczas...

trzenie — na przeznaczenie lokalu przy ul. Siewnej...

Władza a obywatel

Autorytet władzy sprawdza się przez jej wiarygodność, przez jej sprawiedliwe...

Edukacja młodych — troską wszystkich

W najpomysłniejszym okresie rozwoju gospodarczego — nie wnikam w źródła sukcesu...

wszechogarniająca propagandę przekonywania młodzieży, że jest „wielką szansą narodu“...

ten temat odbyło się już i odbywa nadal wiele dyskusji, narad, spotkań...

Czytelnicy piszą

Zmienić sposób... Nie zamykać biblioteki... Serdecznie dziękujemy za Waszą interwencję...

O wyższości kalendarza RSW nad... kalendarzem RSW

W okresie, gdy wszyscy jeszcze składamy sobie życzenia noworoczne, uplatując w nie słowa wielkie i serdeczne...

bo na rok 1985 nie został wydany KAW, jedno z wydawnictwa RSW „Prasa-Książka-Ruch“...

go procesu, jest zarzucanie, przekreślanie i likwidowanie tradycji...

Stefan Szlachta — Wola Radziszowska... Karygodne marnotrawstwo... Wiele się czyta krytycznych uwag o pracownikach...

Z głębokim żalem zawiadamiamy, że dnia 23 grudnia 1984 roku, zmarł nagie

mgr inż. Adam ZNAMIROWSKI

emerytowany pracownik Centrum Uszelniano-Przemysłowego — Instytutu Pojazdów Samochodowych i Silników Spalinowych Politechniki Krakowskiej. W Zmarłym utraciliśmy cenionego Kolegę i Przyjaciela.

DYREKCJA CENTRUM UCZELNIANO-PRZEMYSŁOWEGO IPSISSPK ORAZ PRACOWNICY

Z głębokim żalem zawiadamiamy, że dnia 18 grudnia 1984 r., zmarł nagie, w wieku 53 lat Kierownik Zespołu Inspektorów Nadzoru ds. Budowlanych

kpt. rez. Józef GROCHAL

długoletni pracownik Rejonowego Zarządu Kwaterunkowo-Budowlanego w Krakowie, aktywny działacz społeczno-polityczny, zasłużony dla Budownictwa i Przemysłu Materiałów Budowlanych, odznaczony Srebrnym Krzyżem Zasługi, Złotą Odznaką „Za Pracę Społeczną dla Miasta Krakowa” oraz wieloma odznaczeniami resortowymi.

Odszedł od nas szlachetny człowiek i serdeczny kolega.

Cześć Jego pamięci! Żonie i Rodzinie Zmarłego składamy wyrazy serdecznego współzucia.

KIEROWNICTWO, POP PZPR, ZWIĄZKI ZAWODOWE, ZBZZ ORAZ KOLEŻANKI I KOLEDZY Z REJONOWEGO ZARZĄDU KWATERUNKOWO-BUDOWLANEGO W KRAKOWIE

Z głębokim żalem zawiadamiamy, że w dniu 18 grudnia 1984 r. odszedł od nas na zawsze

Henryk NALEPA

długoletni, zasłużony pracownik, niezapomniany kolega, odznaczony Medalem XXX-lecia PRL, Brązowym Medalem za Zasługi dla Obronności Kraju, Złotym Krzyżem Zasługi i Złotą Odznaką Zasłużonego Pracownika Handlu i Usług.

Rodzinie Zmarłego składamy wyrazy serdecznego współzucia.

ZARZĄD, RADA SPÓŁDZIELNI, POP PZPR, ZWIĄZKI ZAWODOWE ORAZ KOLEŻANKI I KOLEDZY Z PSS „SPOŁEM” MYSLENICE

Z głębokim żalem zawiadamiamy, że 17 grudnia 1984 roku, zmarł

Józef LEKKI

emeryt — były zastępcą pracownik Spółdzielni Ogrodniczej w Tarnowie, odznaczony Krzyżem Kawalerskim Orderu Odrodzenia Polski i innymi odznaczeniami państwowymi i spółdzielczymi.

Cześć Jego pamięci!

ZARZĄD WOJEWÓDZKIEGO ZWIĄZKU SPÓŁDZIELNI OGRODNICZYCH I PSZCZELARSKICH W TARNOWIE ORAZ KOLEŻANKI I KOLEDZY

Wszystkim, którzy nieśli bezinteresowną pomoc w ratowaniu życia mojego nieodżałowanego Mięza

Zygmunta WIECZORKA

oraz tym, którzy uczestniczyli w uroczystościach pogrzebowych, a w szczególności: Kierownictwom KW i KM PZPR w Nowym Sączu, Wojewódzkiej Radzie Narodowej, Wojewódzkiemu Zespołowi Poselskiemu, Wojewódzkiemu Nowsądeckiemu, pracownikom Urzędu Wojewódzkiego, Zarządowi Głównemu Polskiego Związku Wędkarskiego, pracownikom Zarządu Okręgu PZW w Nowym Sączu, pracownikom Wydziału Oświaty i Wychowania UM w Nowym Sączu, kadrcze i dziełom Młodzieżowego Domu Kultury w Nowym Sączu oraz Przyjaciołom, Sąsiadom i Znajomym, składamy serdeczne podziękowanie

ZONA, SIOSTRA, DZIECI I RODZINA

Wyrażamy także wielką wdzięczność za okazaną nam serdeczność, słowa współzucia i otuchy.

Mgr ALEKSANDROWI FABIJANOWI

Dyrektorowi Krakowskiego Przedsiębiorstwa Usług Socjalnych Budownictwa składamy wyrazy głębokiego współzucia z powodu śmierci Matki

Współpracownicy z KPUSB w Krakowie al. Słowackiego 39

Koleżki TADEUSZOWI LISOWI

składamy wyrazy głębokiego współzucia z powodu śmierci Ojca

NSZZ Prac. Spółdzielni Mieszkaniowej Lokatorsko-Wisniewskiej w Świdwie oraz koleżanki i koledzy

Koleżki HENRYKOWI KRZYCZE

Przeszłemu RSP Zawada Marcinka składamy wyrazy głębokiego współzucia z powodu śmierci Ojca

Rada, Zarząd i pracownicy WZ RSP w Tarnowie

Koleżki STEFANOWI REBILASOWI

Przeszłemu RSP Rajbrot składamy wyrazy głębokiego współzucia z powodu śmierci Ojca

Rada, Zarząd i pracownicy WZ RSP w Tarnowie

SPRZEDAŻ

NOWA, uzbrojona karoseria Zapora — sprzedam. Kraków, ul. Fredry 10. g-42946

JAMNIKI gładkowiec po championie i złotej medaliste — sprzedam. Tarnów, Świerczewskiego 16a. T-39372

Spółdzielnia Inwalidów „Hutnik”

Kraków, os. Wandy 21

POSZUKUJE LOKALU

o pow. około 60 m² na cele magazynowe najchętniej w dzielnicy Nowa Huta

Oferty prosimy kierować do biura Spółdzielni, tel. 44-24-67.

USŁUGI

„DOMUS”: zabezpieczanie mieszkań przed włamaniem, kompleksowe alarmy elektroniczne (dla wili, mieszkań parterowych, sklepów) ADT-6 i typu „Cerber” (tylko 8.800,- zł). Oryginalne zamki Spółdzielni „Skarbiec”, blacha stalowa, blokady, wykonanie tapleńskie (materiały importowane). Krótkie terminy, gwarancje. Zgłoszenia: Kraków, tel. 66-93-16.

BIURO Matrymonialne „Wesela” — lekarstwem na samotność. 70-963 Szczecin, skrytka 672. A-213

SZCZĘŚLIWA rodzinie pomoże założyć „WESSELE” Kozalin 3, skrytka 36. Panjom ułatwiamy kontakty zagraniczne. P-345

SZYLDY, reklamy, napisy na samochodach — wykonuje pracownia szyldów i reklam, ul. Stro-ma 10, przecznicza z ul. Piastowskiej. g-41964

RÓŻNE

PHO I MB ODDZIAŁ OKRĘGOWY W KRAKOWIE

OFERUJE

do wolnorynkowej sprzedaży LEPIK — dacholeum stosowany do konserwacji na zimno

Do nabycia w składach: Skład Materiałów Budowlanych Nr 8 Kraków, ul. Kr. Jadwigi 248

Skład Materiałów Budowlanych Nr 9 Kraków, ul. Zabłocia 9

Skład Materiałów Budowlanych Nr 11 Kraków, ul. Nowolipki 3

PRZETARGI

Rolnicza Spółdzielnia Produkcyjna w Gosprzydowej ogłasza, że W DRODZE PRZETARGU sprzedaje:

- ciągniki
 - przycepy
 - rozsiwacze nawozów
 - inny sprzęt rolniczy
- Ceny na pow. sprzęt zostaną podane na miejscu. Wadium 10% należy wpłacić do godz. 9 w dniu przetargu, w kasie RSP. Przetarg odbędzie się w dniu 17 stycznia 1985 r. o godz. 10. Zastrzegamy się prawo unieważnienia przetargu bez obowiązku podania przyczyn.

Hodowla Buraka Pastewnego O. Nowy Sącz, ul. Ciekiewicza 3, sprzedaje W DRODZE PRZETARGU NIEOGRANICZONEGO samochodów marki Syrena R-20, rok produkcji 1979. Cena wywoławcza wynosi 172.500 zł. Przetarg odbędzie się w dniu 15 stycznia 1985 r. o godz. 10 w HBP O. Nowy Sącz.

Przystępujący do przetargu obowiązani są wpłacić w kasie HBP wadium w wysokości 10% ceny wywoławczej, najpóźniej w przeddzień przetargu. W przypadku nie dościsia do skutku I przetargu, II przetarg odbędzie się w tym samym dniu, o godzinie 11. Zastrzegamy się prawo unieważnienia przetargu bez obowiązku podania przyczyn.

Spółdzielnia Pracy „ASKO — Wytwórczość” w Krakowie, ul. Pietrusińskiego nr 12 — sprzedaje W DRODZE II PRZETARGU NIEOGRANICZONEGO samochodów dostawczych marki Syrena R-20, nr rej. KRB-209 D, nr silnika 328697, nr podwozia 390010, rok produkcji 1977, stopień zużycia 40%. Cena wywoławcza obniżona o 50% — wynosi 90.000 zł.

Przystępujący do przetargu jest obowiązany wpłacić wadium w wysokości 10% ceny wywoławczej w terminie do 16.I.1985 r. w kasie Spółdzielni.

Samochód można oglądać w dniach od 9 do 11.I.1985 r. w godzinach 8—12 na terenie Spółdzielni, tj. Kraków, ul. Pietrusińskiego 12.

Przetarg odbędzie się dnia 16.I.1985 r. o godzinie 10 w biurze Spółdzielni przy ul. Pietrusińskiego 12.

Zastrzegamy się prawo unieważnienia przetargu bez obowiązku podania przyczyn i prawo dowolnego wyboru oferenta.

Zakłady Stolarki Budowlanej w Grybowie ogłaszają, że sprzedają W DRODZE PRZETARGU NIEOGRANICZONEGO ciągnik C-355, cena wywoławcza 240.000 zł.

Przetarg odbędzie się w dniu 17.01.1985 r. o godz. 8 w świetlicy zakładowej.

Przystępujący do przetargu winni wpłacić w kasie przedsiębiorstwa wadium w wysokości 10% ceny wywoławczej do dnia 16.01.1985 r., do godz. 12.

Ciągnik można oglądać w dniach 14—15.I.1985 r. w godzinach od 10 do 12.

Zastrzegamy się prawa unieważnienia przetargu bez obowiązku podania przyczyn.

Zarząd Rolniczej Spółdzielni Produkcyjnej w Bielance, woj. nowosądecki, gmina Gorlice, ogłasza, że w drodze PRZETARGU NIEOGRANICZONEGO sprzedaje niżej wym. maszyn i sprzęty:

1. samochód „Nysa Towos — 522”, nr rej. NSB — 007D, nr fab. 230050, cena wywoławcza — 252.000 zł;
2. ciągnik „Ursus C — 360”, nr rej. NST — 063F, nr fab. 462153, cena wywoławcza — 390.000 zł;
3. ciągnik „Ursus U — 902”, nr rej. NST — 064F, nr fab. 42597, cena wywoławcza — 495.000 zł;
4. ciągnik „Ursus U — 902”, nr rej. NST — 066F, nr fab. 42903, cena wywoławcza — 530.250 zł;
5. koparko-spycharkę „KSM-45”, nr rej. NST — 046F, nr fab. 110480, cena wywoławcza — 450.000 zł;
6. przycepe typ „D-47”, nr rej. NSF — 938E, nr fab. 270005, cena wywoławcza — 76.000 zł;
7. ścinacz zielonek typ „Orkan”, cena wywoławcza — 44.100 zł;
8. brzoń talarzowa „S-240”, cena wywoławcza — 20.000 zł;
9. zaprawki mechanicznej do nasion, na mokrą. „AZ”, cena wywoławcza — 3.600 zł.

Ceny wywoławcze ustalono na podstawie protokołów rzeczoznawcy. Przetarg odbędzie się w dniu 16 stycznia o godz. 10 w siedzibie spółdzielni w Bielance. Warunkiem przystąpienia do przetargu jest wpłacenie wadium w wysokości 10% ceny wywoławczej w kasie spółdzielni, najpóźniej w dniu przetargu, na godzinę przed jego rozpoczęciem, tj. do godz. 9.

Wymieniony sprzęt można oglądać w dniach 14 i 15 stycznia 1985 r. W przypadku nie dościsia do skutku I przetargu, przetarg II odbędzie się w tym samym dniu, o godz. 12.

Zastrzegamy się prawo wycofania danego sprzętu lub unieważnienia przetargu bez obowiązku podania przyczyn.

Fabryka Maszyn Pralniczych „PRALFA” w Tarnowie, ulica Dzwernickiego 4, sprzedaje W DRODZE PRZETARGU NIEOGRANICZONEGO samochodów marki „Taran”, typ „standard 233”, ładowność 675 kg i 3 osoby, nr rej. TAR — 475D, nr fabryczny 19089, silnik górnozaworowy S-21, nr 243696, rok produkcji 1978, ogólny stopień zużycia 45%. Cena wywoławcza wynosi 351.450 zł.

Przetarg odbędzie się dn. 17.01.1985 r. o godz. 11 w świetlicy Fabryki Maszyn Pralniczych „PRALFA”, Tarnów, ul. Dzwernickiego 4.

Samochód można oglądać w FMP „PRALFA” przy ul. Dzwernickiego 4 codziennie, od poniedziałku do piątku, w godz. od 8 do 14. W przypadku nie dościsia do skutku pierwszego przetargu, drugi przetarg odbędzie się w tym samym dniu, o godz. 13. W przetargu mogą brać udział jednostki państwowe, spółdzielcze i osoby prywatne.

Wadium w wysokości 10% ceny wywoławczej należy wpłacić w kasie Fabryki Maszyn Pralniczych „PRALFA” przy ulicy Dzwernickiego 4, w Tarnowie, co najpóźniej w przeddzień przetargu.

Zastrzegamy się prawo wyboru oferenta lub unieważnienia przetargu bez obowiązku podania przyczyn.

Spółdzielnia Mieszkaniowo-Budowlana „Przyszłość” Tarnów, ul. Paderewskiego 6 sprzedaje W DRODZE PRZETARGU NIEOGRANICZONEGO:

1. ciągnik rolniczy Ursus C-360, technicznie sprawny, nr rej. TAR 655D, nr ramy 358467, nr silnika 363153, rok produkcji 1979, stopień zużycia 40%, cena wywoławcza 370.000 zł;
2. samochód ciężarowy STAR A-29, nr rej. TAR — 225C, nr ramy 59312, nr silnika 49048, rok produkcji 1976, cena wywoławcza 173.000 zł (przetarg II);
3. spychacz S-651, nr podwozia 269524, rok produkcji 1980, bez silnika, cena wywoławcza 290.000 zł.

Przystępujący do przetargu winni wpłacić wadium w wysokości 10% ceny wywoławczej w Kasie SMB „Przyszłość” Tarnów, ul. Paderewskiego 6, najpóźniej w przeddzień przetargu. Przetarg odbędzie się dnia 17.01.1985 r. o godz. 10.

Powyzsze pojazdy można oglądać na terenie Spółdzielni od dnia 10.01.1985 r. w godz. od 9 do 13.

Zastrzegamy się prawo unieważnienia przetargu bez obowiązku podania przyczyn.

Instytut Geografii i PZ PAN, Stacja Naukowa w Szymbarku ogłasza, że w DRODZE PRZETARGU NIEOGRANICZONEGO sprzedaje samochód marki Nysa-towos, nr rej. NSB 052D, rok produkcji 1976, nr silnika 413763, stopień zużycia 70%. Cena wywoławcza wynosi 186.600 zł.

Przetarg odbędzie się dnia 23.01.1985 r. o godz. 9 w Stacji Naukowej w Szymbarku. Pojazd można oglądać w godz. 8—14 w Szymbarku.

Wadium w wysokości 10% ceny wywoławczej należy złożyć w kasie Stacji Naukowej, najpóźniej w przeddzień przetargu. W przypadku nie dościsia do skutku I przetargu, o godz. 12 odbędzie się II przetarg. Cena obniżona zostanie o 50%.

Zastrzegamy się prawo unieważnienia przetargu bez obowiązku podania przyczyn.

ZPS „Tarnoskór” Spółdzielnia Pracy w Tarnowie, ul. Drużbackiej 2, sprzedaje W DRODZE PRZETARGU NIEOGRANICZONEGO samochód Star A-29N, rok produkcji 1979, nr silnika 5188177, nr podwozia 88916, stopień zużycia 65%, cena wywoławcza 300.000 zł.

Przetarg odbędzie się w dniu 18.1.1985 r. o godz. 10 przy ul. Drużbackiej 2 (Dział Zaopatrzenia). W przypadku nie dościsia do skutku I przetargu, w tym samym dniu i w tym samym miejscu, o godz. 12 odbędzie się II przetarg.

Przystępujący do przetargu winni wpłacić w kasie Spółdzielni wadium w wysokości 10% ceny wywoławczej.

Samochód można oglądać codziennie, w godz. 8—14 na terenie naszego magazynu przy ul. Skrzyszowskiej.

Zastrzegamy się prawo unieważnienia przetargu bez obowiązku podania przyczyn.

Centrala Produktów Naftowych Okręgowa Dyrekcja „CPN” w Krakowie, al. Mickiewicza 45, ogłasza, że W DRODZE PRZETARGU sprzedaje:

— wykonanie w roku 1985 czyszczenia i litrowania 69 zbiorników paliwowych Stacji Paliw 146 ZGPN-6w O.D. „CPN” w Krakowie, na terenie czterech województw: krakowskiego, tarnowskiego, nowosądeckiego i bielsko-bialskiego.

Otwarcie rozprawy przetargowej odbędzie się w 10 dniu od daty niniejszego ogłoszenia w prasie, o godz. 10 w świetlicy O. D. „CPN” w Krakowie, al. Mickiewicza 45.

Informacji udziela Dział Utrzymywania Ruchu „CPN” — Olszanica, tel. 37-32-74.

Oferty należy składać w sekretariacie lub przesiać pocztą pod adresem O. D. „CPN” w terminie na dwa dni przed przetargiem.

Zastrzegamy się prawo dowolnego wyboru oferenta.

Miejskie Przedsiębiorstwo Komunikacyjne w Krakowie, ul. Brońska 3, sprzedaje W DRODZE PRZETARGU NIEOGRANICZONEGO następujące pojazdy:

1. Żuk A 11 M, rok produkcji 1974, nr podwozia 192784, nr silnika 352184, stopień zużycia 75%, cena wywoławcza — 151.000 zł
2. Żuk A 09, rok produkcji 1972, nr podwozia 121346, nr silnika 482815, stopień zużycia 70%, cena wywoławcza — 182.000 zł

Przetarg odbędzie się dnia 17 stycznia 1985 r. o godz. 10 w siedzibie Zakładu Transportu i Sprzętu Specjalnego przy ul. Brońska 3. Samochody można oglądać w dniach 14—16 stycznia, w godz. 12—14, w siedzibie Zakładu gdzie także można zapoznać się z opinią rzeczoznawcy PZMot.

W przypadku nie dościsia I przetargu do skutku, II przetarg odbędzie się w tym samym miejscu w dniu 1 lutego o godz. 10.

Przystępujący do przetargu zobowiązani są do wpłacenia wadium w wysokości 10% ceny wywoławczej w kasie przedsiębiorstwa, najpóźniej w przeddzień przetargu.

Przedsiębiorstwo zastrzega sobie prawo unieważnienia przetargu bez obowiązku podania przyczyn.

Przedsiębiorstwo Produkcji i Montażu Urządzeń Elektrycznych Budownictwa „Elektromontaż nr 1” w Krakowie, ul. Czysza 7 ogłasza, że W DRODZE PRZETARGU NIEOGRANICZONEGO sprzedaje „Linie malarska produkcji Zakładów Urządzeń Galwanicznych i Lakticznych ZUGIL Wieluń” — zaniechanej inwestycji Przedsiębiorstwa w Tarnowie — stosownie do przepisów zarządzenia nr 15 Przewodniczącego Komisji Planowania przy RM i Ministra Finansów z dnia 30.04.84 r. w sprawie zasad i trybu przeprowadzania przetargu nieograniczonego na sprzedaż majątku z inwestycji zaniechanych.

Cena wywoławcza wynosi 32.485.000.— zł. Wadium w wysokości 100.000.— zł należy wpłacić najpóźniej 14 dni przed terminem przetargu na konto Przedsiębiorstwa w NBP VI O/M Kraków, nr 35060-680.

Do udziału w przetargu nieograniczonego mogą przystąpić:

- osoby prawne w rozumieniu art. 33 KC
- spółki prawa cywilnego i handlowego o kapitale mieszanym z udziałem 49% kapitału zagranicznego
- osoby fizyczne — obywatele państwa polskiego

Przetarg odbędzie się w dniu 17 stycznia 1985 r. o godz. 10 w siedzibie Przedsiębiorstwa w Krakowie, ul. Czysza 7.

Opierając się na postanowieniach w/cyt. zarządzenia nr 15 przewiduje się wszystkie etapy przetargu w podanym terminie w odstęпах godzinnych.

Szczegółowych informacji o przedmiocie sprzedaży udziela Dział Inwestycji Własnych i Zaplecza Przedsiębiorstwa „Elektromontaż” nr 1 w Krakowie, ul. Klimeckiego 25, tel. 66-71-75 Kraków.

Zastrzegamy się prawo unieważnienia przetargu bez obowiązku podania przyczyn.

Kółko Rolnicze w Gorzycach, gm. Zabno, woj. tarnowski, ogłasza, że W DRODZE PRZETARGU OGRANICZONEGO sprzedaje:

1. ciągnik C-360, nr fabr. 282304, nr silnika 21 T 17983/79, rok produkcji 1975, stopień zużycia 44%, cena wywoławcza 348.796 zł
2. przycepe wywrotkę D-35, nr fabr. 61034, rok produkcji 1972, stopień zużycia 26%, cena wywoławcza 105.672 zł
3. przycepe wywrotkę D-47B, nr fabr. 65892, rok produkcji 1980, stopień zużycia 30%, cena wywoławcza 142.800 zł
4. rozrząsacz obronka, 2-osiołowy, RT-44, nr fabr. 21229, rok produkcji 1981, stopień zużycia 30%, cena wywoławcza 155.400 zł
5. przycepe asenizacyjną P-T 28/2, nr fabr. 1812, rok produkcji 1980, stopień zużycia 22%, cena wywoławcza 108.420 zł
6. prasę wysokiego stopnia zgniotu K 442/1, nr fabr. 13465343, rok produkcji 1976 (NRD), stopień zużycia 35%, cena wywoławcza 111.930 zł
7. kosiarkę rotacyjną ZTR-165 (Czechosłowacja), nr fabr. 12282, rok produkcji 1981, stopień zużycia 41%, cena wywoławcza 59.000 zł
8. kosiarkę rotacyjną ZO-36, nr fabr. 202, rok produkcji 1981, stopień zużycia 57%, cena wywoławcza 38.743 zł
9. siewnik zbożowy SO-43, nr fabr. 438, rok produkcji 1975, stopień zużycia 42%, cena wywoławcza 35.960 zł
10. opryskiwacz zawierający ORZ-300A, nr fabr. 19420, rok produkcji 1970, stopień zużycia 49%, cena wywoławcza 16.328 zł

Przetarg odbędzie się w dniu 17 stycznia 1985 r. o godz. 10 w biurze Kółka Rolniczego, Gorzyce.

Sprzedaż można oglądać w dniach od 3 do 15 stycznia 1985 roku, w godz. od 9 do 12.

W przetargu mogą brać udział rolnicy, którzy:

- przedstawiają zaświadczenie stwierdzające prowadzenie gospodarstwa lub nakaz płatniczy podatku gruntowego oraz oświadczenie, że zamierzają nabyć sprzęt na własne potrzeby
- wpłacią do kasy KR wadium w wysokości 10% ceny wywoławczej, najpóźniej do godz. 9 w dniu przetargu.

W przypadku nie dościsia do skutku I przetargu, II przetarg odbędzie się w tym samym dniu, o godz. 12.

Zastrzegamy się prawo unieważnienia przetargu bez obowiązku podania przyczyn.

UWAGA! NOWOŚĆ!

ODBIORCY INDYWIDUALNI

PRZEDSIĘBIORSTWO PRODUKCJI ELEMENTÓW BUDOWLANYCH „FABET”

w Będzinie-Lagiszy, ul. Świerczewskiego 115

oferuje

— do sprzedaży pustaki styropopoliobetonowe typ „Alfa”, nadające się do wykonywania ścian osłonowych i ścian wewnętrznych, które posiadają bardzo niski współczynnik przewodności cieplnej — 0,23 W/mxk/świadczo Instytutu Techniki Budowlanej, Warszawa Nr 451/82 o następujących parametrach:

— wymiar 24x24x49, waga ok. 14 kg, cena ok. 134 zł

— wymiar 10x24x49, waga ok. 6,5 kg, cena ok. 70 zł

Oferuje także do sprzedaży pustaki żużlo-betonowe typ „Alfa” o następujących parametrach:

— wymiar 24x24x49, waga ok. 32 kg, cena ok. 97 zł

— wymiar 12x24x49, waga ok. 17 kg, cena ok. 44 zł

Bliższych informacji udziela i zamówienia przyjmuje Dział Przygotowania Produkcji, tel. 67-56-21 lub 67-50-71, wewn. 425, telex 0312302.

SPÓŁDZIELNIA INWALIDÓW

IM. MANIFESTU LIPCOWEGO W KRAKOWIE ul. Zwierzyniecka 7

kupi lub wynajmie

od przedsiębiorstw państwowych ewentualnie osób prywatnych

LOKAL UŻYTKOWY

— na terenie m. Krakowa, o powierzchni powyżej 250 m², nadający się do celów

Krasze MIASTO

Komunikat MPK

Miejskie Przedsiębiorstwo Komunikacyjne w Krakowie informuje, że od dnia 2 stycznia 1985 r. linia tramwajowa nr 5 będzie kursować przez ul. Modrzewskiego zamiast przez ul. Lubicz i ul. Rakowicką.

Również od dnia 2 stycznia 1985 r. będzie zlikwidowany na al. Słowackiego przystanek „Montelupich” dla linii nr 139.

Uwaga zmotoryzowani!

W związku ze zmianami godzin świadczenia usług przez „Pomoc Drogową” PZM podajemy aktualny wykaz telefonów i adresy placówek w Krakowie:

Baza Pomocy Drogowej, ul. Kawory 3, tel. 37-55-75 świadczy usługi w dni powszednie w godz. od 7 do 22, a w niedziele i święta od 10 do 18.

Przymywanie zleceń całą dobę.

W Nowej Hucie, al. Planu 6-letniego 154, tel. 44-16-32 i 44-17-60 tylko w dni powszednie od godz. 7 do 15.

Jasielka i szopka

w Teatrze Regionalnym

Tylko 7 i 14 stycznia br. będą mogli zobaczyć krakowianie przedstawienie „Jasielka i szopka krakowska” w wykonaniu aktorów Teatru Regionalnego, zespołów „Osiem siostr”, „Limanowanie” i „Krakowskiej „Szmelcypaki”. Spektakl będą grane o godz. 12, 16 i 19 w sali Krakowskiej Opery i Operetki przy ul. Lubicz 49.

Bilety do nabycia w Teatrze Regionalnym, ul. Ganicarska 8 w godzinach 10-15, tel. 22-00-78.

raporty KRAKOWSKI

MAŁA KRONIKA

● Klub Zaulek (Poselska 9/5): Wystawa malarstwa Anny Zuchnickiej — 17-21.

● PAN (Grodzka 64): Przemiany środowiska geograficznego Polski — wykład prowadzi prof. dr hab. Li Starkeł — 18.

Nabici w butelkę...

Nie zawsze aluminiowe kapsle są najlepsze i wtedy potrzebny jest mab, plastikowy drobiaz — zamknięcie do butelek. Nabyłm ostatnio — w cenie 10 zł — plastikowy zamknięcz do wszelkich znormalizowanych butelek prze-

Co boli weterynarza?

Przez cały rok żyją z nami w tym samym środowisku, oddychają tym samym powietrzem, jedzą paszę z tych samych pól. Udomowione zwierzęta — zupełnie uzależnione od człowieka — coraz częściej odczuwają uboczne skutki cywilizacji na swojej skórze — dosłownie i w przenośni, bowiem skóra zwierzęcia jest odbiciem zdrowia zwierzęcia. Nietatwy jest zawód weterynarza. Rozpoznanie jednostki chorobowej u zwierzęcia wymaga dużej wiedzy i doświadczenia i mimo du-żego postępu medycyny weterynaryjnej, obok umiejętno-

Teatr Studio z Warszawy wystąpi w Krakowie

W styczniu w ramach prezentacji Teatru Rzeczpospolitej wystąpi w Krakowie Teatr STUDIO z Warszawy z głównym przedstawieniem „Pułapki” Tadeusza Różewicza.

Ostatnia i zarazem jedna z najlepszych sztuk Różewicza w scenicznym opracowaniu Jerzego Grzegorzewskiego — reżysera i scenografa spektaklu — jest interesująca opowieścią — metaforą, ukazującą poprzez losy głównego bohatera Franza Kafki obsesję, zagrożenia, lęk i inne „pułapki” czyhające na człowieka XX wieku. Spośród teatralnych wersji „Pułapki” przedstawienie warszawskiego Teatru STUDIO wyróżnia się nie tylko oryginalnym stylem inscenizacji Jerzego Grze-

W styczniu w Klubie Sztuki Filmowej „Mikro”

Cykle: Osaczeni • Urok szatana • Wczesny Skolimowski • Dostojewski na ekranie

Kawalerowicza „Matka Joanna od aniołów” — dramatyczna miłość przeoczona, następnie idzie „Rys”, S. Różewicza — dramat kłódnia osadzonych w realiach II wojny światowej, a kończy gośne „Dziecko Rosemary” R. Polanski-go, w którym Mia Farrow powiła diabła.

Cykl „Wczesny Skolimowski” daje okazję poznać, a byłymczasem przy-

Coś dla dzieci!

„Nowe szaty cesarza” w styczniu

Kilkanaście tysięcy dzieci obejrzało w grudniu na scenie kinoteatru „Związkowiec” piękną adaptację bajki Andersena „Nowe szaty cesarza”. Znakomita obsada aktorska (artyści z Teatru im. Słowackiego), ciekawa muzyka, piękna scenografia, dużo humoru — wszystko to sprawia, że dzieci i dorośli bawią się znakomicie. Imprezy uzupełnione są krótkimi bajkami filmowymi.

W MPK-owskim Zakładzie Wola Duchacka

Ufundowano książeczki mieszkaniowe

28 XII w Zakładzie Autobusowym Wola Duchacka w MPK odbyło się spotkanie założeń z kierownictwem zakładu i przedsiębiorstwa, na którym podsumowano wyniki minionego roku oraz nagrodzono wyróżniających się pracowników. Spotkanie to było jednocześnie okazją do dwóch miłych uroczystości. Po pierwsze zainicjowano wykonania w czynności społecznej prac wartości 10 mln zł podjęte z okazji 40-lecia Polski Ludowej i Krakowskiej Konferencji Partyjnej zostało nie tylko wykonane, ale i przekroczone o 2 mln

W styczniu w Klubie Sztuki Filmowej „Mikro”

Cykle: Osaczeni • Urok szatana • Wczesny Skolimowski • Dostojewski na ekranie

W styczniu KSF „Mikro” zapowiada nowe cykle, spośród których warto zwrócić uwagę na tytuły. A zatem cykl „Osaczeni” przypominający dwa znaczące filmy końca lat 50., to jest „Począg” J. Kawalerowicza i „Bazę ludzi umarłych” Cz. Petelskiego. Ponadto zobaczymy jedno z najciekawszych dzieł J. Majewskiego — „Lekcja martwego języka” — obraz schyłku cesarstwa austro-węgierskiego, pokazujący poprzez losy młodego porucznika ułanów oraz „Prognozę pogody” A. Krauzego — historię ucieczki emigracyjnej do domu starców, którzy podejrzewają kierownika placówki o zbrodnię wobec nich zamary.

Cykl „Urok szatana” rozpoczyna głosny, obcypan „deszczem nagród” film J.

W styczniu KSF „Mikro” zapowiada nowe cykle, spośród których warto zwrócić uwagę na tytuły. A zatem cykl „Osaczeni” przypominający dwa znaczące filmy końca lat 50., to jest „Począg” J. Kawalerowicza i „Bazę ludzi umarłych” Cz. Petelskiego. Ponadto zobaczymy jedno z najciekawszych dzieł J. Majewskiego — „Lekcja martwego języka” — obraz schyłku cesarstwa austro-węgierskiego, pokazujący poprzez losy młodego porucznika ułanów oraz „Prognozę pogody” A. Krauzego — historię ucieczki emigracyjnej do domu starców, którzy podejrzewają kierownika placówki o zbrodnię wobec nich zamary.

Cykl „Urok szatana” rozpoczyna głosny, obcypan „deszczem nagród” film J.

W styczniu KSF „Mikro” zapowiada nowe cykle, spośród których warto zwrócić uwagę na tytuły. A zatem cykl „Osaczeni” przypominający dwa znaczące filmy końca lat 50., to jest „Począg” J. Kawalerowicza i „Bazę ludzi umarłych” Cz. Petelskiego. Ponadto zobaczymy jedno z najciekawszych dzieł J. Majewskiego — „Lekcja martwego języka” — obraz schyłku cesarstwa austro-węgierskiego, pokazujący poprzez losy młodego porucznika ułanów oraz „Prognozę pogody” A. Krauzego — historię ucieczki emigracyjnej do domu starców, którzy podejrzewają kierownika placówki o zbrodnię wobec nich zamary.

Cykl „Urok szatana” rozpoczyna głosny, obcypan „deszczem nagród” film J.

W styczniu KSF „Mikro” zapowiada nowe cykle, spośród których warto zwrócić uwagę na tytuły. A zatem cykl „Osaczeni” przypominający dwa znaczące filmy końca lat 50., to jest „Począg” J. Kawalerowicza i „Bazę ludzi umarłych” Cz. Petelskiego. Ponadto zobaczymy jedno z najciekawszych dzieł J. Majewskiego — „Lekcja martwego języka” — obraz schyłku cesarstwa austro-węgierskiego, pokazujący poprzez losy młodego porucznika ułanów oraz „Prognozę pogody” A. Krauzego — historię ucieczki emigracyjnej do domu starców, którzy podejrzewają kierownika placówki o zbrodnię wobec nich zamary.

Cykl „Urok szatana” rozpoczyna głosny, obcypan „deszczem nagród” film J.

W styczniu KSF „Mikro” zapowiada nowe cykle, spośród których warto zwrócić uwagę na tytuły. A zatem cykl „Osaczeni” przypominający dwa znaczące filmy końca lat 50., to jest „Począg” J. Kawalerowicza i „Bazę ludzi umarłych” Cz. Petelskiego. Ponadto zobaczymy jedno z najciekawszych dzieł J. Majewskiego — „Lekcja martwego języka” — obraz schyłku cesarstwa austro-węgierskiego, pokazujący poprzez losy młodego porucznika ułanów oraz „Prognozę pogody” A. Krauzego — historię ucieczki emigracyjnej do domu starców, którzy podejrzewają kierownika placówki o zbrodnię wobec nich zamary.

Cykl „Urok szatana” rozpoczyna głosny, obcypan „deszczem nagród” film J.

W styczniu KSF „Mikro” zapowiada nowe cykle, spośród których warto zwrócić uwagę na tytuły. A zatem cykl „Osaczeni” przypominający dwa znaczące filmy końca lat 50., to jest „Począg” J. Kawalerowicza i „Bazę ludzi umarłych” Cz. Petelskiego. Ponadto zobaczymy jedno z najciekawszych dzieł J. Majewskiego — „Lekcja martwego języka” — obraz schyłku cesarstwa austro-węgierskiego, pokazujący poprzez losy młodego porucznika ułanów oraz „Prognozę pogody” A. Krauzego — historię ucieczki emigracyjnej do domu starców, którzy podejrzewają kierownika placówki o zbrodnię wobec nich zamary.

Cykl „Urok szatana” rozpoczyna głosny, obcypan „deszczem nagród” film J.

W styczniu KSF „Mikro” zapowiada nowe cykle, spośród których warto zwrócić uwagę na tytuły. A zatem cykl „Osaczeni” przypominający dwa znaczące filmy końca lat 50., to jest „Począg” J. Kawalerowicza i „Bazę ludzi umarłych” Cz. Petelskiego. Ponadto zobaczymy jedno z najciekawszych dzieł J. Majewskiego — „Lekcja martwego języka” — obraz schyłku cesarstwa austro-węgierskiego, pokazujący poprzez losy młodego porucznika ułanów oraz „Prognozę pogody” A. Krauzego — historię ucieczki emigracyjnej do domu starców, którzy podejrzewają kierownika placówki o zbrodnię wobec nich zamary.

Cykl „Urok szatana” rozpoczyna głosny, obcypan „deszczem nagród” film J.

W styczniu KSF „Mikro” zapowiada nowe cykle, spośród których warto zwrócić uwagę na tytuły. A zatem cykl „Osaczeni” przypominający dwa znaczące filmy końca lat 50., to jest „Począg” J. Kawalerowicza i „Bazę ludzi umarłych” Cz. Petelskiego. Ponadto zobaczymy jedno z najciekawszych dzieł J. Majewskiego — „Lekcja martwego języka” — obraz schyłku cesarstwa austro-węgierskiego, pokazujący poprzez losy młodego porucznika ułanów oraz „Prognozę pogody” A. Krauzego — historię ucieczki emigracyjnej do domu starców, którzy podejrzewają kierownika placówki o zbrodnię wobec nich zamary.

Cykl „Urok szatana” rozpoczyna głosny, obcypan „deszczem nagród” film J.

W styczniu KSF „Mikro” zapowiada nowe cykle, spośród których warto zwrócić uwagę na tytuły. A zatem cykl „Osaczeni” przypominający dwa znaczące filmy końca lat 50., to jest „Począg” J. Kawalerowicza i „Bazę ludzi umarłych” Cz. Petelskiego. Ponadto zobaczymy jedno z najciekawszych dzieł J. Majewskiego — „Lekcja martwego języka” — obraz schyłku cesarstwa austro-węgierskiego, pokazujący poprzez losy młodego porucznika ułanów oraz „Prognozę pogody” A. Krauzego — historię ucieczki emigracyjnej do domu starców, którzy podejrzewają kierownika placówki o zbrodnię wobec nich zamary.

Cykl „Urok szatana” rozpoczyna głosny, obcypan „deszczem nagród” film J.

W styczniu KSF „Mikro” zapowiada nowe cykle, spośród których warto zwrócić uwagę na tytuły. A zatem cykl „Osaczeni” przypominający dwa znaczące filmy końca lat 50., to jest „Począg” J. Kawalerowicza i „Bazę ludzi umarłych” Cz. Petelskiego. Ponadto zobaczymy jedno z najciekawszych dzieł J. Majewskiego — „Lekcja martwego języka” — obraz schyłku cesarstwa austro-węgierskiego, pokazujący poprzez losy młodego porucznika ułanów oraz „Prognozę pogody” A. Krauzego — historię ucieczki emigracyjnej do domu starców, którzy podejrzewają kierownika placówki o zbrodnię wobec nich zamary.

Cykl „Urok szatana” rozpoczyna głosny, obcypan „deszczem nagród” film J.

W styczniu KSF „Mikro” zapowiada nowe cykle, spośród których warto zwrócić uwagę na tytuły. A zatem cykl „Osaczeni” przypominający dwa znaczące filmy końca lat 50., to jest „Począg” J. Kawalerowicza i „Bazę ludzi umarłych” Cz. Petelskiego. Ponadto zobaczymy jedno z najciekawszych dzieł J. Majewskiego — „Lekcja martwego języka” — obraz schyłku cesarstwa austro-węgierskiego, pokazujący poprzez losy młodego porucznika ułanów oraz „Prognozę pogody” A. Krauzego — historię ucieczki emigracyjnej do domu starców, którzy podejrzewają kierownika placówki o zbrodnię wobec nich zamary.

Cykl „Urok szatana” rozpoczyna głosny, obcypan „deszczem nagród” film J.

W styczniu KSF „Mikro” zapowiada nowe cykle, spośród których warto zwrócić uwagę na tytuły. A zatem cykl „Osaczeni” przypominający dwa znaczące filmy końca lat 50., to jest „Począg” J. Kawalerowicza i „Bazę ludzi umarłych” Cz. Petelskiego. Ponadto zobaczymy jedno z najciekawszych dzieł J. Majewskiego — „Lekcja martwego języka” — obraz schyłku cesarstwa austro-węgierskiego, pokazujący poprzez losy młodego porucznika ułanów oraz „Prognozę pogody” A. Krauzego — historię ucieczki emigracyjnej do domu starców, którzy podejrzewają kierownika placówki o zbrodnię wobec nich zamary.

Cykl „Urok szatana” rozpoczyna głosny, obcypan „deszczem nagród” film J.

W styczniu KSF „Mikro” zapowiada nowe cykle, spośród których warto zwrócić uwagę na tytuły. A zatem cykl „Osaczeni” przypominający dwa znaczące filmy końca lat 50., to jest „Począg” J. Kawalerowicza i „Bazę ludzi umarłych” Cz. Petelskiego. Ponadto zobaczymy jedno z najciekawszych dzieł J. Majewskiego — „Lekcja martwego języka” — obraz schyłku cesarstwa austro-węgierskiego, pokazujący poprzez losy młodego porucznika ułanów oraz „Prognozę pogody” A. Krauzego — historię ucieczki emigracyjnej do domu starców, którzy podejrzewają kierownika placówki o zbrodnię wobec nich zamary.

Cykl „Urok szatana” rozpoczyna głosny, obcypan „deszczem nagród” film J.

W styczniu KSF „Mikro” zapowiada nowe cykle, spośród których warto zwrócić uwagę na tytuły. A zatem cykl „Osaczeni” przypominający dwa znaczące filmy końca lat 50., to jest „Począg” J. Kawalerowicza i „Bazę ludzi umarłych” Cz. Petelskiego. Ponadto zobaczymy jedno z najciekawszych dzieł J. Majewskiego — „Lekcja martwego języka” — obraz schyłku cesarstwa austro-węgierskiego, pokazujący poprzez losy młodego porucznika ułanów oraz „Prognozę pogody” A. Krauzego — historię ucieczki emigracyjnej do domu starców, którzy podejrzewają kierownika placówki o zbrodnię wobec nich zamary.

Cykl „Urok szatana” rozpoczyna głosny, obcypan „deszczem nagród” film J.

W styczniu KSF „Mikro” zapowiada nowe cykle, spośród których warto zwrócić uwagę na tytuły. A zatem cykl „Osaczeni” przypominający dwa znaczące filmy końca lat 50., to jest „Począg” J. Kawalerowicza i „Bazę ludzi umarłych” Cz. Petelskiego. Ponadto zobaczymy jedno z najciekawszych dzieł J. Majewskiego — „Lekcja martwego języka” — obraz schyłku cesarstwa austro-węgierskiego, pokazujący poprzez losy młodego porucznika ułanów oraz „Prognozę pogody” A. Krauzego — historię ucieczki emigracyjnej do domu starców, którzy podejrzewają kierownika placówki o zbrodnię wobec nich zamary.

Cykl „Urok szatana” rozpoczyna głosny, obcypan „deszczem nagród” film J.

W styczniu KSF „Mikro” zapowiada nowe cykle, spośród których warto zwrócić uwagę na tytuły. A zatem cykl „Osaczeni” przypominający dwa znaczące filmy końca lat 50., to jest „Począg” J. Kawalerowicza i „Bazę ludzi umarłych” Cz. Petelskiego. Ponadto zobaczymy jedno z najciekawszych dzieł J. Majewskiego — „Lekcja martwego języka” — obraz schyłku cesarstwa austro-węgierskiego, pokazujący poprzez losy młodego porucznika ułanów oraz „Prognozę pogody” A. Krauzego — historię ucieczki emigracyjnej do domu starców, którzy podejrzewają kierownika placówki o zbrodnię wobec nich zamary.

Cykl „Urok szatana” rozpoczyna głosny, obcypan „deszczem nagród” film J.

W styczniu KSF „Mikro” zapowiada nowe cykle, spośród których warto zwrócić uwagę na tytuły. A zatem cykl „Osaczeni” przypominający dwa znaczące filmy końca lat 50., to jest „Począg” J. Kawalerowicza i „Bazę ludzi umarłych” Cz. Petelskiego. Ponadto zobaczymy jedno z najciekawszych dzieł J. Majewskiego — „Lekcja martwego języka” — obraz schyłku cesarstwa austro-węgierskiego, pokazujący poprzez losy młodego porucznika ułanów oraz „Prognozę pogody” A. Krauzego — historię ucieczki emigracyjnej do domu starców, którzy podejrzewają kierownika placówki o zbrodnię wobec nich zamary.

Cykl „Urok szatana” rozpoczyna głosny, obcypan „deszczem nagród” film J.

W styczniu KSF „Mikro” zapowiada nowe cykle, spośród których warto zwrócić uwagę na tytuły. A zatem cykl „Osaczeni” przypominający dwa znaczące filmy końca lat 50., to jest „Począg” J. Kawalerowicza i „Bazę ludzi umarłych” Cz. Petelskiego. Ponadto zobaczymy jedno z najciekawszych dzieł J. Majewskiego — „Lekcja martwego języka” — obraz schyłku cesarstwa austro-węgierskiego, pokazujący poprzez losy młodego porucznika ułanów oraz „Prognozę pogody” A. Krauzego — historię ucieczki emigracyjnej do domu starców, którzy podejrzewają kierownika placówki o zbrodnię wobec nich zamary.

Cykl „Urok szatana” rozpoczyna głosny, obcypan „deszczem nagród” film J.

W styczniu KSF „Mikro” zapowiada nowe cykle, spośród których warto zwrócić uwagę na tytuły. A zatem cykl „Osaczeni” przypominający dwa znaczące filmy końca lat 50., to jest „Począg” J. Kawalerowicza i „Bazę ludzi umarłych” Cz. Petelskiego. Ponadto zobaczymy jedno z najciekawszych dzieł J. Majewskiego — „Lekcja martwego języka” — obraz schyłku cesarstwa austro-węgierskiego, pokazujący poprzez losy młodego porucznika ułanów oraz „Prognozę pogody” A. Krauzego — historię ucieczki emigracyjnej do domu starców, którzy podejrzewają kierownika placówki o zbrodnię wobec nich zamary.

Cykl „Urok szatana” rozpoczyna głosny, obcypan „deszczem nagród” film J.

W styczniu KSF „Mikro” zapowiada nowe cykle, spośród których warto zwrócić uwagę na tytuły. A zatem cykl „Osaczeni” przypominający dwa znaczące filmy końca lat 50., to jest „Począg” J. Kawalerowicza i „Bazę ludzi umarłych” Cz. Petelskiego. Ponadto zobaczymy jedno z najciekawszych dzieł J. Majewskiego — „Lekcja martwego języka” — obraz schyłku cesarstwa austro-węgierskiego, pokazujący poprzez losy młodego porucznika ułanów oraz „Prognozę pogody” A. Krauzego — historię ucieczki emigracyjnej do domu starców, którzy podejrzewają kierownika placówki o zbrodnię wobec nich zamary.

Cykl „Urok szatana” rozpoczyna głosny, obcypan „deszczem nagród” film J.

W styczniu KSF „Mikro” zapowiada nowe cykle, spośród których warto zwrócić uwagę na tytuły. A zatem cykl „Osaczeni” przypominający dwa znaczące filmy końca lat 50., to jest „Począg” J. Kawalerowicza i „Bazę ludzi umarłych” Cz. Petelskiego. Ponadto zobaczymy jedno z najciekawszych dzieł J. Majewskiego — „Lekcja martwego języka” — obraz schyłku cesarstwa austro-węgierskiego, pokazujący poprzez losy młodego porucznika ułanów oraz „Prognozę pogody” A. Krauzego — historię ucieczki emigracyjnej do domu starców, którzy podejrzewają kierownika placówki o zbrodnię wobec nich zamary.

Cykl „Urok szatana” rozpoczyna głosny, obcypan „deszczem nagród” film J.

W styczniu KSF „Mikro” zapowiada nowe cykle, spośród których warto zwrócić uwagę na tytuły. A zatem cykl „Osaczeni” przypominający dwa znaczące filmy końca lat 50., to jest „Począg” J. Kawalerowicza i „Bazę ludzi umarłych” Cz. Petelskiego. Ponadto zobaczymy jedno z najciekawszych dzieł J. Majewskiego — „Lekcja martwego języka” — obraz schyłku cesarstwa austro-węgierskiego, pokazujący poprzez losy młodego porucznika ułanów oraz „Prognozę pogody” A. Krauzego — historię ucieczki emigracyjnej do domu starców, którzy podejrzewają kierownika placówki o zbrodnię wobec nich zamary.

Cykl „Urok szatana” rozpoczyna głosny, obcypan „deszczem nagród” film J.

W styczniu KSF „Mikro” zapowiada nowe cykle, spośród których warto zwrócić uwagę na tytuły. A zatem cykl „Osaczeni” przypominający dwa znaczące filmy końca lat 50., to jest „Począg” J. Kawalerowicza i „Bazę ludzi umarłych” Cz. Petelskiego. Ponadto zobaczymy jedno z najciekawszych dzieł J. Majewskiego — „Lekcja martwego języka” — obraz schyłku cesarstwa austro-węgierskiego, pokazujący poprzez losy młodego porucznika ułanów oraz „Prognozę pogody” A. Krauzego — historię ucieczki emigracyjnej do domu starców, którzy podejrzewają kierownika placówki o zbrodnię wobec nich zamary.

Cykl „Urok szatana” rozpoczyna głosny, obcypan „deszczem nagród” film J.

W styczniu KSF „Mikro” zapowiada nowe cykle, spośród których warto zwrócić uwagę na tytuły. A zatem cykl „Osaczeni” przypominający dwa znaczące filmy końca lat 50., to jest „Począg” J. Kawalerowicza i „Bazę ludzi umarłych” Cz. Petelskiego. Ponadto zobaczymy jedno z najciekawszych dzieł J. Majewskiego — „Lekcja martwego języka” — obraz schyłku cesarstwa austro-węgierskiego, pokazujący poprzez losy młodego porucznika ułanów oraz „Prognozę pogody” A. Krauzego — historię ucieczki emigracyjnej do domu starców, którzy podejrzewają kierownika placówki o zbrodnię wobec nich zamary.

Cykl „Urok szatana” rozpoczyna głosny, obcypan „deszczem nagród” film J.

W styczniu KSF „Mikro” zapowiada nowe cykle, spośród których warto zwrócić uwagę na tytuły. A zatem cykl „Osaczeni” przypominający dwa znaczące filmy końca lat 50., to jest „Począg” J. Kawalerowicza i „Bazę ludzi umarłych” Cz. Petelskiego. Ponadto zobaczymy jedno z najciekawszych dzieł J. Majewskiego — „Lekcja martwego języka” — obraz schyłku cesarstwa austro-węgierskiego, pokazujący poprzez losy młodego porucznika ułanów oraz „Prognozę pogody” A. Krauzego — historię ucieczki emigracyjnej do domu starców, którzy podejrzewają kierownika placówki o zbrodnię wobec nich zamary.

Cykl „Urok szatana” rozpoczyna głosny, obcypan „deszczem nagród” film J.

W styczniu KSF „Mikro” zapowiada nowe cykle, spośród których warto zwrócić uwagę na tytuły. A zatem cykl „Osaczeni” przypominający dwa znaczące filmy końca lat 50., to jest „Począg” J. Kawalerowicza i „Bazę ludzi umarłych” Cz. Petelskiego. Ponadto zobaczymy jedno z najciekawszych dzieł J. Majewskiego — „Lekcja martwego języka” — obraz schyłku cesarstwa austro-węgierskiego, pokazujący poprzez losy młodego porucznika ułanów oraz „Prognozę pogody” A. Krauzego — historię ucieczki emigracyjnej do domu starców, którzy podejrzewają kierownika placówki o zbrodnię wobec nich zamary.

Cykl „Urok szatana” rozpoczyna głosny, obcypan „deszczem nagród” film J.

W styczniu KSF „Mikro” zapowiada nowe cykle, spośród których warto zwrócić uwagę na tytuły. A zatem cykl „Osaczeni” przypominający dwa znaczące filmy końca lat 50., to jest „Począg” J. Kawalerowicza i „Bazę ludzi umarłych” Cz. Petelskiego. Ponadto zobaczymy jedno z najciekawszych dzieł J. Majewskiego — „Lekcja martwego języka” — obraz schyłku cesarstwa austro-węgierskiego, pokazujący poprzez losy młodego porucznika ułanów oraz „Prognozę pogody” A. Krauzego — historię ucieczki emigracyjnej do domu starców, którzy podejrzewają kierownika placówki o zbrodnię wobec nich zamary.

Cykl „Urok szatana” rozpoczyna głosny, obcypan „deszczem nagród” film J.

W styczniu KSF „Mikro” zapowiada nowe cykle, spośród których warto zwrócić uwagę na tytuły. A zatem cykl „Osaczeni” przypominający dwa znaczące filmy końca lat 50., to jest „Począg” J. Kawalerowicza i „Bazę ludzi umarłych” Cz. Petelskiego. Ponadto zobaczymy jedno z najciekawszych dzieł J. Majewskiego — „Lekcja martwego języka” — obraz schyłku cesarstwa austro-węgierskiego, pokazujący poprzez losy młodego porucznika ułanów oraz „Prognozę pogody” A. Krauzego — historię ucieczki emigracyjnej do domu starców, którzy podejrzewają kierownika placówki o zbrodnię wobec nich zamary.

Cykl „Urok szatana” rozpoczyna głosny, obcypan „deszczem nagród” film J.

W styczniu KSF „Mikro” zapowiada nowe cykle, spośród których warto zwrócić uwagę na tytuły. A zatem cykl „Osaczeni” przypominający dwa znaczące filmy końca lat 50., to jest „Począg” J. Kawalerowicza i „Bazę ludzi umarłych” Cz. Petelskiego. Ponadto zobaczymy jedno z najciekawszych dzieł J. Majewskiego — „Lekcja martwego języka” — obraz schyłku cesarstwa austro-węgierskiego, pokazujący poprzez losy młodego porucznika ułanów oraz „Prognozę pogody” A. Krauzego — historię ucieczki emigracyjnej do domu starców, którzy podejrzewają kierownika placówki o zbrodnię wobec nich zamary.

Cykl „Urok szatana” rozpoczyna głosny, obcypan „deszczem nagród” film J.

W styczniu KSF „Mikro” zapowiada nowe cykle, spośród których warto zwrócić uwagę na tytuły. A zatem cykl „Osaczeni” przypominający dwa znaczące filmy końca lat 50., to jest „Począg” J. Kawalerowicza i „Bazę ludzi umarłych” Cz. Petelskiego. Ponadto zobaczymy jedno z najciekawszych dzieł J. Majewskiego — „Lekcja martwego języka” — obraz schyłku cesarstwa austro-węgierskiego, pokazujący poprzez losy młodego porucznika ułanów oraz „Prognozę pogody” A. Krauzego — historię ucieczki emigracyjnej do domu starców, którzy podejrzewają kierownika placówki o zbrodnię wobec nich zamary.

Cykl „Urok szatana” rozpoczyna głosny, obcypan „deszczem nagród” film J.

W styczniu KSF „Mikro” zapowiada nowe cykle, spośród których warto zwrócić uwagę na tytuły. A zatem cykl „Osaczeni” przypominający dwa znaczące filmy końca lat 50., to jest „Począg” J. Kawalerowicza i „Bazę ludzi umarłych” Cz. Petelskiego. Ponadto zobaczymy jedno z najciekawszych dzieł J. Majewskiego — „Lekcja martwego języka” — obraz schyłku cesarstwa austro-węgierskiego, pokazujący poprzez losy młodego porucznika ułanów oraz „Prognozę pogody” A. Krauzego — historię ucieczki emigracyjnej do domu starców, którzy podejrzewają kierownika placówki o zbrodnię wobec nich zamary.

Cykl „Urok szatana” rozpoczyna głosny, obcypan „deszczem nagród” film J.

W styczniu KSF „Mikro” zapowiada nowe cykle, spośród których warto zwrócić uwagę na tytuły. A zatem cykl „Osaczeni” przypominający dwa znaczące filmy końca lat 50., to jest „Począg” J. Kawalerowicza i „Bazę ludzi umarłych” Cz. Petelskiego. Ponadto zobaczymy jedno z najciekawszych dzieł J. Majewskiego — „Lekcja martwego języka” — obraz schyłku cesarstwa austro-węgierskiego, pokazujący poprzez losy młodego porucznika ułanów oraz „Prognozę pogody” A. Krauzego — historię ucieczki emigracyjnej do domu starców, którzy podejrzewają kierownika placówki o zbrodnię wobec nich zamary.

Cykl „Urok szatana” rozpoczyna głosny, obcypan „deszczem nagród” film J.

W styczniu KSF „Mikro” zapowiada nowe cykle, spośród których warto zwrócić uwagę na tytuły. A zatem cykl „Osaczeni” przypominający dwa znaczące filmy końca lat 50., to jest „Począg” J. Kawalerowicza i „Bazę ludzi umarłych” Cz. Petelskiego. Ponadto zobaczymy jedno z najciekawszych dzieł J. Majewskiego — „Lekcja martwego języka” — obraz schyłku cesarstwa austro-węgierskiego, pokazujący poprzez losy młodego porucznika ułanów oraz „Prognozę pogody” A. Krauzego — historię ucieczki emigracyjnej do domu starców, którzy podejrzewają kierownika placówki o zbrodnię wobec nich zamary.

Cykl „Urok szatana” rozpoczyna głosny, obcypan „deszczem nagród” film J.

W styczniu KSF „Mikro” zapowiada nowe cykle, spośród których warto zwrócić uwagę na tytuły. A zatem cykl „Osaczeni” przypominający dwa znaczące filmy końca lat 50., to jest „Począg” J. Kawalerowicza i „Bazę ludzi umarłych” Cz. Petelskiego. Ponadto zobaczymy jedno z najciekawszych dzieł J. Majewskiego — „Lekcja martwego języka” — obraz schyłku cesarstwa austro-węgierskiego, pokazujący poprzez losy młodego porucznika ułanów oraz „Prognozę pogody” A. Krauzego — historię ucieczki emigracyjnej do domu starców, którzy podejrzewają kierownika placówki o zbrodnię wobec nich zamary.

Cykl „