

Święto narodowe w Mongolii

Z okazji święta narodowego Mongolskiej Republiki Ludowej, 59. rocznicy zwycięstwa rewolucji ludowej w Mongolii, I sekretarz KC PZPR — Edward Gierek, przewodniczący Rady Państwa — Henryk Jabłoński i prezes Rady Ministrów — Edward Babiuch — w imieniu KC PZPR, Rady Państwa i Rady Ministrów PRL, w imieniu narodu polskiego oraz własnym — przesyłali depechę do I sekretarza KC MPL-R, przewodniczącego Prezydium Wielkiego Churału Ludowego MRL — Jundżagijna Cedenbala i przewodniczącego Rady Ministrów MRL — Zambyna Batmuncha, z serdecznymi gratulacjami i najlepszymi życzeniami dla KC MPL-R, Prezydium Wielkiego Churału Ludowego, Rady Ministrów MRL oraz narodu mongolskiego.



Fot. JADWIGA RUBIS

Szczyt zbiorów truskawek i czereśni

Zbiory pierwszych tegorocznych owoców zostały opóźnione przez niełaskawą aurę. Jakby jednak nie było, wchodzimy w okres szczytowej podaży truskawek.

Codziennie zwiększa się skup tych owoców; Krakowska Spółdzielnia Ogrodnicza skupuje ich obecnie w ciągu dnia ok. 20 ton. Łącznie do tej pory podkrakowscy właściciele plantacji dostarczyli do spółdzielni 130 ton truskawek na bieżące zaoptowanie rynku, a trzeba liczyć, że co najmniej drugie, tyle

trafia do sprzedaży poprzez handel prywatny.

Początkowo bardzo wysokie ceny truskawek ulegają stopniowej obniżce, już teraz kształtują się w granicach 26–30 zł za kg owoców w najlepszym wyborze, a owoców niższej jakości 13–15 zł za kg. Czy truskawek będzie jeszcze więcej i czy będą tańsze? Wiele zależy od pogody w najbliższych dniach, gdyż szczególnie te owoce nie lubią chłodu i deszczu.

Trwa również sezon na czereśnie, ale i ich zbiór nie jest zbyt obfity, a owoce mniej dojrzałe niż w zeszłych latach. Dzienny skup czereśni wynosi w handlu uspołecznionym zaledwie kilka ton, aktualne ceny kształtują się w granicach 40 zł za kilogram. Można będzie liczyć na pewne ilości czereśni późniejszych odmian.

Przy okazji przypominamy, że owoce należy ze względów zdrowotnych starannie umyć pod bieżącym strumieniem wody, a już szczególnie dokładnie myć truskawki, czy czereśnie przeznaczone do bezpośredniego spożycia w stanie surowym. (Z)



W stanach amerykańskiego południa nadal utrzymują się wysokie temperatury. Synoptycy nie roją nadziei na rychłe ustąpienie trwających już od 3 tygodni upałów, które według najnowszych doniesień pociągnęły za sobą co najmniej 226 ofiar śmiertelnych w 10 stanach. Najtragiczniejsze skutki anomalii pogodowej spowodowały w Teksasie, gdzie zmarło 85 osób i w Arizonie — 76 ofiar śmiertelnych. W największej metropolii Teksasu — Dallas, gdzie od 18 dni pod rząd słupek rtęci utrzymuje się na poziomie 38 st. C., z wycieńczenia zmarło 61 osób, w większości ubogich, których nie było stać na zakup aparatury klimatyzacyjnej i wentylatorów. Fala upałów i susza spowodowały katastrofalne szkody w rolnictwie. Farmerzy szacują straty na 750 mln dol. Hodowcy drobiu są w jeszcze gorszej sytuacji — mogą stracić nawet miliard dolarów. Na zdjęciu: spalone pola w Teksasie. CAF — AP — telefoto

DLA STAREGO KRAKOWA

Dyrektor generalny Zjednoczenia Budownictwa Przemysłowego „Południe”, Bolesław Kramkowski, w imieniu załogi przekazał wczoraj — w obecności I sekretarza KK PZPR, Krystyna Dąbrowskiej i sekretarza KK PZPR, sekretarza SKOZK, Stefana Markiewicza — 3300 marek RFN na rzecz odnowy Krakowa. Kwotę tę zebrał pracownicy zatrudnieni na budowach w Republice Federalnej Niemiec. Zjednoczenie przekazało jednocześnie miastu jugosłowiański ciągnik wieloczynnościowy do robót parkowo-ogrodowych wartości 300 tys. zł, z przeznaczeniem dla dzielnicy Krowodrza, oraz koparkę K-607 wartości 40 tys. rubli, z przeznaczeniem dla nowo uruchomionej bazy opałowej w Łobzowie.

Według wykazu wpłat na odnowę zabytków Krakowa wpłynęło w okresie od 1 stycznia do 28 czerwca br. z terenu wszystkich województw w kraju, organizacji centralnych i darów zagranicznych ogółem 131.861 tys. zł. Najwyższe kwoty pochodzą z terenu województwa miejskiego krakowskiego (13.463 tys. zł) oraz z województwa tarnowskiego — 8.131 tys. zł. Organizacje centralne wpłaciły natomiast w tym okresie ponad 91 mln zł. Od początku trwania akcji wpłacono już na konto odnowy krakowskich zabytków blisko 257 mln zł.

Spisek w Iranie

TEHERAN, NOWY JORK
Radio Teheran podało, że w czwartek irańskie organa bezpieczeństwa wykryły spisek mający na celu obalenie rządu rewolucyjnego. Prezydent Bani Sadr oświadczył, że zlikwidowano próbę przewrotu wojskowego. Spiskowcy zamierzali zbombardować rezydencję przywódcy irańskiego ajatollaha Chomeiniego. Niektórzy uczestnicy spisku zostali zabici. Oprócz rezydencji ajatollaha Chomeiniego miały być bombardowane i inne miejsca kultu muzułmanów. W organizację spisku miały być zamieszane „niektóre osoby spośród wojskowych”, stacjonujących w koszarach Nuszah w bazie lotnictwa irańskiego w pobliżu Hamadanu na zachodzie kraju.

W BONN rozpoczęło się 36. regularne spotkanie na szczycie przywódców Francji i RFN. Zainaugurowały je rozmowy prezydenta Valéry'ego Giscarda d'Estaing z kanclerzem Helmutem Schmidtem.

W KC KPZR odbyło się spotkanie delegacji radzieckiej z delegacją Włoskiej Partii Komunistycznej. Obie strony wyraziły zaniepokojenie pogorszeniem się sytuacji międzynarodowej oraz niebezpieczeństwem, jakie zagraża światu wskutek wyścigu zbrojeń.

ZE ŚWIATA

NA KONFERENCJI prasowej w centrum przygotowania lotów kosmicznych w Gwieźdym Miasteczku poinformowano 10 bm., że przygotowana została do lotu kolejna międzynarodowa załoga kosmiczna — tym razem radziecko-wietnamska.

W KOMENTARZU na temat III rundy rokowań chińsko-wietnamskich, chińska agencja Sinhua stwierdziła, że obecnie „wznowienie negocjacji jest wykluczone”.

Problem, który się staje zagadnieniem społecznym

50 proc. kobiet i 30 proc. mężczyzn cierpi w Polsce na otyłość

Otyłość jest chorobą. Tymczasem, jak wykazują badania prowadzone u nas oraz w wielu krajach, wzrasta szybko liczba ludzi otyłych, zwłaszcza na obszarach zurbanizowanych i w ośrodkach przemysłowych, co sprawia, iż staje się to zagadnieniem społecznym. Otyłość sprzyja bowiem wielu dolegliwościom chorobowym m. in. naczyń wieńcowych, serca, narządów ruchu, nadciśnieniu i cukrzycy. Na otyłość cierpi w naszym kraju ok. 50 proc. kobiet i 30 proc. mężczyzn.

Duży donoszek w dziedzinie walki z otyłością ma Klinika Gastroenterologii Instytutu Chorób Wewnętrznych poznańskiej AM: leczenie jest tu oparte na wielomiesięcznej diecie niskokalorycznej lub leczenia „głodem” (tzw. dieta zerowa). W krańcowych wypadkach stosuje się leczenie chirurgiczne. W zwalczaniu otyłości podstawowe znaczenie ma jednak racjonalne odżywianie ludzi zdrowych, zapobiegające takim przykrym schorzeniom, jak choroby przed-

Władze greckie ogłosiły stan klęski żywiołowej w regionie Volos po 3 poważnych trzęsieniach ziemi, które zniszczyły całkowicie ponad 600 i uszkodziły 4 tys. budynków oraz spowodowały obrażenia u ponad 20 osób. Zanimowano jedną ofiarę śmiertelną, zmarłą na atak serca. Niewielką liczbę ofiar przy stosunkowo dużych stratach materialnych tłumaczy się faktem, iż region ten drżał od kilku dni i miejscowa ludność obawiając się niebezpieczeństwa opuściła domy.

CAF — AP — telefoto



Znakomita recepta

LONDYN
Taka uroczystość zdarza się rzadko... 9 lipca br. Joe i Harriet Orton z Great Giddino w W. Brytanii obchodzili 80. rocznicę zawarcia związku małżeńskiego. Pan Orton liczy sobie lat 104, a jego małżonka 102. Państwo Ortonowie poznali się w roku 1894, kiedy to w W. Brytanii rządziła królowa Wiktoria, poślubił się w 1900, a ich jedyne dziecko przyszło na świat w roku 1902. Pan Orton podkreślił, że fundamentalną cechą ich długotrwałego, szczęśliwego związku jest całkowite wzajemne zaufanie.

nie siedź w domu IDZ NA WYCIECZKĘ

Program spacerów poza miasto, które odbędą się w najbliższą niedzielę w ramach akcji NIE SIEDZ W DOMU, IDZ NA WYCIECZKĘ, zapowiada się bardzo ciekawie. Oby tylko pogoda dopisała.

W niedzielę 13 bm. odbędą się następujące wycieczki:

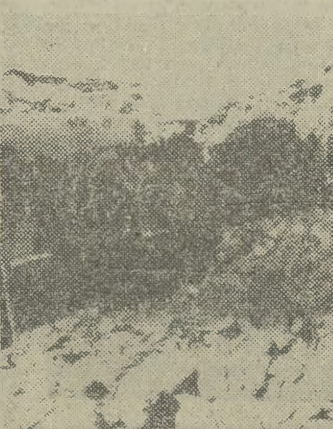
◆ piesza pn. „NAD RABE” — przejazd pociągami do Wieliczki — Lednica Górna — Mietniów — Chorągiewka (436 m n.p.m.) — Grajów — Żakowa — Huciska — Dziekanów — Dobczyce — powrót autobusem zielonych linii — 18 km wędrowki, czyli 18 punktów do Odznaki Turystyki Pieszej PTTK. Zbiórka o godz. 8.00 na Dworcu Głównym PKP w Krakowie (odjazd pociągu o

godz. 8.30), bilety do Wieliczki, cena 4,80 zł;

◆ piesza pn. „W LASACH KLESZCZOWSKIE” — przejazd pociągami do Rudawy — Sowiarka — Kochanów — Kleszczów — Wzgórze (378 m n.p.m.) — lasy zabierzowskie — Zabierzów — powrót koleją — 10 km spaceru czyli 10 punktów do Odznaki Turystyki Pieszej PTTK. Zbiórka o godz. 9.50 na Dworcu Głównym PKP w Krakowie (odjazd pociągu o godz. 10.20), bilety wycieczkowe (powrotne) do Rudawy, cena 8 zł;

◆ wycieczka górską pn. „WYPRAWA NA TRZY KOPCE WISLAŃSKIE” — przejazd pociągami do Wisły — Trzy Kopce Wisłańskie (810 m n.p.m.) — Ustron Polana — powrót koleją. Zbiórka o godz. 6.45 na Dworcu Głównym PKP w Krakowie (odjazd pociągu o godz. 7.00), bilety wycieczkowe do stacji Wilkowice-Bystra, cena 47 zł + dopłata z Bielska do Wisły — 14,40 zł. Serdecznie zapraszamy! (KAS)

CAF — AP — telefoto



Cena 1 zł



KRAKOWA

ROK XXXIV PISMO POPOŁUDNIOWE Nr 151 (10706)
ODZNACZONE ZŁOTĄ ODZNAKĄ M. KRAKOWA

Kraków, 11, 12, 13 lipca 1980 r.

Przygotowania do poszukiwań na Bałtyku

Czy u naszych wybrzeży wytryśnie ropa?

Na cumującej tymczasowo w Porcie Północnym w Gdańsku potężnej platformie wiertniczej, służącej do poszukiwań ropy naftowej na bałtyckim szelfie, trwają przygotowania do jej przeholowania w rejon pierwszego odwiertu. Zakupiona ostatnio w Holandii przez międzynarodowe przedsiębiorstwo pn. „Petrobaltic” stalowa konstrukcja o wysokości ponad 120 m — zaliczająca się do najnowocześniejszych na świecie — zostanie osadzona na specjalnych podporach w odległości 26 mil na północ od Rowia.

Zostały już zainstalowane niezbędne urządzenia i aparatura; pełne przeszkolenie przeszła 72-

osobowa załoga, mająca pracować w systemie 4-brygadowym. Dobiegają końca prace przy wznoszeniu bazy lądowej, którą „Petrobaltic” wybudował — wraz z odpowiednim nabrzeżem — na martwej Wiśle w rejonie mostu Siennickiego w Gdańsku.

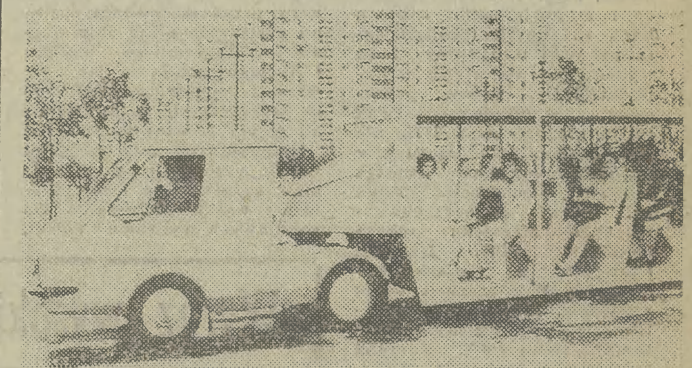
Ostatni etap papieskiej wizyty

BRASILIA

10 bm. Papież Jan Paweł II zakończył swój pobyt w Fortalezie i udał się do stolicy stanu Amazonia — Manaus, która jest ostatnim etapem jego 12-dniowej wizyty w Brazylii.

W godzinach przedpołudniowych odbyło się w Fortalezie spotkanie Jana Pawła II z biskupami biorącymi udział w Narodowym Kongresie Eucharystycznym. Głównym jego tematem jest sytuacja ubogiej ludności Brazylii i migracje ze wsi do miast. Temu też zagadnieniu Papież poświęcił homilię wygłoszoną 9 bm. w Fortalezie, traktując tę sprawę nie tylko z ewangelicznego, ale i społecznego punktu widzenia. Wyraził także pragnienie, aby nie tylko w Brazylii, lecz wszędzie na świecie — na zawsze zniknęły wszystkie przejawy nędzy i ubóstwa. Na zakończenie homilii Jan Paweł II wyraził głębokie ubolewanie z powodu tragicznego wypadku, w którym w środę rano na stadionie w Fortalezie 3 kobiety poniosły śmierć.

JUTRO pogoda w rejonie Krakowa kształtować się będzie w obszarze podwyższonego ciśnienia. Zachmurzenie duże z wielkimi przejaśnieniami. W ciągu dnia przelotne opady deszczu. Wiatr pld-zach. i zach. 4–7 m/sk. Temp. maks. dniem 17–20, min. nocą 14–11 st. C. (W)



Lato z filmem PORANKI DLA DZIECI I MŁODZIEŻY

w niedzielę, 13 lipca w kinach:
„WANDA” — godzina 10 i 12
Mały Iluzjon, „SKRZYŃKI NA START” — angielski
„WRZOS” — godzina 12 — ZESTAW BAJEK, godzina 13 — „ZORRO” — franc.-włoski
„ŚWIATOWID” — godzina 13, „ZŁOTO DLA ZUCHWAŁYCH” — USA
„UCIECHA” — godzina 10 i 12.15 — „AKCJA POD ARSENALEM” — polski.
K-5087

9-letnia matka

KAIR
9-letnia Damara Tribe z Afryki Południowej urodziła chłopczyka w szpitalu w Otjivarongo. Jest to zapewne najmłodsza matka w Afryce Południowej, ale bardzo młode matki nie są tam wcale rzadkością. Obecnie w tym samym szpitalu znajdują się 3 ciężarne dziewczyny w wieku 13–14 lat.

Posiedzenie Rady Państwa

10 bm. odbyło się w Belwederze posiedzenie Rady Państwa, która wysłuchiwała informacji ministra sprawiedliwości i przedyskutowała problemy związane z powołaniem Naczelnego Sądu Administracyjnego. Zgodnie z ustawą z 31 stycznia 1980 r. o Naczelnym Sądzie Administracyjnym oraz o zmianie ustawy — kodeks postępowania administracyjnego — ma on rozpocząć działalność 1 września 1980 r.

Ponadto Rada Państwa: • mianowała ambasadorem nadzwyczajnym i pełnomocnym PRL: Janusza Fekecz — w Królestwie Belgii; Władysława Wojtasika — w Chińskiej Republice Ludowej; Eugeniusza Ciurusa — w Republice Nikaragui; Karola Nowakowskiego — w Królestwie Norwegii; Teodora Palimaka — w Syryjskiej Republice Arabskiej; • uwzględniła prośby 40 osób o nadanie obywatelstwa polskiego.

Komisja Pracy i Spraw Socjalnych rozpatrzyła program zarysowany przez Edwarda Gierka

Komisje sejmowe zapoznały się 10 bm. z resortowymi zamierzeniami wykonania czerwcowej uchwały Sejmu o zadaniach dotyczących realizacji Narodowego Planu Społeczno-Gospodarczego na br., niektórych w nim zmianach i potrzebie zwiększenia efektywności gospodarowania.

Obradowała m. in. Komisja Pracy i Spraw Socjalnych, której członkowie skupili szczególną uwagę na zarysowanym przez I sekretarza KC PZPR, Edwarda Gierka programie polepszenia sytuacji rodzin wychowujących dzieci, samotnych matek, emerytów i rencistów „starego portfela” oraz pracowników najmniej uposażonych. Konkretne rozwiązania tego programu będą rozpatrywane właśnie w tej Komisji. Zapowiedzi te — podkreślano — wychodzą naprzeciw oczekiwaniom społecznym, zwłaszcza pilnym potrzebom tych grup, które najdotkliwiej odczuwają wzrost kosztów utrzymania. Tempo i rozmiary zaspokajania tych potrzeb zależą przede wszystkim od bardziej skutecznego funkcjonowania gospodarki i lepszej, bardziej wydajnej i zdyscyplinowanej pracy każdego z nas.

W aspekcie skorygowanego planu tegorocznego do najbliższych zadań zaliczono racjonalne wykorzystanie kadr. Niezbędne jest konsekwentne ich przesuwanie do działów usługowych i rolnictwa, a także racjonalizacja struktury zatrudnienia. Mówiono w związku z tym o potrzebie faktycznego, a nie formalnego zmniejszania przerostów administracyjnych.

Niepokoje znaczne przekroczenie w I półroczu planowanych wypłat z funduszu płac. Wszelkie działania typu interwencyjnego, choć obecnie konieczne, nie mogą w opinii posłów zastępować tworzenia trwałych, strukturalnych warunków, w których interes pracownika będzie zbieżny z zadaniami przedsiębiorstwa i celami całej gospodarki.

Otyłość staje się problemem społecznym

(Dokończenie ze str. 1)

„apetyt” — jest bezpieczny dla zdrowia. Trzeba jednak pamiętać, że forsowne odchudzanie się „na siłę” bez nadzoru lekarzy, jest dość ryzykowne dla organizmu.

Warto również dodać, że właściwe odżywianie się ma zasadnicze znaczenie w leczeniu ludzi chorych. W tej dziedzinie medycyna i przemysł farmaceutyczny, także w naszym kraju, uczyniły dalszy krok na przód, stosując tzw. odżywianie parenteralne, oparte na preparatach odżywczych, pozwalających organizmowi ciężko chorego człowieka — często po operacji — przetrwać okres krytyczny i powrócić do zdrowia. Ten typ odżywiania może być stosowany dożylnie lub za pomocą sondy — nawet przez kilka miesięcy. Niektóre z preparatów odżywczych dla chorych naśladują dietę, stosowaną przez kosmonautów. „Polfa” skierowała na rynek dwie nowe takie odżywki pn. „Terapin” i „Nefronin”.

Kier współpracy, do wychowywania społeczeństw w duchu pokoju. Godzi się jeszcze i to zauważyć, że medal ten wręczono polskiemu przywódcy w sytuacji narastania trudności w stosunkach międzynarodowych, spotęgowanych napięciem, w momencie zahamowania procesu odprężenia, czy — jak to niektórzy komentatorzy określają — nawet kryzysu politycznego. Podkreślano w czasie tej narady, że prawo do życia w pokoju jest prawem naczelnym i koniecznym w interesie ołbrzymiej zbiorowości, jaką jest ludzkość. Ale zarazem stanowi ono wartość nadzmierną w stosunku do praw i swobód jednostkowych, które nie są czymś sprzecznym

Wyraz wysokiego uznania...

jej władz, a także i dla całego narodu było wręczenie przed kilku dniami Edwardowi Gierkowi medalu Międzynarodowego Instytutu Praw Człowieka Za Zasługi w Krzewieniu Idei Pokoju i Praw Człowieka. Specjalna wymowa ma tu także fakt, iż to właśnie Warszawie obrano na miejsce obrad konferencji Fundacji Amanda Hammera na rzecz Międzynarodowego Instytutu Praw Człowieka oraz Instytutu Państwa i Prawa Polskiej Akademii Nauk. Podkreślano to także uczestnicy tego spotkania działacze polityczni, społeczni, naukowcy, przedstawiciele różnych środowisk z 32 państw, mowa o Warszawie — mieście, które jest dla wszystkich symbolem, z którego już wielokrotnie rozlegał się głos wzywający narody do szero-

ze sobą, jeśli oczywiście o pierają się na równości i sprawiedliwości.

W opublikowanym na zakończenie tego doniosłego spotkania apelu, uczestnicy warszawskiej konferencji zwrócili się do opinii światowej, a zwłaszcza do polityków, działaczy społecznych, ośrodków opiniotwórczych i środków masowego przekazu — o skuteczne działanie na rzecz przyjaźni między narodami i pokoju, o zwalczanie uprzedzeń i nienawiści narodowej, rasowej i religijnej.

O współczesnych problemach światowych, stanie sto-

PRZEWODNICZĄCY Rady Państwa — Henryk Jabłoński przyjął 10 bm. przebywającego z oficjalną wizytą w Polsce, przewodniczącego Liberalnej Partii Ludowej Finlandii — Joakko Itala. Przedmiotem rozmowy były m. in. zagadnienia rozwoju współpracy polsko-fińskiej.

W URZĘDZIE Rady Ministrów odbyło się 10 bm. wręczenie dorocznych nagród ministra administracji, gospodarki terenowej i ochrony środowiska, za wybitne osiągnięcia w przestronnym kształtowaniu miast i wsi, ochronie środowiska, gospodarce komunalnej i mieszkaniowej. Ogółem przyznano 36 nagród.

W ŻYWCU odbyła się 10 bm. inauguracja Festiwalu Folkloru Górali Polskich „Żywiec 80”, stanowiącego eliminację

Z KRAJU

do Międzynarodowego Festiwalu Folkloru Ziemi Górskich w Zakopanem. Wystąpi 25 zespołów i 15 kapel.

W WARSZAWIE kontynuuje obrady 14. Światowy Kongres ISME — Międzynarodowego Stowarzyszenia Wychowania Muzycznego.

W PORCIE szczecińskim odbyła się uroczystość podniesienia bandery na nowym masowcu PZM m/s „Bytom”. Nowa jednostka, posiadająca 4400 ton nośności, wybudowana została w ramach polsko-brytyjskiej spółki żeglugaowej w stoczni brytyjskiej. Jest to już 14. z serii 15. jednostek tego typu, które otrzyma PZM z W. Brytanii.

W WARSZAWIE zmarł Bolesław Gozdawa-Piasecki, artysta malarz, członek grupy „Zachęta”, laureat wielu nagród i wyróżnień za działalność artystyczną.

Trwa walka ze skutkami ulewnych deszczów w woj. południowo-zachodnich

O bfitę ulewy, trwające w wielu regionach kraju przez szereg dni, objęły swym zasięgiem przede wszystkim obszary województw południowo-zachodnich oraz Kujawy i dolinę Noteci. Tam też ponownie wzrosły stany wód w rzekach oraz powiększyły się zastoiska wodne na terenach rolniczych. Jeśli chodzi o rzeki, najtrudniejsza sytuacja jest w zlewni Nysy Kłodzkiej; na Odrze kulminacyjne wezbranie utrzymywało się we czwartek w rejonie Wrocławia.

Na wczorajszym posiedzeniu w Głównym Komitecie Przeciwpowodziowym podkreślano konieczność intensyfikowania dzia-

Propozycja krajów socjalistycznych w sprawie redukcji wojsk w Europie

ZSRR gotów jest zredukować swe wojska w Europie środkowej o 20 tys. ludzi, jeśli USA zredukują swoje wojska w tej strefie o 13 tys. ludzi. Propozycje zawarcia tego rodzaju porozumienia o pierwszej fazie redukcji wojsk w centrum naszego kontynentu zaproponował we czwartek w Wiedniu w imieniu własnego kraju, CSRS, NRD i Polski szef delegacji radzieckiej, Nikołaj Tarasow. Zwrócił on uwagę, że gdyby porozumienie to zostało zawarte, to radzieckie siły zbrojne w Europie środkowej — biorąc pod uwagę dobiegającą końca, realizowane w trybie jednostronnym wycofywanie 20 tys. żołnierzy radzieckich z NRD — zmniejszyłyby się łącznie o 40 tys. ludzi.

O kompromisowym charakterze propozycji czterech krajów socjalistycznych świadczy i to, że obecnie nie domagają się one, aby zachodni uczestnicy rokowań określili indywidualne kwoty redukcji swych wojsk, jakie podejmą w drugiej fazie redukcji. Rzecznik delegacji państw NATO oświadczył, że zbadał one uważnie nowe propozycje państw socjalistycznych.

W celu przyspieszenia rokowań, kraje Układu Warszawskiego zaproponowały niedawno wymianę nowych danych liczbowych o liczebności wojsk bezpośrednich uczestników rokowań według stanu na dzień 1 stycznia 1980 r. Wymiana tych

danych ponownie potwierdziła, że w strefie redukcji istnieje przybliżona równowaga liczebności sił zbrojnych państw Układu Warszawskiego i NATO. Stwarza to przesłanki, sprzyjające zawarciu porozumienia w sprawie pierwszego etapu redukcji.



W „Kramie” o Krakowie

Wczoraj, w redakcji Krakowskiego Informatora Kulturalnego „Kram”, odbyło się z inicjatywy Sekcji Wydawnictw i Propagandy SKOZK spotkanie poświęcone sprawom wydawnictwa o Krakowie. Powszechnie wiadomo, że coraz trudniej kupić dziś książki, przewodnik, czy ładny album o Krakowie. Może najłatwiej jeszcze, o albumy, ale te z reguły są bardzo drogie. Zastanawiano się nad możliwością zwiększenia ilości tańszych wydawnictw. Zaproponowano m. in. wydanie dwóch rodzajów przewodnika. Popularnego w cenie 20—30 zł oraz dokładniejszego w cenie ok. 100 zł. Jeśli chodzi o plan miasta, to 100 tys. egzemplarzy, które ukażą się na półkach księgarskich w tym roku stanowi kropkę w morzu potrzeb. Proponowano zatem, aby dla samego Krakowa rocznie przeznaczać taką liczbę egzemplarzy planu ogólnego z równocześnie wydaniem takiej samej ilości mapy centrum miasta. (ms)

„Bari-80”

Jutro, o godz. 10, sprzed pomnika Adama Mickiewicza, na kolejną wyprawę zagraniczną „Bari-80”, wyruszą studenci z Koła Naukowego Geodetów działającego przy Instytucie Geodezji Górniczej i Przemysłowej AGH. Tegoroczna wyprawa do Grecji jest siódmą z kolei. Celem poprzednich była fotograficzna inwentaryzacja zabytkowych budowli, wskazanych przez rządy poszczególnych państw. Tym razem, obiektem badań, będzie zespół fortyfikacyjny okalający Saloniki. Ekspedycja organizowana jest pod patronatem Komitetu ds. Ratowania Zabytków UNESCO, Zjednoczenia Przedsiębiorstw Geodezyjnych „Geokart” i ZG SZSP, a finansowana przez Krakowskie Przedsiębiorstwo Geodezyjne i Przedsiębiorstwo Handlu Zagranicznego „Polservice”. (ms)

Surowe wyroki w aferze mieszkaniowej

Sąd Wojewódzki w Szczecinie ogłosił ostatnio wyrok w sprawie, w której odpowiadały osoby odpowiedzialne za niezgodne z obowiązującymi zasadami przydziały spółdzielczych mieszkań, a także pośrednicy, którzy umożliwiali im — za korzyściami majątkowymi — nawiązanie odpowiednich kontaktów.

Sąd skazał Janusza Zmysłowskiego, b. dyrektora ośrodka koordynacji inwestycji społecznych Ministerstwa Handlu Zagranicznego i Gospodarki Morskiej przy Polskiej Żegludzie Morskiej w Szczecinie na 7 lat pozbawienia wolności i 100 tys. zł grzywny; Zenona Łokaja, dyrektora i przewodniczącego zarządu Szczecińskiej Spółdzielni Mieszkaniowej na 6 lat pozbawienia wolności i 80 tys. zł grzywny; Ryszarda Dembowskiego — który pośredniczył w przekazaniu łapówek — na 3 lata pozbawienia wolności i 70 tys. zł grzywny; Kazimierza Radomiaka, któremu akt oskarżenia zarzucał pośredniczenie w przekazywaniu łapówek, na 2 lata pozbawienia wolności. Kilku oskarżonych skazanych zostało na kary od 8 do 18 miesięcy pozbawienia wolności (z zawieszeniem wykonania kary) oraz grzywny.

Uczta w pasiece

Niezwykli rabusie — niedźwiedź wra z matym miśm — dostali się do pastki PGR w Krępnej w woj. krakowskiej. Zwierzęta przedostały się przez wysokie ogrodzenie z siatki, dobrały się do pastrow miodu i zniszczyły 15 uli

OD NIEDZIELI

P obieżny choćby tylko przegląd lipcowej prasy światowej utwierdza w przekonaniu, że w tym roku politycy i mężowie stanu różnych nacji nie obrali tego miesiąca na swój tradycyjny letni wypoczynek. Ożywienie w dyplomacji jest, można powiedzieć, wyjątkowe. Znak to, że sytuacja w świecie nie najlepsza, że stan stosunków międzynarodowych wymaga pilnych konsultacji. Temu też celowi podporządkowana była niedawna wizyta kanclerza RFN, Helmuta Schmidta, w Związku Radzieckim. Pożyteczna z wielu względów, ale głównie dlatego, że — jak się wyraził sekretarz stanu USA, Edmund Muskie — otworzyła możliwości rozpoczęcia dialogu Wschód—Zachód w dziedzinie zamrożenia zbrojeń strategicznych w Europie środkowej.

Jak wiadomo Związek Radziecki zaproponował gotowość przystąpienia do rozmów w sprawie raket średniego zasięgu równocześnie i w organicznym związku ze sprawą amerykańskich środków jądrowych w tzw. wysuniętych hazardach. Otóż owe wysunięte amerykańskie bazy znajdują się w Europie i to w ilości aż 784 jednostek. Zgodnie zaś z grudniowymi decyzjami sesji NATO przewidziano dalszy wzrost liczby sił zbrojnych bloku atlantyckiego, prawie dwukrotne rozszerzenie możliwości przetrutów wojsk drogą powietrzną, a głównie — rozmięszczenie na terytoriach państw zachodnioeuropejskich dodatkowo

1234567 DO-SOBOTY

Co słychać?

Kevin Knorr złożył na swą koleżankę, odbywającą równie służbę wojskową w armii amerykańskiej — Cheryl Taylor, skargę, że jest przez nią prześladowany pod względem seksualnym. Badania potwierdziły zarzuty i panna Taylor poniosła identyczną karę, jaką poniosłby mężczyzna w odwrótej sytuacji — została zdegradowana i musiała odsiedzieć 30 dni aresztu. „Gdzie ci mężczyźni?”

Tam, gdzie
na letnisko
wyjeżdżali
królowie



Proszowice. Rynek z przełomu XIX i XX wieku.

Budownictwo – woda – kanalizacja zadecydują o dalszym rozwoju Proszowic

Leżały na szlaku dróg: publicznej, zwanej też królewską (via strata lub via regalis), wiodącej z Krakowa przez Mogilę – Wileś – Nowy Korczyn do Lublina i na Litwę oraz nadwiślańskiej przez Igołomę – Wawrzeńczyce – Brzesko Nowe do Koszyc i Sandomierza. Gleby decydowały o rozwoju rolnictwa, drogi o handlu, a cenieni rzemieślnicy o rozwoju rzemiosła.

W mieście na wzgórzu

Oprócz majątności najpierw książęcych, potem królewskich, a także należących do duchownych, już w XIII w. znajdowały się w Proszowicach posiadłości rycerskich rodów: Odrowążów, Toporów, Gryfitów, Sreniawów. Szczegółowo o rycerskich posiadłościach mówią XV-wieczne księgi sądowe ziemskie, pisze też J. Długosz w „Liber Beneficiorum”. Chętnie nabywali tu również majątności bogaci krakowscy kupcy, a nawet miały swe posiadłości, ród przemysłowców, właściciele kopalni ołowiu w Trzebinii, Proszowice, zarządzane przez wielkorządcę króla należały do jego stołowych dóbr, dostarczając żywności. Rzemiosło zaopatrywało w różne wyroby, m. in. kowalskie i kafilarskie.

Miasto położone na wzgórzu, wśród pól i ogrodów było miej-

„Lepiej, gdybyś ziemią proszowicką posypał mazowieckie piaski, a przeto mielibyśmy większą korzyść” – powiedział Zygmunt Stary do kanclerza Jana Łaskiego, gdy przywoził on – dla posypania cmentarzy – ziemię ze swych wójaży do Jerozolimy. Monarcha w swych słowach wystawił chlubne świadectwo żyznej, proszowickiej ziemi. Jej ośrodkiem już w XIII w. były – podniesione do rangi miasta w 1353 r. – przez Kazimierza Wielkiego – Proszowice.

scem wypoczynku króla. Przebywali w nim Kazimierz Wielki i jego siostra Elżbieta, Jadwiga i Władysław Jagiełło. Przekazy z 1393 r. wspominają o istniejącym, być może wzniesionym za czasów Kazimierza Wielkiego, dworze. W rachunkach z lat 1388–1420 króla Władysława Jagiełły i Jadwigi figurują zapisy o dostarczanych na stoły proszowickiej rezydencji: chlebach, serach, jajach, maśle. Szczególnie często przebywała na letnisku w Proszowicach córka Jagiełły z drugiego małżeństwa, królowa Jadwiga z dwórkami. Chętnie gościła tu także trzecia żona Jagiełły, Elżbieta. Za panowania Jagiełły jeździła do Proszowic poselstwa ruskie i moskiewskie, czekali na króla Włochy i Grecy. W Proszowicach zatrzymał się Zygmunt August wiozący na Litwę zwłoki swej żony Barbary Radziwiłłówny. Od XV w. do upadku Rzeczypospolitej odbywały się w Proszowicach sejmiki szlacheckie woj. krakowskiego. Miasto cieszyło się wielką przywilejami. Kazimierz Jagiełłończyk zezwolił na cotygodniowe targi, częściowe prawo składu soli, otwarcie miejskiej łaźni, Zygmunt August na budowę wodociągów i kanalizacji oraz szpitala dla ubogich.

Do jak wielkich bogactw dochodzili proszowiccy mieszczanie świadczy m. in., że za pożyczanie królom gotówki dostawali w zastaw ich młyny na Sreńniawie i Ściekle, a dwu rajców za gotówkę pożyczoną Janowi Olbrachtowi otrzymało w zastaw... miasto Proszowice.

Uczonymi słynące

Mocne były związki z Uniwersytetem Krakowskim, na którym studiowało sporo synów proszowickich mieszczan. Od XV w. probostwo proszowickie należało do profesorów Wszechnicy. Formalnego włączenia po-

siadłości tego probostwa do dóbr uczelni dokonał Zygmunt August.

Najwybitniejszą osobistością na przełomie XV i XVI w. był na Uniwersytecie rektor Jan Sacranus – wieloletni proboszcz proszowicki, dyplomata, pisarz, teolog. Do znakomitych proszowian należał w XVI w. mieszczanin Piotr Postawa – malarz miniatur, iluminator i przepisywacz ksiąg doby Odrodzenia. Uczeń szkoły proszowickiej i Wszechnicy Krakowskiej Abraham Bzowski zyskał europejski rozgłos jako historyk kościoła, przebywając w Rzymie, gdzie słał polskiej nauki i krakowskiej uczelni, pomagał studiującym rodakom. Głośne było nazwisko Szymona Zacjusza – świetnego znawcy łaciny, greki, hebrajszczyzny, panegirysty piszącego wiersze po łacinie.

Co po pożarach, wojnach zostało z dawnych Proszowic? Oprócz kościoła, tylko zabytkowy – z dwoma rynkami, dużym i małym – układ przestrzenny centrum miasta, znajdujący się pod ochroną konserwatorską.

Na drodze rozwoju

Choć w mieście powstało już sporo wielorodzinnych domów, to na mieszkanie nadal oczekuje 1200 rodzin. Dla złagodzenia trudności rusza – na wyznaczonych terenach – realizacja domów jednorodzinnych. Życiowe znaczenie ma zwiększenie dostaw wody. Miasto wprawdzie dysponuje wodociągami, wykonanymi wraz z budową tutaj dużego szpitala, ale potrzeby są nie zaspokojone. Bo, wiadomo, gdy budowano wodociągi, miasto liczyło 2,6 tys., teraz ma 6,2 tys. mieszkańców. Tak więc, aczkolwiek z wielkim trudem, buduje się drugą nitkę przesyłową wody od ujęcia na potoku Ściekle do stacji uzdatniania, która ma być też rozbudowana.

Gdy w ten sposób zapewni się większe ilości przygotowanej do konsumpcji wody, nastąpi rozbudowa sieci wodociągowej. Zarówno w samych Proszowicach, jak też dla objęcia nią 13 okolicznych wsi. Niezbędna jest też rozbudowa kanalizacji. Tam, gdzie planuje się budowę domów, konieczne jest uzbrojenie terenów. Niestety, brak wykonawców. Czekają też na nich zwiezione na miejsce elementy dla montażu pawilonu gastronomicznego przy nowym dworcu PKS.

Więcej szczęścia ma wzniesiony przed 17 laty Dom Kultury, gdzie wprawdzie powoli, ale jednak posuwa się generalny remont związany z poprawą funkcji wnętrz, zmianą wystroju, stworzeniem podcieni dla amfiteatru. W Domu Kultury przewiduje się m. in. otwarcie muzeum regionalnego i izby narodowej pamięci.

Wielu trudności przysparza uboga sieć handlu i usług. Zwiększa ze względu na zespół z Proszowic, czy rolniczych w Piotrkowicach Małych, bardzo potrzebna jest nowa księgarnia, uruchomienie sklepu papierniczego, składnicy harcerskiej. Gdy chodzi o usługi to niezbędne są od najprostszyc, jak naprawa pończoch, po naprawy sprzętu i maszyn rolniczych. Przewiduje się budowę stacji naprawczo-obslugowej „Polmozyby”. Sprawa pilna, gdyż przybywa samochodów, które służą również dla dojazdu do pól, transportu płodów rolnych. A rolnictwo – mimo że wielu mieszkańców zatrudniających jest w krakowskich zakładach pracy, zwłaszcza w Kombinacie HiL – ma tu przecież rangę najwyższą.

BOGUMIŁA PIECZONKOWA

Ziemia dobrem ogólnonarodowym

W czyje ręce?

CHOĆ ustawa z roku 1977 o emeryturach dla rolników powszechnie obowiązuje od lipca br., to do tego czasu objęta już ona swoim zasięgiem nie miała ich część. Byli to ci, którzy ukończyli osiemdziesiąty rok życia, bądź zaliczeni zostali do I i II grup inwalidzkich. Do kwietnia br. świadczeniami z tytułu ustawy objęte zostały 216.832 osoby. Są więc już pewne doświadczenia, na podstawie których można pokusić się o próbę odpowiedzi na pytanie, w jakim stopniu ustawa realizuje te cele społeczno-ekonomiczne, które legły u jej podstaw.

Jak wynika z danych, większość dotychczasowych użytkowników gospodarstw objętych działaniem ustawy (144.312 osób) przekazała je naturalnym następcom. Na rzecz państwa oddało gospodarstwa 71.876 dotychczasowych ich użytkowników. Warto przy tym zwrócić uwagę, że przeciętna wielkość gospodarstw przekazywanych następcom wynosi 6–7 ha, państwu natomiast 3,5–4 ha. Świadczy to, iż intencje ustawodawcy, by w wyniku jej działania uległa przyspieszeniu rotacja rolniczych pokoleń, a także poprawiła się struktura agrarna w rozbudowanej dotychczas po-



LABIRYNT WSPÓŁCZESNOŚCI

Morze, biedne morze

Poczynię wyznaczenie nader banalne – wielbię morze. Na temat miłości do morza napisano już tyle, że gdzie tam bym się odważył uzasadniać swoją fascynację. Powiem więc tylko, że w morzu hipnotyzuje mnie czystość, ta z pozoru niewinna przejrzystość toni, która wręcz odrealnia gigantyczne masy wody, stwarza wrażenie jakiegoś gigantycznego i ruchomego, ciekłego kryształu.

Przed kilkoma dniami wróciłem z urlopu na Adriatyk. Spędziłem urlop na – jak twierdzą znawcy – jednym z najpiękniejszych kawałków Europy, jakim jest cudowne, choć ugodzone ubiegłorocznym trzęsieniem ziemi jugosłowiańskie wybrzeże Czarnogóry. Cóż za morze! Jakże czyste! I ta, całkowita zgodność modrej toni z oleodrukowymi barwami Adriatyku na folde-rach, które na ogół sprytnie oszukują potencjalnego turystę... Aż ciśnie się na usta pytanie, jak długo jeszcze ten dar natury uchowa się przed molochem przemysłu cywilizacyjnych odpadków, tustych płam węglowodorów, zbrzłonego mazutu, za jakiś czas trzeba będzie tam zamykać pierwsze plaże i przy schodzących do wody skalnych blokach ustawiać tabliczki z trupią czaszką.

Jak tak dalej pójdzie, to już niedługo. Morze Śródziemne – tożysko korzeni europejskiego kręgu kulturowego – na łwiej części swych północnych brzegów jest już tylko zasolonym, morskim ściekiem. Takie enklawy pięknego i nie zanieczyszczonego morza jak Adriatyk przy Czarnogórze to już naprawdę ostatki czegoś, co jeszcze przed niewiele laty uchodziło za symbol piękna ciepłego południa Europy. Teraz w Neapolu 19 osób umiera na cholerę wywołaną spożyciem zanieczyszczonych skorupiaków. Teraz w Hiszpanii kilkadziesiąt osób z wybrzeża śródziemnomorskiego wędruje do szpitala z gorączką tyfusową. Teraz na francuskiej Riwierze dostęp do śmierzdzącego i chorobotwórczego morza bronią nie tylko czarne flagi zarządów kąpielisk, ale także bariery policji. Od Barcelony po Neapol, a więc w pasie o największej wartości, rozpoczyna się strefa epidemii i gąsnącego morskiego życia.

Czy może być inaczej? Morze Śródziemne to akwen zamknięty, z „kapilarnym” wyjściem na Atlantyk przez Gibraltar. Aż 90 procent ścieków i nieczystości spływających do tego akwenu jest całkowicie nie oczyszczonych. W Atenach dwie trzecie miasta nie podłączone jest w ogóle do miejskiego systemu kanałów i upuszcza wszystkie brudy prosto do morza. W Neapolu z kolei, system ten jest tak stary i pogmatwany, że władze miejskie nie znają dokładnie przebiegu kanałów! A co by się jeszcze działo, gdyby na szelfie francuskim lub włoskim odkryto znaczne złoża ropy naftowej i pokryto morze lasem platform wiertniczych...

Kiedyś opiewane przez najlepszą literaturę – dziś kloaczne – Morze Śródziemne jest ostatnim dzwonkiem alarmowym dla Europy. Ratunek basenu śródziemnomorskiego to kwestia symulowanego przez ONZ układu i skalenia wysiłków 13 państw leżących nad morzem. Przed kilkoma tygodniami debatowały one zresztą na ten temat w Atenach. Dla reszty naszego kontynentu mediteraniska tragedia pokazuje, że morze wszystkiego nie przyjmie, że sytuacja może być równie koszmarna co oddychanie zatrutą atmosferą.

Stjepan Keckes, jugosłowiański oceanolog, który przewodniczył specjalnej komisji ekspertów ONZ ds. badania zanieczyszczeń Morza Śródziemnego stwierdził, że te 10 miliardów dolarów, które trzeba wydać na techniki oczyszczające, to dużo mniej niż koszty dalszej dewastacji środowiska Morza Śródziemnego.

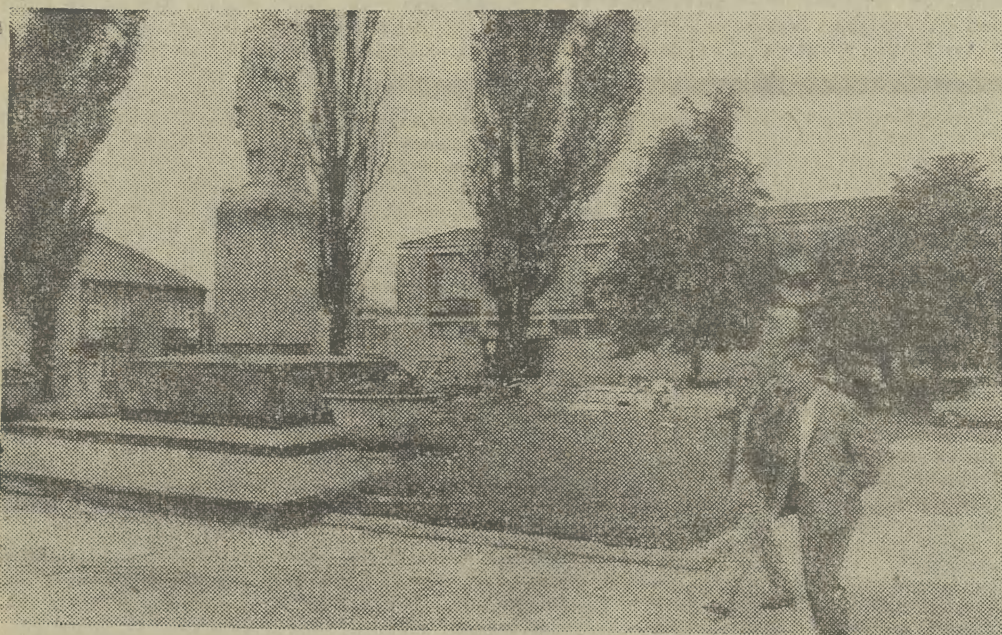
Wypowiedź ta przypominała mi się w dwóch momentach: gdy dowiedziałem się, że plażę w Zatoce Puckiej zostały zamknięte; i gdy przyholowano tam pierwszą na naszych wodach platformę wiertniczą do poszukiwań podmorskich ropy naftowej. Stąd i cały dzisiejszy temat.

Zyczę skutecznego oszczędzania na kilkudniowe obcowanie z Adriatykiem w Czarnogórze. Bo tam można jeszcze odzyskać traconą powoli uwarę w piękno morskich fal.

KRZYSZTOF W. KASPRZYK

Najmłodszy ojciec

Mieszkaniec przedmieścia Paryża Polisy – Jean Espaquito ukończył 13 lat. Nie byłoby w tym nic nadzwyczajnego, ale w ubiegłym roku, mając zaledwie 12 lat został ojcem. Jego 14-letnia dziewczyna Judith urodziła zdrowego syna. Sprawą zajęła się natychmiast policja, gdyż ojcu dziecka groziła kara więzienia – za uwiedzenie nieletniej. Gdy okazało się, że i ojciec jest nieletni, sprawę zawieszono. (M.M.)



Dzisiejszy wygląd proszowickiego rynku. W latach pięćdziesiątych wzniesiono tu pomnik T. Kościuszki upamiętniający udział proszowian w Insurekcji Kościuszkowskiej.

Fot. Jadwiga Rubiś

JERZY STYROWICZ



Muzeum Jana Kochanowskiego w Czarnolesie. W ciągu ostatniego roku dworek został poddany generalnemu remontowi. Urządzona została w nim specjalna ekspozycja, której oprawę plastyczną opracował plastyk Krzysztof Burantowicz, zaś autorem jej scenariusza jest dr Jakub Lichański. Będzie wiele ekspozycji, w tym dwie autentyczne pamiątki po Kochanowskim — fotel i drzwi. W przyszłości przy tej placówce ma powstać naukowy ośrodek dokumentacyjny.

FOT. WOJCIECH STAN

Z wizytą u Jana Młodożeńca

Plakat zdobi i mówi...

Znowu mamy tytuł do chwalebnej polskiej szkoły plakatu — Złoty Medal dla Jana Młodożeńca na VIII Międzynarodowym Biennale, blizszym naszym najświetniejszymi nazwiskami, największymi talentami. Odwiedzam artystę w jego pokoju-pracowni. Na ścianach są rozlepione plakaty własne, a wśród nich złoty medalista — kolorowa „Cepeliada 78”. Obok prac wydrukowanych — mnóstwo odręcznych szkiców, prób, różnych wersji tego samego tematu.

— Dobry plakat to sztuka syntezy. Rzadko udaje się trafić w dziesiątkę. Stąd to przy mierzenie się po wielokroć. A potem ktoś jednym pociągnięciem pióra potrafi przekreślić wysiłek artysty. Deprymująca jest ta łatwość wartościowania, z jaką spotykamy się na co dzień. I doszukiwanie się kryzysu. Gdyby plakaciści zaczęli się tym przejmować, przestali by w ogóle projektować plakaty. Jest odwrotnie — przybywa nam utalentowanych artystów, którzy specjalności. Nie przeceniałbym znaczenia plakatu, ale myślę, że jest potrzebny. Spełnia nie tylko rolę informacyjną i dekoracyjną, ale potrafi także coś powiedzieć.

Jestem za największą różnorodnością plakatów. Mnie samemu wiele z nich się podoba. Znam sprawy od podszewki. Wiem, ile ta krótka forma wymaga pracy, zapamiętania, inwencji. Nieraz bywa, że plakat jest lepszy niż film czy przedstawienie, któremu służy. W plakacie naszym rodzinnym można odnaleźć poezję, lirę, dowcip, lek-

kość. Pokazywany na wystawach za granicą sporo chyba mówi o Polsce.

Pyta Pani, jak to jest z tworzeniem na zamówienie, na życzenie klienta. Plakat miał zawsze, niezłych mecenasów, takich jak film, teatry. Krajowa Agencja Wydawnicza. Zostawiali oni wolną rękę artystom, a ci potrafili przekonać do swej koncepcji, do kreowania własnego świata. Plakat jest przecież bardzo zbliżony do malarstwa, grafiki, rysunku. Podlega, tak jak te gałęzie, różnym modom i tendencjom. Tak samo z nich czerpie, o czym świadczy obecne skłanianie się do realizmu.

Można przypisać jeszcze jedną rolę plakatowi — oswaja z całym kręgiem plastyki. A plastyka, tak mówią nawiasem, nie ma wiele szczęścia do popularności. Czasem zazdrości muzyce pięknie prowadzonej telewizyjnej „Cameraty”, która w umiejętny sposób przybliża tę sztukę.

Co się najbardziej liczy w plakacie? Wszystko: pomysł, kompozycja, rysunek, kolor, litera. Mój zawód niesie ze sobą sporo gorzkości. Zawsze czuję się tak, jakbym miał nie odrobioną lekcję. Czasem po wydrukowaniu patrzeć nie mogę na swój plakat. Sam jestem z siebie niezadowolony, a dochodzą jeszcze różne zniekształcenia w druku, jak choćby zubożenie kolorystyki. Bywają też satysfakcje.

Nigdy nie zachęcałem swych synów do kierunku, który sam wybrałem. A jednak obaj poszli w moje ślady. Stanisław

studował malarstwo, a młodszy Piotr jest na grafice pod opieką mojego mistrza Henryka Tomaszewskiego. Żona zajmuje się grafiką użytkową.

Wychodzę z „plastycznego” domu państwa Młodożeńców na ulicę. Wśród plakatów, które ożywiają ulicę, rozpoznaję styl Jana Młodożeńca. Zachęcają w sposób sugestywny, by wybrać się na film, przedstawienie teatralne, widowisko cyrkowe.

BARBARA HENKEL



CSRS. Ręcznie zdobiona porcelana z zakładów Dobi w Karłowicach Warach. CAF — CTK

Muzyka w domu

Nareszcie wydarzenie

Siedemnaście lat trwa przygotowanie Leszka Długosza w świecie piosenek. Pisał i śpiewał jeszcze w studenckich kabaretach, był gwiazdą „Piwnicy pod Baranami” w chwilach jej szczytowego rozkwitu. Oklaskiwano go w całym kraju. Wszystko to wiemy. Dopiero wszakże patrząc na niedawno wydaną długogrającą płytę Leszka, zatytułowaną lakonicznie „Leszek Długosz” (Polskie Nagrania SX 1765) — uświadamiamy sobie, że ta wieloletnia praca, że kunszt słowa, dźwięku i interpretacji, że dorobek krakowskiego artysty ze sporą częścią jego życia został właśnie po raz pierwszy zarejestrowany i powielony na płycie. Co prawda miał bowiem Długosz wcześniej małą płytkę, niemniej konia z ręką temu, kto zwrócił na nią uwagę. W „opakowaniu zastępczym”, w mikroskopijnym nakładzie, bez jakiegokolwiek informacyjnego...

Wieloletnie naciski prasy, ci-

śnienie publiczności, dla której jest Długosz niekwestionowaną — w najlepszym tego słowa znaczeniu — gwiazdą spowodowały wrzenie nagrania i wydanie płyty. Zawarł na niej artysta dzieśnięć najpopularniejszych piosenek ze swego dawnego repertuaru. Wszystkie z własną muzyką (niekiedy aranżowaną przez Wojciecha Trzcińskiego, graną zaś i śpiewaną przez autora i muzyków z „Grupy pod Budą”), sześć także z własnymi tekstami.

Płyta to zachwycająca! Jeśli ktokolwiek czuły na poetycką frazę, jeśli znajduje upodobanie w delikatnej muzycznej przedzi-

motów „młodych generacji”), jeśli z piosenki czerpie wzruszenie, nie imperatyw klaskania — niech Długosza kupi natychmiast! Jest w tej płycie coś z dekadentckiej atmosfery „Piwnicy” i Krakowa. Jest pewna stróżewka delikatności czy zażenowanie (jakby twórcy prezentowanie tych piosenek wydawało się czymś szaleństwem intymnym) — dzięki którym być może jest to właśnie pozycja absolutnie nowoczesna.

Leszek Długosz nie jest prekursorem. W jego piosenkach, zarówno w muzyce ich, jak i w słowach — słychać pobrzmiewające echa przeszłości, odwiecznych ludzkich wzruszeń, kultu-

ry. Nie jest to wszakże prosta kompilacja czegoś, co było już. Długosz przepuszcza wszystkie bodźce zerpane ze świata, z literatury, z Krakowa, z własnego życia — przez artystyczny filtr, dzięki któremu otrzymujemy nową zupełnie jakość. Zjawisko nie do podrobienia, nie do naśladowania mające autorskie piętno, jak odcisk palca, jedyne i niepowtarzalne...

Leszek Długosz jako artysta estrady — nie tworzy żadnej szkoły. Nie można go „zaszufladkować” (choćby się podcaś słuchania piosenki „Dzień w kolorze śliwkowym” czuło niezwykłą „paryskość” walczyka, w innym,

„Trudności ze zorganizowaniem w Nowej Hucie występu krakowskiego teatru, który przyjechał tu ze sztuką „Wczora i przedwczora” zaczęły się od sprawy umieszczenia dekoracji. Okazuje się, że Nowa Huta dysponuje najwyższą małą scenką świetlicy na osiedlu C-2. Trzeba więc było zbudować przewidywaną większą scenę...”

„(...) Słów artystów nie słychać było nawet w pierwszych rzędach, powoli jednak sala zaczęła się uspokajać. Na scenie rozgrywał się dramat z życia warszawskiej rodziny murarskiej... Najbardziej podobala się główna postać „tatusia”, starszego już murarza wygrabiającego 200 procent normy”.

duże zapotrzebowanie (w świetle badań statystycznych 25 wypożyczeń rocznie „wskazuje na bardzo silną motywację czytelnictwa”); ciekawe, że aż 28 procent ogółu wypożyczeń to pozycje popularnonaukowe.

Te wyniki osiąga się dzięki cierpliwej, mądrej, zróżnicowanej akcji popularyzacji książki. Prowadzą ją biblioteki i ośrodki upowszechniania kultury. Nie ma wybitnego polskiego (często i zagranicznego) pisarza, reportera, wydawcy, który nie gościłby w Nowej Hucie. Na te spotkania, na towarzyszące im imprezy z udziałem znanych artystów również „jeżdżą się” do Nowej Huty. Procesowi kulturalnej integracji Krakowa z jego najmłodszą dzielnicą sprzyja również działalność środowiska plastycznego. W Nowej Hucie mieszka już 150 artystów; działają tu salony Towarzystwa Przyjaciół Sztuk Pięknych, Galeria „Rytm” przy Domu Kultury Kombinatów im. Lenina oraz Plenownia Galeria Plakatów na osiedlu Dąbrowszczaków.

Powstała przed dziesięcioma laty „Stowarzyszenie twórców Nowa Huta”, grupa o wyraznym programie społecznym inicjującą szereg działań, ze zdarzeń plastycznych.

Historia daleka i bliska

Ok. 3 mln eksponatów, w tym 150 tys. o randze tzw. „zabytków wydzielonych” liczą już zbiory nowohuckiego oddziału Muzeum Archeologicznego. Niestety, placówka ta wobec braku odpowiedniego lokalu nie może prowadzić na terenie najmłodszej dzielnicy miasta działalności wystawienniczej. By obejrzeć ekspozycję „Pradzieje Nowej Huty” trzeba jechać do Krakowa. Żywa działalność rozwija natomiast drugie muzeum — w dworcu Matejki w Krzesławicach — miejsce pamięci dawnych jego właścicieli Hugona Kołłątaja i Jana Matejki. Organizowane są tu ciekawe spotkania plastyczne itp. Setki wycieczek szkolnych — i nie tylko — odwiedza rokrocznie Muzeum Historii Ruchu Młodzieży; tu odbywają się lekcje wychowania obywatelskiego, spotkania z budowniczymi Nowej Huty, prelekcje filmowe itp. Dzięki inicjatywie członków ZBoWiD przy Hucie im. Lenina powstała i rozwija się aktywna działalność Muzeum Czynu Zbrojnego, którego zbiory wzbogacają się wciąż o nowe eksponaty. Ostatnio cenne

zaś przypadku — „piwniczość” innej nuty). I to po trosze siła tego artysty, siła jego pierwszej długogrającej płyty. Siła talentu, siła — nie bójmy się tego słowa — wielkości.

Słuchając w zachwycie piły Leszka Długosza uświadamiam sobie po raz kolejny, jak wiele prawdy tkwi w porzekadzie: „Cudze chwalicie, swego nie znacie”. Oto jeden z najciekawszych, najbardziej oryginalnych twórców polskiej kultury popularnej, podnoszący tę jarmarcznicą muzeu na Parnas — cicho i bez jakiegokolwiek reklamy znika z witraży sklepowych. Znika jego płyta, jak zniknęły kiedyś jego tomiki poezji, jak znikają z kas bilety na recitale...

Jeśli ktokolwiek zechce wystuchać — wołam: kupcie natychmiast tę płytę. Da wam okrucieństwo, jak znikają z kas bilety na recitale...

Jeśli ktokolwiek zechce wystuchać — wołam: kupcie natychmiast tę płytę. Da wam okrucieństwo, jak znikają z kas bilety na recitale...

Jeśli ktokolwiek zechce wystuchać — wołam: kupcie natychmiast tę płytę. Da wam okrucieństwo, jak znikają z kas bilety na recitale...

Jeśli ktokolwiek zechce wystuchać — wołam: kupcie natychmiast tę płytę. Da wam okrucieństwo, jak znikają z kas bilety na recitale...

Jeśli ktokolwiek zechce wystuchać — wołam: kupcie natychmiast tę płytę. Da wam okrucieństwo, jak znikają z kas bilety na recitale...

Jeśli ktokolwiek zechce wystuchać — wołam: kupcie natychmiast tę płytę. Da wam okrucieństwo, jak znikają z kas bilety na recitale...

Jeśli ktokolwiek zechce wystuchać — wołam: kupcie natychmiast tę płytę. Da wam okrucieństwo, jak znikają z kas bilety na recitale...

Jeśli ktokolwiek zechce wystuchać — wołam: kupcie natychmiast tę płytę. Da wam okrucieństwo, jak znikają z kas bilety na recitale...

Jeśli ktokolwiek zechce wystuchać — wołam: kupcie natychmiast tę płytę. Da wam okrucieństwo, jak znikają z kas bilety na recitale...

Jeśli ktokolwiek zechce wystuchać — wołam: kupcie natychmiast tę płytę. Da wam okrucieństwo, jak znikają z kas bilety na recitale...

Jeśli ktokolwiek zechce wystuchać — wołam: kupcie natychmiast tę płytę. Da wam okrucieństwo, jak znikają z kas bilety na recitale...

Jeśli ktokolwiek zechce wystuchać — wołam: kupcie natychmiast tę płytę. Da wam okrucieństwo, jak znikają z kas bilety na recitale...

Jeśli ktokolwiek zechce wystuchać — wołam: kupcie natychmiast tę płytę. Da wam okrucieństwo, jak znikają z kas bilety na recitale...

Jeśli ktokolwiek zechce wystuchać — wołam: kupcie natychmiast tę płytę. Da wam okrucieństwo, jak znikają z kas bilety na recitale...

Jeśli ktokolwiek zechce wystuchać — wołam: kupcie natychmiast tę płytę. Da wam okrucieństwo, jak znikają z kas bilety na recitale...

Jeśli ktokolwiek zechce wystuchać — wołam: kupcie natychmiast tę płytę. Da wam okrucieństwo, jak znikają z kas bilety na recitale...

Jeśli ktokolwiek zechce wystuchać — wołam: kupcie natychmiast tę płytę. Da wam okrucieństwo, jak znikają z kas bilety na recitale...

Jeśli ktokolwiek zechce wystuchać — wołam: kupcie natychmiast tę płytę. Da wam okrucieństwo, jak znikają z kas bilety na recitale...

Jeśli ktokolwiek zechce wystuchać — wołam: kupcie natychmiast tę płytę. Da wam okrucieństwo, jak znikają z kas bilety na recitale...

Jeśli ktokolwiek zechce wystuchać — wołam: kupcie natychmiast tę płytę. Da wam okrucieństwo, jak znikają z kas bilety na recitale...

Jeśli ktokolwiek zechce wystuchać — wołam: kupcie natychmiast tę płytę. Da wam okrucieństwo, jak znikają z kas bilety na recitale...

Jeśli ktokolwiek zechce wystuchać — wołam: kupcie natychmiast tę płytę. Da wam okrucieństwo, jak znikają z kas bilety na recitale...

Jeśli ktokolwiek zechce wystuchać — wołam: kupcie natychmiast tę płytę. Da wam okrucieństwo, jak znikają z kas bilety na recitale...

Jeśli ktokolwiek zechce wystuchać — wołam: kupcie natychmiast tę płytę. Da wam okrucieństwo, jak znikają z kas bilety na recitale...

Jeśli ktokolwiek zechce wystuchać — wołam: kupcie natychmiast tę płytę. Da wam okrucieństwo, jak znikają z kas bilety na recitale...

Jeśli ktokolwiek zechce wystuchać — wołam: kupcie natychmiast tę płytę. Da wam okrucieństwo, jak znikają z kas bilety na recitale...

Jeśli ktokolwiek zechce wystuchać — wołam: kupcie natychmiast tę płytę. Da wam okrucieństwo, jak znikają z kas bilety na recitale...

Jeśli ktokolwiek zechce wystuchać — wołam: kupcie natychmiast tę płytę. Da wam okrucieństwo, jak znikają z kas bilety na recitale...

Jeśli ktokolwiek zechce wystuchać — wołam: kupcie natychmiast tę płytę. Da wam okrucieństwo, jak znikają z kas bilety na recitale...

Jeśli ktokolwiek zechce wystuchać — wołam: kupcie natychmiast tę płytę. Da wam okrucieństwo, jak znikają z kas bilety na recitale...

Jeśli ktokolwiek zechce wystuchać — wołam: kupcie natychmiast tę płytę. Da wam okrucieństwo, jak znikają z kas bilety na recitale...

Jeśli ktokolwiek zechce wystuchać — wołam: kupcie natychmiast tę płytę. Da wam okrucieństwo, jak znikają z kas bilety na recitale...

Jeśli ktokolwiek zechce wystuchać — wołam: kupcie natychmiast tę płytę. Da wam okrucieństwo, jak znikają z kas bilety na recitale...

Jeśli ktokolwiek zechce wystuchać — wołam: kupcie natychmiast tę płytę. Da wam okrucieństwo, jak znikają z kas bilety na recitale...

Jeśli ktokolwiek zechce wystuchać — wołam: kupcie natychmiast tę płytę. Da wam okrucieństwo, jak znikają z kas bilety na recitale...

Jeśli ktokolwiek zechce wystuchać — wołam: kupcie natychmiast tę płytę. Da wam okrucieństwo, jak znikają z kas bilety na recitale...

Jeśli ktokolwiek zechce wystuchać — wołam: kupcie natychmiast tę płytę. Da wam okrucieństwo, jak znikają z kas bilety na recitale...

Jeśli ktokolwiek zechce wystuchać — wołam: kupcie natychmiast tę płytę. Da wam okrucieństwo, jak znikają z kas bilety na recitale...

Jeśli ktokolwiek zechce wystuchać — wołam: kupcie natychmiast tę płytę. Da wam okrucieństwo, jak znikają z kas bilety na recitale...

Jeśli ktokolwiek zechce wystuchać — wołam: kupcie natychmiast tę płytę. Da wam okrucieństwo, jak znikają z kas bilety na recitale...

Jeśli ktokolwiek zechce wystuchać — wołam: kupcie natychmiast tę płytę. Da wam okrucieństwo, jak znikają z kas bilety na recitale...

Jeśli ktokolwiek zechce wystuchać — wołam: kupcie natychmiast tę płytę. Da wam okrucieństwo, jak znikają z kas bilety na recitale...

Jeśli ktokolwiek zechce wystuchać — wołam: kupcie natychmiast tę płytę. Da wam okrucieństwo, jak znikają z kas bilety na recitale...

Jeśli ktokolwiek zechce wystuchać — wołam: kupcie natychmiast tę płytę. Da wam okrucieństwo, jak znikają z kas bilety na recitale...

Jeśli ktokolwiek zechce wystuchać — wołam: kupcie natychmiast tę płytę. Da wam okrucieństwo, jak znikają z kas bilety na recitale...

Jeśli ktokolwiek zechce wystuchać — wołam: kupcie natychmiast tę płytę. Da wam okrucieństwo, jak znikają z kas bilety na recitale...

Jeśli ktokolwiek zechce wystuchać — wołam: kupcie natychmiast tę płytę. Da wam okrucieństwo, jak znikają z kas bilety na recitale...

Jeśli ktokolwiek zechce wystuchać — wołam: kupcie natychmiast tę płytę. Da wam okrucieństwo, jak znikają z kas bilety na recitale...

Jeśli ktokolwiek zechce wystuchać — wołam: kupcie natychmiast tę płytę. Da wam okrucieństwo, jak znikają z kas bilety na recitale...

Jeśli ktokolwiek zechce wystuchać — wołam: kupcie natychmiast tę płytę. Da wam okrucieństwo, jak znikają z kas bilety na recitale...

Jeśli ktokolwiek zechce wystuchać — wołam: kupcie natychmiast tę płytę. Da wam okrucieństwo, jak znikają z kas bilety na recitale...

Jeśli ktokolwiek zechce wystuchać — wołam: kupcie natychmiast tę płytę. Da wam okrucieństwo, jak znikają z kas bilety na recitale...

Jeśli ktokolwiek zechce wystuchać — wołam: kupcie natychmiast tę płytę. Da wam okrucieństwo, jak znikają z kas bilety na recitale...

Jeśli ktokolwiek zechce wystuchać — wołam: kupcie natychmiast tę płytę. Da wam okrucieństwo, jak znikają z kas bilety na recitale...

Jeśli ktokolwiek zechce wystuchać — wołam: kupcie natychmiast tę płytę. Da wam okrucieństwo, jak znikają z kas bilety na recitale...

Jeśli ktokolwiek zechce wystuchać — wołam: kupcie natychmiast tę płytę. Da wam okrucieństwo, jak znikają z kas bilety na recitale...

Jeśli ktokolwiek zechce wystuchać — wołam: kupcie natychmiast tę płytę. Da wam okrucieństwo, jak znikają z kas bilety na recitale...

Jeśli ktokolwiek zechce wystuchać — wołam: kupcie natychmiast tę płytę. Da wam okrucieństwo, jak znikają z kas bilety na recitale...

Jeśli ktokolwiek zechce wystuchać — wołam: kupcie natychmiast tę płytę. Da wam okrucieństwo, jak znikają z kas bilety na recitale...

Jeśli ktokolwiek zechce wystuchać — wołam: kupcie natychmiast tę płytę. Da wam okrucieństwo, jak znikają z kas bilety na recitale...

Jeśli ktokolwiek zechce wystuchać — wołam: kupcie natychmiast tę płytę. Da wam okrucieństwo, jak znikają z kas bilety na recitale...

Jeśli ktokolwiek zechce wystuchać — wołam: kupcie natychmiast tę płytę. Da wam okrucieństwo, jak znikają z kas bilety na recitale...

Jeśli ktokolwiek zechce wystuchać — wołam: kupcie natychmiast tę płytę. Da wam okrucieństwo, jak znikają z kas bilety na recitale...

Jeśli ktokolwiek zechce wystuchać — wołam: kupcie natychmiast tę płytę. Da wam okrucieństwo, jak znikają z kas bilety na recitale...

Jeśli ktokolwiek zechce wystuchać — wołam: kupcie natychmiast tę płytę. Da wam okrucieństwo, jak znikają z kas bilety na recitale...

Jeśli ktokolwiek zechce wystuchać — wołam: kupcie natychmiast tę płytę. Da wam okrucieństwo, jak znikają z kas bilety na recitale...

Jeśli ktokolwiek zechce wystuchać — wołam: kupcie natychmiast tę płytę. Da wam okrucieństwo, jak znikają z kas bilety na recitale...

Jeśli ktokolwiek zechce wystuchać — wołam: kupcie natychmiast tę płytę. Da wam okrucieństwo, jak znikają z kas bilety na recitale...

Jeśli ktokolwiek zechce wystuchać — wołam: kupcie natychmiast tę płytę. Da wam okrucieństwo, jak znikają z kas bilety na recitale...

Jeśli ktokolwiek zechce wystuchać — wołam: kupcie natychmiast tę płytę. Da wam okrucieństwo, jak znikają z kas bilety na recitale...

Jeśli ktokolwiek zechce wystuchać — wołam: kupcie natychmiast tę płytę. Da wam okrucieństwo, jak znikają z kas bilety na recitale...

Jeśli ktokolwiek zechce wystuchać — wołam: kupcie natychmiast tę płytę. Da wam okrucieństwo, jak znikają z kas bilety na recitale...

Jeśli ktokolwiek zechce wystuchać — wołam: kupcie natychmiast tę płytę. Da wam okrucieństwo, jak znikają z kas bilety na recitale...

Jeśli ktokolwiek zechce wystuchać — wołam: kupcie natychmiast tę płytę. Da wam okrucieństwo, jak znikają z kas bilety na recitale...

Jeśli ktokolwiek zechce wystuchać — wołam: kupcie natychmiast tę płytę. Da wam okrucieństwo, jak znikają z kas bilety na recitale...

Jeśli ktokolwiek zechce wystuchać — wołam: kupcie natychmiast tę płytę. Da wam okrucieństwo, jak znikają z kas bilety na recitale...

Jeśli ktokolwiek zechce wystuchać — wołam: kupcie natychmiast tę płytę. Da wam okrucieństwo, jak znikają z kas bilety na recitale...

Jeśli ktokolwiek zechce wystuchać — wołam: kupcie natychmiast tę płytę. Da wam okrucieństwo, jak znikają z kas bilety na recitale...

Jeśli ktokolwiek zechce wystuchać — wołam: kupcie natychmiast tę płytę. Da wam okrucieństwo, jak znikają z kas bilety na recitale...

Jeśli ktokolwiek zechce wystuchać — wołam: kupcie natychmiast tę płytę. Da wam okrucieństwo, jak znikają z kas bilety na recitale...

Jeśli ktokolwiek zechce wystuchać — wołam: kupcie natychmiast tę płytę. Da wam okrucieństwo, jak znikają z kas bilety na recitale...

Jeśli ktokolwiek zechce wystuchać — wołam: kupcie natychmiast tę płytę. Da wam okrucieństwo, jak znikają z kas bilety na recitale...

Jeśli ktokolwiek zechce wystuchać — wołam: kupcie natychmiast tę płytę. Da wam okrucieństwo, jak znikają z kas bilety na recitale...

Jeśli ktokolwiek zechce wystuchać — wołam: kupcie natychmiast tę płytę. Da wam okrucieństwo, jak znikają z kas bilety na recitale...

Jeśli ktokolwiek zechce wystuchać — wołam: kupcie natychmiast tę płytę. Da wam okrucieństwo, jak znikają z kas bilety na recitale...

Jeśli ktokolwiek zechce wystuchać — wołam: kupcie natychmiast tę płytę. Da wam okrucieństwo, jak znikają z kas bilety na recitale...

Jeśli ktokolwiek zechce wystuchać — wołam: kupcie natychmiast tę płytę. Da wam okrucieństwo, jak znikają z kas bilety na recitale...

Jeśli ktokolwiek zechce wystuchać — wołam: kupcie natychmiast tę płytę. Da wam okrucieństwo, jak znikają z kas bilety na recitale...

Jeśli ktokolwiek zechce wystuchać — wołam: kupcie natychmiast tę płytę. Da wam okrucieństwo, jak znikają z kas bilety na recitale...

Jeśli ktokolwiek zechce wystuchać — wołam: kupcie natychmiast tę płytę. Da wam okrucieństwo, jak znikają z kas bilety na recitale...

Jeśli ktokolwiek zechce wystuchać — wołam: kupcie natychmiast tę płytę. Da wam okrucieństwo, jak znikają z kas bilety na recitale...

Jeśli ktokolwiek zechce wystuchać — wołam: kupcie natychmiast tę płytę. Da wam okrucieństwo, jak znikają z kas bilety na recitale...

Jeśli ktokolwiek zechce wystuchać — wołam: kupcie natychmiast tę płytę. Da wam okrucieństwo, jak znikają z kas bilety na recitale...

Jeśli ktokolwiek zechce wystuchać — wołam: kupcie natychmiast tę płytę. Da wam okrucieństwo, jak znikają z kas bilety na recitale...

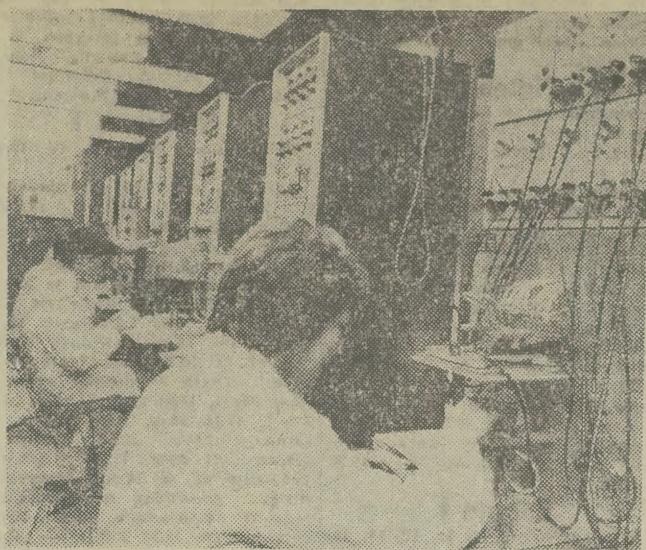
Jeśli ktokolwiek zechce wystuchać — wołam: kupcie natychmiast tę płytę. Da wam okrucieństwo, jak znikają z kas bilety na recitale...

W KRAKOWIE

Przed 75 laty
II VII 1905 r.

Na wczorajszym posiedzeniu Rady Miasta, w toku dyskusji nad renowacją urzędów teatralnych radny Wyspiański skonstatował — o robotach przedstawionych należało już dawno pomyśleć. Teatr w wielu razach nie jest w stanie dać takich dekoracji, które mają odpowiednie czynie wrażenie... Nieraz trzeba wprost tekst sztuki nakreślać do tej sytuacji technicznej, jaka jest pod ręką... Nieruchomość podłogi nie pozwala na pewne efekty. Także mosty górne są wadliwe w teatrze krakowskim... Co do zapowiedzianego odnowienia dekoracji teatralnych oświadczył radny m[iejski] Wyspiański, że dekoracje należące obecnie do miasta, mają małą wartość. Ponieważ nie było w Krakowie malarni dekoracyjnej, robiono dekoracje w Wiedniu, wedle gustu czysto wiedeńskiego. Nie będzie to dekoracja zła, ale nie będzie polska... nam zaletę powinno na polskim charakterze teatru. — Dyrekcja teatru ma wprawdzie dekorację wyobrażającą Wawel, ale nie śmie tego Wawelu pokazać... Ze sprawianych kosztów dyrekcji dekoracji nie powinny na rzecz gminy przechodzić dekoracje konwencjonalne, z którymi zerwać trzeba, a sprawić jedynie dekoracje specjalne dla poszczególnych sztuk...

„Nowa Reforma”



Tu się odbywa korekcja elementów oporowych układów hybrydowych...
Fot. J. Rubiś

35 lat „Telpodu”

Bez nich nie byłoby „Jowisza”, „Merkurego”,
„Finezji”, „Marty” i „Damy Pik”

Wszystko zaczęło się nad wyraz skromnie. 4 lutego 1945 roku z inicjatywy Polskiego Radia przy ul. Grodzkiej 13 w pomieszczeniach niemieckiej firmy „Telefunken” powstał niewielki warsztatik będący niezbędnym zapleczem odradzającej się po wojnie polskiej radiofonii. Pracowało w tym warsztacie 13 osób.

Ale dzisiaj po 35 latach można powiedzieć, że te dwie trzynastki wcale nie były pechowe. W ciągu minionego czasu zakład zmienił swoją siedzibę, kilkakrotnie modyfikacji ulegała oficjalna nazwa, ewolucji podlegał też asortyment produkowanych podzespołów. Niemal epokowe zmiany dokonały się w ciągu ostatniego dziesięciolecia. Dzień dzisiejszy to produkcja oporników, potencjometrów, kondensatorów i tzw. mikroukładów. To także układy hybrydowe na licencji belgijskiej firmy Sprague i po-

tencjometri (również suwakowe) na licencji japońskiej firmy „Chori Cosmos”. W tej chwili licencje zostały już w pełni wdrożone, spłacone a na ich bazie uruchomiona została produkcja 200 nowych, własnych układów hybrydowych i 100 nowych typów potencjometrów.

Znaczną udział ma krakowski „Telpod” w produkcji naszego całkowitego polskiego kolorowego „Jowisza”. Dla zobrazowania tego udziału wystarczy powiedzieć, że już w niedalekiej przyszłości aż 500 elementów w „Jowiszu” pochodzący będzie właśnie z Krakowa. „Telpod” jest jedynym w kraju producentem potencjometrów. Wprawdzie w kompleksie zakładów znajdujących się na Zabłociu nie powstają gotowe finalne wyroby (poza ewierka-jącym gongiem), które każdy może sobie kupić w sklepie ale wystarczą jednak sobie wyobrazić, że bez „Telpodu” nie mielibyśmy coraz lepszego sprzętu radio-telewizyjnego, aparatury kontrolno-pomiarowej, urządzeń komputerowych, kalkulatorów i aparatury medycznej. Powiedzieć by można, że nie byłoby „Jowisza”, „Damy Pik”, „Finezji”, „Merkurego”, „Zodiaka”, kasetowych i szpulowych „Grundigów” od Kasprzaka i w ogóle prawie wszystkich od-

Teatr PR nada w dniach 13, 20 i 27 lipca o godz. 12 w pr. III słuchowisko dokumentalne pt. „Akcja na wzięcie” autorstwa St. Dąbrowskiej i St. M. Jankowskiej. Tematem serialu są wydarzenia związane z uwolnieniem więźniów ze słynnej hitlerowskiej klatki w Jaśle.

Po wyborach do samorządu

Trzeba szybciej i rzetelniej realizować postulaty mieszkańców

Mamy już za sobą kampanię sprawodawczo-wyborczą oraz wybory do organów samorządu mieszkańców, Towarzyszyli im szeroka publiczna dyskusja nad żywotnymi sprawami miast, gmin, dzielnic i osiedli w naszym miejskim województwie. Godny podkreślenia w tej debacie jest fakt, że wśród licznych zgłoszonych wniosków i postulatów, zdecydowana większość miała charakter ogólnospołeczny. Dotyczyły one przede wszystkim wspólnych proble-

mów miejskich, gospodarności w miejscu zamieszkania i efektywności podejmowanych działań.

Podnoszono z naciskiem sprawę ładu i porządku publicznego na osiedlach, kształtowania postaw obywatelskich, wskazywano na konieczność rozszerzenia działalności wychowawczej wśród młodzieży i opieki społecznej nad osobami starszymi i samotnymi. Postulowano również ściślejszą współpracę samorządu mieszkańców z administracją domów oraz lepszą niż do tej pory organizację sieci handlowo-usługowej, szczególnie w nowo wybudowanych osiedlach.

Wiele uwagi poświęcono w dyskusji i wnioskach opóźnieniom w oddawaniu do użytku nowych szkół, przedszkoli i żłobków. Zwracano też uwagę na brak koordynacji czynów społecznych z potrzebami osiedli. Wiele krytycznych uwag zgłoszono pod adresem komunikacji miejskiej, oznakowania przejść dla pieszych, uciążliwych parkingów itp. Przytoczono również wiele faktów niedoceniania roli komitetów osiedlowych przez administrację w zakresie opiniowania projektów rocznych planów społeczno-gospodar-

czych i sprawozdań, planów remontu budynków mieszkalnych, robót porządkowych i lokalizacji punktów usługowych.

Wszystko to świadczy o wzroście aktywności samorządu mieszkańców i chęci sumiennego współgospodarzenia w miejscu zamieszkania. Nowo wybrane samorządy będą miały jednak niełatwe zadanie w realizacji licznych postulatów. Wiele wniosków pozostało jeszcze z minionej kadencji, wiele też pilnych spraw zgłoszono w czasie niedawnej kampanii. Po zapoznaniu się z tym bogatym materiałem ustalono już główne kierunki działalności nowo wybranych samorządów. Ich wysiłek koncentrować się będzie na umocnieniu kontaktów i współpracy z komisjami rad narodowych i administracją państwową, na dalszym rozwijaniu (wspólnie z PKPS) pomocy dla osób znajdujących się w trudnych warunkach materialnych i życiowych oraz pełniejszym niż do tej pory wykorzystywaniu uprawnień do kontroli społecznej placówek handlowych i usługowych. Generalną zaś sprawą jest przyspieszenie realizacji zgłoszonych przez mieszkańców wniosków i postulatów oraz poprawa gospodarności w osiedlach. (aż)

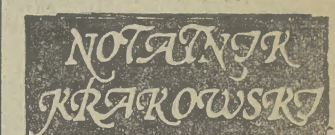
Malarstwo i grafika
Susanne Kandt-Horn

W Ośrodku Kultury i Informacji NRD przy ul. Stolarskiej 13 otwarta została wczoraj interesująca wystawa prac Susanne Kandt-Horn, artystki pochodzącej z Eisenach, która po ukończeniu studiów z zakresu rzeźby i grafiki użytkowej rozpoczęła w 1945 r. samodzielną działalność twórczą. Dziś ma już w swym dorobku wiele wystaw indywidualnych, a także nagród m. in. Rady Okręgu Rostock i nagrodę narodową NRD III kl.

Prezentowane w Ośrodku prace obejmują głównie malarstwo olejne, a tematycznie stanowią cykl obrazów poświęconych rodzinie i dedykowanych obchodom Międzynarodowego Roku Kobiet i Międzynarodowego Roku Dziecka. Ten właśnie podstawowy motyw najlepiej określa jej wyobraźnię i twórczą ideę. Twórczość Susanne Kandt-Horn reprezentuje główny nurt w sztuce NRD odwołującej się do problemów

współczesnego życia, humanizmu i braterstwa między narodami.

Na krakowski wernisaż stanowiący znaczące wydarzenie artystyczne przybyła do Krakowa autorka prac wraz z rodziną. Ekspozycja w Ośrodku NRD czynna będzie do końca bm. (aż)



DZIŚ O GODZINIE:

* 18 — KMPIK, Mały Rynek 4 — Koncert muzyki francuskiej E. Stepien-Stabrawy (fortepian) i Daniela Stabrawy (skrzypce). Po koncercie otwarcie wystawy projektów scenografii Zdz. Koblańskiej.

JUTRO O GODZINIE:

* 16 — Kram Pod Ptaszkami, Sukienice, Melodie i piosenki w wyk. „Dobczyckie Werdebusów”.
* 17-20 — Mały Rynek, „Dobczyckie Werdebusy”.
* 18 — Prywatna Galeria „PI”, ul. Kraszewskiego 9/10 wernisaż wystawy B. Perzyńskiego „Od do”.

W NIEDZIELĘ:

* 15 — Kram Pod Ptaszkami, Sukienice, gra kapela „Złoty Róg”.
* Od 17 do 20 — Mały Rynek — zaprasza kapela „Złoty Róg”.

Rajd ZHP Sandomierz-80
wystartował

Dzisiaj harcerze uczestniczący w VII centralnym rajdzie ZHP Sandomierz-80 wyruszyli na trasę. Do mety rajdu prowadzi 6 szlaków pieszych, 2 rowerowe i

Barbakan żyje
jazzem i poezją

Od 8 do 13 lipca Barbakan żyje jazzem i poezją. Codziennie o godzinie 21.00, odbywa się w tych szacownych murach widowisko poetycko-muzyczne pt. „Życie jazzem” z udziałem znanych i lubianych wykonawców: zespołu jazzu tradycyjnego „Old Metropolitan Band”, Baletu Form Nowoczesnych AGH pod wodzą Jerzego M. Birczyńskiego, znanego awangardowego muzyka jazzowego Czesława Gładkowskiego, mima Krzysztofa Gułi oraz aktorów studenckiego teatru „TAM” — Katarzyny Deszcz, Ryszarda Iwanowicza i Stanisława Jabłońskiego. Scenariusz do tej ciekawej imprezy napisał, wykorzystując utwory współczesnych poetów amerykańskich i polskich, Krzysztof Senajko przy współpracy Andrzeja Jakóbca, który całość zainscenizował. W sumie — dużo dobrej muzyki i poezji, ciekawego tańca.

Interweniowaliśmy i...

Jak nam wyjaśnił PGM Śródmieście przyczyną fatalnego stanu sanitarnego budynku przy pl. Kleparskim 4 jest bliska lokalizacja placu targowego. W piwnicach budynku przetrzymywane są jarzyny, owoce i warzywa. Winni są też i sami mieszkańcy, którzy odnajdują piwnice handlującym. Budynek nie posiada służbowego mieszkania dla dozorczy, a zatrudnienie dozorczy dochodzącego przynosi nie najlepsze rezultaty. Podając te wszystkie przyczyny niewłaściwego porządku w ww. budynku dyrekcja PGM Śródmieście zapewniła nas, że zrobi wszystko, aby stan sanitarno-porządkowy uległ radykalnej poprawie. Zobaczymy... (jb)

rozmowy przy herbacie

W RADIU, FILMIE, TELEWIZJI i...

Na tę rozmowę udało mi się złapać go w dosłownie parogodzinnej przerwie między powrotem z opolskiego Festiwalu, wyjazdem do warszawskiej TV na rejestrację programu z Leszkiem Długoszem, wyjazdem na FAKT-80 do Bolesławca po i zajęciami w miejscu stałej pracy — Krakowskiej Rozgłośni Polskiego Radia. Udało mi się, bo potem kręci film w Poznaniu, potem urlop, potem Warszawa i „Sygnały dnia” lub „Łaś z radiem”. Młody, energiczny, elokwentny, pełen osobistego uroku — BOGUSŁAW SOB-CZUK.

— Estrada, telewizja, film, teatr. Jak traktujesz te zajęcia, bo przecież z zawodu jesteś dziennikarzem?...

— ... Z zawodu wykonawanego najdłuższe. I najchętniej. Te pozostałe zajęcia traktuję jak przygodę, jak egzotyczny margines życia, jakkolwiek moi kontrahenci traktują je tylko w kategoriach profesjonalnych. Nawet w imię zasług w tej sprawie „dokonań” — przyznano mi uprawnienia aktorskie bez egzaminu.

— Przypomnijmy te filmy...

— To, co najważniejsze — to „Człowiek z marmuru”. Wajdy, potem epizod w „Bez znieczulenia” a potem już większy udział w filmach „Wodzirej”, „Amator”, „Szansa”, „Golem”, nie licząc filmów telewizyjnych. Teraz też jestem w zdjęciach do dwóch filmów TV: „Najdłuższa wojna” i „Powstanie listopadowe” oraz nowego filmu fabularnego Piotra Andrejewa.

— Nie były to wielkie role, ale jakoś zbiczne z Twoim dziennikarskim temperamentem. Czy w tych filmach grasz „siebie”?

— Swoimi warunkami i sposobem bycia gram — jeśli tak można powiedzieć — „antysiebie”. Gram postaci, jakimi sam nigdy nie byłem, nie jestem i mam nadzieję nigdy nie być.

— Sądzę, jako słuchacz — że najbliższa Twojej osobowości dziennikarskiej jest poetyka proponowana w „Czterech porach roku”...

— Bez estrady, kina, telewizji — nie chciałbym żyć. Ale — są chwile, kiedy trzeba „wyartykułować” siebie. To właśnie trzygodzinny program „na żywo”, wymyślony i rozpisany na osoby rozmówców. To komfort, który znaleźć mogą jedynie w radiu. Zaproponować to,

co myślę. Od pewnego czasu przestałem robić audycje, programy, tematy a robię, nieregularnie, nieczęsto, ale z uporem jedną sprawę: o tolerancji, humanizmie, godności, o życiu, jakie chciałoby się, żeby było.

— Znakomitym przykładem były świetne, uważam, audycje o Tatarkiewicz, Kotarbińskim, godności. Ale czy zdajesz sobie sprawę, że tych audycji o wielkich problemach słuchają przecież i gospodynie domowe, a te lubią Cię po prostu dla Twojego głosu?

— Może. Niemniej dowody rezonansu, liczne, świadczą o tym, że z powodów o których mówiłaś — bliskie stają się im także treści, które lansuję i to jest mój największy zawodowy sukces. Notabene — dwa programy o Tatarkiewicz z o-

stały zakupione przez Polski Instytut Kultury w San Francisco.

— Zastanawiam się, czy wielbiciele Twojego radiowego głosu, kojarzą Cię z tym panem, który niegdyś prowadził telewizyjne „Spotkania z balladą”, potem inne programy TV, ostatnio festiwalowe koncerty w Opolu, przez sezon występował jako aktor w „Życiorysie” Kieślowskiego w teatrze tar-nowskim, widać go w kinie... Poważny dziennikarz i pre- zenter estradowy — czy to się łączy?

— Nie widzę problemu. Po prostu najważniejsze dla mnie — to w każdej sytuacji: na estradzie, w radiu, na ekranie, w telewizji — jak najwyżej ustawię poprzeczkę...

— Dziękujemy za rozmowę — BARBARA NATKANIEC

GDZIE KIEDY?

PIĄTEK	SOBOTA	NIEDZIELA
11	12	13
LIPCA	LIPCA	LIPCA
Olgi Kaliny	Jana Weroniki	Eugeniusza Małgorzaty

TEATRY

Piątek
Młodzieżewskiej 19.15 Dziesięć portretów z czajką w tle. Kameralny 19.15 Proba lotu

Sobota
Kameralny 19.15 Proba lotu. Kolejarka (ul. Bocheńska 3) 19 Wiecek i Wacek

Niedziela
Młodzieżewskiej, Scena Forum 17.05 Przesłuch. Kameralny 19.15 Proba lotu. Kolejarka 19 Wiecek i Wacek

KINA

Piątek

Kijów 15.45, 20 Obcy — 8 pasażer „Nostromo” (ang. 1.15), 18.30 stop 1” (ang. 1.12), Uciecha 15.45 Kobra (jap. 1.12), 18.20 Corleone (ang. 1.12), Warszawa 15.45, 18.20 Olimpiada 40, Wolność 15.30, 18.20 Uciecha na Atenie (ang. 1.15), Wanda 15.30, 18.20 Trzecieziemni (USA 1.15), Mi. Gwardia 15.30, 17.45, 20 Czarny tulipan (fr.), Wroclaw (Zamojskiego 50) 16.14 Lot nad kukulczym gniazdem (USA 1.18), Swit (os. Teatrálne 10) 15.45, 18.20 Corleone (wł. 1.12), Mała sala 15.15, 18.20 Okupacja w 26 obrazach (jug. 1.18), Swiatowid (os. Na Skarpie 7) 15.30, 18.20 Chiński syndrom (USA 1.15), Mała sala 15.17, 18.20 Sztuka strzelba (fr. 1.18), Kultura (Rynek Gł. 27) 14. Sniertelny poscig (fr. 1.15), 16.18 Orkiestra Klubu Samotnych Serc Sierżanta Peppera (USA 1.12), 20 Dzieciol (os. 1.15), Mikro (Dzierżyńskiego 5) 16.18, 20 Panowie dbajcie o żony (fr. b.o.), Zwiastowiec (ul. Grzegorzewska 71) 17.30, 19.30 Recital Irany Jorickiej, Maskotka (Dzierżyńskiego 55) 15.30 Co mi zrobisz, jak mnie złapiesz? (pol. 1.15), 17.30, 19.30 Jabberwocky (ang. 1.18), Pasaż (Pasaż Bielaka) 14.15 Przygody Bolka i Lolka, 16.18, 20 Zapach kobiety (wł. 1.18), Stinks (Majakowskiego 2) 16.18, 20 Przygody Picassa (szw. 1.15).

Sobota

Kijów 15.45, 20 Obcy — 8 pasażer „Nostromo”, 18.30 stop 1”, Uciecha 15.45 Kobra, 18.20 Corleone, Warszawa 15.45, 18.20 Olimpiada 40, Wolność 15.30, 18.20 Uciecha na Atenie, Wanda 15.30, 18.20 Trzecieziemni, Mi. Gwardia 15.30, 17.45, 20 Czarny tulipan, Wroclaw 16.14 Lot nad kukulczym gniazdem, Swit 15.45, 18.20 Corleone, Mała sala 15.15, 18.20 Idź do mamy, tata pracuje (fr. 1.18), Swiatowid 15.30, 18.20 Chiński syndrom, Mała sala 15.17, 19.30 Sztuka strzelba, Kultura 14. Sniertelny poscig, 16.18 Orkiestra Klubu Samotnych Serc Sierżanta Peppera, 20 Kronika lat pożożi (alg. 1.15), Mikro 16.18, 20 Panowie dbajcie o żony, Zwiastowiec 15.30 O dwóch takich co ukradli księżyc (pol. b.o.), 18.20 Książka i zebrał (span. 1.12), Maskotka 15.30 Co mi zrobisz, jak mnie złapiesz, 17.30, 19.30 Jabberwocky, Pasaż 17.30, 19.30 Przygody Bolka i Lolka, 16.18, 20 Zapach kobiety, Tęcza (ul. Praska) 17.19 Goń mnie aż cię złapię (fr. 1.15), Stinks 16.18, 20 Przygody Picassa.

Niedziela

Kijów 12.15, 20 Obcy — 8 pasażer „Nostromo”, 18.30 stop 1”, Uciecha 10.15 Akcja pod Arse-nalem (pol. 1.12), 15.40 Kobra (jap. 1.12), 18.20 Corleone, Warszawa 10.15 Drogi papa (wł. 1.18), 15.45, 18.20 Olimpiada 40, Wolność 10.15, 12.15, 15.30, 18.20 Uciecha na Atenie, Wanda 10.12 Skrzyżnia na start (ang. b.o.), 15.30, 18.20 Trzecieziemni, Mi. Gwardia 10.12, 15.30, 17.45, 20 Powrót różowej pantery (ang. 1.12), Wroclaw 12.15 Bajki, 13 Zorro (fr. wł. b.o.), 16.19 Lot nad kukulczym gniazdem, Swit 13 Czy Lucyha to dziewczyna (pol. 1.12), 15.45, 18.20 Corleone, Mała sala 15.15, 17.15, 19.30 Idź do mamy, tata pracuje, Swiatowid 11 Złoto dla suchych (jug. USA b.o.), 15.30, 18.20 Chiński syndrom, Mała sala 15.17, 19.30 Sztuka strzelba, Kultura 10.12, 14.16, 18 Orkiestra Klubu Samotnych Serc Sierżanta Peppera, 20 Motylem testem (pol. b.o.), Mikro 16.18, 20 Panowie dbajcie o żony, Zwiastowiec 12.15 Bajki, 13 O dwóch takich co ukradli księżyc, 16.15 Książka i zebrał, Maskotka 11.12 Bajki, 15.30 Co mi zrobisz, jak mnie złapiesz, 17.30, 19.30 Jabberwocky, Pasaż 10.11, 12.13, 14, 15 Przygody Bolka i Lolka, 16.18, 20 Zapach kobiety.

Tęcza 17.19 Goń mnie aż cię złapię, Urolog 19.15 Bajki, 15.12 prac Asterixa (fr. b.o.), 17 Brunet wieczorową porą, 19 Jestem sonata, Stinks 11.12, 13 Bajki, 16.18, 20 Przygody Picassa.

WYSTAWY

-MUZEA

Piątek

Sobota — Niedziela

Wawel — komnaty (piąt. sob. niedz. 10-15 i 18-18), Skarbiec i Zbrojownia (piąt. sob. niedz. 10-15.30), Zamek i Muzeum w Pieskowej Skale (piąt. sob. niedz. 10-16), Muzeum Lenina, Topolo-wa 5: Lenin w Polsce, Lenin a współczesność (piąt. 9-18, sob. 10-17, niedz. 10-15 wst. wol.), Kr. Jadwigi 41 (piąt. sob. 9-15, niedz. 10-15), w Poroninie: Lenin na Podhalu (piąt. sob. niedz. 8-16 wst. wol.), w Białym Dunaju (piąt. sob. niedz. 9-16 wst. wol.), Muzeum Historyczne, Sw. Jana 12: Militaria, Zęgary (piąt. 10-18, sob. 10-16, niedz. 9-14), Krzysztofory, Rynek Gł. 35: Z dziejów i kultury Krakowa (piąt. sob. niedz. 10-14), Franciszkań-ska 4: Kraków w latach 1795-1814 (piąt. 9-15, sob. niedz. 9-14), Mikolajska 2: Odnowa Kra-kowa dawniej i dziś (piąt. sob. niedz. 11-18), Wiza Ratuszowa (piąt. 10-17, sob. niedz. 9-14), Muzeum Narodowe — Oddziały, Sukiennice: H. Siemiradzki, jakiego nie znamy (piąt. sob. niedz. 10-16), Dom Matejki, Floriańska 41: Tworzenie J. Matejki sprzed stu lat (piąt. 12-18, sob. 10-16, niedz. 9-15), Szolayskich, pl. Szczepański 9: Polskie malarstwo i rzeźba od 1784 r. (piąt. sob. niedz. 10-18), Czartoryskich, Pi-jarska 8: Arcydziela ze zbiorów Czartoryskich (piąt. sob. 10-16, niedz. 9-15), Nowy Gmach, al. 3 Maja 1: M. Kratochwil — Malarstwo, rysunek, collage (piąt. sob. niedz. 10-16), Przyrodnicze, Sław-kowska 17: Współczesna fauna Polski (piątek, sobota, niedziela 10-13), Etnograficzne, pl. Wolni-ca 1: Polska kultura ludowa, Bizuteria ludowa środkowego Wschodu (piąt. sob. niedz. 10-15), Przymat, Łobzowska 3: Wyst. absolutów ASP — Stan robot (piąt. sob. niedz. 10-18), ZPAF, ul. Sw. Anny 3: Wyst. fotografiki K. Gieralowskiego — Drukowa-ne twarze (piąt. sob. 10-18, niedz. 10-14), Pałac Sztuki, pl. Szczepański 4: „Kontak” — od Kontemplacji do Agitacji (piąt. Sob. niedz. 10-18), Dworek J. Matejki w Krzesławicach, ul. Kruczkowskiego 5 (piąt. sob. niedz. 10-17), al. Róż 3: KMPiK, Mały Rynek 4: Grafika i rysunek W. Kausch (piąt. sob. 11-19, niedz. 11-15), Rydlówka, Tebnajera 28 (piąt. sob. niedz. 11-14), Międzynarod. Salon Foto-grafii, ul. Boh. Stalingradu 13: Venus 80 (piąt. sob. niedz. 9-21), Muzeum Żup Krakowskich, Wie-liczka (piąt. sob. niedz. 10-14), Muzeum Lotnictwa i Astronauty-ki, Czyżyny (piąt. sob. niedz. 10-14), Fotosalon, KDK, Rynek Gł. 27: Wyst. fot. „Ocalić to nasz obowiązek” (piąt. sob. niedz. 14-20), Galeria 2, KDK, Rynek Gł. 27: Mał. Z. Gorczyński (piąt. sob. niedz. 14-18), Pawilon Wy-stawowy, pl. Szczepański 3a: 8 Międzynarodowe Biennale Grafi-ki (piąt. sob. niedz. 11-18), BWA, Osrodek Cricot 2 Kanonica 5: Idee Teatru Cricot 2 (piąt. sob. niedz. 11-18), Galeria Krzyszto-fory, ul. Szczepańska 2: Prace M. Pińskiej-Bereś (piąt. sob. niedz. 11-17), Kramy Dominikań-skie, Stolarska 8/10: Ceramika H. Modrzewskiej-Nowosielskiej, Ma-larstwo i ceramika L. Nowo-sielskiego (piąt. 11-19, sob. 11-18, niedz. 10-15), Galeria „Desy”, Sw. Jana 3: Mał. T. Brzozow-skiego (piąt. 11-19, sob. 11-18, niedz. 10-15), Prywatna Galeria „PP”, Kraszewskiego 9/10: B. Per-zyński „Od do” (sob. otw. 18, niedz. 16-18).

DYŻURY

Piątek

Sobota — Niedziela

Pogot. MO, tel. 97, Straż Poż. 98, Pogot. Ratunkowe: Łazarka 14 wypadki tel. 99, zachorowania i przemyśły 238-33, porady stomato-log, w przypadkach nagłych (20-7, niedz. 14-7), ambulatorium okulistyczne (cała doba), Rynek Podgórski 2: 825-50, 657-57, Nowa Huja 422-23, Lotnisko Ra-lacke 190-29, Niepolowice 198, Sie-ciechowiec, tel. Iwanowice 60, Dyżury szpitali:

Piątek

Sobota — Niedziela

Chir. Trynitariska 11, Chir.

dziec. Prokocim, Urolog. Prad-nicka 35, Laryng. Kopernika 23a, Okulist. Witkowiec, Neurolo-gia oraz inne oddziały szpitali wg rejonizacji.

Sobota

Chir. Kopernika 21, Chir. dziec. Prokocim, Urolog. Grzegorzewska 18, Laryng. Pradnicka 35, Okulist. Witkowiec, Neurologia oraz inne oddziały szpitali wg rejonizacji.

Niedziela

Chir. Trynitariska 11, Chir. dziec. Laryng. Pradnicka 35, Urolog. Grzegorzewska 18, Okulist. Kopernika 38, Neurologia oraz inne oddziały szpitali wg rejonizacji.

Dyżurna poradnie: internist., pediatr., gabinet zabiegowy (18-21), zgłoszenia wizyt domowych (18-20), w niedziele dochodzi sto-matologiczna (8-14), wizyty do-mowe (8-13), dla Śródmieścia al. Pokoju 4, tel. 181-80, 183-96, dla Nowej Huty, os. Jagiellońskie bl. I, tel. 356-26, dla Krowodrzy: ul. Galla 24 tel. 721-35 dla Podgórze: ul. Kultzeby 4, tel. 618-55, 650-99, Inf. Służby Zdrowia: tel. 295-11 (cała doba), Punkt Inf. Aptecz-nej, tel. 107-65 (8-15, niedz. 10-15), Inf. w Aptekach: Rynek Gł. 42, Waryńskiego 24, Pstrows-kiego 94, Wroclawska 48/52, N. Huta, Centrum A bl. 4, Mysle-nice Rynek 10, Proszowice, ul.1 Maja 51 (8-20), Inf. Toksyk. Ko-pernika 26, tel. 199-99, Lek. Spółdz. Pracy — wizyty domowe lekarzy chorób dzieci (sob. 16-23.30, niedz. 8-23.30) oraz lekarzy kardiologów (16-23.30, niedziela 10-15), tel. 295-78, 225-66, Krak. Tow. Świadomego, Macierzyń-stwa, Młodz. Poradnia Lekarska, ul. Boh. Stalingradu 13, tel. 278-08 (9-18, sob. 8-14, niedz. 10-15), Poradnia Przedmiedzińska i Ro-dzinna — Rynek Gł. 6, I p. (pon. 16.30-18.30, st. piąt. 17-19), tel. Zaufania 371-37 (16-22), Milicyj-ny Telef. Zaufania 216-41 (cała doba), Inf. o Usługach, Floriańska 20, tel. 271-30, 228-80 (7-13, niedz. 10-15), N. Huta, os. Zgo-dy 7, tel. 447-31 (8-18, niedz. 10-15), Pomoc Drogowa PZM, ul. Kawłory 3 tel. 755-75 i 748-92 (7-22).

APTEKI

Piątek

Sobota — Niedziela

Dyżury nocne: Rynek Gł. 42 (11-19), Waryńskiego 24, Długa 88, Kazimierza Wielkiego 117, Ry-nek Podgórski 9, Pstrowskiego 94 (11-19), N. Huta, Centrum C bl. 6 (11-19), N. Huta, Centrum A bl. 3 (11-19).

Niedziela

Dyżury dzienne: jak wyżej.

RÓŻNE

ZOO (Lasek Wolski) od 9 do 19

Ogród Botaniczny (Kopernika) od 9 do zmroku

Cyrk Wielki (Błonia) sob. niedz. 15.

Wesoły miasteczko (Błonia) 14-21

RADIO

Piątek I

Wiadomości: 15, 19, 20, 21, 22, 23, 0.01, 1, 2, 3, 4, 5

16.00-18.20 Tu Jedynka, 17.30-18.00 Radiokurier, 18.00 Tu Jedynka, 18.20 Komunikaty, 18.25 Nie tylko dla kierowców, 18.33 Koncert zyczeń, 19.15 Warszawa Orkiestra PR i TV, 19.35 Re-tacja z Rajdu Polski, 19.40 Lau-reaci Fest. Folkloru i Sztuki Lud., 19.45 Płoczek 80, 20.05 Rep. na zamó-wienie, 20.20 Wirtuozów różnych instrumentów, 20.30 Melodie, do których chętnie wracamy, 21.05 Kronika sport, 21.15 Utwory St. Moniuszki, 22.20 Tu Radio Kie-rowców, 22.25 Mag. kulturalny Programu I, 23.00 Wita Was Polska.

Piątek II

Wiadomości: 21.30, 23.30

16.40 „Wielki Gatsby” — fragm. pow. F. Scotta-Fitzgeralda, 17.00 Co się wam w tej audycji naj-bardziej podoba, 17.20 Kurz spod kopyt — opow. E. Sengjiana, 17.40 Wynajmie mieszkanie — rep. 18.00 Muz. poważna, 18.25 Plebiscyt Studia Gama, 18.30 Echa dnia, 18.40 Klub entuzjastów nowo-cześnieści, 19.05 Poezja i muzyka — wiersze Klemensa Janickiego, 19.30 Odtworzenie 41-ego Rad. Wieczoru Muz. z Katowic, 20.23 Widziane z radia — Witold Billip, 20.43 D. c. koncertu, 21.40 Pieśni staroangielskie, 22.00 W ciemną noc — słuch. 23.00 Granice jazzu — aud. 23.35 Co słychać w świe-cie, 23.40 Muz. na dobranoc.

Piątek III

Wiadomości: 17, 19.30, 22

17.05 Muz. pocztą UKF, 17.40 Studio nagrań, 18.10 Polit. dla wszystkich, 18.30 Czas relaksu, 19.00 Ciep. pow. w wianu dźwięk, 19.05 Radiokurier, 19.25 Wzrost, 19.30 Wzrost, 19.35 Wzrost, 19.40 Wzrost, 19.45 Wzrost, 19.50 Wzrost, 19.55 Wzrost, 20.00 Wzrost, 20.05 Wzrost, 20.10 Wzrost, 20.15 Wzrost, 20.20 Wzrost, 20.25 Wzrost, 20.30 Wzrost, 20.35 Wzrost, 20.40 Wzrost, 20.45 Wzrost, 20.50 Wzrost, 20.55 Wzrost, 21.00 Wzrost, 21.05 Wzrost, 21.10 Wzrost, 21.15 Wzrost, 21.20 Wzrost, 21.25 Wzrost, 21.30 Wzrost, 21.35 Wzrost, 21.40 Wzrost, 21.45 Wzrost, 21.50 Wzrost, 21.55 Wzrost, 22.00 Wzrost, 22.05 Wzrost, 22.10 Wzrost, 22.15 Wzrost, 22.20 Wzrost, 22.25 Wzrost, 22.30 Wzrost, 22.35 Wzrost, 22.40 Wzrost, 22.45 Wzrost, 22.50 Wzrost, 22.55 Wzrost, 23.00 Wzrost, 23.05 Wzrost, 23.10 Wzrost, 23.15 Wzrost, 23.20 Wzrost, 23.25 Wzrost, 23.30 Wzrost, 23.35 Wzrost, 23.40 Wzrost, 23.45 Wzrost, 23.50 Wzrost, 23.55 Wzrost, 24.00 Wzrost.

Sobota I

Wiadomości: 6, 9, 10, 11, 15, 19, 20, 21

6.00-9.00 Sygnały dnia, 9.00-11.40 Lato z Radiem, 11.40 Tu Radio Kierowców, 11.55 Komuni-kat o stanie wód, 12.05 Z kraju i ze świata, 12.25 Mozika pols. melod. 12.45 Rol. kwadrans, 13.00 Komunikat energet. 13.01 Z fono-teki Studia Gama, 13.20 Komuni-katy, 13.25 Śpiewa M. Henderson, 13.40 Kąsek melomana, 14.00-16.00 Studio Gama, 14.20 Studio Re-laks, 14.25 Studio Gama, 15.05 Korespondencja z zagranicy, 16.00-18.20 Tu Jedynka, 17.30 Radio-kurier, 18.00 Tu Jedynka, 18.20 Komunikaty, 18.25 Nie tylko dla kierowców, 18.33 Koncert muz. polskiej, 19.00 Dziennik wieczor-ny, 19.15 Z katowickiego studia, 19.30 Trzecia strona medalu, 20.35 Przeboje sprzed lat, 21.20 Tu Ra-dio Kierowców, 21.23 Kom. Tot. Sport, 21.25 Informacje sport, 21.30 Koncert galowy — Kolo-brzeg 80.

Sobota II

Wiadomości: 7.30, 8.30, 11.30, 13.30, 21.30, 23.30

7.35 Koncert poranny, 8.35 Dialogi i zbliżenia, 9.30 Andro-meda, królewna murzynka — słuch. 10.40 Sprawy codzienne, 11.00 Koncert chopinowski, 11.35 Public. międzynarodowa, 11.45 Muz. spod strzechy, 11.55 Komu-nikat o stanie wód, 12.05 Minia-tury muz. 12.25 Wakacje melo-mana, 13.00 Mag. wędkarski, 13.15 L. Janasek — Frag. opery „Przy-gody lisiecki chytruski”, 13.36 Ze wsi i o wsi, 13.51 Spot. z folklo-rem, 14.10 Więcej, lepiej, nowo-cześniejsze, 14.30 Przygody Sind-bada Zeglarza — odc. 14.50 Czała — mag. wojsk. Studia Młodych, 15.05 Muz. Schuberta, 15.20 Ra-dioferie, 16.00 Muz. film. J. Ma-tuszkiewicz, 16.10 Przekrój mu-tyg. 16.40 Czy znasz tę książkę? 17.00 Z archiwum jazzu, 17.20 Moje fascynacje literackie — mowi-prof. Jerzy Szacki, 17.40 Rodzice to zaistnia — rep. 18.00 Muz. archiwum PR, 18.25 Plebiscyt Studia Gama, 18.30 Echa dnia, 18.40 Czas i ludzie — aud. 19.00 Matyskowie, 19.30 Muz. poważ-na, 20.00 Notatnik kult., 20.15 34. Tygodnie w Asconie (konc.), 21.40 D. c. koncertu, 22.00 Radio-kabaret, 23.00 Mistrzowskie in-terpretacje muz. dawnej, 23.35 Co słychać w świecie, 23.40 Muz. na dobranoc.

Sobota III

Wiadomości: 8, 10.30, 15, 17, 19.30, 22

8.05 Za kierownicą, 8.40 Kier-masz płyt, 9. Smierć po irlandzku — 1 odc. pow., 9.10 Recital pianistki M. Argerich, 9.45 Dysko-tekta pod gruszą (I), 10.35 Dys-tekta pod gruszą (II), 11.00 Codz. pow. w wydaniu dźwięk. J. Pu-trament: Rzeczywistość — 1 odc., 12.05 W tonacji Trójki, 13.00 Powt. z rozrywki, 13.50 Rozmowy ze St. Lorentzem, 14 W tonacji Trój-ki, 15.05 Lato w Filharmonii, 16 Dym z papierosa, 16.30 Przeboje sprzed lat gra Mongo Santania-ria, 17.05 Muz. pocztą UKF, 17.40 Muzyka młodej generacji, 18.10 Polit. dla wszystkich, 18.30 Kon-cert jakiego nie było, 19.05 Poslu-chać warto, 19.15 Dawnych wspomnień czar, 19.35 Opera tyg., 19.50 Smierć po irlandzku — 2 odc. pow. P. Driscolla, 20 Baw się razem z nami, 22.08 Gwiazda siedmiu wieży, 22.15 Teatrzyk Zielone Oko — Początek sezonu — słuch., 22.34 Z nagrań Donny Hathaway, 23 Album poezji pol., 23.05 W tonacji Trójki, 24 Jam Session w Trójce.

Sobota IV

Wiadomości: 6.40, 12.15, 16, 18.40, 22.55

8.10 Estrada przyjaźni, 8.35 Sport, nauka, technika, 9.00 We-drujemy z pios. — aud. 9.25 Po-ranek pieśni (Stereo), 10.00 Lek. jez. franc. 10.20 Wśród czapli i łabędzi — aud. 11.00 Uwaga — Lorelei — słuch. 11.30 Leoncaval-lo: Sceny z „Pajaców” (Stereo), 12.05 W pracowniach krak. nau-kowców — aud. (Kr.) 12.15 Agro-chem informuje (Kr.), 12.25 Gie-tada płyt (Stereo), 13.00 Tu Studio Stereo, 14.45 Tance krak., 15.35 Palupaka miłości — słuch., 16.05 Prawo jazdy dla każdego — aud. 16.25 Drzewa polskie — Modrzej-ewski — aud. 16.30 Rozmowy o wycho-waniu, 16.45 Na rad. antenie wa-sze troski, nasze wnioski (Kr.), 17.05 Sobotni Mag. Rozrywki (Kr.), 17.45 Studio Dwóch — mag. (Stereo) (Kr.), 18.20 Pogoda (Kr.), 18.25 Konferencja w Poczdamie — aud. 19.00 Czy znasz swoje pra-wo? — aud. 19.15 Lek. jez. franc.

miu wieczorów, 22.15 Trzy kwa-dranse jazzu — dyskografia, 23 Album poezji pol., 23.05 W tonacji Trójki.

Piątek IV

Wiadomości: 16.40, 22.55

16.45 Feniks — mag. (Kr.), 17.05 Gwiazdy i gwiazdki estrady (Stereo) (Kr.), 17.25 Kultura poza sprawozdaniem — aud. (Kr.), 17.40 Muz. rozrywkowa (Stereo) (Kr.), 18.00 Leczą wiórka leca — aud. (Kr.), 18.24 Komunikat o pogodzie (Kr.), 18.25 Prawo i wypoczynek za granicą — aud. 18.15 Lek. jez. franc. 19.30 Koncert orkiestry PR i TV w Krakowie (Stereo), 21.20 Wielkie balety Strawińskiego (Stereo), 21.55 W. A. Mozart — XIII sonata fortep. B-dur (Stereo), 22.15 Bogactwo wywozi się z handlu — aud. 22.35 Awdotia Pamajewa — salony literackie — aud. 22.50 C. Debussy — dwie pieśni.

Sobota I

Wiadomości: 6, 9, 10, 11, 15, 19, 20, 21

6.00-9.00 Sygnały dnia, 9.00-11.40 Lato z Radiem, 11.40 Tu Radio Kierowców, 11.55 Komuni-kat o stanie wód, 12.05 Z kraju i ze świata, 12.25 Mozika pols. melod. 12.45 Rol. kwadrans, 13.00 Komunikat energet. 13.01 Z fono-teki Studia Gama, 13.20 Komuni-katy, 13.25 Śpiewa M. Henderson, 13.40 Kąsek melomana, 14.00-16.00 Studio Gama, 14.20 Studio Re-laks, 14.25 Studio Gama, 15.05 Korespondencja z zagranicy, 16.00-18.20 Tu Jedynka, 17.30 Radio-kurier, 18.00 Tu Jedynka, 18.20 Komunikaty, 18.25 Nie tylko dla kierowców, 18.33 Koncert muz. polskiej, 19.00 Dziennik wieczor-ny, 19.15 Z katowickiego studia, 19.30 Trzecia strona medalu, 20.35 Przeboje sprzed lat, 21.20 Tu Ra-dio Kierowców, 21.23 Kom. Tot. Sport, 21.25 Informacje sport, 21.30 Koncert galowy — Kolo-brzeg 80.

Sobota II

Wiadomości: 7.30, 8.30, 11.30, 13.30, 21.30, 23.30

7.35 Koncert poranny, 8.35 Dialogi i zbliżenia, 9.30 Andro-meda, królewna murzynka — słuch. 10.40 Sprawy codzienne, 11.00 Koncert chopinowski, 11.35 Public. międzynarodowa, 11.45 Muz. spod strzechy, 11.55 Komu-nikat o stanie wód, 12.05 Minia-tury muz. 12.25 Wakacje melo-mana, 13.00 Mag. wędkarski, 13.15 L. Janasek — Frag. opery „Przy-gody lisiecki chytruski”, 13.36 Ze wsi i o wsi, 13.51 Spot. z folklo-rem, 14.10 Więcej, lepiej, nowo-cześniejsze, 14.30 Przygody Sind-bada Zeglarza — odc. 14.50 Czała — mag. wojsk. Studia Młodych, 15.05 Muz. Schuberta, 15.20 Ra-dioferie, 16.00 Muz. film. J. Ma-tuszkiewicz, 16.10 Przekrój mu-tyg. 16.40 Czy znasz tę książkę? 17.00 Z archiwum jazzu, 17.20 Moje fascynacje literackie — mowi-prof.

Z listów do redakcji

To nie Bonarka

W numerze 144 „Echa Krakowa” ze środę 2 lipca 1980 r. ukazał się artykuł „Samolotowy rajd „Echa” nad Krakowem” — podpisany przez red. Henryka Kieraja. Do powyższego artykułu wkładał się mylna informacja spowodowana prawdopodobnie błędną identyfikacją Zakładu obserwacyjnych z poliklady „Wilgi” a mianowicie: „Na kursie dymiącej kominy „Bonarki”. Tę dopiero czujemy przez uchylone osłony „Wilgi”. Ołbrzymie osadniki oczyszczalni wydają się nam równie wypełnione jak w Nowej Hucie”.

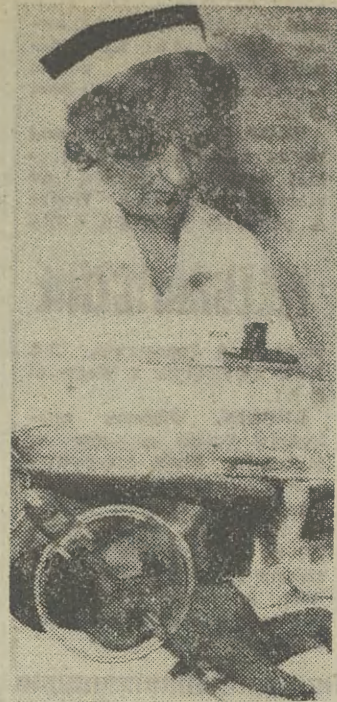
Obraz taki był obserwowany 28 czerwca, podczas gdy Zakład nasz w okresie od 1 czerwca do chwili obecnej jest nieczynny ze względu na przeprowadzany planowy remont, ponadto nasz Zakład nie posiada ołbrzymich osadników oczyszczalni. Mogły więc dymić kominy innego zakładu.

Przy okazji wyjaśniamy, że od 1974 r. zmieniliśmy profil produkcyjny wstrzy-

mując produkcję supertomaszyn, która powodowała „charakterystyczną” sylwetkę zakładu z trzema kominami emitującymi pyły — obecna linia produkcyjna fosforanu paszowego wykończona jest jednym kominem nie emitującym pyłów. Od roku 1974 „Bonarka” „wypadła” z grona obserwowanych z poliklady „Wilgi” a mianowicie: „Na kursie dymiącej kominy „Bonarki”. Tę dopiero czujemy przez uchylone osłony „Wilgi”. Ołbrzymie osadniki oczyszczalni wydają się nam równie wypełnione jak w Nowej Hucie”.

Podkreślamy, że Zakład nasz zawsze dokładał wszelkich starań na polu Ochrony Środowiska, co pozwoliło w okresie 1966—1974 bardzo poważnie ograniczyć emisję pyłów przy produkcji supertomaszyn a dowodem uznania tych prac było przyznanie Zielonego Dyplomu przez Zarząd Główny Ligi Ochrony Przyrody.

Dyrektor
mgr inż. EUGENIUSZ
GRYGLIK



W ogłoszonym przez Ministerstwo Zdrowia i Opieki Społecznej konkursie współzawodniczenia, najlepszy okazał się Zespół Opieki Zdrowotnej z Zakopanego. Na zdjęciu: oddział wcześniaków.

CAF — Stanisław Momot

Od 1 września

Uгода na urzędzie

„Zgoda buduje, niezgoda rujnuje”. To staropolskie hasło dawno już u nas przetrzało się w instytucję prawną: ugodę, jaką zważone strony mogą zawrzeć przed obliczem sądu. Takiej ugodzie sąd nadaje sankcję wykonawczą, która pozwala na realizowanie postanowień ugody niemal tak samo, jak i wyroku sądowego.

Dotychczas więc mieliśmy w naszym prawie ugodę sądową. A od 1 września br. mieć będziemy nowość: ugodę administracyjną. Mówiąc dokładniej: ugodę, którą zainteresowane osoby, strony, będą mogły zawierać przed urzędami (np. urzędem gminy, urzędem dzielnicowym, urzędem miasta).

Warunki i możliwości do takich ugod stworzył właśnie — znawczony ostatnio — kodeks postępowania administracyjnego. Przepisy tego kodeksu mówią m. in., że „w sprawie, w której toczy się postępowanie przed organem administracji państwowej, strony mogą zawrzeć ugodę — jeżeli przemawia za tym charakter sprawy, przyczyni się to do uproszczenia lub przyspieszenia postępowania i nie sprzeciwia się temu przepis prawa”.

W jakich więc sprawach można układać się ugodowo? We wszystkich, objętych właściwością kodeksu postępowania administracyjnego i — oczywiście — nadających się do takiego ugodowego załatwienia. Na pewno więc będzie można zawierać ugodę w spornych sprawach lokalowych, budowlanych, gospodarki komunalnej itp.

Uгода dla swej ważności wymaga zawarcia jej przed organem administracji państwowej, przed którym toczy się postępowanie (zarówno w pierwszej instancji, jak i na szczeblu już odwoławczym). Oczywiście — ugodę należy sporządzić na piśmie, zaopatrzyć w podpisy pogodzonych stron oraz upoważnionego urzędnika. Musi jednak być taka uгода zatwierdzona potem przez organ administracji państwowej, ze względu na ewent-

kwesie np. naruszenia prawa lub interesu społecznego itp.

Podobnie, jak w postępowaniu sądowym, ugodą zawartą przed urzędem w postępowaniu administracyjnym ma moc wykonawczą, nawet w trybie przymusowym.

Po 1 września br. zatem — kiedy to nowe przepisy kodeksu postępowania administracyjnego wejdą w życie, będzie już można ugodowo załatwiać sporne, konfliktowe sprawy przed urzędami. Praktyka wykaże w przyszłości, czy interesanci, strony, zainteresowane osoby będą w szerszym czy też w nikłym zakresie korzystać z możliwości polubownego załatwiania swych spraw spornych. Na pewno warto tu pamiętać o jednym: ugodę, zawartą nawet ze wzajemnymi ustępstwami, a usankcjonowaną aprobatą urzędu lepsza jest, niż kategoryczna decyzja urzędowa, która częstokroć pobudza tylko skłócone strony do dalszych wzajemnych wystąpień i pretensji.

JERZY PARZYŃSKI

Praca

STOLARZA zatrudni na dobrych warunkach pracowniczych — Jan Stachurski, Kraków, ul. Niwy 16, tel. 357-26 (wieczorem).

POTRZEBNA pomoc dla starszej pani. Osobny pokój. Bardzo dobre wynagrodzenie. Tel. 164-81, w godz. 13-15. g-32913

STOLARZA zatrudni zakład rzemieślniczy Marii Tyłek w Zabierzowie, ul. Śląska 61 A. Zgłoszenia: Kraków, tel. grzeźniociowy 369-63. g-33269

TOWARZYSTWO

WOLNEJ WSZECHNICY POLSKIEJ
ZARZĄD ODDZIAŁU w KRAKOWIE

ogłasza WPISY

na STUDIUM i KURSY PEDAGOGICZNE
oraz KURSY PRZYGOTOWAWCZE
do egzaminów eksternistycznych
z zakresu

Policealnego Studium Zawodowego
na tytuł **TECHNIKA EKONOMISTY**

o specjalnościach:

- ♦ ekonomika pracy, płac i spraw społecznych
- ♦ ekonomika i organizacja przedsiębiorstw
- ♦ ekonomika gospodarki mieszkaniowej
- ♦ obsługa ruchu turystycznego
- ♦ hotelarstwo

oraz na tytuł **TECHNIKA BHP.**

Absolwenci Policealnego Studium Zawodowego otrzymują dyplom technika obranej specjalności.

Wpisy przyjmuje i informacji udziela Dyrekcja Biura TWWP w Krakowie, ul. Sarego 28, II piętro, codziennie w godzinach 8—15 oraz dodatkowo we wtorki od 16 do 18.

K-4970

Nauka

POPRAWKI — matematyka, chemia — mgr Sroka, tel. 250-98. g-33328

Kupno

BONY PeKaO — kupię. Tel. 410-63. g-33366

NOVA Zastawę 1100 — kupię. Tel. 748-33. g-33249

Sprzedaż

PRACTICE MTL, Zenit E — sprzedam. Krowoderska 79/6, ofcyna, wieczorem. g-33270

OKAZJA! VW bus — sprzedam lub zamienię na 126p. Ul. Sadzawki 5/30. g-33064

MALGO Flata; rok 1979 — sprzedam. Oglądać: Tysiąclecia 54/10, po godz. 16. g-33296

HANOMAG F 45 z częściami zapasowymi — sprzedam. W rozliczeniu ewentualnie weźmie Zuka. Tel. 110-74. g-33067

TRABANTA 601 sprzedam. Kraków, ul. Borsucza 7/63. g-33085

2-LETNIEGO Flata 125p-1500 — sprzedam. Informacja: tel. 632-40 wewn. 152. g-33080

NOwego Poloneza, wersja holenderska — zamienię na nowego Flata 126p. Tel. 148-59. g-33132

VW 1200 na części i dużo różnych części — sprzedam. Kraków, tel. 374-48, godz. 17—20. g-33317

POLONEZ — kolor tabakowy, przebieg 20.000 km — sprzedam. Os. Południe 23/142, tel. 852-22 wewn. 12-78 (praca). g-33075

WYŻY sprzedam. Kraków, ul. Ks. Józefa 27. g-33315

SILNIK do Fiata 125p-1500 — sprzedam. Tel. 186-11. g-33310

DWA „maluchy”, rok 1979 — zamienię na nową Zastawę lub Ładę, względnie sprzedam. Oferty 33309 „Prasa” Kraków, Wiślna 2. g-33333

VW bus pilnie sprzedam. Tel. 461-69. g-33065

FIAT 126p, rok 1979 — sprzedam. Tel. 713-33 wewn. 434. g-33454

FIATA 126p nowego lub Trabanta 1978 — zamienię na Flata 125p nowego, za dopłatą. Tel. 753-30, po godz. 16. g-33450

TASMY magnetofonowe szpulowe — tanio sprzedam. Ul. Ks. Józefa 24 A, godz. 16—18. g-33416

VW 1303 S, rok 1975 — sprzedam. Plac Matejki 7, piatek godz. 18—20, sobota 16—18. g-33412

KAROŚERIE MR — sprzedam. Tel. 663-12. g-33331

KAROŚERIE Flata 125p — sprzedam. Tel. 758-32. g-33375

ŁADA 1500 S, rok 1977 — sprzedam. Tel. 659-30, do soboty, godz. 18. g-33458

ZASTAWĘ 1100, białą, rok 1978 — sprzedam. Oglądać: Friedleina 37, przed garażami. g-33439

JAMNIKI długowłose — szczeniata rodowodowe — sprzedam. Janów, Libertów 139. g-33361

KALKULATOR „Texas Instruments” — sprzedam. Zgłoszenia: os. Na Stoku 10/39. g-33360

FLIZY sprzedam. Os. Lotnisko Północ 34/12, w godz. 18—20. g-33355

FIAT 125p-1300, rok 1971 (blacharka do remontu) — sprzedam. Tel. 753-65. g-33353

POLONEZA z gwarancją — sprzedam. Tel. 713-33 wewn. 349. g-33411

FIATA 125p-1300, rok 1975 — sprzedam. Zakopane, tel. 28-66. g-33386

TELEWIZOR kolorowy Polkolor, nowy — sprzedam. Oferty 33381 „Prasa” Kraków, Wiślna 2. g-33381

NIE wykonaną przyczepę zagraniczną — sprzedam. Tel. 751-72. g-33317

MOSKOWICZ 412 — sprzedam. Bochnia, tel. 230-38. g-33316

SYRENA 104 sprzedam. Kraków, Pstrowskiego 32, stolarnia. g-33307

ZAPOROŻEC sprzedam. Zgłoszenia: tel. 331-06, godz. 16—18. g-33324

FIATA 126p, rok 1977 — sprzedam. Tel. 609-73. g-33609

FOLIE złota, srebrna — listki, mikson — sprzedam. Oferty 33476 „Prasa” Kraków, Wiślna 2. g-33476

KANAPY Ludwik Ellip — sprzedam. Wielopole 13, tapicera. g-33412

SEKRETARZ dworski, komode XVIII w., stół inrarsowany — sprzedam. Oferty 33311 „Prasa” Kraków, Wiślna 2. g-33311

FIAT 125p, 1972, po remoncie — sprzedam. Tel. 373-02, po 18-ej. g-33310

40 m² parkietu bukowego — sprzedam. Kraków-Bieżanów, Telimeny 13/1 — sprzedam. g-33316

MEBLOŚCIANKI, komplety wypoczynkowe — poleca sklep meblowy Gajoch, Czyżyny, al. Planu 6-letniego 128. g-33333

ZASTAWA 750, Warszawa 223 górniozaworowy — sprzedam. Jan Berdzik, Kraków, os. 1000-lecia 66/8. g-33261

PRZYCZEPĘ kempingową 126 B — sprzedam. Mazowiecka 125/133, tel. 397-90. g-33259

FIAT 126p, rok 1976 — sprzedam. Tel. 429-36. g-32958

SAMOCHÓD osobowy Ila — sprzedam. Tel. 702-92. g-32933

SKODA S-100, 1974 — sprzedam. Os. Teatrálne 14/196, w godz. 9—17. g-33201

FLIZY sprzedam. Os. Złotego Wieku 30/12. g-32743

ZIGULI combi, poj. 1200 cm³, 8 1/100 km, rok 1975, stan bardzo dobry — sprzedam. Kraków, ul. Dobrego Pasterza 23 A. g-33214

NOWA nie uzbrojona karoseria do Poloneza, w kolorze orzechowym — sprzedam. Oferty 33235 „Prasa” Kraków, Wiślna 2. g-33235

SYRENE R-20, okres gwarancji — sprzedam. Tel. 338-55. g-33245

Lokale

PILNIE sprzedam mieszkanie własnościowe M-3 w centrum Krakowa. Oferty 32915 „Prasa” Kraków, Wiślna 2. g-32915

PILNIE zamienię mieszkanie 3-pokojowe, piec elektryczny, przy ul. Rakowickiej, 1 piętro — na mniejsze w centrum. Oferty 33314 „Prasa” Kraków, Wiślna 2. g-33314

SPRZEDAM lub zamienię na pojedyncze 2 pokoje z kuchnią w Pychowicach, ul. Jemiołowa 9. g-33121

SPRZEDAM mieszkanie własnościowe M-4 na osiedlu Oficerskim. Tel. grzeźniociowy 663-29 wewn. 20, w godz. 9—11, 15—17. g-33139

PLASTYCZKA szuka samodzielnego pomieszczenia na pracownię, w centrum, z możliwością zamieszkania na okres co najmniej roku. Oferty 33404 „Prasa” Kraków, Wiślna 2. g-33330

CICHE, słoneczne M-3, 45 m², superkomfortowe, 1 piętro — zamienię na większe, I—III piętro, w dzielnicy Nowy Prokocim, Bieżanów, ewentualnie Myślenicach. Kraków, ul. Lilli Wenedy 1/4. g-33330

POSZUKUJE 3-pokojowego mieszkania umiarkowanego, superkomfortowego. Czynsz z góry za 3 miesiące. Oferty 33344 „Prasa” Kraków, Wiślna 2. g-33344

M-3 własnościowe sprzedam. Tel. 170-53. g-33451

PILNIE poszukuję garsniera. Czynsz płatny z góry za rok. Tel. 153-00. g-33300

Nieruchomości

SPRZEDAM część budynku z mieszkaniem 4-pokojowym, superkomfortowym, garażem. Oferty 33135 „Prasa” Kraków, Wiślna 2. g-33135

DZIAŁKĘ pod domek letni w Stroy nad Rábą — sprzedam. Zgłoszenia: Myślenice, tel. 200-44, godz. 16—19. g-33506

KRAKÓW — Kawior! Bardzo pilnie sprzedam połowę kamienicy. Wolnych 5 pokoi. Zgłoszenia: Sosnowiec, Ormowców 5, tel. 66-49-30. g-33300

DOM jednorodzinny z ogrodem we Wrocławiu — zamienię na podobny w Krakowie lub sprzedam. Zgłoszenia: Nowa Huta, os. Strusia 9/36. g-33191

PARCELE na Woli Justowskiej — sprzedam. Tel. 617-60 wewn. 447, rano do 9-ej, wieczorem po 20-ej. g-33112

SPRZEDAM willę superkomfortową w Krzyszkowicach, ul. Parkowa 16. Cena do uzgodnienia. Zgłoszenia: na ul. Zdrojowej 66 (w Borku Fałęckim). g-33047

Zguby

WYSOKI nagrodę zwrót turecki zagubionej 4 lipca w Podgórzu, Steczkowskiej, 18 Stycznia 20/2, tel. 356-93. g-33079

DNIA 3 lipca, w Nowej Hucie — zgubiono brązowy portfel (podkówek) z obrączką. Znalazcę, proszę o zwrot za wysoką nagrodą. Józef Gajerski, Kraków, ul. Filipa 5/4. g-33015

TRYBALSKA Józefa — Krzeszowice, Kościuszki 64/2 — zgubiła legitymację służbową nr 2355, wydaną przez LO Krzeszowice. 32732-g

ŁOBODA Damian — zam. Kraków, ul. Krowoderskich Zuchów 17/77 — zgubił legitymację szkolną nr 49/76 — wydaną przez Liceum Sztuk Plastycznych. 32491-g

JAWORSKI Jan, zam. Nowa Huta, Na Stoku 28/55, zgubił legitymację inżyniera pływania — wydaną przez Wojewódzką Federację Sportu w Krakowie. 32747-g

PAKUŁSKA Agnieszka — Kraków, Karłowicza 5/4 — zgubiła legitymację studencką nr 66/79/80, wydaną przez UJ. 33191-g

PIETRUCHA Marek, os. Na Stoku 45/27, zgubił legitymację studencką nr 14003, wydaną przez Akademię Ekonomiczną. 33032-g

MASZALEK Marta, zam. Kraków, Młyńska 4 — zgubiła legitymację szkolną nr 1064, wydaną przez Państwowe Liceum Muzyczne w Krakowie. 33413-g

UKŁADANIE parkietów, mozaik parkietowych, cyklinowanie i lakierowanie — A. Gaj, tel. 831-20, po godz. 16. g-33513

MYCIE okien, sprzątanie — Halina Gajda, tel. 816-82. 33403-g

ZAMIANIE fabryczne nowego Flata 125p na fabrycznie nową Zastawę 1100 p. Oferty 33378 „Prasa” — Kraków, Wiślna 2. g-33378

TAPETOWANIE mieszkań — M. Podolecki, tel. 261-51. g-33320

Różne

WYSOKI nagrodę zwrót turecki zagubionej 4 lipca w Podgórzu, Steczkowskiej, 18 Stycznia 20/2, tel. 356-93. g-33079

WYSOKI nagrodę zwrót turecki zagubionej 4 lipca w Podgórzu, Steczkowskiej, 18 Stycznia 20/2, tel. 356-93. g-33079

WYSOKI nagrodę zwrót turecki zagubionej 4 lipca w Podgórzu, Steczkowskiej, 18 Stycznia 20/2, tel. 356-93. g-33079

WYSOKI nagrodę zwrót turecki zagubionej 4 lipca w Podgórzu, Steczkowskiej, 18 Stycznia 20/2, tel. 356-93. g-33079

WYSOKI nagrodę zwrót turecki zagubionej 4 lipca w Podgórzu, Steczkowskiej, 18 Stycznia 20/2, tel. 356-93. g-33079

WYSOKI nagrodę zwrót turecki zagubionej 4 lipca w Podgórzu, Steczkowskiej, 18 Stycznia 20/2, tel. 356-93. g-33079

WYSOKI nagrodę zwrót turecki zagubionej 4 lipca w Podgórzu, Steczkowskiej, 18 Stycznia 20/2, tel. 356-93. g-33079

WYSOKI nagrodę zwrót turecki zagubionej 4 lipca w Podgórzu, Steczkowskiej, 18 Stycznia 20/2, tel. 356-93. g-33079

WYSOKI nagrodę zwrót turecki zagubionej 4 lipca w Podgórzu, Steczkowskiej, 18 Stycznia 20/2, tel. 356-93. g-33079

WYSOKI nagrodę zwrót turecki zagubionej 4 lipca w Podgórzu, Steczkowskiej, 18 Stycznia 20/2, tel. 356-93. g-33079

WYSOKI nagrodę zwrót turecki zagubionej 4 lipca w Podgórzu, Steczkowskiej, 18 Stycznia 20/2, tel. 356-93. g-33079

WYSOKI nagrodę zwrót turecki zagubionej 4 lipca w Podgórzu, Steczkowskiej, 18 Stycznia 20/2, tel. 356-93. g-33079

WYSOKI nagrodę zwrót turecki zagubionej 4 lipca w Podgórzu, Steczkowskiej, 18 Stycznia 20/2, tel. 356-93. g-33079

ABSOLWENCI SZKÓŁ PODSTAWOWYCH!

KRAKOWSKA FABRYKA KABLI i MASZYN KABLOWYCH
w KRAKOWIE, ul. WIELICKA 114

umożliwia zdobycie praktycznych,
dobrze wynagradzanych i poszukiwanych zawodów.

W roku szkolnym 1980/81

FABRYKA PRZYJMUJE WPISY

ABSOLWENTÓW SZKÓŁ PODSTAWOWYCH

dziewcząt i chłopców — do klas pierwszych
Zasadniczej Szkoły Zawodowej

o specjalnościach:

- ♦ MECHANIK maszyn i urządzeń przemysłowych
- ♦ MONTER zewnętrznych sieci komunalnych
- ♦ ELEKTRYK i POCHODNE ZAWODY
- ♦ ŚLUSZARZ
- ♦ FREZER
- ♦ TOKARZ
- ♦ STOLARZ.

Nauka teoretyczna odbywa się w zasadniczej szkole zawodowej dla pracujących. Poza wynagrodzeniem zakład zapewnia szeroko rozwinięte świadczenia socjalne, jak zasiłki pieniężne, ekwiwalent

Nieoczekiwana szansa koszykarzy



PO WIELU latach głębokiego kryzysu, wydawało się, iż polska koszykówka zaczyna dzwigać się z upadku. Pojawili się kilku dobrych zawodników, trener Jerzy Świątek, sam niegdyś świetny gracz, miał ambicję stworzenia zespołu przyzwoitej klasy i wysiłki jakie podjął zaczynały dawać owoce. Turniej przedolimpijski w Szwajcarii przyniósł w pierwszej fazie naszej drużynie kilka wartościowych zwycięstw, m. in. nad wicemistrzami Europy — Izraelem i szansę wywalczenia miejsca dającego prawo gry w Moskwie.

W tym dobrym momencie przyszło jednak nagłe załamanie formy, przegraliśmy kolejną fazę eliminacji i straciliśmy szansę olimpijskiego startu. Świątek, załamany niepowodzeniem, rozstał się z drużyną, koszykarze rozproszyli się, gdy nagle nadeszła z FIBA wiadomość, iż na skutek zrezygnowania ze startu w Moskwie zespołu Puerto Rico federacja wyznacza w wolne miejsce Polaków.

Skrzyknęto więc na powrót koszykarzy do stolicy, kadre objął Stefan Majer, który był poprzednio asystentem Świątka i zaczęto szyć koszykarzom olimpijskie mundury.

Będzie to już szósty w historii start białoczerwonych w olimpijskich szrankach. Pierwszy, najlepszy, miał miejsce w 1936 r. kiedy to drużyna, w której grali m. in. krakowianie — Filipkiewicz i Kopowski z Cracovii oraz Stok z Wisły, wywalczyła w Berlinie czwarte miejsce. Potem była długa, dwudziestoletnia przerwa i bardzo nerwowy start w rzymskich Igrzyskach. Pojechali koszykarze do Włoch na turniej eliminacyjny, mając galowe stroje zapakowane w walizki, ot tak na wszelki wypadek, gdyby udało się przebrnąć eliminacje i wywalczyć olimpijskie paszporty. Udało się i prosto z Bolonii pojechali do Rzymu by zdobyć tam siódme miejsce. Potem były dwie szóste lokaty na kolejnych Olimpiadach w Tokio i w Meksyku, dziesiąta pozycja w Monachium już w okresie głębokiego kryzysu, który sprawił m. in. to, że w Montrealu już Polaków nie było.

W turnieju moskiewskim weź-

mie udział 12 zespołów, podzielonych na trzy grupy eliminacyjne (po 4 drużyny). Reprezentacje, które zajmą po dwa pierwsze miejsca w swoich grupach wejdą do finału by walczyć o medale, reszta grać będzie o miejsce 7—12. Polska znalazła się w grupie „B” wraz z Jugosławia, Hiszpanią i Senegalem. Jugosłowianie są poza zasięgiem naszych koszykarzy, bowiem to czołowy zespół świata, uważany za głównego kontrkandydata gospodarzy w walce o olimpijskie złoto. Ostatnie dwa spotkania z „Plavimi” przyniosły naszym wysokie porażki, różnicą 35 i 27 punktów! Z mistrzami Afryki natomiast winniśmy sobie porażkę dość gładką, poziom „basketu” na tym kontynencie odbiega bowiem znacznie od europejskiego. Języczkiem u wagi pozostaje więc mecz z Hiszpaniami, zespołem teoretycznie dużo lepszym od Polaków. Rywalę mają w swych szeregach wielu doskonałych graczy, naturalizowanego Amerykanina — Brabendera, doskonałego lidera zespołu — Corballana, skocznych, wysokich de la Cruz i Romaya (212 cm). Grają szybko, pomysłowo, z polotem, a jednocześnie potrafią świetnie bronić dostępu do swego kosza, walczyć ostro i zażarcie. Ostatnie pojedynki polsko-hiszpańskie były wyraźnie na korzyść rywali, sądzicie należy, iż w Moskwie także oni będą górą, chyba że zdarzyłyby się cud, jakiś świetny dzień naszej drużyny, dzień, w którym każda akcja się udaje, każdy rzut jest celny. Wówczas byłbyśmy w pierwszej szóstce Olimpiady. Ale, powtarzam, szanse ku temu są doprawdy niewielkie.

Nasza kadra, prowadzona dziś przez S. Majera, oparta będzie o szkielet zespołu, który grał w eliminacjach szwajcarskich. Ubyli z niej niestety dwaj krakowianie — Kudłacz z Wisły i Suda z Hutnika, a w ich miejsce trener powołał Michalskiego z Legii i Dołńskiego z AZS Koszalin. Tak więc w reprezentacji gra tylko jeden krakowianin — Fikieł (noszący się nota bene z zamiarem przejścia do sosenowickiego Zagłębia) a obok niego Myrda, Węglarz, Bińkowski, Mula, Rosiński, Prosta i trójka najlepszych — Młynarski, Kijewski, Zelig.

Na koniec, skład dwóch pozostałych grup olimpijskich: „A” — ZSRR, Brazylia, CSRS, Indie, „C” — Włochy, Kuba, Szwecja, Australia.

Gościbia walczy w barażach o awans do III ligi



PODEJMUC uchwale w sprawie reorganizacji rozgrywek III ligi, zarząd Polskiego Związku Piłki Nożnej zdecydował także, że jedno miejsce w każdej z czterech nowo utworzonych grup tej klasy przypadnie zwycięzcy pojedynków barażowych rozegranych pomiędzy mistrzami okręgów.

Dokonano więc podziału uprawnień do walki o awans zespołów na cztery terytorialne grupy eliminacyjne, wyznaczono także tzw. okręgi wiodące, które zajmować się będą stroną organizacyjną, czuwać nad właściwym przebiegiem barażu.

Mistrz krakowskiej klasy wojewódzkiej — GOŚCIBIA Sułkowiec — znalazł się w grupie IV (okręg wiodący — Rzeszów) razem z przedstawicielami Bielecka-Białej (Chelmek lub Unia Oświęcim, ostateczna decyzja, która z tych drużyn wystąpi w eliminacjach zapadnie na skutek wniesionych protestów, dopiero na posiedzeniu zarządu PZPN w przyszłym tygodniu). Rzeszowa, Krosna i Przemyśla (JKS Jarosław, Unia Nowa Sarzyna), Radomia, Kielce i Tarnobrzegu (Stal Gorzyce, Naprzód Jędrzejów), Lublina, Zamościa, Siedlca i Chełma (Wisła Puławy, Chelmianka) oraz Nowego Sącza i Tarnowa (Igloopol Dębica).

Jak wynika z zestawienia, o awans ubiega się aż 9 zespołów, a ponieważ baraże rozgrywa się metodą pucharową, zaistniała konieczność przeprowadzenia (20 lipca br.) dodatkowego meczu tak, by liczba kandydatów na trzeciolożyców z terenu Polski południowo-wschodniej była parzysta. W związku z tym już jutro w Rzeszowie wyznaczony jest mecz losowania rywali wspominanego meczu. 27 lipca już ośmiem drużyn rozegra pierwszą rundę spotkań (pary ustali także losowanie). Kolejne serie gier przewiduje się 31 lipca i 17 sierpnia.

Zasady regulaminowe eliminacji są bardzo surowe. Mecz

LUBLIN. Polska reprezentacja olimpijska koszykarzy odniosła trzecie zwycięstwo pokonując ponownie Szwecję 98:89. Kuba natomiast zwyciężyła polską reprezentację młodzieżową 99:65.

BUDAPEST. Rozpoczął się tu międzynarodowy turniej siatkówki kobiet. W pierwszych meczach Węgry A pokonały RFN 3:0, CSRS

TELEGRAFICZNE

wygrała z Jugosławią 3:0, NRD zwyciężyła z Węgrami 3:1.

LUBLIN. Podczas mistrzostw Polski juniorów w pływaniu Piotr Stachowicz z Wisły zwyciężył na dystansie 200 m st. grzb. w czasie 2:17.8 min., natomiast na 200 m st. dow. był trzeci z czasem 2:04.8. Ewa Radzik z Wisły na 400 m st. zm. zajęła trzecie miejsce z czasem 5:32.6 min.

Po losowaniu pucharów

Co wiemy o przeciwnikach polskich drużyn?

SZOMBIERKI BYTOM, LEGIA WARSZAWA, WIDZEW ŁÓDŹ i ŚLĄSK WROCŁAW znają już swoich przeciwników w pierwszej rundzie europejskich pucharów klubowych w piłce nożnej.

Najbardziej liczącym się na piłkarskim rynku zespołem jest rywal łódzian — Manchester United. Anglicy mają na koncie 7 tytułów mistrza kraju, 4 zwycięstwa w finale pucharu oraz największy w historii klubu triumf — zdobycie tytułu najlepszej klubowej drużyny Europy w 1968 r. (zwyciężyli wtedy w PEMK). Ostatnio pod wodzą Dave Sextona drużyna z miasta włókniarzy stara się nawiązać do najpiękniejszych tradycji klubu. Dowodem tego — 2 miejsce w zakończonych przed kilkoma tygodniami rozgrywkach I ligi angielskiej. Do końca Manchester Utd. walczył z Liverpooliem o palmę pierwszeństwa, ustąpił dopiero na finiszu. Pierwszoplanowymi postaciami jedenastki z Old Trafford są Szkoci Macari, McQueen i Jordan, Irlandczyk McIlroy, Walijczyk Thomas oraz oczywiście uczestnik czerwonych ME reprezentant Anglii Coppell.

Nie radzimy lekceważyć mistrza Turcji Trabzonspor. Od pięciu lat drużyna ta zdecydowanie dominuje w tamtejszym futbolu (w latach 1976—1980 cztery razy triumfowała w lidze, a dwukrotnie zdobywała puchar). Choć w europejskich rozgrywkach przeciwnicy Szombierek nie odnieśli znaczących sukcesów, to trzeba jednak wspomnieć, że w 1976 roku wygrali na własnym boisku 1:0 z późniejszym zwycięzcą PEMK — Liverpoolem!

Sofijska Slavia, z którą grać będzie Legia, to jeden z najbardziej bogatych w tytuły klubów bułgarskich (po 6 razy wygrała ligę i puchar), półfinalistą właśnie Pucharu Zdobywców Pucharów w 1967 roku.

Najłatwiejsze zadanie oczekuje chyba piłkarzy wrocławskiego Śląska. Dundee United jeszcze nigdy w historii nie sięgnął po znaczące sukcesy na krajowym podwórku, lecz nie jest nowicjuszem w europejskich rozgrywkach pucharowych. W tym roku już po raz piąty wystartuje w Pucharze UEFA. (Największe dotychczas sukcesy: awans do II rundy w edycjach 75/76 i 79/80). Wrocławianie powinni kontynuować dobrą passę polskich drużyn w pojedynkach ze Szkotami (przypomnijmy, że w latach ubiegłych m. in. Górnik Zabrze oraz krakowska Wisła wyeliminowały Glasgow Rangers i Celtic). (js)

Dobre wyniki krzeszowickich harcerzy

OSTATNIO w Piotrkowie Trybunalskim odbyły się VIII harcerskie, ogólnopolskie zawody na orientację. Dobrze spisała się w nich reprezentacja Chorągwi Krakowskiej ZHP zajmując 8 miejsce na 37 startujących zespołów. Kraków reprezentowali harcerze ze szczebu „Gęstwinów” z Krzeszowic: Dorota Zięba, Anna Dębska, Teresa Zajac, Grażyna Rażna, Piotr Wiszniewski, Marek Bafia, Jan Węgrzyn i Konrad Oczkowski. Komendantem był Jacek Wolny. (ms)

Uroczyste podsumowanie Tygodnia Kultury Fizycznej

CO ROKU w czerwcu mają miejsce liczne imprezy urządzone w ramach tzw. Tygodnia Kultury Fizycznej. Na program imprez składają się masowe zawody sportowe i rekreacyjne, różne konkursy, gry i zabawy m. in. Powołany Wielobój Sportowy. Wzorem w Urzędzie Miasta miało miejsce uroczyste podsumowanie tegorocznego TKF połączone z wręczeniem nagród wyróżniającym się w pracy i społecznym działaniu ludziom. Po omówieniu rezultatów Tygodnia przez wicedyrektora WKFiT — mgr S. Słabowskiego, dyr. mgr M. Stypa wręczył odznaczenia, dyplomy i nagrody wyróżnionym. M. in. odznaki „Zasłużony działacz kultury fizycznej” otrzymali: Krystyna Wójcik, Marian Bocheni, Mieczysław Cegula i Marian Kochanowski. Wręczono także plakietki „Znacza olimpijskiego”, a laureatom Powołanego Wieloboju Sportowego nagrody rzeczowe w postaci sprzętu sportowego i turystycznego.

Na zakończenie obrad przew. RW LZS — A. Durak zaapelował do zebranych o aktywne włączenie się do pracy przy odbudowie Krakowa. (l)

— Może zgodzi się za wynagrodzeniem poszukać jakichś śladów. Wygląda na to, że tam się cała bieda zaczęła. Musimy postarać się o obiektywną opinię, jeśli z góry podaje pan w wątpliwość wszystko, co mówi pański szwagier.

— Kto to jest ten kolega?

— Emerytowany policjant z Los Angeles. Nazywa się Fowler. Zna się na rzeczy. I drogo kosztuje.

— Jak drogo?

— Nie umiem dokładnie określić.

Gill wyjął z kieszeni czystą kopertę i położył na biurku Doda.

— Tu jest pięćset dolarów gotówką. Wystarczy na razie?

— Zależy.

— Od czego?

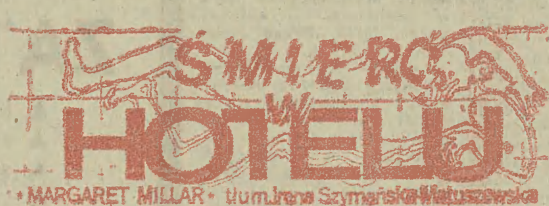
— Ile mój kolega będzie potrzebował pieniędzy na łapówki.

— Na łapówki? Kogo tam trzeba przekupić?

— W Meksyku — sucho uciął Dodd — praktycznie każdego.

ROZDZIAŁ X

Co czwartek Pat Burton miała lekcję tańca w Kent Academy. Nie warto było wracać po pracy do domu. Ekwipunek taneczny przynosiła do biura — parę przezroczyстых plastikowych pantofelek na trzycałowych obcasach i butelkę wody kolońskiej o mocnym zapachu, bo w akademii powietrze było zatęchłe, jak w nieprzewietrzanej szkolnej sali gimnastycznej. Woda kolonka była więc bardzo przydatna, jeśli nie wręcz niezbędna; pantofelki Kopciuszka przeciwnie, hamowały postępy panny Burton. Po jedenaście miesięcy uczęszczania na kursy (Nauca się tańczyć pierwszego wieczoru) ciągle miała poważne trudności z mambą, a liczne nadprogramowe figury jej tańca doprowadzały do rozpaczających instruktorów.



MARGARET MILLAR tłumaczka Szymona Walszewska

— Panno Burton, proszę swoje wygibasy zachować na cza-cza-cza. Niech pani utrzymuje równowagę!

— W domu, jak jestem boso, udaje mi się to świetnie.

— Od kiedy uczymy tanga, żeby ludzie mogli je tańczyć w domu i boso?

Nie miało to w gruncie rzeczy większego znaczenia, bo i tak nikt nie umawiał się z panną Burton na mambę czy tango. Mezczyźni, którzy dość rzadko zapraszali ją na wieczór, wolali mniej wytworne i mniej męczące rozrywki. Dalej jednak uczyła się raz w tygodniu na lekcje. Były to dla niej, tak zresztą jak dla większości pozostałych uczniów, raczej wieczory towarzyskie niż edukacyjne.

Gdy zjawiała się panna Burton, klasa zaczęła już zająć. Jeden z jej częstych partnerów, leciwy wdowiec nazwiskiem Jacobson, prawnik na emeryturze, pomagał do niej z parkietu, gdzie tańczyły szybka rumba, i panna Burton odważała się mu się myślać: — Pewnego dnia padnie trupem tu, na tę podłogę. Jedyna nadzieja, że nie ze mną będzie tańczył, kiedy to się stanie. Instruktor wołał przekrzykiwać muzykę.

— Nie kręćcie biodrami. Zapomnijcie o biodrach. Jeśli wasze stopy będą poruszać się prawidłowo, wasze biodra też będą poruszać się prawidłowo. Czy słyszycie mnie?

Słyszeli go, ale biodra nie chciały dać się zapomnieć. Panna Burton, już w pantofelkach, rozglądała się od

Wystartował Rajd Polski

NA stadionie olimpijskim we Wrocławiu rozpoczął się wczoraj 40 samochodowy Rajd Polski, który potrwa do 12 bm. Uczestniczy w nim 89 załóg z 17 państw Europy. Tegoroczny rajd jest najcięższym w ciągu ostatnich 10 lat. Startuje w nim 6 kierowców z tzw. priorytetowej listy „A” i 11 kierowców z listy „B”, Polskę reprezentować będą 33 załogi.



PRZEZ całe wakacje, od 22 czerwca do 22 sierpnia, trwają w Skawinie urzędnicze przez Międzyszkolny Ośrodek Sportowy, ognisko TKKF Turrada i tamtejszą spółdzielnię mieszkaniową, różnorodne imprezy sportowe i rekreacyjne dla młodzieży i osób starszych, odbywające się w ramach szeroko zakrojonej akcji „Wakacji w mieście”.

W ramach programu odbywają się projekcje filmowe dla dzieci i starszych, były już tur-

pru po sali. Publiczności było niewiele. Jakaś kobieta z małą dziewczynką. Para nastolatków, chłopiec i dziewczyna w takich samych koszulkach i z takimi samymi znużonymi minami. Pani w średnim wieku obwieszona funtem pereł. Tuż koło panny Burton stał mezczyzna o gestywnych włosach, których siwizna podkreślała młodzieńcza rzekłokość twarzy. Wyglądał, jakby zabił się tu przez pomyłkę, ale skoro już tu jest, zamierza coś z tego mieć.

Odezwał się marszcząc lekko brwi:

— Nie rozumiem, o co chodzi z tymi biodrami. To przecież rumba, prawda?

— Tak.

— Myślałem, że przy rumbie trzeba kołysać biodrami.

— Chyba muszę.

— Dlaczego? Nie ma takiej ustawy.

— Widzi pani, wygrałem stypendium. Nie mogę go przecież zmarnować.

— Jakie stypendium?

— Było takie ogłoszenie w gazecie, z fotografiami ludzi wykonujących różne figury taneczne. Za trafne odgadnięcie, jakie to tańce, przyznawano stypendium.

bezpłatne lekcje wartości trzydziestu dolarów. Wygrałem. Nie rozumiem właściwie dlaczego — dodał. — Eo na pewno mostwo ludzi wie więcej o tańcach niż ja. Setki ludzi. Ale wygrałem.

Panna Burton nie chciała urazić jego uczuć, lecz nie chciała też, żeby dał się nabierać. Był tak naiwny i poważny, troszkę jak pan Kellog.

(Ciąg dalszy nastąpi)

„Echo” Krakowa

DZIENNIK Robotniczej Spółdzielni Wydawniczej „Prasa — Książka — Ruch”, ul. Wiślna 2. REDAGUJE KOLEGIUM: Teresa Stanisławska — redaktor naczelny, Czesław Morawetz — z-ca red. naczelnego, Krzysztof W. Kasprzyk — sekretarz odpowiedzialny, Helena Noskiewicz, Marian Nowy — członkowie kolegium.

ADRES REDAKCJI: „Echo Krakowa”, ul. Wiślna 2, 31-007, Kraków („Echo Krakowa” skrytka pocztowa 64, 30-360 Kraków). Telefon: centr. 275-88, redaktor naczelny: 246-78, zastępca redaktora naczelnego: 294-99, sekretarz odpowiedzialny: 239-23, dział miejski: 218-48 i 211-87, dział łączności z czytelnikami: 289-87, dział sportowy: 232-32, Biuro Ogłoszeń: 270-89.

WYDAWCA: Krak. Wyd. Prasowe RSW „Prasa — Książka — Ruch”, ul. Wiślna 2.

DRUK: Prasowe Zakłady Graficzne RSW „Prasa — Książka — Ruch”, Kraków, ul. Wielopole 1.